

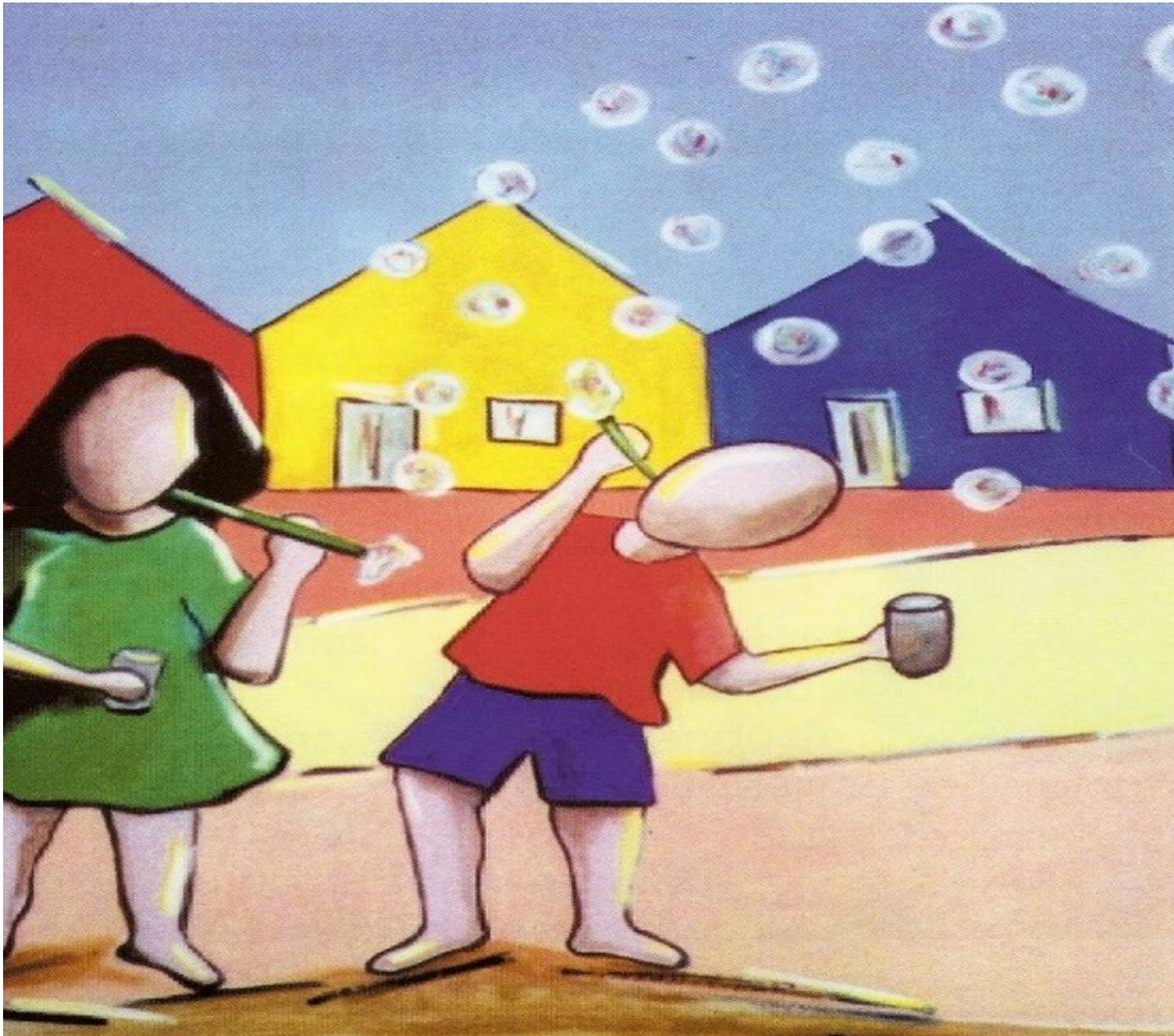


ESCOLA MUNICIPAL: E.M "BAIRRO MANUEL CLEMENTE"

NOME DO ALUNO: _____

ANO/SÉRIE: **5º ANO A** PROF^a: **GLÓRIA MACHADO**

13ª APOSTILA



OBRA DE IVAN CRUZ- BOLINHA DE SABÃO

ATIVIDADES DO PERÍODO DE 18/10 a 05/11

DATA DA RETIRADA: 18/10

PRÓXIMA ENTREGA: 08/11

ROTEIRO E REFERÊNCIAS EM ANEXO



ESCOLA MUNICIPAL: E.M “BAIRRO MANUEL CLEMENTE”

NOME DO ALUNO: _____

ANO/SÉRIE: **5º ANO A** PROF^a: **GLÓRIA MACHADO**

Roteiro de atividades

DIA	DESCRIÇÃO	PÁGINA
18/10	LP – Sequencia Didática 1: Estudar, Ler e Produzir Verbetes. Aula 1 e 2: Explorando Verbetes	2 e 3
19/10	LP – Aula 3: Explorando Dicionário	4 a 6
20/10	LP – Aula 4: Conhecendo algumas palavras novas	7 e 8
21/10	LP – Aula 5 e 6: Lendo e Produzindo Verbetes de enciclopédias a partir de ficha técnica.	9 a 14
22/10	M – Sequencia Didática 1: Passeios de Trem. Aula 1: Ferrovias no Brasil.	81
25/10	M – Aula 2: Um passeio de São Paulo a Paranapiacaba.	82 e 83
26/10	M – Aula 3: A capacidade de passageiros em ônibus e trens.	84 e 85
27/10	M – Aula 4: O transporte de passageiros.	85 e 86
28/10	M – Aula 5: Um passeio de trem até a cidade de Jundiaí.	87 e 88
29/10	M – Aula 6: As figuras geométricas e as construções.	88 a 90
03/11	G/H – Sequencia Didática 1: Atividade1.1	83 a 85
04/11	G/H – Sequencia Didática 1: Atividade1.2	86 e 87
05/11	G/H – Sequencia Didática 1: Atividade1.2 (continuação)	88 e 89

OBSERVAÇÃO:

- ✓ Todas as atividades que pede para se fazer “junto com o colega “ou em “dupla”, poderá ser feito por integrantes da família, devido ao distanciamento social (Pandemia) não será possível fazer as atividades presenciais com os alunos ou em grupo.
- ✓ Preste atenção nas páginas que estão sendo pedidas.
- ✓ As páginas estão seguindo conforme o livro didático.
- ✓ Esse livro é seu, cuide com carinho.



ESCOLA MUNICIPAL: E.M “BAIRRO MANUEL CLEMENTE”

NOME DO ALUNO: _____

DATA: 18/10/2021

ANO/SÉRIE: **5º ANO A** PROF^a: **GLÓRIA MACHADO**

LÍNGUA PORTUGUESA

SEQUÊNCIA DIDÁTICA 1 – ESTUDAR, LER E PRODUZIR VERBETES

AULAS 1 E 2 – EXPLORANDO VERBETES

O que vamos aprender?

Nesta aula, vocês lerão alguns verbetes e compreenderão a função dos textos de divulgação científica como fonte de informação e pesquisa. É importante que saibam que todos os estudos e todas as atividades propostas nesta sequência de trabalho culminarão em uma pequena enciclopédia que vocês poderão doar a uma das turmas da escola. Escolham que turma ganhará esse material.

1. Vocês, certamente, já precisaram pesquisar alguma informação em dicionários ou enciclopédia, não é mesmo? Você sabia que antigamente o conhecimento científico era restrito a um pequeno grupo de pessoas? A organização das primeiras enciclopédias foi fruto da necessidade de compartilhar conhecimento de diversas áreas de forma simples e objetiva. Além das enciclopédias, os dicionários também trazem uma coleção de verbetes organizada em ordem alfabética das palavras de uma determinada língua. Vamos ver como podemos encontrar a palavra “pinacoteca” em um dicionário on-line:



pi·na·co·te·ca |é|

substantivo feminino

1. Museu onde se expõe pinturas. 2. Coleção de quadros.

Fonte: Santiago-Almeida, Manoel Mourivaldo. Minidicionário livre da língua portuguesa. São Paulo: Hedra, 2011. 720 pp.

Hoje em dia, podemos encontrar enciclopédias e dicionários com facilidade em bibliotecas. Além disso, podemos fazer pesquisas em enciclopédias virtuais, como é o caso do exemplo abaixo. Leia com atenção:

▲ Não autenticado | Discussão | Contribuições | Criar uma conta | Entrar

Pinacoteca do Estado de São Paulo

Origem: Wikipédia, a enciclopédia livre.

A **Pinacoteca do Estado de São Paulo** é um dos mais importantes museus de arte do Brasil.^[3] Ocupa um edifício construído em 1900, no Jardim da Luz, centro de São Paulo, projetado por Ramos de Azevedo e Domiziano Rossi para ser a sede do Liceu de Artes e Ofícios. É o mais antigo museu de arte de São Paulo, fundado em 1905 e regulamentado como museu público estadual desde 1911.

Após a reforma conduzida por Paulo Mendes da Rocha na década de 1990, tornou-se uma das mais dinâmicas instituições culturais do país, integrando-se ao circuito internacional de exposições, promovendo eventos culturais diversos e mantendo uma ativa produção bibliográfica.^[3] A Pina, como também é conhecida, também administra o espaço denominado Estação Pinacoteca, ou Pina Estação, instalado no antigo edifício do DOPS, no Bom Retiro, onde mantém exposições temporárias de arte contemporânea, a Biblioteca Walter Wey^{pt} e o Centro de Documentação e Memória da instituição.

A Pinacoteca abriga um dos maiores e mais representativos acervos de arte brasileira, com mais dez mil peças abrangendo majoritariamente a história da pintura brasileira dos séculos XIX e XX. Destacam-se também a Coleção Brasileira, integrada por trabalhos de artistas estrangeiros atuantes no Brasil ou inspirados pela iconografia do país, a Coleção Nemirovsky, com um expressivo conjunto de obras-primas do modernismo brasileiro e, mais recentemente, a Coleção Roger Wright, recebida em comodato no mês de janeiro de 2015.

Fonte: PINACOTECA DO ESTADO DE SÃO PAULO. In: WIKIPÉDIA: a enciclopédia livre. Wikemidia, 2020. Disponível em: <https://pt.wikipedia.org/wiki/Pinacoteca_do_Estado_de_S%C3%A3o_Paulo>. Acesso em: 25 set. 2020.



ESCOLA MUNICIPAL: E.M “BAIRRO MANUEL CLEMENTE”

NOME DO ALUNO: _____

DATA: 18/10/2021

ANO/SÉRIE: **5º ANO A** PROF^a: **GLÓRIA MACHADO**

LÍNGUA PORTUGUESA

Agora que você conhece o conteúdo do texto, prepare-se para fazer uma nova leitura, destacando informações que ache importante. Você poderá usar caneta marca-texto ou um lápis de cor.

Compartilhe com seus colegas as informações que você destacou.

Em seguida, conversem sobre a organização visual do texto, respondendo, oralmente, às seguintes perguntas:

- Como ele está diagramado?
- Por que algumas palavras aparecem em destaque no texto?
- Qual é a relevância de ter uma imagem anexa ao verbete?
- O que indicam as palavras que aparecem em azul?

Responda com atenção às questões em seu caderno.

- a. Por que alguém procuraria uma palavra no dicionário, por exemplo, “Pinacoteca”?
- b. Por que alguém procuraria pelo termo “Pinacoteca de São Paulo” em uma enciclopédia? Há diferença entre buscar “Pinacoteca” e “Pinacoteca de São Paulo”?
- c. Você já fez alguma busca em dicionários ou enciclopédias? O que estava procurando? Para quê?
- d. Onde foram encontradas as informações sobre a Pinacoteca do Estado de São Paulo? Quais as informações encontradas?

2. Na atividade anterior, você leu dois verbetes: um retirado de um dicionário, e outro, de uma enciclopédia. Vamos voltar aos textos e comparar as semelhanças e diferenças entre os verbetes.

	Verbetes de dicionário	Verbetes de enciclopédia
O nome do termo a ser definido aparece em destaque.		
Apresenta uma linguagem simples e direta.		
Traz informações de um nome comum (substantivo comum).		
Traz informações sobre um local, pessoa, personagem específico (substantivo próprio).		
Usa diferentes fontes e cores para destacar palavras e abreviações.		
Traz imagens do termo definido.		



ESCOLA MUNICIPAL: E.M “BAIRRO MANUEL CLEMENTE”

NOME DO ALUNO: _____

DATA: 19/10/2021

ANO/SÉRIE: **5º ANO A** PROF^a: **GLÓRIA MACHADO**

LÍNGUA PORTUGUESA

3. Pensando na exploração que fizemos até agora sobre verbetes, responda em seu caderno:

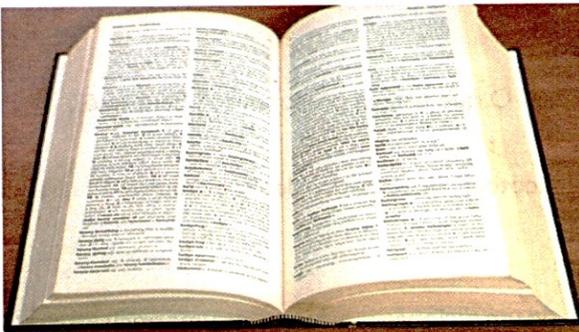
Em que situações consultamos o dicionário ou a enciclopédia? Compartilhe com seus amigos, suas descobertas.

AULA 3 – EXPLORANDO DICIONÁRIOS

O que vamos aprender?

Nesta aula, vocês voltarão aos verbetes, mas, dessa vez, apenas os retirados de dicionários. Vamos conhecer algumas características dos verbetes que nos ajudarão a identificá-los.

1. Converse com seus colegas e seu/sua professor/a sobre as seguintes questões:



- O que vocês fazem quando estão lendo um texto e aparece uma palavra que não conhecem?
- Vocês acham que sempre é necessário buscar o significado das palavras desconhecidas no dicionário? Por quê?
- Quais outras informações o dicionário traz sobre a palavra?
- Em quais situações podemos buscar uma palavra no dicionário?



ANOTAÇÕES



ESCOLA MUNICIPAL: E.M "BAIRRO MANUEL CLEMENTE"

NOME DO ALUNO: _____

DATA: 19/10/2021

ANO/SÉRIE: 5º ANO A PROFª: GLÓRIA MACHADO

LÍNGUA PORTUGUESA

2. A professora do 4º ano de uma escola estadual de São Paulo pediu para as crianças falarem sobre o que sabem a respeito de fábulas. Uma das alunas não lembrava muito bem o que era uma fábula e resolveu recorrer ao dicionário.

Vamos ajudá-la a localizar, na página do dicionário, onde está o termo "fábula".

F



f (éfe) *s.m.* Sexta letra do alfabeto português.

F 1. MAT. No sistema hexadecimal, representa o décimo sexto algarismo, equivalente ao número decimal 15. 2. **MÚS.** A nota ou o acorde referente ao fá, ou à quarta nota da escala de dó. 3. **QUÍM.** Símb. do flúor.

fá *s.m.* **MÚS.** A quarta nota musical na escala de dó.

fã *s.2g.* Indivíduo que tem e demonstra grande admiração por artistas de cinema, televisão, rádio, esportistas, políticos etc.

fá.bri.ca *s.f.* 1. Estabelecimento industrial onde se processa a transformação de matéria-prima em produtos destinados ao consumo. 2. O pessoal que trabalha nesse estabelecimento. 3. O processo completo de industrialização; fabrico, fabricação.

fa.bri.ca.ção [Pl.: -ões] *s.f.* Ato ou efeito de fabricar, manufaturar; fábrica, fabrico.

fa.bri.can.te *s.2g.* 1. Proprietário ou dirigente do estabelecimento, da maquinaria e dos produtos relacionados à atividade fabril. 2. Operário que trabalha na fabricação.

fa.bri.car *v.t.* 1. Transformar matérias-primas em produtos de consumo; manufaturar, produzir. 2. Executar a construção; edificar. 3. Inventar, idear, maquirar.

fa.bri.co *s.m.* Ato ou efeito de fabricar; fabricação, manufatura, produção.

fa.bril [Pl.: -is] *adj.2g.* Relativo a fábrica, fabrico ou fabricante.

fá.bu.la *s.f.* 1. **LITER.** Narrativa curta que tem, geralmente, como personagens animais agindo como seres humanos, e que ilustra um preceito moral. 2. Mito, ficção, lenda. 3. **FIG.** Grande quantia de dinheiro.

fa.bu.la.ção [Pl.: -ões] *s.f.* 1. Versão romanceada de um acontecimento. 2. Invenção, fantasia, mentira.

fa.bu.lar *v.t.* 1. Narrar em forma de fábula. 2. Fingir, fantasiar, inventar. 3. Falar sem fundamento; mentir.

fa.bu.lá.rio *s.m.* **LITER.** Coleção de fábulas.

fa.bu.lis.ta *s.2g.* **LITER.** Autor de fábulas.

fa.bu.lo.so (ó) [Pl.: -osos (ó)] [Fem.: -osa (ó)] *adj.* 1. Relativo a fábula, ficção; inventado, imaginado. 2. Que tem caráter admirável; incrível, espantoso. 3. Excelente, ótimo, fantástico.

fa.ca *s.f.* 1. Instrumento cortante constituído de lâmina de um só gume presa a um cabo. 2. **FIG.** Bisturi.

fa.ca.da *s.f.* 1. Golpe ou ferida por faca. 2. **FIG.** Surpresa dolorosa; desgosto inesperado. 3. **FIG.** Ato de pedir dinheiro a alguém.

fa.ça.nha *s.f.* 1. Feito heroico; ato excepcional. 2. Ação escandalosa, imprudente.

fa.ção [Pl.: -ões] *s.m.* 1. Grande faca usada para abrir caminho no mato. 2. Espada, sabre.

fac.ção [Pl.: -ões] *s.f.* 1. Grupo dissidente de um partido político. 2. Grupo de indivíduos partidários de uma mesma causa em oposição à de outros grupos. 3. Bando ou partido revoltoso, sedicioso.

fac.ci.o.sis.mo *s.m.* 1. Qualidade de quem é faccioso; sectarismo. 2. Paixão cega e exacerbada.

fac.ci.o.so (ó) [Pl.: -osos (ó)] [Fem.: -osa (ó)] *adj.* 1. Que tem espírito sectarista; parcial. 2. Que exerce ação apaixonada e violenta; sedicioso.

fa.ce *s.f.* 1. Parte da cabeça entre a testa e o queixo; cara, rosto, semblante. 2. Cada um dos lados do rosto. 3. Cada um dos lados planos de alguma coisa. (*As duas faces da moeda.*)

fa.ce.ar *v.t.* 1. Fazer faces ou lados. 2. Estar à face; mostrar-se à frente.

fa.cé.cia *s.f.* 1. Qualidade ou modos de faceto, cômico; brincadeira. 2. Chacota, gracejo, pilhéria.

fa.cei.ri.ce *s.f.* 1. Exibição de elegância; ar pretensioso; afetação. 2. Aparência brincalhona; ar risonho.

fa.cei.ro (ê) *adj.* 1. Que gosta de se enfeitar; elegante, garboso, janota. 2. Alegre, contente, risonho.

fa.ce.ta (ê) *s.f.* 1. Pequena superfície plana de um objeto; lado, face. 2. **FIG.** Aspecto peculiar pelo qual se considera uma questão, um objeto, uma pessoa.

fa.ce.tar *v.t.* 1. Fazer facetas; talhar, lapidar. 2. **FIG.** Aprimorar, aperfeiçoar.

fa.ce.to (ê) *adj.* Que tem caráter brincalhão; cômico, alegre.

fa.cha.da *s.f.* 1. Face externa de um prédio voltada para a rua; frente. 2. **FIG.** Aparência exterior; cara, semblante.

fa.cho *s.m.* 1. Matéria inflamável cuja luz serve de sinal; archote, farol, luzeiro. 2. **FIG.** Aquilo que esclarece ou serve de luz espiritual; guia.

fa.ci.al [Pl.: -ais] *adj.2g.* Relativo a face.

fá.cil [Pl.: -eis] *adj.2g.* 1. Que se faz ou se obtém sem dificuldade. 2. Simples, claro, compreensível. 3. De temperamento brando; complacente, tolerante. 4. **POP.** Diz-se do indivíduo de honestidade e moral duvidosa.

fa.ci.li.da.de *s.f.* 1. Característica do que se faz ou se obtém sem dificuldade. 2. Pendor, aptidão, dom. 3. Situação oportuna; possibilidade, ocasião.

fa.ci.li.da.des *s.f.pl.* 1. Meios cômodos e disponíveis para se realizar ou obter algo. 2. Condescendência, complacência.

fa.ci.li.tar *v.t.* 1. Tornar fácil. 2. Pôr à disposição; facultar, prontificar. *v.i.* 3. Agir com imprudência; expor-se ao perigo.

fa.ci.no.ra *adj.2g.* 1. Que cometeu um crime com crueldade ou perversidade. *s.2g.* 2. Indivíduo perverso e criminoso.

Fonte: Santiago-Almeida, Manoel Mourivaldo. Minidicionário livre da língua portuguesa. São Paulo: Hedra, 2011. 720 pp.

a. Sublinhe o verbete "fábula" usando caneta marca-texto.



ESCOLA MUNICIPAL: E.M “BAIRRO MANUEL CLEMENTE”

NOME DO ALUNO: _____

DATA: 19/10/2021

ANO/SÉRIE: **5º ANO A** PROF^a: **GLÓRIA MACHADO**

LÍNGUA PORTUGUESA

b. Você conseguiu localizar a palavra rapidamente?

() Sim () Não

c. Que estratégia usou para localizar a palavra na página do dicionário?

d. O que podemos perceber durante a leitura dos verbetes na enciclopédia? Escreva no seu caderno.

() Estão organizados em ordem alfabética.

() As palavras aparecem da menor para a maior.

() São palavras com separação silábica, definição, sinônimos e antônimos.

() O termo a ser definido aparece em destaque, escrito em negrito.

3. Vamos reler o verbete “fábula”.

fá.bu.la s.f **1.** LITER. Narrativa curta que tem, geralmente, como personagens animais agindo como seres humanos, e que ilustra um preceito moral. **2.** Mito, ficção, lenda. **3.** FIG Grande quantia de dinheiro.

a. Quantas definições diferentes a palavra “fábulas” pode ter de acordo com o dicionário?

b. Qual delas é mais adequada para o resultado da busca da aluna do 4º ano?

c. Você acha que a definição do significado da palavra ajudou a aluna a lembrar o que são fábulas? Justifique.



ESCOLA MUNICIPAL: E.M “BAIRRO MANUEL CLEMENTE”

NOME DO ALUNO: _____

DATA: 20/10/2021

ANO/SÉRIE: **5º ANO A** PROF^a: **GLÓRIA MACHADO**

LÍNGUA PORTUGUESA

AULA 4 – CONHECENDO ALGUMAS PALAVRAS NOVAS

O que vamos aprender?

Nesta aula, vocês conhecerão novas palavras e seus significados por meio da leitura do texto.

1. Atualmente é difícil imaginar como seria a vida sem internet, não é mesmo? Mas a internet é uma invenção moderna. No Brasil, ela começou a popularizar-se em meados dos anos 80, ou seja, há pouquíssimo tempo.

Você consegue imaginar como as pessoas procuravam o significado de palavras desconhecidas antes da internet? Vamos ler o trecho de uma fábula do Monteiro Lobato para pensarmos sobre as palavras destacadas.

O orgulhoso

Era um jequitibá enorme, o mais importante da floresta. Mas orgulhoso e **gabola**. Fazia pouco das árvores menores e ria-se com desprezo das plantinhas humildes. Vendo a seus pés uma **tabua** disse:

— Que triste vida levas, tão pequenina, sempre à beira d’água, vivendo entre **saracuras** e rãs... Qualquer ventinho te dobra. Um **tiziu** que pouse em tua haste já te verga que nem **bodoque**. Que diferença entre nós! A minha copada chega às nuvens e as minhas folhas tapam o sol. Quando ronca a tempestade, rio-me dos ventos e divirto-me cá do alto a ver os teus apuros.

(...)

Fonte: LOBATO, Monteiro. Fábulas, 1922.

José Bento Renato Monteiro Lobato nasceu em 19 de abril de 1882 em Taubaté, São Paulo. Morreu aos 66 anos. Escreveu muitos livros, cerca de metade deles para o público infantil. Sua obra mais famosa é o Sítio do Picapau Amarelo.

Fonte: MONTEIRO LOBATO. In: WIKIPÉDIA: a enciclopédia livre. Wikimedia, 2020. Disponível em: <https://pt.wikipedia.org/wiki/Monteiro_Lobato#/>. Acesso em: 26 ago. 2020.



Monteiro Lobato na década de 1920

Você acredita que seja possível entender o significado das palavras pelo contexto da história?

Vamos levantar alg umas hipóteses.

Volte ao texto e escreva o que acredita que possa significar:

gabola - _____

tabua - _____

saracura - _____

tiziu - _____

bodoque - _____

Use um marcador para grifar outras palavras do texto que você não conhece.



ESCOLA MUNICIPAL: E.M “BAIRRO MANUEL CLEMENTE”

NOME DO ALUNO: _____

DATA: 20/10/2021

ANO/SÉRIE: **5º ANO A** PROF^a: **GLÓRIA MACHADO**

LÍNGUA PORTUGUESA

2. Agora, vamos ler os verbetes abaixo para verificar o significado das palavras apresentadas no texto, conforme elas aparecem no dicionário.

<p>bo-do-que (árabe <i>bunduq</i>, noz, avelã, bolota) <i>substantivo masculino</i></p> <p>1. [Antigo] [Armamento] Bala de barro que se disparava com besta. 2. [Antigo] [Armamento] Arco para atirar flechas ou balas de barro. 3. [Brasil] Atiradeira.</p>	<p>sa-ra-cu-ra (tupi <i>sara'kura</i>) <i>substantivo feminino</i></p> <p>1. [Botânica] Planta bignoniácea do Brasil. 2. [Ornitologia] Designação dada a várias espécies de aves aquáticas da família dos ralídeos, pernaltas, macrodácilas e sem membranas natatórias entre os dedos, encontradas no Brasil.</p>
<p>ga-bo-la (<i>gab[ar] + -ola</i>) <i>adjetivo de dois gêneros e substantivo de dois gêneros</i></p> <p>Que ou quem exhibe valentias falsas ou exageradas (ex.: ela é muito gabola; o gabola acreditava mesmo nas histórias que inventava). = GABAROLA</p>	<p>ta-bu-a (origem obscura) <i>substantivo feminino</i></p> <p>1. [Botânica] Planta herbácea do gênero <i>Typha</i>, da família das tifáceas, de cujo caule se fazem esteiras. = BUNHO 2. [Botânica] Planta faseolácea que dá flores em corimbos.</p>

Fonte: BODOQUE, GABOLA SARACURA e TABUA. In: Dicionário Priberam da Língua Portuguesa [em linha], 2008-2020. Disponível em: <<https://dicionario.priberam.org/gabola>>. Acesso em: 31 jul. 2020.

Responda em seu caderno:

- O que indicam os números abaixo do termo em destaque?
- Como estão organizadas as palavras do dicionário?
- Volte ao texto e diga qual dos dois significados do termo “saracura” pode ser atribuído ao que está no texto? Por quê?
- Você conseguiu acertar o significado de todas elas? Por quê?
- A palavra “tiziú” não foi encontrada nesse dicionário on-line. Vamos voltar ao texto e ler novamente o trecho em que ela parece. Qual significado ela pode ter?



ESCOLA MUNICIPAL: E.M “BAIRRO MANUEL CLEMENTE”

NOME DO ALUNO: _____

DATA: 21/10/2021

ANO/SÉRIE: **5º ANO A** PROFª: **GLÓRIA MACHADO**

LÍNGUA PORTUGUESA



ANOTAÇÕES

AULAS 5 E 6 - LENDO E PRODUZINDO VERBETES DE ENCICLOPÉDIA A PARTIR DE FICHA TÉCNICA

O que vamos aprender?

Nesta aula, vocês lerão, colaborativamente, algumas fichas técnicas e textos sobre animais. Em seguida, produzirão verbetes de enciclopédia a partir do texto lido.

1. Localizado no Parque Estadual das Fontes do Ipiranga, considerado o maior fragmento florestal de Mata Atlântica na cidade de São Paulo, o zoológico abriga espécies nativas e cerca de 2.200 animais, entre répteis, mamíferos, aves, anfíbios e invertebrados. Algumas espécies são raras e outras estão ameaçadas de extinção.

Vamos conhecer algumas espécies de répteis que encontramos no Zoológico de São Paulo. A leitura de fichas técnicas pode ajudar a aprender procedimentos de pesquisa e de leitura, como a localização da informação.

MAMÍFEROS



CERVO NOBRE

ORDEM: Artiodactyla

FAMÍLIA: Cervidae

NOME POPULAR: Cervo nobre

NOME EM INGLÊS: Red deer

NOME CIENTÍFICO: Cervus elaphus

DIST. GEOGRÁFICA: Ásia, Europa e América do Norte

HÁBITOS ALIMENTARES: Herbívora

REPRODUÇÃO: Gestação de 230 dias

PERÍODO DE VIDA: Aproximadamente 22 anos

HABITAT: Florestas, campos e montanhas

Fonte: CERVO NOBRE. Zoológico de São Paulo.
Disponível em: <<http://www.zoologico.com.br/animais/mamiferos/cervo-nobre/>>. Acesso em: 27 ago. 2020.



ESCOLA MUNICIPAL: E.M “BAIRRO MANUEL CLEMENTE”

NOME DO ALUNO: _____

DATA: 21/10/2021

ANO/SÉRIE: **5º ANO A** PROF^a: **GLÓRIA MACHADO**

LÍNGUA PORTUGUESA

GATO-MARACAJÁ

ORDEM: Carnívora

FAMÍLIA: Felidae

NOME POPULAR: Gato-maracajá

NOME EM INGLÊS: Margay

NOME CIENTÍFICO: Leopardus wiedii

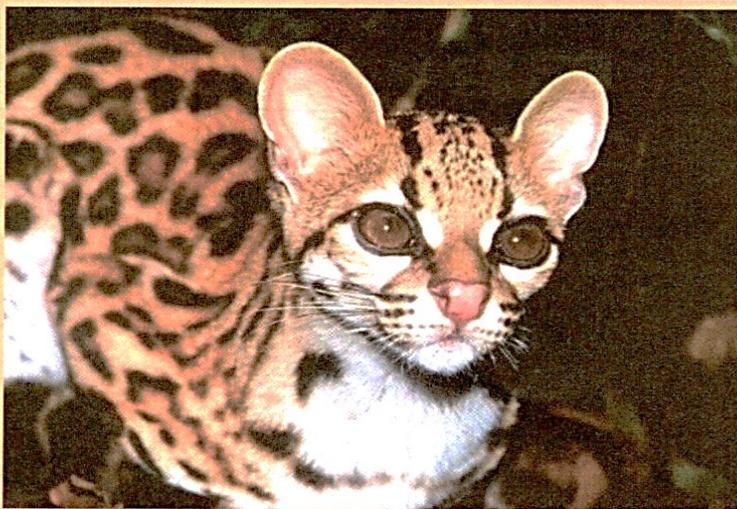
DIST. GEOGRÁFICA: América Central e América do Sul

HÁBITOS ALIMENTARES: Carnívoro

REPRODUÇÃO: Gestação de 81 a 84 dias

PERÍODO DE VIDA: Aproximadamente 13 anos

HABITAT: Florestas



Fonte: GATO MARACAJÁ. Zoológico de São Paulo. Disponível em: <<http://www.zoologico.com.br/animais/mamiferos/gato-maracaja/>>. Acesso em: 27 ago. 2020.

RÉPTEIS



Fonte: TEIÚ. Zoológico de São Paulo. Disponível em: <<http://www.zoologico.com.br/animais/repteis/teiu/>>. Acesso em: 27 ago. 2020.

TEIÚ

ORDEM: Squamata

FAMÍLIA: Teiidae

NOME POPULAR: Teiú

NOME EM INGLÊS: Common tegu

NOME CIENTÍFICO: Tupinambis merianae

DIST. GEOGRÁFICA: Sul do Amazonas ao norte da Argentina

HÁBITOS ALIMENTARES: Onívoro

REPRODUÇÃO: Desova cerca de 30 por postura, que eclodem após 60 a 90 dias de incubação

PERÍODO DE VIDA: Aproximadamente 15 anos

HABITAT: Caatinga, Cerrado, Chaco, habitat costeiro e ilhas, e áreas abertas nas florestas Atlântica e Amazônica



ESCOLA MUNICIPAL: E.M “BAIRRO MANUEL CLEMENTE”

NOME DO ALUNO: _____

DATA: 21/10/2021

ANO/SÉRIE: **5º ANO A** PROF^a: **GLÓRIA MACHADO**

LÍNGUA PORTUGUESA

LAGARTO-DE-LÍNGUA-AZUL

ORDEM: Squamata

FAMÍLIA: Scincidae

NOME POPULAR: Lagarto-de-língua-azul

NOME EM INGLÊS: Eastern blue-tongue skink

NOME CIENTÍFICO: Tiliqua scincoides

DIST. GEOGRÁFICA: Norte e Leste da Austrália

HÁBITOS ALIMENTARES: Onívoro

REPRODUÇÃO: Vivípara. Produz de 5 a 15 filhotes por ninhada após gestação de aproximadamente 100 dias

PERÍODO DE VIDA: 20 anos

HABITAT: florestas secas, úmidas e região costeira



Fonte: LAGARTO-DE-LÍNGUA-AZUL. Zoológico de São Paulo. Disponível em: <<http://www.zoologico.com.br/animais/repteis/lagarto-de-lingua-azul/>>. Acesso em: 27 ago. 2020.

AVES

GAVIÃO-PEGA-MACACO

ORDEM: Falconiformes

FAMÍLIA: Accipitridae

NOME POPULAR: Gavião-pega-macaco

NOME EM INGLÊS: Black hawk-eagle

NOME CIENTÍFICO: Spizaetus tyrannus

DIST. GEOGRÁFICA: Ocorre em todo Brasil e do Rio Grande do Sul a América Central

HÁBITOS ALIMENTARES: Carnívoro, alimenta-se de pequenos mamíferos como macacos e morcegos; aves como arazaris, répteis como iguanas e serpentes

REPRODUÇÃO: De agosto a dezembro, botando 1 a 2 ovos, que eclodem após 63 dias de incubação

PERÍODO DE VIDA: Em cativeiro podem viver aproximadamente 25 anos

HABITAT: Florestas densas



Fonte: GAVIÃO-PEGA-MACACO. Zoológico de São Paulo. Disponível em: <<http://www.zoologico.com.br/animais/aves/gaviao-pega-macaco/>>. Acesso em: 27 ago. 2020.



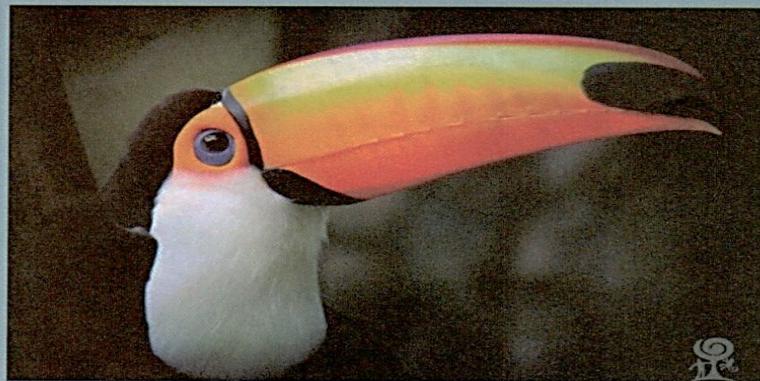
ESCOLA MUNICIPAL: E.M “BAIRRO MANUEL CLEMENTE”

NOME DO ALUNO: _____

DATA: 21/10/2021

ANO/SÉRIE: **5º ANO A** PROF^a: **GLÓRIA MACHADO**

LÍNGUA PORTUGUESA



TUCANO-TOCO

ORDEM: Piciforme

FAMÍLIA: Ramphastidae

NOME POPULAR: Tucano-toco ou tucanuçu

NOME EM INGLÊS: Toco toucan

NOME CIENTÍFICO: Ramphastos toco

DIST. GEOGRÁFICA: Região Norte e Central da América do Sul

HÁBITOS ALIMENTARES: Onívoro

REPRODUÇÃO: 2 a 4 ovos que eclodem após 18 dias de incubação

PERÍODO DE VIDA: 15 anos

HABITAT: Bordas de matas

Fonte: TUCANO-TOCO. Zoológico de São Paulo. Disponível em: <<http://www.zoologico.com.br/animais/aves/2305-2/>>. Acesso em: 27 ago. 2020.

ANFÍBIOS

SAPO-DE-CHIFRE-ARGENTINO

ORDEM: Anura

FAMÍLIA: Ceratophryidae

NOME POPULAR: Sapo-de-chifre-argentino

NOME EM INGLÊS: Ornate Horned Frog

NOME CIENTÍFICO: Ceratophrys ornata

DIST. GEOGRÁFICA: Sul do Brasil, Uruguai e Argentina

HÁBITOS ALIMENTARES: Carnívoro

REPRODUÇÃO: Ovos depositados no fundo de corpos d'água temporários

PERÍODO DE VIDA: Entre 6 e 10 anos

HABITAT: Pampas e pradarias



Fonte: SAPO-DE-CHIFRE-ARGENTINO. Zoológico de São Paulo. Disponível em: <<http://www.zoologico.com.br/animais/anfibios/sapo-de-chifre/>>. Acesso em: 27 ago. 2020.



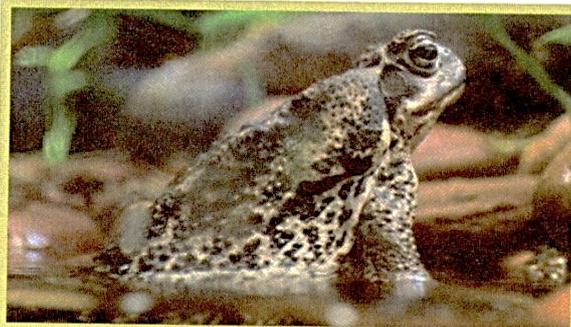
ESCOLA MUNICIPAL: E.M “BAIRRO MANUEL CLEMENTE”

NOME DO ALUNO: _____

DATA: 06/10/2021

ANO/SÉRIE: 5º ANO A **PROFª:** GLÓRIA MACHADO

LÍNGUA PORTUGUESA



Fonte: TUCANO-TOCO. Zoológico de São Paulo. Disponível em: <<http://www.zoologico.com.br/animais/aves/2305-2/>>. Acesso em: 27 ago. 2020.

SAPO-CURURU

ORDEM: Anura

FAMÍLIA: Bufonidae

NOME POPULAR: Sapo-cururu

NOME EM INGLÊS: Cururu Toad

NOME CIENTÍFICO: Bufo marinus

DIST. GEOGRÁFICA: Argentina, Bolívia, Brasil, Paraguai, Uruguai

HÁBITOS ALIMENTARES: Carnívoro (alimenta-se de invertebrados e vertebrados)

REPRODUÇÃO: Cerca de 2.000 ovos por postura

PERÍODO DE VIDA: Cerca de 10 a 15 anos

HABITAT: Áreas abertas do Chaco, Cerrado e Mata Atlântica

2. Os animais são impressionantes, não é mesmo? Muitas pessoas têm fascínio por esse tema, por isso, a turma do 4º ano resolveu escrever uma pequena enciclopédia sobre animais e suas características.

Acessando o site do zoológico, eles tiveram acesso às informações de diversos bichos, mas elas não estavam organizadas em forma de verbetes, por isso, precisavam produzi-los a partir da ficha técnica dos bichos:

Veja como uma das duplas produziu o verbete sobre a anta.



Fonte: ANTA. Zoológico de São Paulo. Disponível em: <<http://www.zoologico.com.br/animais/mamiferos/anta/>>. Acesso em: 27 ago. 2020.

ANTA

ORDEM: Perissodactyla

FAMÍLIA: Tapiridae

NOME POPULAR: Anta, tapir

NOME EM INGLÊS: Tapir

NOME CIENTÍFICO: Tapirus terrestris

DIST. GEOGRÁFICA: América do Sul, do leste da Colômbia até o norte da Argentina e do Paraguai

HÁBITOS ALIMENTARES: Herbívoro

REPRODUÇÃO: Um filhote, com gestação de aproximadamente 13 meses

PERÍODO DE VIDA: 35 anos (em cativeiro)

HABITAT: Florestas



ESCOLA MUNICIPAL: E.M “BAIRRO MANUEL CLEMENTE”

NOME DO ALUNO: _____

DATA: 21/10/2021

ANO/SÉRIE: 5º ANO A **PROFª:** GLÓRIA MACHADO

LÍNGUA PORTUGUESA

Anta – É um animal da classe dos mamíferos.

É herbívoro, da família das *Tapiridae*. Vive em florestas na América do Sul, do leste da Colômbia até o norte da Argentina e do Paraguai. Sua gestação dura aproximadamente 13 meses e tem um filhote por vez. Pode viver até 35 anos.

Ver também: mamíferos, herbívoros.

Usando três cores diferentes de canetas ou lápis de cor, sublinhe:

- O parágrafo que define o termo do verbete.
- O parágrafo que traz curiosidades ou outras informações sobre o termo.
- As palavras que também podem estar na pequena enciclopédia da turma.

3. Vamos redigir um verbete a partir de uma das fichas técnicas apresentadas na primeira atividade dessa aula. Selecione um dos animais sobre o qual você queira produzir um verbete.

Lembre-se do formato do gênero:

Termo

Parágrafo de definição do animal (o que é).

Parágrafo com outras informações ou curiosidades.

Ver também: acrescentar palavras relacionadas ao termo (remissão).

Registre em seu caderno como ficará seu verbete e, depois, compartilhe com a turma realizando a leitura.

AULA 7 – RODA DE CONVERSA E ESCOLHA DO TEMA PARA A PEQUENA ENCICLOPÉDIA DA TURMA

O que vamos aprender?

Nesta aula, vocês ampliarão o que sabem sobre verbete de enciclopédia e conversarão sobre como construir uma pequena enciclopédia da turma que pode ser compilada em forma de livreto ou de um mural com imagem dos termos.

1. Você conhece a expressão “chuva de ideias”? É como chamamos quando nos juntamos para pensar em soluções coletivamente.

Com seu/sua professor/a, procurem um tema que a maioria dos estudantes tenha interesse para a construção de uma pequena enciclopédia. Antes, vamos lembrar o que é esse suporte textual, lendo o verbete a seguir:



ESCOLA MUNICIPAL: E.M “BAIRRO MANUEL CLEMENTE”

NOME DO ALUNO: _____

DATA: 22/10/2021

ANO/SÉRIE: **5º ANO A** PROF^a: **GLÓRIA MACHADO**

MATEMÁTICA

SEQUÊNCIA DIDÁTICA 1 – PASSEIOS DE TREM

AULA 1 – AS FERROVIAS NO BRASIL

O que vamos aprender?

Nesta aula, vamos ler, escrever e comparar números naturais.

A na Julia, Thiago, Caio e Vinícius foram, com seus pais e avós, visitar o Mercado Municipal Paulistano, conhecido como Mercadão, que se localiza no centro histórico da cidade de São Paulo. Sua construção teve início em 1928 e a inauguração ocorreu em 25 de janeiro de 1933. O local é especializado na comercialização de frutas, verduras, cereais, carnes, temperos e outros produtos alimentícios.

No caminho, eles passaram pela Estação da Luz e quiseram saber mais sobre as ferrovias do Brasil. Atualmente o país possui 30 000 km de ferrovias.

Responda em seu caderno:

- 1.** Volte ao texto inicial e marque todas as informações numéricas que encontrar. Em seguida, copie essas informações nos quadros e escreva ao lado de cada informação numérica o que ela indica:
- 2.** Escreva, por extenso, os números citados no texto:
 - a.** 1933
 - b.** 1928
 - c.** 30.000
- 3.** Seu/sua professor/a irá ditar alguns números para que você os escreva usando algarismos.
 - a.** Organize os números que escreveu numa ordem decrescente.
 - b.** Escreva, por extenso, o maior e o menor dos números que foram ditados:



ESCOLA MUNICIPAL: E.M “BAIRRO MANUEL CLEMENTE”

NOME DO ALUNO: _____

DATA: 25/10/2021

ANO/SÉRIE: **5º ANO A** PROF^a: **GLÓRIA MACHADO**

MATEMÁTICA

AULA 2 – UM PASSEIO DE SÃO PAULO A PARANAPIACABA

O que vamos aprender?

Nesta aula, vamos resolver problemas matemáticos.

Thiago e seus irmãos, ao voltarem para casa, realizaram uma pesquisa e souberam que a primeira ferrovia do Brasil foi inaugurada em 30 de abril de 1854, ligando o Porto de Mauá, na Baía de Guanabara, até próximo da cidade de Petrópolis, no estado do Rio de Janeiro. Essa ferrovia tinha 14 quilômetros e meio de extensão.

Eles ficaram sabendo sobre passeios que podem ser feitos no Estado de São Paulo em que é possível utilizar trens como meio de transporte.

É possível ir da cidade de São Paulo a Paranapiacaba de trem, saindo da Estação da Luz, em um percurso de 45 quilômetros que dura uma hora e meia.

1. A Vila de Paranapiacaba foi fundada em 1865 e, segundo dados do ano de 2012, contava com 1.509 habitantes do sexo masculino e 1.359 do sexo feminino.

Em seu caderno, responda às questões:

- a. Quantos habitantes você estima que tinha na Vila de Paranapiacaba em 2012: mais que 2.800, menos que 2.800 ou exatamente 2.800? Como você fez para descobrir?
 - b. Qual o total de habitantes da Vila de acordo com os dados de 2012?
 - c. O que havia mais: habitantes do sexo masculino ou do sexo feminino? Quantos a mais?
 - d. A Vila de Paranapiacaba já completou um século de fundação, ou seja, 100 anos? Em que ano serão comemorados dois séculos de sua fundação?
 - e. Quantos anos faltam para a comemoração de dois séculos da fundação da Vila de Paranapiacaba?
2. Ricardo, irmão de Thiago, pesquisou sobre o número de habitantes de outros municípios do estado de São Paulo que ele queria conhecer. Observe outras cidades de São Paulo e o número de habitantes de cada uma delas na tabela abaixo:

Cidades de São Paulo e seus habitantes em 2020

Cidade	Número de habitantes
Águas de Lindóia	18.374
Águas de São Pedro	3.122
Guararema	29.429



ESCOLA MUNICIPAL: E.M “BAIRRO MANUEL CLEMENTE”

NOME DO ALUNO: _____

DATA: 25/10/2021

ANO/SÉRIE: **5º ANO A** PROF^a: **GLÓRIA MACHADO**

MATEMÁTICA

Holambra	14.493
Santo Antônio do Pinhal	6.628

Fonte: Biblioteca Virtual do Governo do Estado de São Paulo (2018).

a. Escreva o nome da cidade com maior número de habitantes:

b. Quantos habitantes há?

c. Escreva o nome da cidade que tem o número de habitantes mais próximo da cidade que você colocou na questão a.

d. Qual a cidade que tem o menor número de habitantes?

e. Escolha quatro números da tabela e escreva-os usando algarismo e por extenso:

 **ANOTAÇÕES**



ESCOLA MUNICIPAL: E.M “BAIRRO MANUEL CLEMENTE”

NOME DO ALUNO: _____

DATA: 26/10/2021

ANO/SÉRIE: **5º ANO A** PROF^a: **GLÓRIA MACHADO**

MATEMÁTICA

AULA 3 – A CAPACIDADE DE PASSAGEIROS EM ÔNIBUS E TRENS

O que vamos aprender?

Nesta aula, vamos resolver e formular problemas matemáticos.

Os estudantes tiveram o interesse de saber a capacidade de passageiros transportados em um ônibus e em um trem.

1. Um ônibus de turismo convencional pode transportar 46 passageiros sentados em uma viagem. O ônibus realiza 5 viagens por semana. Quantos passageiros podem ser transportados, sentados, nas viagens realizadas em uma semana?

2. Um trem tem 8 vagões de passageiros. Cada vagão apresenta 30 poltronas com dois lugares cada uma, e 20 passageiros podem viajar em pé em cada vagão. Qual a lotação máxima permitida nesse trem?

3. A Companhia Paulista de Trens Metropolitanos (CPTM) de São Paulo realiza, aos finais de semana, passeios para Jundiaí, Paranapiacaba e Mogi das Cruzes saindo da estação da Luz. Um trem do expresso turístico pode transportar, em uma viagem, 174 passageiros sentados. Observe a tabela abaixo:

Tabela de preços – Ida e volta

Descrição	Tarifas	Trajetos
1 passageiro	R\$ 50,00	Luz → Jundiaí
1 passageiro e 1 acompanhante	R\$ 82,00	Luz → Paranapiacaba
1 passageiro e 2 acompanhantes	R\$ 115,00	Luz → Mogi das Cruzes
1 passageiro e 2 acompanhantes	R\$ 148,00	

Fonte: cptm.sp.gov.br.



ESCOLA MUNICIPAL: E.M “BAIRRO MANUEL CLEMENTE”

NOME DO ALUNO: _____

DATA: 26/10/2021

ANO/SÉRIE: **5º ANO A** PROF^a: **GLÓRIA MACHADO**

MATEMÁTICA

Escreva duas perguntas que possam ser respondidas com as informações encontradas no texto. Em seguida, responda.

AULA 4 – O TRANSPORTE DE PASSAGEIROS

O que vamos aprender?

Nesta aula, vamos analisar dados apresentados em uma tabela de dupla entrada.

Os estudantes obtiveram informações sobre o movimento de pessoas que utilizam diferentes transportes urbanos, como ônibus, trem e metropolitano na cidade de São Paulo.



1. Um ônibus articulado tem a capacidade de transportar 60 passageiros sentados e 60 passageiros em pé. Porém, ao longo de uma viagem, passageiros entram e saem, e o total de pessoas transportadas pode ser superior à capacidade do ônibus. Observe o registro feito pela empresa de ônibus relativo a duas viagens e complete a tabela com os números que estão faltando.

Viagens realizadas no dia 10 de dezembro de 2020

Dia 10/12/2020	Viagem no período da manhã	Viagem no período da tarde	Total
Homens		98	
Mulheres	96		
Total		212	

Fonte: Empresa de ônibus responsável pela linha 2020.



ESCOLA MUNICIPAL: E.M “BAIRRO MANUEL CLEMENTE”

NOME DO ALUNO: _____

DATA: 27/10/2021

ANO/SÉRIE: **5º ANO A** PROF^a: **GLÓRIA MACHADO**

MATEMÁTICA

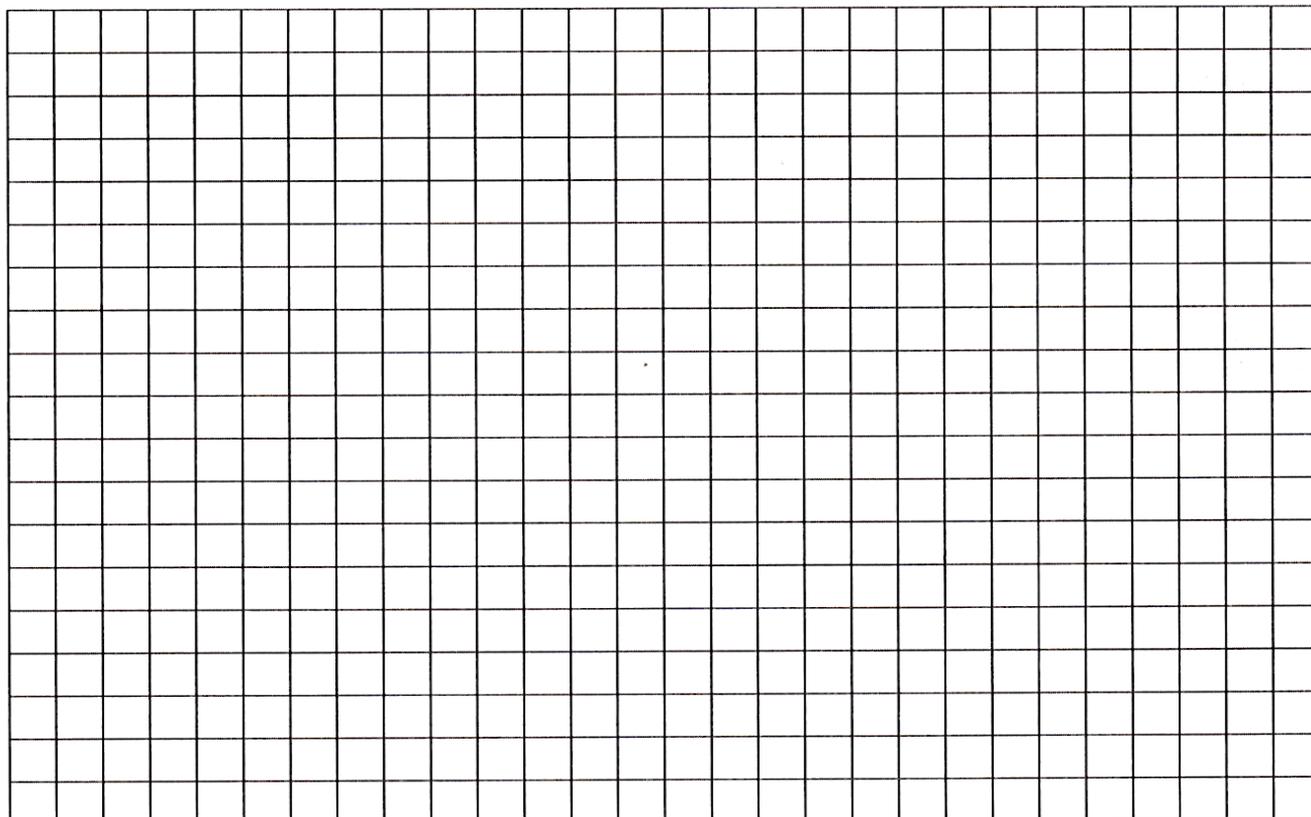
Complete a tabela com os dados que faltam e responda às questões em seu caderno.

- a. Quantos homens foram transportados no período da manhã?
- b. Quantas mulheres foram transportadas no período da tarde?
- c. Qual o total de passageiros transportados nos dois períodos do dia 10 de dezembro de 2020?
- d. Como descobrir o número de mulheres que viajaram no período da tarde?

2. Complete a tabela a seguir com as informações discutidas na atividade anterior e construa um gráfico de colunas.

Viagens realizadas no dia 10 de dezembro de 2020

Dia 10/12/2020	Viagem no período da manhã	Viagem no período da tarde
Homens		
Mulheres		





ESCOLA MUNICIPAL: E.M “BAIRRO MANUEL CLEMENTE”

NOME DO ALUNO: _____

DATA: 28/10/2021

ANO/SÉRIE: **5º ANO A** PROF^a: **GLÓRIA MACHADO**

MATEMÁTICA

Escreva um texto com suas observações sobre as informações de viagens realizadas no dia 10/12/2020.

AULA 5 – UM PASSEIO DE TREM ATÉ A CIDADE DE JUNDIAÍ

O que vamos aprender?

Nesta aula, vamos resolver problemas matemáticos.

Os amigos estão interessados em saber sobre passeios de trem que podem ser realizados em São Paulo.

O passeio em um trem expresso sai da Estação da Luz e vai até a cidade de Jundiaí. O trem faz um percurso de 60 quilômetros. Chegando à cidade do interior paulista, pode ser visitado o Museu ferroviário, que conta a história das ferrovias paulistas, e é possível realizar um passeio na serra do Japi, entre outras atrações.

O passeio acontece na primeira ferrovia de São Paulo, implantada em 1867, construída principalmente para levar o café produzido na região de Jundiaí até o Porto de Santos.

1. As viagens de trem expresso acontecem aos sábados, e a saída da Estação da Luz acontece às 8 h 30. No mês de maio de 2021, há cinco sábados. Se as viagens voltarem a acontecer, considerando que em cada viagem podem ser transportados 80 passageiros, quantos passageiros poderão usufruir desse passeio no mês de maio de 2021?

2. O percurso que o trem faz da Estação da Luz até Jundiaí é de 60 km. Se o trem fizer 5 viagens de ida e volta, saindo da Estação da Luz até Jundiaí, quantos quilômetros terá percorrido?

3. Em Jundiaí, há uma sorveteria chamada “Cancun Sorvetes”. No cardápio da sorveteria, há 4 opções de sabores de sorvetes: morango, doce de leite, chocolate e maracujá; e 3 variedades de coberturas de chocolate: amargo, branco e ao leite. De quantas maneiras diferentes é possível solicitar um sorvete, escolhendo um sabor e uma das variedades de chocolate para a cobertura?

Sabores de sorvete: morango, chocolate, doce de leite e uva.	Caldas: morango, chocolate e caramelo.
	



ESCOLA MUNICIPAL: E.M “BAIRRO MANUEL CLEMENTE”

NOME DO ALUNO: _____

DATA: 28/10/2021 e 29/10/2021

ANO/SÉRIE: **5º ANO A** PROF^a: **GLÓRIA MACHADO**

MATEMÁTICA

4. Em Jundiaí, há produtores de frutas. A senhora Leonilda produz morangos e os acondiciona em dois tipos de embalagens. Se ela colher 180 morangos e quiser distribuí-los, igualmente:

a. Em 9 embalagens, quantos morangos devem ser colocados em cada uma?

b. Colocando 10 morangos em cada embalagem, de quantas embalagens ela vai precisar?

AULA 6 – AS FIGURAS GEOMÉTRICAS E AS CONSTRUÇÕES

O que vamos aprender?

Nesta aula, vamos identificar regularidades nas contagens de faces, vértices e arestas de prismas.

Caio e Vinícius observaram a construção da Estação da Luz e comentaram que podem associar partes dela às figuras geométricas que estudaram. Quais figuras geométricas você pode identificar na fotografia mostrada acima?



1. Converse com seus colegas e registre, no espaço a seguir, quais os nomes das figuras geométricas que você observa na imagem.



ESCOLA MUNICIPAL: E.M “BAIRRO MANUEL CLEMENTE”

NOME DO ALUNO: _____

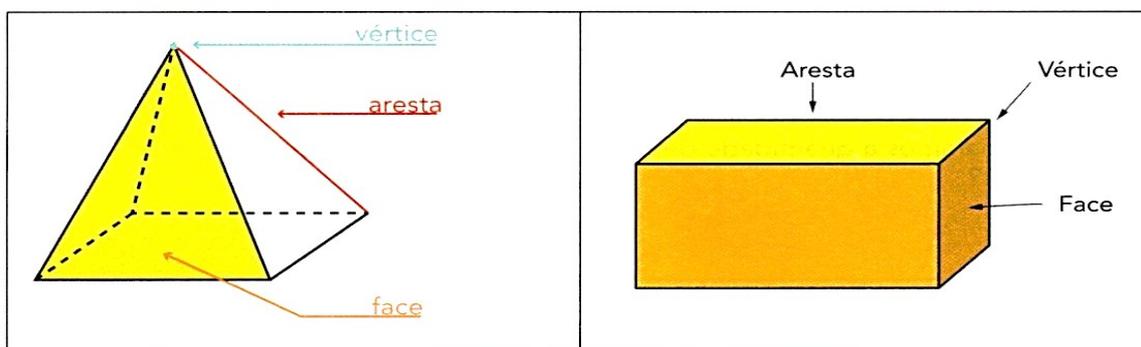
DATA: 29/10/2021

ANO/SÉRIE: **5º ANO A** PROF^a: **GLÓRIA MACHADO**

MATEMÁTICA

2. Ana Júlia, Thiago, Vinícius e Caio têm uma tarefa escolar para apresentar na segunda-feira e reuniram-se para resolver as questões em grupo. Eles precisam solucionar algumas questões envolvendo as figuras geométricas sólidas.

Seja se você é capaz de resolvê-las. Vocês se lembram do que são faces, arestas e vértices de figuras sólidas? Vejamos na imagem:



Considere as ilustrações de prismas, conte o número de faces, arestas e vértices e complete o quadro:

Prisma de base triangular	Prisma de base quadrada	Prisma de base pentagonal

Características de prismas

	Número de lados do polígono da base	Número de faces	Número de vértices	Número de arestas
Prisma de base triangular				
Prisma de base quadrada				
Prisma de base pentagonal				
Prisma de base hexagonal				



ESCOLA MUNICIPAL: E.M “BAIRRO MANUEL CLEMENTE”

NOME DO ALUNO: _____

DATA: 29/10/2021

ANO/SÉRIE: **5º ANO A** PROF^a: **GLÓRIA MACHADO**

MATEMÁTICA

Observe os dados do quadro e responda às questões.

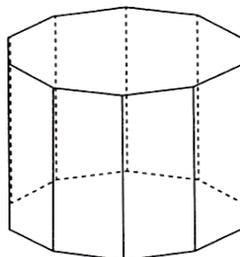
- a. Se compararmos a quantidade de lados da base do prisma e a quantidade de faces desse prisma, o que vocês percebem?

- b. E quando comparamos a quantidade de lados da base do prisma ao seu número de vértices? O que podemos identificar?

- c. Existe alguma relação entre a quantidade de lados da base do prisma e a quantidade de arestas desse prisma? Que relação é essa?

3. Agora que você identificou algumas regularidades entre o número de lados do polígono da base, o número de faces, de arestas e de vértices de um prisma, observe a figura abaixo e determine o número de faces, vértices e arestas desse prisma.

Imagine um prisma cujas bases são decágonos, ou seja, polígonos de 10 lados. Em seguida, determine o número de faces, vértices e arestas desse prisma.



Nome do polígono da base do prisma	Número de lados do polígono da base	Número de faces	Número de vértices	Número de arestas



ESCOLA MUNICIPAL: E.M “BAIRRO MANUEL CLEMENTE”

NOME DO ALUNO: _____

DATA: 03/11/2021

ANO/SÉRIE: **5º ANO A** PROF^a: **GLÓRIA MACHADO**

HISTÓRIA/GEOGRAFIA

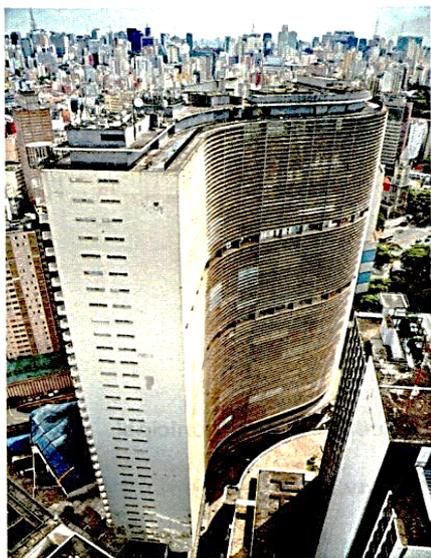
SEQUÊNCIA DIDÁTICA 1

ATIVIDADE 1.1

APRESENTAÇÃO DA ATIVIDADE

Nesta atividade, vocês irão conhecer um famoso edifício (edifício Copan), em São Paulo e as características da cidade.

- A)** Observem a imagem e sigam as orientações do(da) seu(sua) professor(a).
- B)** Leiam as informações sobre o edifício Copan, registre no caderno suas observações sobre as suas características e o local onde está situado:



O edifício Copan é um dos mais importantes do Estado de São Paulo e foi construído com a expansão, crescimento e urbanização da Cidade de São Paulo em 1950.

Devido ao grande aumento das indústrias no Brasil, as cidades ainda se encontravam em transformação físicas e sociais. A partir das mudanças políticas, culturais, sociais, econômicas e ambientais do Estado de São Paulo, o Copan foi um exemplo desse crescimento da cidade.

Devido a sua localização, as pessoas iniciaram a mudança do campo para a cidade, pois ele se encontrava num condomínio que unia o centro comercial e de lazer às residências.

Texto elaborado pela equipe CEIAI/SEDUC especialmente para Sociedade e Natureza – 2020.

Disponível em: https://pt.wikipedia.org/wiki/Edif%C3%ADcio_Copan#/media/Ficheiro:Copan_ST.jpg. Acesso em: 10 ago. 2020.

Esta imagem, que foi originalmente carregada no Flickr, também o foi no Commons por meio do Flickr upload bot em 24 de fevereiro de 2009, 19:36 por Rodrigo.Argenton. Na data citada, a licença da imagem era a que está abaixo.

File:Copan ST.jpg

Criação: 10 de janeiro de 2009

A utilização deste ficheiro é regulada nos termos da licença Creative Commons - Atribuição 2.0 Genérica.

Pode: partilhar – copiar, distribuir e transmitir a obra

recombinar – criar obras derivadas

De acordo com as seguintes condições:

atribuição – Tem de fazer a devida atribuição da autoria, fornecer uma hiperligação para a licença e indicar se foram feitas alterações. Pode fazê-lo de qualquer forma razoável, mas não de forma a sugerir que o licenciador o apoia ou subscreve o seu uso da obra.



ESCOLA MUNICIPAL: E.M “BAIRRO MANUEL CLEMENTE”

NOME DO ALUNO: _____

DATA: 03/11/2021

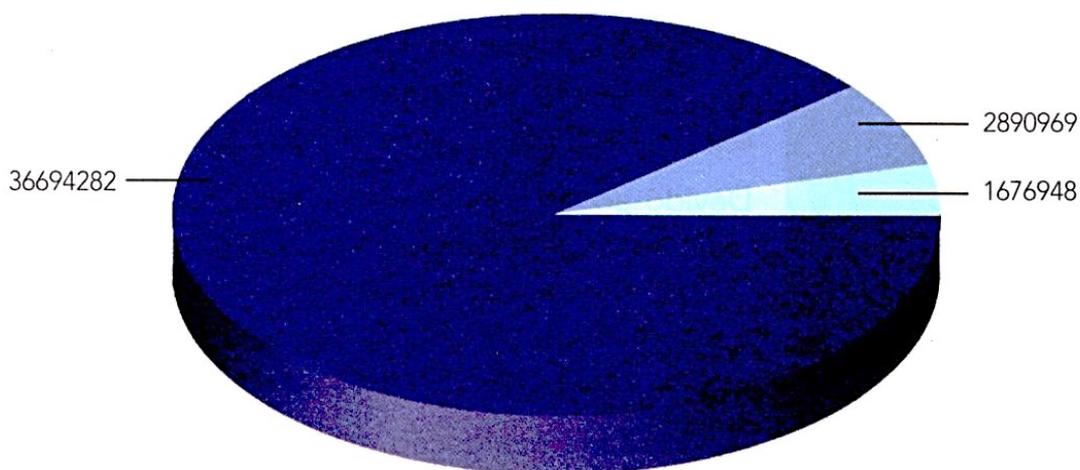
ANO/SÉRIE: **5º ANO A** PROF^a: **GLÓRIA MACHADO**

HISTÓRIA/GEOGRAFIA

- C** Com seus(suas) colegas e professor(a), observe o gráfico da população do estado de São Paulo, que segue, e o relacionem com o aparecimento do edifício Copan e de outros edifícios na cidade. Registrem suas observações, abaixo:

Fonte 1 - Gráfico Populacional do Estado de São Paulo

População urbana, rural e urbana na sede municipal, segundo as Unidades da Federação - 2010



■ Rural ■ Urbana na sede municipal ■ Urbana (exceto na sede municipal)

Fonte: IBGE, Censo Demográfico 2010. Disponível em: <https://censo2010.ibge.gov.br/>. Acesso em: 20 jun. 2020.

Gráfico populacional do Estado de São Paulo, com informações por situação de domicílio, para análise.



ESCOLA MUNICIPAL: E.M “BAIRRO MANUEL CLEMENTE”

NOME DO ALUNO: _____

DATA: 03/11/2021

ANO/SÉRIE: **5º ANO A** PROF^a: **GLÓRIA MACHADO**

HISTÓRIA/GEOGRAFIA

D) Observem as imagens:



Disponível em: https://br.freepik.com/fotos-gratis/gado-pastando-no-prado_919833.htm#page=1&query=gado&position=3. Acesso em: 15 set. 2020.



Fonte: https://br.freepik.com/fotos-gratis/campos-de-milho_1181140.htm#page=1&query=campos%20de%20milho&position=15. Acesso em: 15 set. 2020.



Disponível em: <https://pixabay.com/pt/photos/cidade-s%C3%A3o-paulo-viaduto-do-ch%C3%A1-4426650/>. Acesso em: 15 set. 2020.



Disponível em: <https://pixabay.com/images/id-4958388/>. Acesso em: 15 set. 2020.

E) No quadro a seguir, escreva as características observadas nas imagens:

	ÁREA RURAL	ÁREA URBANA
TIPOS DE MORADIA		
TRABALHO		
TRANSPORTE		
LAZER		

F) A partir das discussões coletivas junto com seu(sua) professor(a), escreva no quadro abaixo, outras características das áreas urbanas e rurais.

ÁREA URBANA	ÁREA RURAL



ESCOLA MUNICIPAL: E.M “BAIRRO MANUEL CLEMENTE”

NOME DO ALUNO: _____

DATA: 04/11/2021

ANO/SÉRIE: **5º ANO A** PROF^a: **GLÓRIA MACHADO**

HISTÓRIA/GEOGRAFIA

ATIVIDADE 1.2

APRESENTAÇÃO DA ATIVIDADE

Nesta atividade, vocês irão conhecer as mudanças dos tipos de trabalho e desenvolvimento tecnológico, que houve na agropecuária, na indústria, no comércio e nos serviços em diferentes lugares. Irão conhecer, também, as transformações que ocorreram na paisagem das cidades, por meio da comparação de uma sequência de fotografias aéreas e imagens de satélite de diferentes épocas.

A) Observe as imagens abaixo e respondam às seguintes questões:

IMAGEM 1	IMAGEM 2
 <p>Disponível em: <https://pixabay.com/pt/photos/trem-vapor-m%C3%A1quina-de-vapor-antigo-2981443/>. Acesso em: 15 set. 2020.</p>	 <p>Disponível em: <https://pixabay.com/pt/photos/trem-locomotiva-3066556/>. Acesso em: 15 set. 2020.</p>

a) Qual é a mudança que vocês percebem entre as imagens 1 e 2?

b) Pense na rua e bairro onde você mora:

- Você sabe se a rua e o bairro onde você mora, já sofreram alguma modificação com o tempo?



ESCOLA MUNICIPAL: E.M “BAIRRO MANUEL CLEMENTE”

NOME DO ALUNO: _____

DATA: 04/11/2021

ANO/SÉRIE: **5º ANO A** PROF^a: **GLÓRIA MACHADO**

HISTÓRIA|GEOGRAFIA

- Existem ainda algumas construções, que são mais antigas ou já sofreram modificações?

- B)** Acompanhem a leitura, que será feita pelo seu(sua) professor(a) do texto **“Tecnologia e Transportes”** e participem da discussão com sua turma.

TECNOLOGIA E TRANSPORTES

O avanço das tecnologias de comunicação e dos transportes contribuiu para o crescimento das cidades, no século XXI. Com esse avanço, houve uma rápida transformação na forma de comunicação e possibilitou melhor entendimento de como as cidades crescem e se relacionam umas com as outras.

Para que as mercadorias cheguem ao consumidor, o campo e a cidade devem estar ligados pelas redes de circulação, por onde passam os meios de transporte e pelas redes de comunicação, onde é possível as pessoas trocarem informações.

No Brasil, destacam-se quatro meios de transporte: o rodoviário (ônibus, caminhões, carros e motocicletas), o aéreo (aviões, aeroplanos e helicópteros) o ferroviário (trens e metrô), e o aquático (navios, barcos).

No Estado de São Paulo, no século XIX, a principal estrada ferroviária era a São Paulo Railway Company e foi construída em 1867, principalmente para transportar a produção de café, o grande produto de exportação do Brasil. Essa era a ferrovia principal do Estado entre os anos de 1867 e 1946, e fazia viagens da estação Jundiaí ao porto de Santos, até se tornar posse do governo brasileiro.

Texto elaborado pela equipe CEIAI/SEDUC especialmente para Sociedade e Natureza – 2020.

- C)** Anotem no espaço abaixo os comentários, que o(a) professor(a) escreveu na lousa.



ESCOLA MUNICIPAL: E.M “BAIRRO MANUEL CLEMENTE”

NOME DO ALUNO: _____

DATA: 05/11/2021

ANO/SÉRIE: **5º ANO A** PROF^a: **GLÓRIA MACHADO**

HISTÓRIA|GEOGRAFIA

D) Observem as imagens e respondam às questões:

IMAGEM 1



Avenida Paulista no dia da inauguração
8 de dezembro de 1891

Disponível em [https://pt.wikipedia.org/wiki/Avenida_Paulista_no_dia_da_inaugura%C3%A7%C3%A3o,_8_de_dezembro_de_1891#/media/Ficheiro:Martin,_Jules_-_Avenida_Paulista_no_dia_da_inaugura%C3%A7%C3%A3o,_8_de_Dezembro_de_1891,_Acervo_do_Museu_Paulista_da_USP_\(cropped\).jpg](https://pt.wikipedia.org/wiki/Avenida_Paulista_no_dia_da_inaugura%C3%A7%C3%A3o,_8_de_dezembro_de_1891#/media/Ficheiro:Martin,_Jules_-_Avenida_Paulista_no_dia_da_inaugura%C3%A7%C3%A3o,_8_de_Dezembro_de_1891,_Acervo_do_Museu_Paulista_da_USP_(cropped).jpg). Acesso em 08 de dezembro, 2020

IMAGEM 2



Avenida Paulista 2017

Disponível em <https://pixabay.com/pt/photos/avenida-paulista-urbano-cidade-4775226/>. Acesso em: 17 jun. 2020.

a) Descrevam o que vocês observam nas duas imagens.

b) Vocês conhecem esse local? Qual o nome dele?

c) Que mudanças ocorreram na paisagem desse lugar com o passar do tempo?



ESCOLA MUNICIPAL: E.M “BAIRRO MANUEL CLEMENTE”

NOME DO ALUNO: _____

DATA: 05/11/2021

ANO/SÉRIE: **5º ANO A** PROF^a: **GLÓRIA MACHADO**

HISTÓRIA|GEOGRAFIA

d) Vocês sabem quem alterou essa paisagem?

e) Na sua opinião, por que ocorreram mudanças nesse local?

f) Vocês já pararam para observar como é a cidade em que moram? Tentem descrever o que conhecem sobre ela, pontuando como são as ruas, as construções e o comércio de seu bairro. Houve alguma transformação urbana? Sim ou não? Qual?

Referências

DIAS		PÁGINAS
CAPA	https://cdn.culturagenial.com/imagens/obra-de-ivan-cruz-cke.jpg	
18, 19, 20 e 21/10	APRENDER SEMPRE 5º VOLUME 1 LÍNGUA PORTUGUESA	2 a 14
22, 25, 26, 27, 28 e 29/10	APRENDER SEMPRE 5º VOLUME 1 MATEMÁTICA	81 a 90
03,04 e 05/11	CURRÍCULO EM AÇÃO 5º ANO VOLUME 1 EMA	83 a 89