

Aluno: \_\_\_\_\_

Escola: \_\_\_\_\_

Turma/Ano: \_\_\_\_\_ Professor(a): \_\_\_\_\_

## Falando sobre a Declaração dos Direitos da Criança

**Durante a Assembleia Geral das Nações Unidas, no dia 20 de novembro de 1959. Representantes de centenas de países aprovaram a Declaração dos Direitos da Criança. Com 10 princípios que devem ser respeitados por todos para que as crianças possam viver dignamente, com muito amor e carinho.**

### **VAMOS PENSAR SOBRE O TEMA**

•Você já conhecia os direitos das crianças? ( ) Sim ( ) Não

•Em que dia, mês e ano foi aprovada a Declaração dos Direitos da Criança? \_\_\_\_\_

•Quantos princípios foram aprovados? ( ) 20 ( ) 10

•Quem aprovou esses direitos? E em qual ocasião?

---

---

---

•Por que esses princípios precisam ser respeitados?

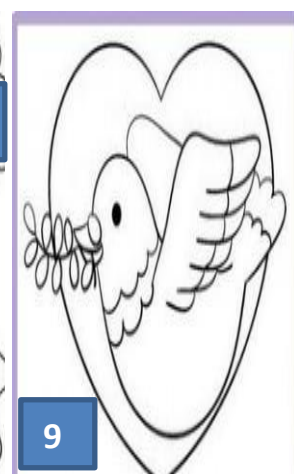
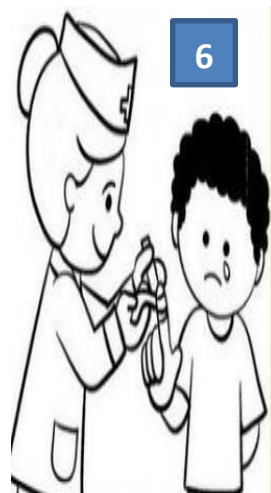
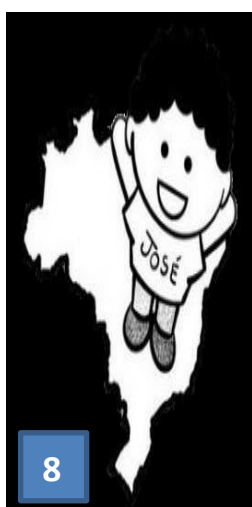
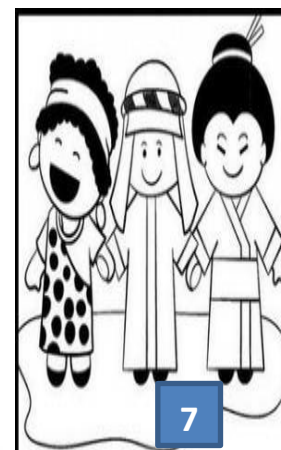
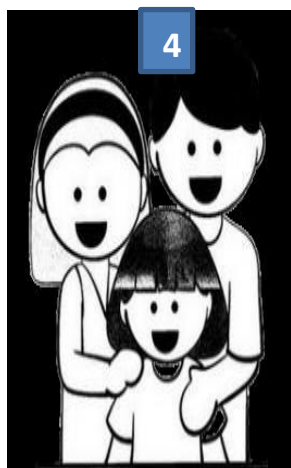
---

---

---

## VAMOS CONHECER ALGUNS DESSES DIREITOS, PINTAR E RELACIONAR

...



- ( ) Ter uma educação de boa qualidade e lazer.
- ( ) Educação e cuidados para a criança física ou mentalmente deficiente.
- ( ) Receber assistência médica gratuita nos hospitais públicos .
- ( ) Ter a proteção de uma família seja ela natural ou adotiva, ou de um lar oferecido pelo Estado.
- ( ) Direito a ser protegida contra abandono e exploração no trabalho, sem sofrer agressões físicas ou psicológicas.
- ( ) Direito a ser socorrida em primeiro lugar, em caso de catástrofes.

- ( )Direito a igualdade sem discriminação por raça, cor, sexo, língua, religião, país de origem, classe social ou riqueza.
- ( )Ter desde o dia em que nasce um nome e uma nacionalidade.
- ( ) Direito a crescer dentro de um espírito de solidariedade, compreensão e justiça.
- ( ) Direito a proteção especial para o desenvolvimento físico, mental e social.

**AGORA QUE VOCÊS APRENDERAM UM POUCO SOBRE OS SEUS DIREITOS, ESCREVA UMA LISTA DOS SEUS DEVERES.**

---

---

---

---

---

---

---

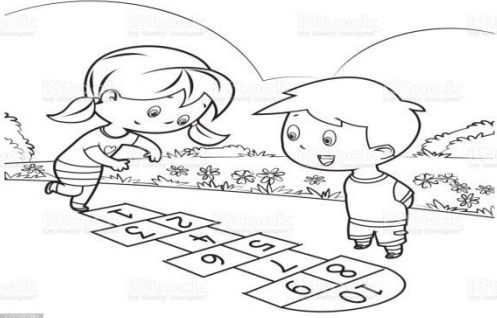
---

---

---



VAMOS ESCREVER FRASES DE ACORDO COM AS IMAGENS



Four horizontal lines for writing a sentence.



Four horizontal lines for writing a sentence.



Four horizontal lines for writing a sentence.



Four horizontal lines for writing a sentence.



Four horizontal lines for writing a sentence.

VAMOS LER A CANÇÃO ABAIXO E RESPONDER AS PERGUNTINHAS

## CRIANÇA NÃO TRABALHA

Composição: Arnaldo Antunes / Paulo Tatit

Lápis, caderno, chiclete, peão  
 Sol, bicicleta, *skate*, calção  
 Esconderijo, avião, correria,  
 Tambor, gritaria, jardim, confusão  
 Bola, pelúcia, merenda, **crayon**  
 Banho de rio, banho de mar,  
 Pula-sela, bombom  
 Tanque de areia, **gnomo**, sereia,  
 Pirata, baleia, manteiga no pão  
 Giz, merthiolate, *band aid*, sabão  
 Tênis, cadarço, almofada, colchão  
 Quebra-cabeça, boneca, peteca,  
 Botão, pega-pega, papel, papelão



Criança não trabalha  
 Criança dá trabalho  
 Criança não trabalha

Um, dois, feijão com arroz  
 Três, quatro, feijão no prato  
 Cinco, seis, tudo outra vez!

Fonte: CD *Palavra Cantada - 10 anos*, de Sandra Peres e Paulo Tatit  
 - Grupo Palavra Cantada (2004).

1) Escreva abaixo o nome dos brinquedos que aparecem no texto

---



---



---



---



---



---

2) Qual desses brinquedos você mais gosta?

---

3) Quais os materiais escolares citados na canção?

---

4) Aparecem também no texto o nome de algumas vestimentas, quais são elas?

---

---

5) Qual o título do texto?

---

6) Quem são os autores da canção?

---

7) Se você fosse brincar com almofada e colchão. Como seria essa brincadeira?

---

---

---

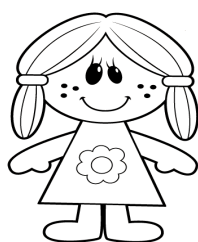
8) E com papel e papelão?

---

---

---

9) Escreva o nome dos brinquedos abaixo?



---

---

---

---

---





*Mistura de Alegria*

## CAÇA-BRINCADEIRAS

C	A	C	H	I	N	E	L	I	N	H	O	X	Y
R	I	O	Q	U	E	I	M	A	D	A	P	E	J
U	K	R	M	C	F	A	Y	J	B	I	N	G	O
E	I	N	A	Y	H	Ç	I	B	O	H	T	N	G
K	M	B	R	N	X	A	D	R	E	Z	A	I	O
Ç	E	L	I	W	D	I	C	V	V	Y	N	M	D
B	G	S	O	D	P	A	E	W	R	C	G	B	A
I	A	G	T	V	G	S	Y	C	A	O	R	A	V
C	L	L	E	Á	O	Z	I	N	Y	R	A	Q	E
F	E	S	A	E	T	W	A	T	H	D	N	W	L
G	D	Y	J	N	I	U	P	O	J	A	Z	L	H
L	O	W	K	L	Ç	T	A	T	E	L	O	D	A
G	M	M	O	R	T	O	V	I	V	O	X	Ç	O
Z	A	P	M	A	H	N	I	L	E	R	A	M	A

CORDA - MODELAGEM - ESTÁTUA - ADOLETÁ  
 BINGO - QUEIMADA - AMARELINHA - XADREZ -  
 MORTO VIVO - CASINHA - TANGRAM - CIRANDA  
 BALANÇO - GINCANA - JOGO DA VELHA -  
 CHINELINHO -

[www.misturadealegria.blogspot.com.br](http://www.misturadealegria.blogspot.com.br)

Adiléa

ESCOLA \_\_\_\_\_

TURMA \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_/\_\_\_\_

NOME \_\_\_\_\_

ATENÇÃO, CONCENTRAÇÃO E DISCRIMINAÇÃO VISUAL

# JOGO DOS 5 ERROS



Escreva aqui os cinco erros que você encontrou:

1º \_\_\_\_\_

2º \_\_\_\_\_ 3º \_\_\_\_\_

4º \_\_\_\_\_ 5º \_\_\_\_\_



**ARTE****O QUE É DANÇA?**

DANÇA É A ARTE DE MOVIMENTAR EXPRESSIVAMENTE O CORPO SEGUINDO OS MOVIMENTOS RITMADOS, EM GERAL AO SOM DE MÚSICA. O POVO PRIMITIVO INICIOU A ARTE DE DANÇAR E A PRATICAVA EM DIFERENTES OCASIÕES: NO PERÍODO DE COLHEITAS, NOS RITUAIS AO DEUSES, NA ÉPOCA DAS CAÇADAS, NOS CASAMENTOS, EM MOMENTOS DE ALEGRIA OU TRISTEZA, OU AINDA, EM HOMENAGEM À MÃE NATUREZA. É CONSIDERADA A MAIS COMPLETA DAS ARTES, POIS ENVOLVE ELEMENTOS ARTÍSTICOS COMO A MÚSICA, O TEATRO, A PINTURA E A ESCULTURA, SENDO CAPAZ DE EXPRESSAR TANTO AS MAIS SIMPLES QUANTO AS MAIS FORTES EMOÇÕES.

O SIGNIFICADO DA DANÇA VAI ALÉM DA EXPRESSÃO ARTÍSTICA, PODENDO SER VISTA COMO UM MEIO PARA ADQUIRIR CONHECIMENTOS, COMO OPÇÃO DE LAZER, FONTE DE PRAZER, DESENVOLVIMENTO DA CRIATIVIDADE E IMPORTANTE FORMA DE COMUNICAÇÃO.

A DANÇA TEVE FORTE INFLUÊNCIA NAS SOCIEDADES AO LONGO DOS TEMPOS. COMO VIA DE SOCIALIZAÇÃO E DISSIMINAÇÃO DE CULTURA, PROPORCIONOU AO MUNDO O CONHECIMENTO SOBRE A DIVERSIDADE CULTURAL DOS DIFERENTES POVOS EM TODO MUNDO, ESPECIALMENTE ATRAVÉS DE DANÇAS FOLCLÓRICAS, NAS ESCOLAS, A DANÇA FAZ PARTE DA ÁREA DE EDUCAÇÃO FÍSICA. COMO DISCIPLINA ACADÊMICA, A DANÇA INTEGRA DIFERENTES CURSOS UNIVERSITÁRIOS LIGADOS ÀS ARTES E HUMANIDADES E TAMBÉM É UMA MODALIDADE AMPLAMENTE PRATICADA EM ACADEMIAS E CLUBES PARA MANUTENÇÃO DA SAÚDE FÍSICA E MENTAL.

“ENTRAR NA DANÇA” É UMA EXPRESSÃO POPULAR QUE SIGNIFICA ENVOLVER-SE EM ALGUM ASSUNTO, FAZER PARTE DE ALGUM NEGÓCIO ARRISCADO.

FONTE: <http://atividadesdiversasclaudia.blogspot.com/2012/10/atividades-de-arte-sobre-danca.html>

RESPONDA:

1) O QUE É DANÇA?

---

2) QUEM INICIOU A ARTE DA DANÇA?

---

3) EM QUE OCASIÕES A ARTE DA DANÇA ERA PRATICADA?

---

4) POR QUE A DANÇA É CONSIDERADA A ARTE MAIS COMPLETA?

---

5) ALÉM DA EXPRESSÃO ARTÍSTICA, COMO A DANÇA PODE SER VISTA?

---

6) QUAIS INFLUÊNCIAS A DANÇA TEM NA SOCIEDADE?

---

7) O QUE SIGNIFICA A EXPRESSÃO POPULAR “ENTRAR NA DANÇA”?

---

## Língua Portuguesa

Leia o texto e responda com atenção:

**A Escola da Bicharada**

Na escola da bicharada, dona Corujinha, por ser muito sabida, é a professora.

O Burro ainda não sabe ler. A Preguiça dorme o tempo todo e até hoje nada aprendeu.

A Hiena só dá risadas.

O Macaco só faz palhaçadas.

O aluno que dá mais trabalho é o vaidoso Pavão. Ele não fica quieto na carteira, passeia o tempo todo, pra lá e pra cá, com sua cauda colorida.

Um dia o Pavão falou:

- Como sou belo! Vejam minhas penas!

O Macaco deu uma pirueta e respondeu:

- Ó vaidoso animal! Olhe para seus pés. Veja como são feios.

O Pavão olhou para os pés, levou um enorme susto e ficou muito triste até o fim da aula.

**Moral:** É muito difícil ensinar onde não há interesse.

(Adaptação da Fábula de Esopo)

FONTE DO TEXTO: <https://armazemdetexto.blogspot.com/2018/09/fabula-escola-da-bicharada-esopo-com.html>

CONHECIMENTO E TRANSFORMAÇÃO: <https://www.facebook.com/mayrafreitascarvalho>



**ESTUDO DO TEXTO**

1- Qual é o título do texto?

---

2- Esse texto é:

Piada  Receita  Fábula

3- A finalidade do texto é:

- Transmitir um ensinamento, uma moral.  
 Manifestar sentimento, emocionar ou entreter o leitor.  
 Ensinar o preparo de um alimento.

4- Quem são os personagens do texto?

---

5- As fábulas apresentam características, uma delas é:

- Texto organizado em versos e estrofes.  
 Texto com rimas.  
 Os animais se comportam como seres humanos.

6- Onde se passa a história?

No mar  No zoológico  Em casa  Na escola

7- Enumere os parágrafos no texto. Há quantos parágrafos?

---

8- O pavão é o aluno que dá mais trabalho pois:

- Estuda muito.  
 Gosta de auxiliar os colegas o tempo todo.  
 Não fica quieto na carteira, passeia o tempo todo, pra lá e pra cá, com sua cauda colorida.

9- A Preguiça não sabe nada pois:

- Falta muito a aula.  
 Não presta atenção.  
 Dorme o tempo todo.

10- Na frase: "Um **dia**, o pavão falou"... a palavra destacada dá ideia de:

( ) Tempo                      ( ) Lugar                      ( ) Causa

11- Separe as palavras em sílabas:

a) Escola: \_\_\_\_\_

b) Trabalho: \_\_\_\_\_

c) Bicharada: \_\_\_\_\_

d) Corujinha: \_\_\_\_\_

12- O pavão ficou triste apesar de ter as penas tão lindas, pois:

- ( ) Suas penas estavam sujas.  
( ) Devido a opinião do macaco sobre seus pés.  
( ) Porque não sabia ler.

13- De quem é a fala: - *Ó vaidoso animal! Olhe para seus pés. Veja como são feios.*

---

14- Marque a opção com a fala do pavão:

- ( ) O Burro ainda não sabe ler.  
( ) - Ó vaidoso animal!  
( ) - Como sou belo! Vejam minhas penas!

15- Qual é a moral que a fábula nos ensina?

---

---

16- Na frase: "**Ele** não fica quieto na carteira. A quem se refere a palavra destacada?

( ) Pavão      ( ) Preguiça      ( ) Macaco      ( ) Coruja

17- Na **escola** da bicharada... a palavra destacada dá ideia de:

( ) Tempo      ( ) Lugar      ( ) Causa

CONHECIMENTO E TRANSFORMAÇÃO: <https://www.facebook.com/mayrafreitascarvalho>



## Matemática

Escola Santa Maria  
Professora: Mary Alvarenga

### Caça números das operações fundamentais

Efetue as continhas. Depois encontre os resultados no diagrama.



$$\begin{array}{r} 356 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 956 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 786 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 257 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 906 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$$

$$864 \overline{) 4} \quad 765 \overline{) 5} \quad 369 \overline{) 3} \quad 840 \overline{) 2} \quad 246 \overline{) 6}$$

$$\begin{array}{r} 800 \\ - 355 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 890 \\ - 560 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 780 \\ + 56 \\ \hline 123 \end{array}$$

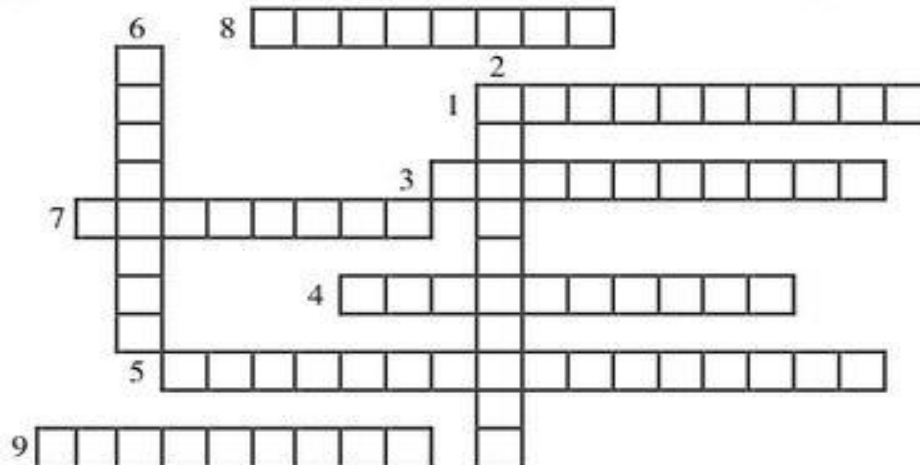
$$\begin{array}{r} 36 \\ + 78 \\ \hline 22 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 1.680 \\ + 534 \\ \hline \end{array}$$

445	544	216	621	1424	1244						
1230	330	863	153	325	4780	1674					
	6523	959	600	123	8047	4716	177				
		7500	136	2020	420	850	771	2463			
			3260	2214	910	41	410	6342			

### Complete a cruzadinha com os números a seguir

- 1) 700
- 2) 600
- 3) 800
- 4) 900
- 5) 513
- 6) 40
- 7) 60
- 8) 200
- 9) 16



Atenção! Escrever por extenso.

Escola Santa Maria  
Professora: Mary Alvarenga

## Quanto é o troco?



PRODUTO	QUANTIDADE	PAGAMENTO DINHEIRO	RECEBEU DE TROCO
<p>R\$ 14,90</p> 	2 caixas		
<p>R\$ 10,90</p> 	1 lata		
<p>R\$ 7,99</p> 	4 caixas		
<p>R\$13,90</p> 	3 pacotes		
<p>R\$ 35,90</p> 	1 par		
<p>R\$ 16,99</p> 	5 caixas		

# CAÇA-DIVISÕES

Resolva as divisões e procure os resultados no caça-palavras abaixo.

$$\begin{array}{r} \text{DU} \\ 77 \overline{) 7} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \text{CDU} \\ 728 \overline{) 8} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \text{CDU} \\ 405 \overline{) 5} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \text{CDU} \\ 639 \overline{) 9} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \text{CDU} \\ 168 \overline{) 8} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \text{CDU} \\ 368 \overline{) 8} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \text{CDU} \\ 136 \overline{) 4} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \text{DU} \\ 69 \overline{) 3} \end{array}$$

8	1	7	8	2	6	5	1	5
7	8	9	0	1	9	7	1	6
9	1	8	7	9	5	0	6	5
8	7	0	4	6	2	8	9	0
3	4	9	6	0	3	5	7	1





# BRINCANDO DE DIVIDIR

Resolva as divisões e ligue ao seu quociente.

$$244 \overline{) 2}$$

132

$$396 \overline{) 3}$$

36

$$448 \overline{) 4}$$

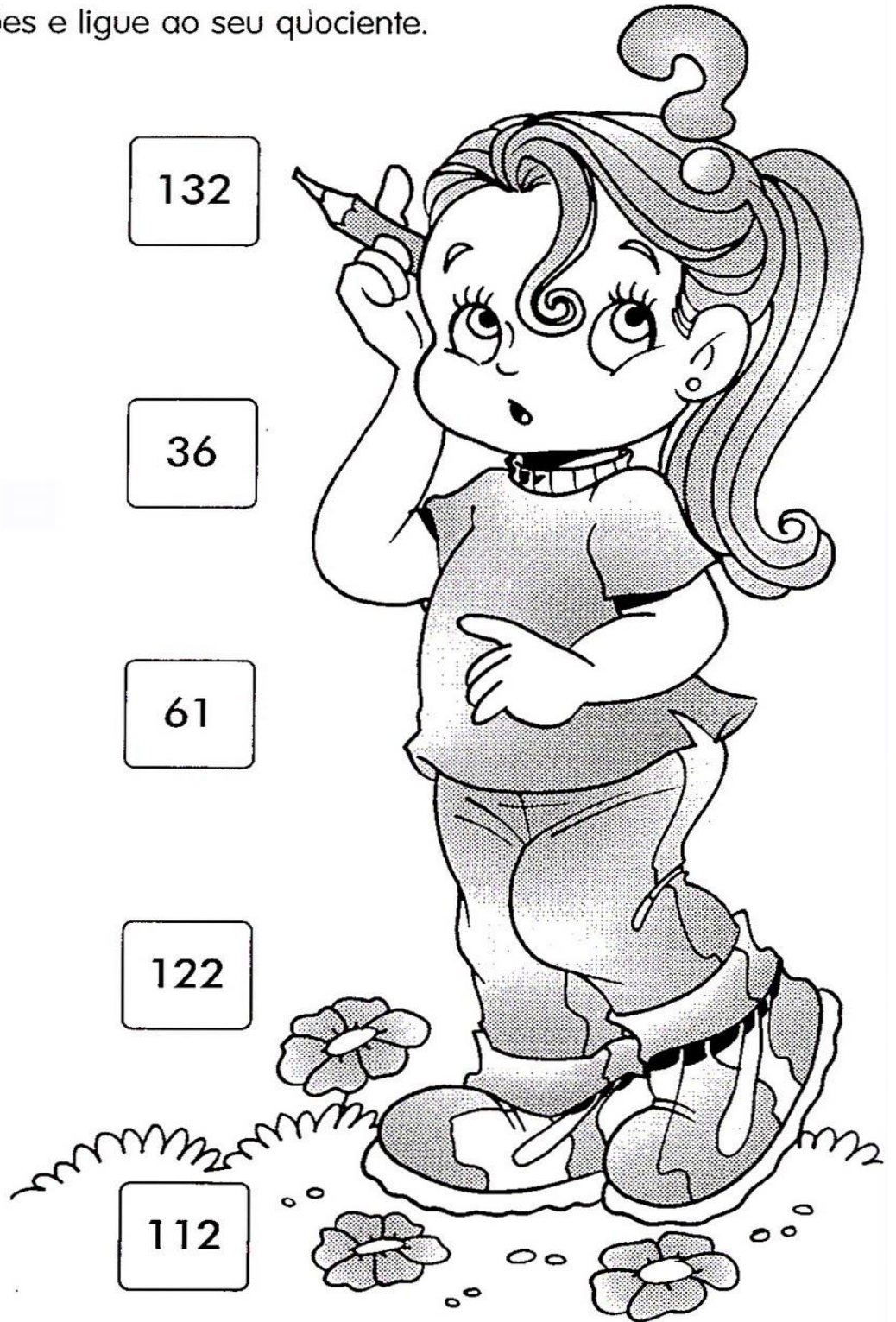
61

$$180 \overline{) 5}$$

122

$$366 \overline{) 6}$$

112





**DESAFIADO**

MAGALI, CEBOLINHA, CASCÃO E MÔNICA PRECISAM REPARTIR IGUALMENTE ENTRE ELES OS ÍTENS ABAIXO. VOCÊ ACEITA O DESAFIO?



QUAL OPERAÇÃO SERÁ USADA?

- ADIÇÃO
- SUBTRAÇÃO
- MULTIPLICAÇÃO
- DIVISÃO

240 PIPAS

1.500 BOLAS

520 BEXIGAS

748 BALAS

## PINTURA LEGENDADA

Resolva as operações e pinte de acordo com a legenda.

AMARELO - 12  
MARROM - 3  
VERMELHO - 7

LARANJA - 4      CINZA - 6  
VERDE - 5  
AZUL - 9



# E o Brasil fala...



Sou o maior país da América do Sul. Tenho uma área de 8.547.403 quilômetros quadrados. Meu nome oficial é **República Federativa do Brasil**, mas todo mundo me conhece como **Brasil**. Já tive outros nomes, como **Ilha de Vera Cruz**, **Terra de Santa Cruz**, etc.

Os primeiros habitantes que vieram morar nas minhas terras foram os índios, assim chamados porque os portugueses acharam que tinham chegado às Índias.

Minha capital federal, onde se encontra a sede do governo brasileiro, é a cidade de **Brasília**, situada no Distrito Federal.

Sou dividido em **27 Unidades de Federação: 26 Estados e 1 Distrito Federal**.

Sou governado por 1 presidente e 26 governadores, que foram eleitos pelo povo.

As minhas Unidades de Federação possuem nomes próprios e são representadas por siglas.



*Senhor, sara esta Nação!*



## Geografia

Complete o quadro com os nomes dos Estados e Capitais do Brasil

<b>Sigla</b>	<b>Estado</b>	<b>Capital</b>
1- AM		MANAUS
2- PA	PARÁ	
3- AC	ACRE	
4- MA		SÃO LUIZ
5- PI		TEREZINA
6- CE	CEARÁ	
7- RN		NATAL
8- PE	PERNAMBUCO	
9- PB		JOÃO PESSOA
10- AL		MACEIÓ
11- SE	SERGIPE	
12- BA	BAHIA	
13- MG		BELO HORIZONTE
14- ES		VITÓRIA
15- RJ		RIO DE JANEIRO
16- SP	SÃO PAULO	
17- PR		CURITIBA
18- SC		FLORIANÓPOLIS
19- RS		PORTO ALEGRE
20- GO	GOIÁS	
21- MT	MATO GROSSO	
22- MS		CAMPO GRANDE
23- RO		PORTO VELHO
24- RR	RORAIMA	
25- AP	AMAPÁ	
26- TO		PALMAS

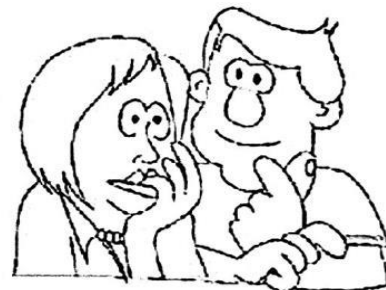


Geografia

Encontre os Estados Brasileiros no emaranhado de letras abaixo:

E O S S O R G O T A M M R L K S O D Q K J L R S A A Á F H F  
 C T T Q J C L A Q T I F U O J O X C Z F S U I N M M R M O K  
 E H R J H U R S B N W S S X N S E I O N S S O I A I A A T H  
 L S X O A Y J P A Í O N M D L D X V U O L O D T Z A P S T Á  
 O D P P N P R S X D A T X V M Z Ô J X Y X D E N O R D L N D  
 E C O Í D O G K E U V R G V H F S N Y N Y O J A N O P A C L  
 C Ã U M R E D D S A N T A C A T A R I N A S A C A R R P E W  
 S U Q B R I N E G M K Q D P I L B P S A J S N O S A O H A I  
 B X G A M A T T D M A R A N H Ã O E D V F O E T P B C R R U  
 X D I D R A T O C N Y G J W Y J R W Y I V R I Y L O A A Á B  
 P S G G Y Q N C S E A Z C F S G Á P A M A G R Z N U H H J D  
 U E O H W M R R D A A R H P I N L J J E Y O O Y W L B W I R  
 R I R V M A E X E Q N W G P G O I Á S E Q T Q I I T P B I A  
 R Y Z C B M L F Q P D T E O P R R X R L N A G K G I M J F M  
 Z J Y M A S N Q X Z E P O T I O H S D O Y M Z T A Q L O D M  
 D M U K C K U N P T K S E Y K R F K F X G W Z U H D E N R G  
 I S E Q O D X S Z L U S A O G A L A C V U Z Í A Z X G P J Y  
 X O Z Y R G A I A Y I W P Z W M F U T Z O S K E S D V D M B

- |                        |                   |
|------------------------|-------------------|
| 1 Acre                 | 21 Rondônia       |
| 2 Alagoas              | 22 Roraima        |
| 3 Amapá                | 23 Santa Catarina |
| 4 Amazonas             | 24 São Paulo      |
| 5 Bahia                | 25 Sergipe        |
| 6 Ceará                | 26 Tocantins      |
| 7 Espírito Santo       |                   |
| 8 Goiás                |                   |
| 9 Maranhão             |                   |
| 10 Mato Grosso         |                   |
| 11 Mato Grosso do Sul  |                   |
| 12 Minas Gerais        |                   |
| 13 Pará                |                   |
| 14 Paraíba             |                   |
| 15 Paraná              |                   |
| 16 Pernambuco          |                   |
| 17 Piauí               |                   |
| 18 Rio de Janeiro      |                   |
| 19 Rio Grande do Norte |                   |
| 20 Rio Grande do Sul   |                   |



**Brasil Político**

Numere cada estado conforme a relação ao lado.

# BIODIVERSIDADE

A palavra biodiversidade quer dizer: diferentes formas de **vida** existentes em determinada região ou **ecossistema**.

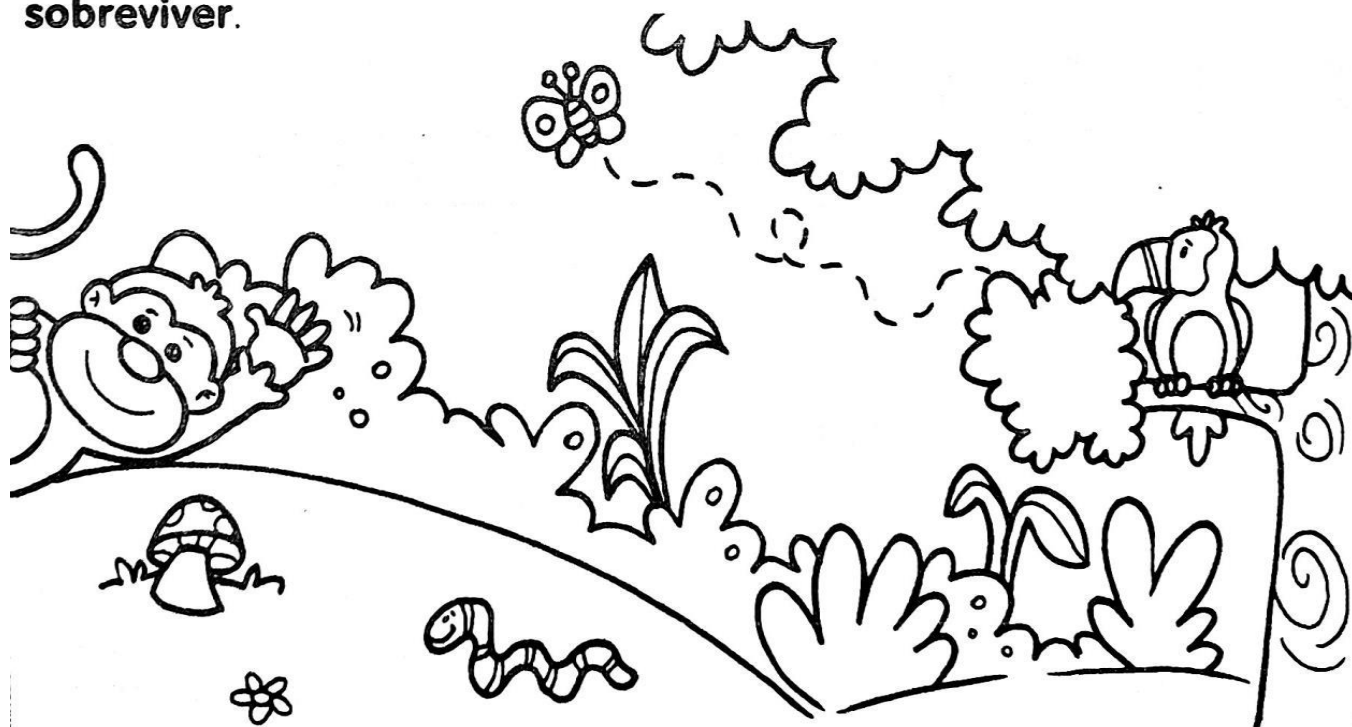
O **Brasil** é considerado o país de maior biodiversidade do **planeta**. Isso acontece porque nos lugares onde o clima é predominantemente tropical, como no nosso país, existem densas florestas com uma **variedade** grande de espécies **animais** e vegetais.

A biodiversidade é uma das propriedades fundamentais da natureza, responsável pelo **equilíbrio** e pela estabilidade dos ecossistemas.

Cada animal, cada planta e cada **microorganismo** são fundamentais na imensa "teia" da vida.

Não existe um ser vivo mais importante que outro; todos são valiosos, pois na natureza tudo é **inter-relacionado**.

Como o **homem** é parte integrante da natureza, ele depende diretamente de espécies **vegetais** e animais que fornecem **alimentos**, medicamentos e materiais, permitindo-lhe uma existência mais confortável e **saudável**. Afinal, o homem depende dos elementos da natureza para **sobreviver**.



<b>BIO</b>	+	<b>DIVERSIDADE</b>	→	<b>BIODIVERSIDADE</b>
(vida)		(diferença)		(diferentes formas de vida)

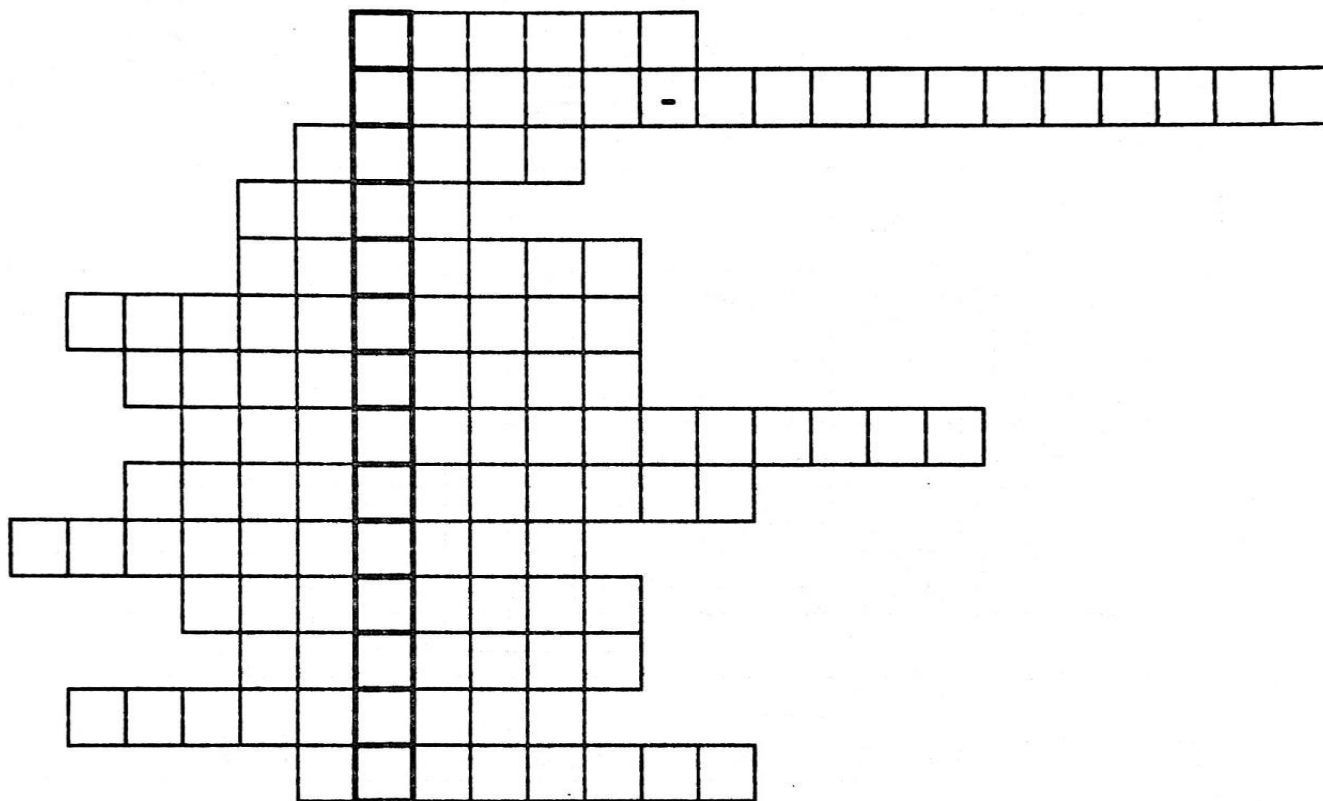


## Geografia

## ENCAIXANDO PALAVRAS

✎ Encaixe, no diagrama, as palavras em destaque no texto e descubra a palavra-chave.

Dica: observe o número de letras.



✎ Escreva uma frase utilizando a palavra-chave do diagrama acima.

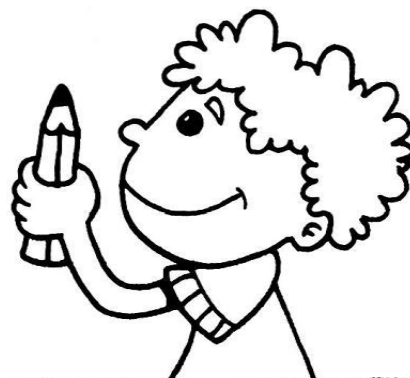
---



---



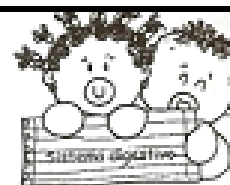
---



# Ciências Naturais

Ser humano

► Digestão - Um processo de transformação



- O sistema digestivo é um conjunto de órgãos responsáveis pela digestão dos alimentos.
- Digestão é a transformação dos alimentos dentro do nosso corpo.



As etapas da digestão

→ = ENERGIA

► Primeira etapa

• É realizada na boca formando o bolo alimentar.

• O bolo alimentar é engolido, passando pela faringe e o esôfago, chegando ao estômago.

► Segunda etapa

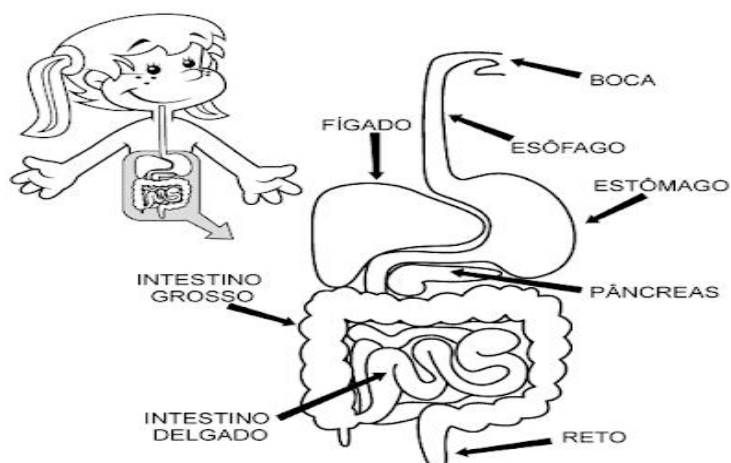
• No estômago, o bolo alimentar é misturado, por aproximadamente duas horas, ao suco gástrico.

• Com isso, transforma-se numa espécie de pasta chamada quimo.

► Terceira etapa

• Ocorre nos intestinos.

• O sangue se encarrega de levar os alimentos já digeridos a cada célula do corpo. O resto vai para o intestino grosso, onde forma as fezes. As fezes são expelidas através do ânus.



**SISTEMA DIGESTÓRIO**



## Ciências

3. Leia os quadrinhos e numere a sequência em que ocorre a digestão:

O bolo alimentar é engolido, passando pela faringe e pelo esôfago, chegando ao estômago.

Ocorre nos intestinos.

No estômago, o bolo alimentar é misturado, por aproximadamente duas horas, ao suco gástrico.

É realizada na boca, formando o bolo alimentar.

O sangue se encarrega de levar os alimentos já digeridos a cada célula do corpo. O restante vai para o intestino grosso, onde se formam as fezes. As fezes são expelidas pelo ânus.

Com isso, transforma-se numa espécie de pasta chamada quimo.

Escola: .....

Data: .....

Turma: .....

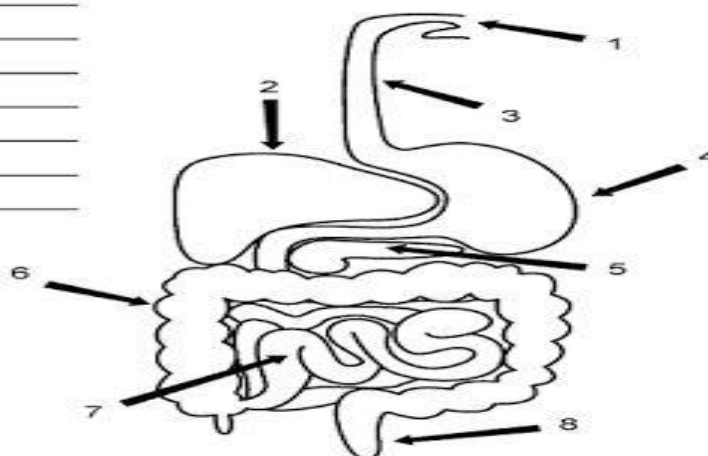
**Atividades Brasil**

Aluno: .....

## COMPLETE

Você sabe o quê cada flecha está apontando?  
Complete a lista e boa sorte!

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_
7. \_\_\_\_\_
8. \_\_\_\_\_



AtividadesBrasil.blogspot.com

## Caça-palavras

I	G	A	E	G	Ô	D	R	A	F	E	U
N	R	R	T	L	T	A	W	A	Í	S	V
T	O	T	R	Â	B	A	P	H	G	T	A
E	S	Q	R	N	E	R	U	O	A	Ô	R
S	S	P	A	D	N	L	A	A	D	M	L
T	O	J	G	U	A	M	R	L	O	A	O
I	A	L	Z	L	Ç	A	S	H	A	G	T
N	D	N	F	A	R	I	N	G	E	O	F
O	S	A	L	I	V	A	N	T	T	A	L

◆ Procure no caça palavras acima as respostas das perguntas abaixo.

- 1- Seus músculos se contraem fazendo com que os alimentos se misturem com o **suco gástrico** que auxilia na digestão.
- 2- Recebe a parte não aproveitável do **quilo** e é onde se realiza a fase final da absorção.
- 3- É produzida pelas glândulas salivares e umedece os alimentos ao ser triturado pelos dentes.
- 4- O bolo alimentar passa por esse órgão e é empurrado para o esôfago.
- 5- É uma glândula que produz a bile que age no intestino delgado.

saliva

estômago

faringe

intestino grosso

fígado



*Escola Padre Elídio  
Mantovani*

*Atividades de reposição do dia  
18 de outubro a 05 de novembro*

*Data da devolução:...../11/2021*

*Professora Solange Aparecida Cardoso  
Aluno(a).....*

*5º ano A*

13ª apostila

