

# E.M.MÁRCIA BELMIRO DO LAGO

PROFESSORA: ANGELA JOSÉ RODRIGUES DE CAMARGO SIEGL

ALUNO: \_\_\_\_\_ 4º ANO A

13ª APOSTILA

ATIVIDADES PARA ENTREGAR NO DIA: \_\_\_\_\_



## CONTOS POPULARES: POR QUE O MORCEGO VOA À NOITE?

AUTORIA: ARIANE MIRANDA E KEYLA AMORIM



HÁ MUITO E MUITO TEMPO HOUE UMA TREMENDA GUERRA ENTRE AS AVES E O RESTANTE DOS ANIMAIS QUE POVOAM AS FLORESTAS, SAVANAS E MONTANHAS AFRICANAS. NAQUELA ÉPOCA, O MORCEGO, ESSE ESTRANHO BICHO, DE CORPO SEMELHANTE AO DO RATO, MAS PROVIDO DE PODEROSAS ASAS, LEVAVA UMA VIDA MANSO VOANDO DE DIA ENTRE AS ENORMES E FRONDOSAS ÁRVORES À CAÇA DE INSETOS E FRUTAS. UMA TARDE, (...) FOI DESPERTADO PELOS TRINADOS AFLITOS DE UM PASSARINHO:

- ATENÇÃO, TODAS AS AVES! FOI DECLARADA A GUERRA AOS QUADRÚPEDES. TODOS QUE TÊM ASAS E SABEM VOAR DEVEM SE UNIR NA LUTA CONTRA OS BICHOS QUE ANDAM NO CHÃO.

O MORCEGO AINDA ESTAVA SE REFAZENDO DO SUSTO, QUANDO UMA HIENA PASSOU CORRENDO E UIVANDO AOS QUATRO VENTOS PARA CONVOCAR A TODOS PARA A GRANDE GUERRA.

- E AGORA? EU NÃO SOU UMA COISA NEM OUTRA. INDECISO, NÃO SABENDO A QUEM APOIAR, O MORCEGO RESOLVEU AGUARDAR O RESULTADO DA LUTA:

- EU É QUE NÃO SOU BOBO. VOU ME APRESENTAR AO LADO QUE ESTIVER VENCENDO – DECIDIU.



DIAS DEPOIS, ESCONDIDO ENTRE AS FOLHAGENS, VIU UM BANDO DE ANIMAIS FUGINDO EM CARREIRA DESABALADA, PERSEGUIDOS POR UMA MULTIDÃO DE AVES QUE DISTRIBUÍAM BICADAS A TORTO E A DIREITO. OS DONOS DE ASAS ESTAVAM VENCENDO A BATALHA E, POR ISSO, ELE VOOU PARA SE JUNTAR ÀS TROPAS ALADAS. UMA ÁGUIA GIGANTESCA, AO VER AQUELE RATO COM ASAS, PERGUNTOU:

- O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AQUI?



- NÃO ESTÁ VENDO QUE SOU UM DOS SEUS? VEJA!- DISSE O MORCEGO ABRINDO AS ASAS. - VIM O MAIS RÁPIDO QUE PUDE PARA ME ALISTAR - MENTIU.

- OH, QUEIRA ME DESCULPAR! - FALOU A DESCONFIADA ÁGUIA. - SEJA BEM-VINDO À NOSSA VITORIOSA ESQUADRILHA.

NA MANHÃ SEGUINTE, OS ANIMAIS TERRESTRES, REFORÇADOS POR UMA MANADA DE ELEFANTES, REINICIARAM A LUTA E DERROTARAM AS AVES, ESPALHANDO PENAS PARA TUDO QUANTO ERA LADO. O MORCEGO, NA MESMA HORA, FECHOU AS ASAS E FOI CORRENDO SE UNIR AO EXÉRCITO VENCEDOR.

- QUEM É VOCÊ? - ROSNOU UM LEÃO.



- UM BICHO DE QUATRO PATAS COMO VOSSA MAJESTADE - RESPONDEU O FARSANTE, EXIBINDO OS DENTINHOS AFIADOS.

- E ESSAS ASAS? - INTERROGOU UM DOS ELEFANTES. - DEVE SER UM ESPIÃO. FORA DAQUI! - BERROU O PAQUIDERME, ERGUENDO A PODEROSA TROMBA NUM GESTO AMEAÇADOR. O MORCEGO, REJEITADO PELOS DOIS LADOS, NÃO TEVE OUTRA SOLUÇÃO E PASSOU A VIVER ISOLADO DE TODO MUNDO, ESCONDIDO DURANTE O DIA EM CAVERNAS E LUGARES ESCUROS. É POR ISSO QUE ATÉ HOJE ELE SÓ VOA DE NOITE.

**INTERPRETANDO:**

Responda o que se pede abaixo.

a) Qual é o título do texto?

---

---

b) Quem é o autor? Quem é o personagem principal?

---

---

c) Quais são os outros personagens que participam deste conto popular? \_\_\_\_\_

---

d) Em qual lugar essa narrativa acontece?

---

---

2) O que houve entre as aves e os outros animais da floresta?

---

---

---

3) Por que o morcego ficou indeciso, sem saber de qual lado ficar durante a guerra?

---

---

4) De qual forma o morcego resolveu participar da guerra?

---

---

---

---

19/10/2021.

5) QUADRÚPEDES são animais de:

( ) quatro olhos ( ) quatro patas ( ) quatro orelhas

6) Quem venceu a guerra? Por que o morcego não foi aceito entre os vencedores?

---

---

---

---

7) Segundo o texto, por que os morcegos só voam à noite?

---

---

#### **ELEMENTOS DA NARRATIVA**

*Um texto narrativo se propõe a narrar um acontecimento entre um período de tempo e espaço. Para isto, a história conta com uma situação inicial, o conflito, o clímax e seu desfecho. Veja:*

*§ A situação inicial de uma história é a parte em que se apresentam os dados básicos da história, como local, tempo e personagens. Além disso, é feito um panorama geral sobre onde a história começa.*

*§ O conflito, como o nome indica, trata do momento em que as possíveis complicações e entraves da história se iniciam.*

*§ O clímax é o ponto auge do conflito, sendo muitas vezes o momento em que os personagens se deparam com algo de difícil solução.*

*§ O desfecho se trata do fim do conflito. Após o clímax, os personagens agem de determinada forma que acabam solucionando o conflito. É possível que aqui sejam relatadas algumas consequências do conflito.*

NOME: \_\_\_\_\_

DATA: 19/10/2021 PROFESSORA: Angela

Objetivo: ampliar conhecimentos sobre animais e usar aprendizagens anteriores para efetuar adições

## PESOS PESADOS

OBSERVE O PESO DOS SEGUINTE ANIMAIS:



CANGURU  
90 QUILOS



FOCA  
130 QUILOS



ZEBRA  
400 QUILOS



URSO POLAR  
750 QUILOS

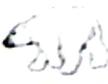


GUEPARDO  
65 QUILOS



LOBO  
80 QUILOS

COMPLETE A SEGUINTE TABELA FAZENDO A SOMA DOS PESOS DOS ANIMAIS: **PODE FAZER AS CONTÍNHAS NA CALCULADORA OU NO CADERNO**

+						
	$90 + 90$ =	$90 + 80$ =	$90 + 65$ =	$90 + 750$ =	$90 + 130$ =	$90 + 400$ =
	$80 + 90$	$80 + 80$	$80 + 65$	$80 + 750$	$80 + 130$	$80 + 400$
	$65 + 90$	$65 + 80$	$65 + 65$	$65 + 750$	$65 + 130$	$65 + 400$
	$750 + 90$	$750 + 80$	$750 + 65$	$750 + 750$	$750 + 130$	$750 + 400$
	$130 + 90$	$130 + 80$	$130 + 65$	$130 + 750$	$130 + 130$	$130 + 400$
	$400 + 90$	$400 + 80$	$400 + 65$	$400 + 750$	$400 + 130$	$400 + 400$

20/10/2021

ORTOGRAFIA : AL, EL, IL, OL, UL

COMPLETE AS PALAVRAS COM: AL, EL, IL, OL, UL

M \_\_\_\_\_ ANZ \_\_\_\_\_ PAST \_\_\_\_\_ CAN \_\_\_\_\_  
FUZ \_\_\_\_\_ FAR \_\_\_\_\_ JORN \_\_\_\_\_ PAP \_\_\_\_\_  
ANIM \_\_\_\_\_ CARRET \_\_\_\_\_ CARAC \_\_\_\_\_ BARR \_\_\_\_\_  
AN \_\_\_\_\_ M \_\_\_\_\_ AZ \_\_\_\_\_ AVENT \_\_\_\_\_

COPIE NO CADERNO AS PALAVRAS QUE VOCÊ COMPLETOU.

LEIA AS PALAVRAS COM AL, EL, IL, OL, UL:

MEL	PULGA	ANIMAL	VOLTA	ÚLTIMO
FILME	MOLDE	CALMO	ALDA	CASCAVEL
SOL	SAL	VARAL	JUVENIL	SOLDADO
FUNIIL	HOTEL	MULTA	IGUAL	FALSO

DEPOIS COPIE NO LOCAL CERTO:

AL	EL	IL	OL	UL

20/10/2021

## SITUAÇÕES - PROBLEMAS

1. O PESQUEIRO DO SEU JOSE TEM 56 PEIXES E NO PESQUEIRO DO SEU ANTÔNIO TEM 23. QUANTOS PEIXES A MAIS TEM SEU JOSÉ?	
2. NUMA CARROÇA HAVIA 38 LARANJAS E NO CAMINHO ELA TOMBOU DERRUBANDO 13. QUANTAS LARANJAS O DONO FICOU?	
3. NO CADERNO DE JÚLIA HAVIA 48 FOLHAS. ATÉ AGORA ELA JÁ USOU 24. QUANTAS FOLHAS AINDA RESTAM PARA JULIA TERMINAR O CADERNO?	
4. CARLOS TEM UMA COLEÇÃO DE PIPAS. ELE TEM 70 PIPA COLORIDAS E 29 AMARELAS. QUANTAS PIPAS ELE TEM NO TOTAL?	
5. NO NATAL OS NETOS DE DONA DITA GANHARAM BRINQUEDOS. FELIPE GANHOU 12 CARRINHOS E CASSIO GANHOU 4 BOLAS. QUANTOS BRINQUEDOS ELE GANHARAM JUNTOS?	
6. LUIS EMPILHOU 7 FILEIRAS COM 4 TIJOLOS CADA UMA. QUANTOS TIJOLOS ELE COLOCOU AO TODO?	
7. NA FÉRIAS CARLA E JOANA BRINCARAM NA AREIA E PEGARAM CONCHINHAS. UMA PEGOU 15 E A OUTRA 64. QUANTAS CONCHINHAS ELAS PEGARAM?	
8. NO CABIDE DE JORGE TEM 5 CAMISETAS COLORIDAS E 4 BERMUDAS DE DIFERENTES CORES. QUANTAS COMBINAÇÕES DIFERENTES ELE PODE FAZER?	

21/10/2021

As imagens a seguir são de alguns meios de comunicação. Uns são antigos, outros são modernos.



Dentro do quadradinho em cima e à esquerda de cada imagem, escreva a letra **A** para aparelhos antigos e **M** para os aparelhos modernos.



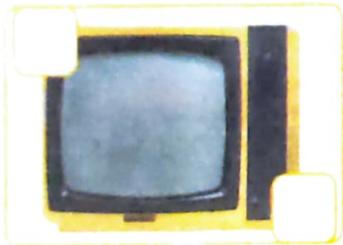
Aparelho analógico de telefone fixo.



Aparelho digital de telefone fixo.



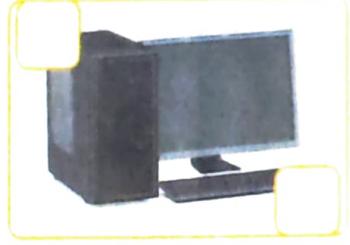
Telefone celular.



Televisor.



Máquina de escrever manual.



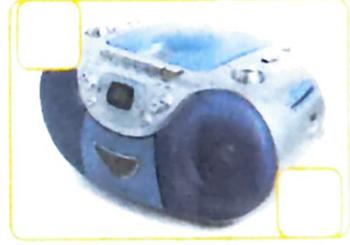
Computador.



Televisor de plasma.



Rádio analógico.



Rádio digital.

- Agora, dentro do quadradinho abaixo e à direita de cada imagem, escreva a letra **S** para os aparelhos que você já viu pessoalmente e **N** para os aparelhos que você nunca viu.
- Sua família tem algum desses aparelhos? Escreva **T** no espaço abaixo de cada imagem cujo aparelho sua família possua e **N** para os aparelhos que vocês não têm em casa.



Agora, faça o mesmo com os meios de transporte apresentados a seguir.

No quadradinho em cima e à esquerda de cada imagem, escreva a letra **A** para o que for mais antigo e **M** para o meio de transporte que for mais moderno.



Transatlântico.



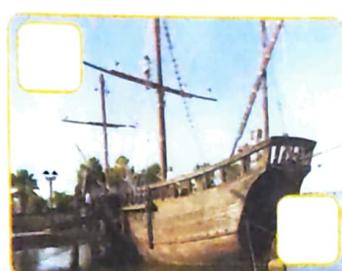
Automóvel.



Avião.



Maria-fumaça.



Caravela.



Calhambeque.



Avião Fokker.



Trem-bala.



Carroça.



- Dentro do quadradinho abaixo e à direita de cada imagem, escreva a letra **S** para os meios de transporte que você já viu e **N** para os que você nunca viu.
- Você já andou em algum desses meios de transporte? Escreva **A** no espaço abaixo das imagens cujos meios de transporte você já utilizou.

22/10/2021

## TECNOLOGIAS TRANSFORMARAM A HUMANIDADE

No processo de transformação da espécie humana, à medida que os seres humanos começaram a utilizar as mãos para o fabrico de instrumentos que os auxiliassem na sobrevivência, passaram a aumentar também a capacidade de pensar.

O desenvolvimento do cérebro possibilitou ao ser humano tomar consciência do que estava fazendo e para que isso servia. Assim, foi gradativamente modificando sua percepção da realidade e, conseqüentemente, transformando-a.

Observe as imagens a seguir.



Indígena retirando casca da mandioca.



Artesão produzindo sapato de couro.



Operária da indústria eletrônica utilizando solda.



Dentista prestando serviço odontológico.



Frentista abastecendo automóvel.



Operário trabalhando na construção civil.

As mãos e a linguagem nos fazem seres diferentes dos demais seres vivos que habitam nosso planeta.

O uso das mãos possibilitou ao ser humano a criação de novos instrumentos de produção

1. Cite os instrumentos de trabalho que aparecem em cada uma das imagens.

- (1) \_\_\_\_\_
- (2) \_\_\_\_\_
- (3) \_\_\_\_\_
- (4) \_\_\_\_\_
- (5) \_\_\_\_\_
- (6) \_\_\_\_\_

2. Quais desses instrumentos de produção podem ser considerados simples?

\_\_\_\_\_

3. Quais desses instrumentos de produção podem ser considerados de maior tecnologia?

\_\_\_\_\_

Os seres humanos, no decorrer de toda a história, aprenderam a criar diversas soluções para suas necessidades básicas. A essa ação humana chamamos de trabalho.

É pelo trabalho que os indivíduos se relacionam entre si e com a natureza.

Mas o ser humano não transforma a natureza sozinho. A produção é um trabalho em conjunto. As pessoas normalmente se dividem para produzir, isto é, fazem uma divisão do trabalho. A forma como os seres humanos solucionam suas necessidades básicas varia de acordo com a região, a época do ano e o modo de vida de cada povo.

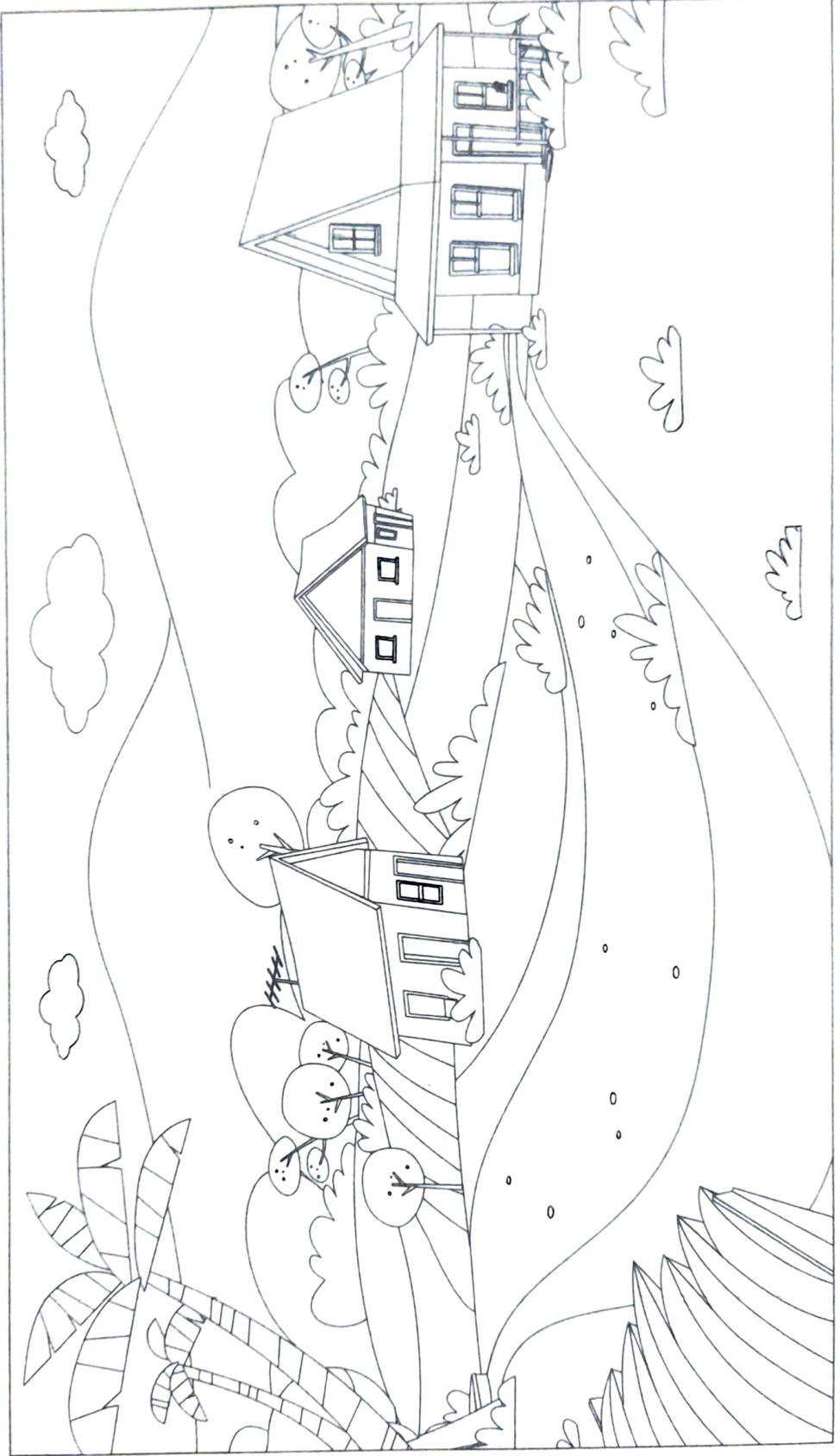


Artesã esculpindo peça em barro.

Imagem: Barboza/WZBR

PINTE

22/10/2021.



## Palavras em jogo

25/10/2021

Final de palavras: **-eu, -éu, -el**

1 Leia os versos. Observe as palavras destacadas.

Era uma vez...  
Um filhote de **casca**vel,  
Se distraiu, **comeu** um **chapéu**.  
[...]



Hajjajawari/EstúdioAnjoos da editora

Eva Furnari. **Assim assado**. São Paulo: Moderna, 2011. p. 12-13.

Leia em voz alta as seguintes palavras destacadas nos versos.

casca**vel**

come**u**

chape**u**

- a) O que você nota quanto ao som da última sílaba das palavras **chapéu** e **comeu**?
- b) E quanto à escrita dessas sílabas?
- c) Compare agora as palavras **casca**vel**** e **chape**u****.
- O que você observa quanto ao **som** final das duas?
  - O que você percebe quanto à **escrita** final das duas?

NOME: \_\_\_\_\_

DATA: 25/10/2021

RESOLVA AS MULTIPLICAÇÕES

$$\begin{array}{r} 222 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 333 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 321 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 123 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 231 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 111 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 223 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 322 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 122 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 221 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 311 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 113 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

Decifre a carta enigmática a seguir. Reescreva-a no caderno substituindo os desenhos pelo nome das figuras e os verbos destacados pela forma no passado.

Ilustrações: Mariana Sampaio/Arquivo da Editora e Paulo Sérgio/Arquivo da Editora

Ilustrações: Mariana Sampaio/Arquivo da Editora e Paulo Sérgio/Arquivo da Editora

O sol **brilhar** muito no último domingo. Pedro **acordar** cedo e **resolver** pescar. **Pegar** seu , **embrulhar** em  e **guardar** na mochila junto com o , de linha de pesca. Quando **entardecer**, Pedro **voltar** para casa com tanto peixe que **precisar** até colocar no .

- Releia as palavras escritas, observando o final de cada uma delas.
- Das palavras escritas, copie:
  - duas que têm **escrita semelhante** para o **mesmo som final**;
  - duas que têm **escrita semelhante**, mas o **som final diferente**.

2 Complete o quadro abaixo com outras palavras que terminem com as mesmas letras e com o mesmo som das palavras de cada coluna. Em caso de dúvida sobre a escrita da palavra, consulte um dicionário.

cascavel	chapéu	comeu

26/10/2021



## Multiplicação

# Localizada

$$\begin{array}{r} 34 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$


$$\begin{array}{r} 22 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$


$$\begin{array}{r} 12 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$


$$\begin{array}{r} 16 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$


@ferramentaspedagogicas

$$\begin{array}{r} 14 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$


$$\begin{array}{r} 36 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$


$$\begin{array}{r} 74 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$


$$\begin{array}{r} 55 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$


$$\begin{array}{r} 20 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$


$$\begin{array}{r} 33 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$


$$\begin{array}{r} 41 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$


$$\begin{array}{r} 10 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$


<b>44</b>	<b>72</b>	<b>28</b>	<b>36</b>
<b>110</b>	<b>40</b>	<b>68</b>	<b>222</b>
<b>32</b>	<b>123</b>	<b>66</b>	<b>20</b>

27/10/2021.

3 Releia o quadro da atividade 2 e responda.

O que você observou quanto ao som final das palavras nas três colunas?

E o que notou quanto à escrita?

4 Observe que, no quadro da atividade 2, todas as palavras da terceira coluna são verbos: indicam ações.

Em que tempo e pessoa as formas verbais da 3ª coluna estão escritas?

5 Escreva a forma verbal da 3ª pessoa do passado dos seguintes verbos.

bater

mexer

comer

6 Leia as palavras a seguir e escreva na coluna adequada.

correu    liceu    amoleceu    varreu    teceu    breu  
judeu    desceu    museu    pneu    remexeu    Romeu

São formas verbais	Não são formas verbais

27/10/2021.

Observe os preços do litro de leite anunciados por um supermercado da cidade.



1 litro  
R\$ 3,19

Leite integral



1 litro  
R\$ 4,75

Leite desnatado



1 litro  
R\$ 3,95

Leite semidesnatado



1 litro  
R\$ 6,57

Leite sem lactose

De acordo com as informações do anúncio, resolva.

a) Qual é o tipo de leite mais barato? Quanto custa?

\_\_\_\_\_

b) Escreva por extenso o preço do litro de leite mais caro.

\_\_\_\_\_

c) Qual a diferença de preço entre o litro de leite desnatado e o integral?

d) Quantos reais são gastos a mais comprando um litro de leite sem lactose em vez de comprar um litro de leite semidesnatado?

28/10/2021

## ▶ Máquinas e energia

▶ Vamos comparar algumas máquinas e as transformações que elas realizam.



▶ Nos ferros a carvão, frequentemente, as brasas sujavam as roupas com cinzas.

Você sabe dizer algo que é comum a máquinas antigas e a atuais?

Para responder a essa pergunta, vamos analisar uma invenção que usamos nos dias de hoje e que já existia no passado: o ferro de passar roupas.

Observe ao lado a imagem de um ferro de passar roupas antigo. Dentro dele havia um compartimento para colocar carvão em brasa, que o esquentava.

Ao contrário dos ferros de passar antigos, os ferros de passar de hoje em dia possuem várias partes plásticas e funcionam a energia elétrica.

Mas, apesar de tantas diferenças, há algo

em comum entre o ferro de passar roupas antigo e o atual. Você sabe o que é?

Ambos realizam uma "transformação" ou "transferência". O ferro de passar antigo possibilitava a transferência da energia proveniente da brasa aquecida para a chapa de ferro. O ferro de passar moderno, em vez da brasa, consome energia elétrica e libera o calor que faz com que as roupas desamassem.

Portanto, antigas ou atuais, as máquinas transformam ou transferem o que é indispensável para as coisas acontecerem: a energia. Nada pode mover-se, viver ou trabalhar sem energia. Seja a energia elétrica, a energia do movimento do vento ou da água, a energia proveniente da queima dos combustíveis, seja a energia que se manifesta como luz, como som, etc.



▶ Os ferros elétricos estão entre os eletrodomésticos que mais consomem energia elétrica.

28/10/2021

1 Observe as imagens e complete as fichas que começaram a ser feitas para comparar versões antigas e atuais de algumas invenções.

(Elementos representados em tamanho não proporcional entre si.)

### Máquina de costura

Antiga	Atual
	
Como funcionava: ----- ----- -----	Como funciona: ----- ----- -----

### Relógio

Antigo	Atual
	
Como funcionava: ----- ----- -----	Como funciona: ----- ----- -----

28/10/2021

# DIFERENTES ESPAÇOS... DIFERENTES FORMAS... É HORA DE REPRESENTAR!

A área de lazer é um espaço da escola de que todas as crianças gostam!  
A professora Vanessa fotografou as crianças brincando nesse espaço. Veja a foto que ela tirou.



1 Qual das fotos a seguir é a ampliação ou redução real da foto acima?

a) ( )



b) ( )



c) ( )



2 O que você constatou nas três fotos em relação à foto original?

---



---



---

29/10/2021

## OUTRO LUGAR E UMA VIAGEM QUE FICOU NA HISTÓRIA!



Você já pensou em viajar para a Lua?

Sabia que alguns seres humanos já estiveram lá?

Leia como foi essa viagem.

No dia 20 de julho de 1969, um domingo, dois homens pisaram pela primeira vez na Lua. Um deles, o comandante Neil Armstrong, de 38 anos, um tímido ex-piloto de testes de aviões americanos, escorregou na escada da pequena nave com a qual pousou na superfície lunar e por pouco não imprimiu ali a mão antes do pé. O outro, Edwin Aldrin, Buzz, igualmente com 38 anos, veterano piloto de jatos da Força Aérea dos Estados Unidos, sentiu uma vontade humaníssima de fazer xixi. E fez, dentro do traje de astronauta, reforçado com 21 camadas de tecido, numa bolsa de coleta para tais contingências. A 96 mil metros de altura, o ex-piloto de testes Michael Collins, de 38 anos, como os outros, encarregado de pilotar o módulo de comando da Columbia, só conseguiria sentir-se verdadeiramente aliviado no dia seguinte, quando seus dois companheiros se uniram a ele para a viagem de volta à Terra.

[...]

Quando Collins, Aldrin e Armstrong partiram a bordo da nave Apollo 11 na luminosa manhã de 16 de julho, 1 milhão de pessoas munidas de câmeras e binóculos se apinhavam nas vizinhanças de Cabo Canaveral, depois chamado Cabo Kennedy, na Flórida, onde até hoje ocorre a grande maioria dos lançamentos espaciais americanos. [...] Calcula-se que cerca de 1 bilhão de pessoas, algo como um em cada quatro seres humanos, viram pela TV quando, às 23h56min20 (horário de Brasília) do dia 20, o comandante Armstrong, já recuperado do escorregão, cuidadosamente ergueu o pé esquerdo e marcou o solo do Mar da Tranquilidade – a planície escolhida para a alunissagem.

"Este é um pequeno passo para o homem, um gigantesco salto para a humanidade", disse o emocionado Armstrong, numa frase que inevitavelmente ecoou pelo mundo. Quem estava de olho na tela naquele momento não deve ter esquecido a sua figura fantasmagórica movendo-se desajeitadamente devido à ínfima gravidade (um sexto da que existe na Terra) a 384 mil quilômetros de distância. O astronauta contou à base de controle e a todos que o ouviam que o chão da Lua era fino e poeirento. "Adere à sola e aos lados das minhas botas, formando uma camada fina como poeira de carvão", descreveu. Vinte minutos depois, Aldrin uniu-se a ele. Com as duas mãos agarradas à escada, experimentou o solo da Lua e sua gravidade com dois pulos de pés juntos. "Lindo, lindo", exclamou, surpreso com a facilidade de movimentação.

A VIAGEM DO homem à Lua, o maior espetáculo. **Superinteressante**, São Paulo: Abril, ed. 21, jun. 1989



Por que a chegada do ser humano à Lua é considerada um dos maiores acontecimentos da humanidade?

1. Complete o quadro com informações do texto.

<b>Data em que os 1<sup>os</sup> seres humanos chegaram à Lua</b>	
<b>Nome dos astronautas</b>	
<b>Nome da missão que foi à Lua pela primeira vez</b>	
<b>Características observadas na Lua</b>	

2. Leia novamente o que disse o astronauta Neil Armstrong quando pisou na superfície lunar pela primeira vez.

Este é um pequeno passo para o homem,  
um gigantesco salto para a humanidade.

- a) O que ele quis dizer com essa frase?

---



---



---

- b) Em sua opinião, por que o astronauta estava emocionado ao dizer essas palavras? Converse com seus colegas e registre.

---



---



---

LÍNGUA PORTUGUESA 04/11/2021.

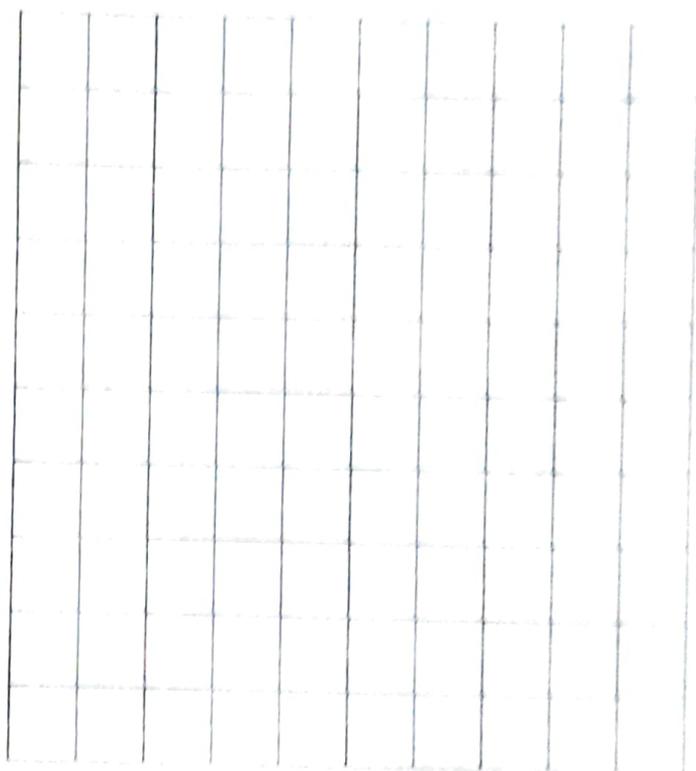
## Alanche es quadrinhos

<p>João, não esqueça de pegar seu lanche</p> <p>Não vou esquecer</p>	<p>Ah tá. Quem é que quer levar lanche de casa para a escola?</p>	<p>Olha o que eu trouxe de lanche, pão com doce de leite!</p> <p>Eu trouxe iogurte e maçã</p> <p>Devia ter trazido o meu lanche, agora vou ficar com fome.</p>
--	---	--



Como você percebeu, a foto é uma imagem de uma situação real, que pode ser ampliada ou reduzida. Porém, para não distorcer a imagem real, utilizamos a ideia de *semelhança*, ou seja, a redução ou a ampliação deve manter todas as características da situação real, diminuindo ou aumentando proporcionalmente todas as dimensões.

Observe estas duas figuras. Escolha uma delas e faça a ampliação, desenhando na malha quadriculada ao lado.



- Você ampliou a figura, mantendo as características da figura original. Qual das duas figuras você ampliou? Por que você escolheu essa?
- Se a figura fosse reduzida, o que aconteceria com as medidas da nova figura em relação à original?

Além do leite, outros produtos derivados dele são comercializados nos mercados.

Observe o panfleto de um mercado com o preço de alguns desses produtos.



De acordo com essas informações, resolva:

a) Qual é o menor preço do panfleto? Escreva-o como se lê.

b) Qual o valor a pagar se comprar uma lata de crema de leite e um copo de requeijão?

c) Se comprar dois potinhos de iogurte dá o mesmo valor de outro produto do panfleto. Qual é esse produto?

d) Ana comprou meio quilograma de queijo. Quanto ela gastou?

e) Imagine que você tem a opção de comprar três desses produtos. Quais você compraria? Qual seria o valor total da sua compra?

e) Marta comprou um litro de leite desnatado e um litro de leite sem lactose. Quanto ela gastou?

f) Pedro comprou 2 litros de leite integral e 2 litros de leite semidesnatado. Quanto ele gastou?

g) É possível comprar quantos litros de leite integral com o valor de um litro de leite sem lactose?

h) Observe o que Rose está pensando.



Escreva pelo menos três possibilidades que Rose tem para comprar leite gastando esse valor. Sobra troco? Quanto?

## REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Livro didático Ápis (4º Ano) de:

Língua Portuguesa,  
Geografia ,  
Ciências e Artes;

Livro E.M.A.I Matemática

Atividades diversas retiradas da internet

Atividades complementares elaboradas pela professora.