

## **E.M. “ BAIRRO RECANTO PRIMAVERA”**

**PROFESSORA: ARVELINA**

**FASE I e II A    ANO: 2021**

**4º BIMESTRE**

**REFERENTES AOS DIAS: 18, 19, 20, 21, 22, 25, 26, 27, 28, 29 de Outubro,  
03, 04, 05 de Novembro**

**13ª APOSTILA**



**NOME:** \_\_\_\_\_

## OLÁ TURMINHA!

É COM MUITA ALEGRIA QUE INICIAREMOS MAIS UMA APOSTILA. IREMOS NOS DIVERTIR, APRENDER MUITO, VIVENCIAR E CRIAR MUITAS EXPERIÊNCIAS.

VAMOS PARA OS COMBINADOS:

- SEMPRE QUE FOR REALIZAR AS ATIVIDADES, PROCURAR UM LUGAR LIMPO E BEM CALMO.
- NÃO SUJAR AS ATIVIDADES, NÃO RASGAR E NÃO AMASSAR.
- FAZER AS ATIVIDADES COM ATENÇÃO E CAPRICHOS.
- PEDIR AJUDA PARA UM ADULTO.
- ESTOU À DISPOSIÇÃO NO NOSSO GRUPO DE WHATSAPP PARA AS DÚVIDAS QUE SURTIREM.
- SEMPRE REGISTRAR AS SUAS ATIVIDADES NO NOSSO GRUPO. ATRAVÉS DE FOTOS OU VÍDEOS.
- PARA REALIZAR O JOGO DA TRILHA, JÁ FOI DISPONIBILIZADO O DADO NA 6ª APOSTILA E ESTAREI ENVIANDO AS ESTRELINHAS PARA MARCAR O TABULEIRO. CONSULTAR O CRACHÁ QUE FOI ENVIADO E ESCREVER O NOME NAS FOLHAS DA APOSTILA.
- PINTURA COM CARIMBOS: PODE USAR BATATAS, ROLHAS DE CORTIÇAS, BORRACHAS, ROLOS DE PAPEL HIGIÊNICO... A ESCOLHA É SUA.

SUA PARTICIPAÇÃO É MUITO IMPORTANTE NO GRUPO DA SALA E NAS ATIVIDADES IMPRESSAS.

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_

MEU NOME É:

COLORINDO AS LETRAS DO MEU NOME:

A	B	C	D	E	F	G
H	I	J	K	L	M	N
	O	P	Q	R	S	T
U	V	W	X	Y	Z	

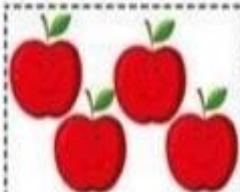
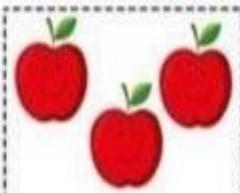
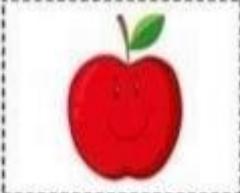
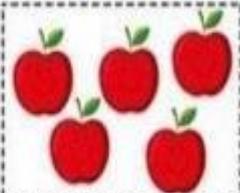
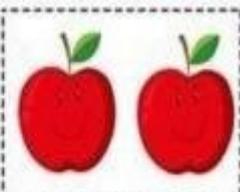


CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ( ) O EU, O OUTRO E O NÓS. ( ) CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS. ( x ) TRAÇOS, SONS, CORES, E FORMAS. ( x ) ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO. ( ) ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_

ASSISTA EM: <https://www.youtube.com/watch?v=vpAG7Hs4m8> ( HISTÓRIA DA MAÇÃ)

COLE A MAÇÃ DE ACORDO COM A QUANTIDADE:

 1		
 2		
 3		
 4		
 5		

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ( ) O EU, O OUTRO E O NÓS. ( x ) CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS. ( x ) TRAÇOS, SONS, CORES, E FORMAS. ( x ) ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO. ( x ) ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_

VEJA EM: <https://www.youtube.com/watch?v=TPgAXH6cEDg> (LETRA M)

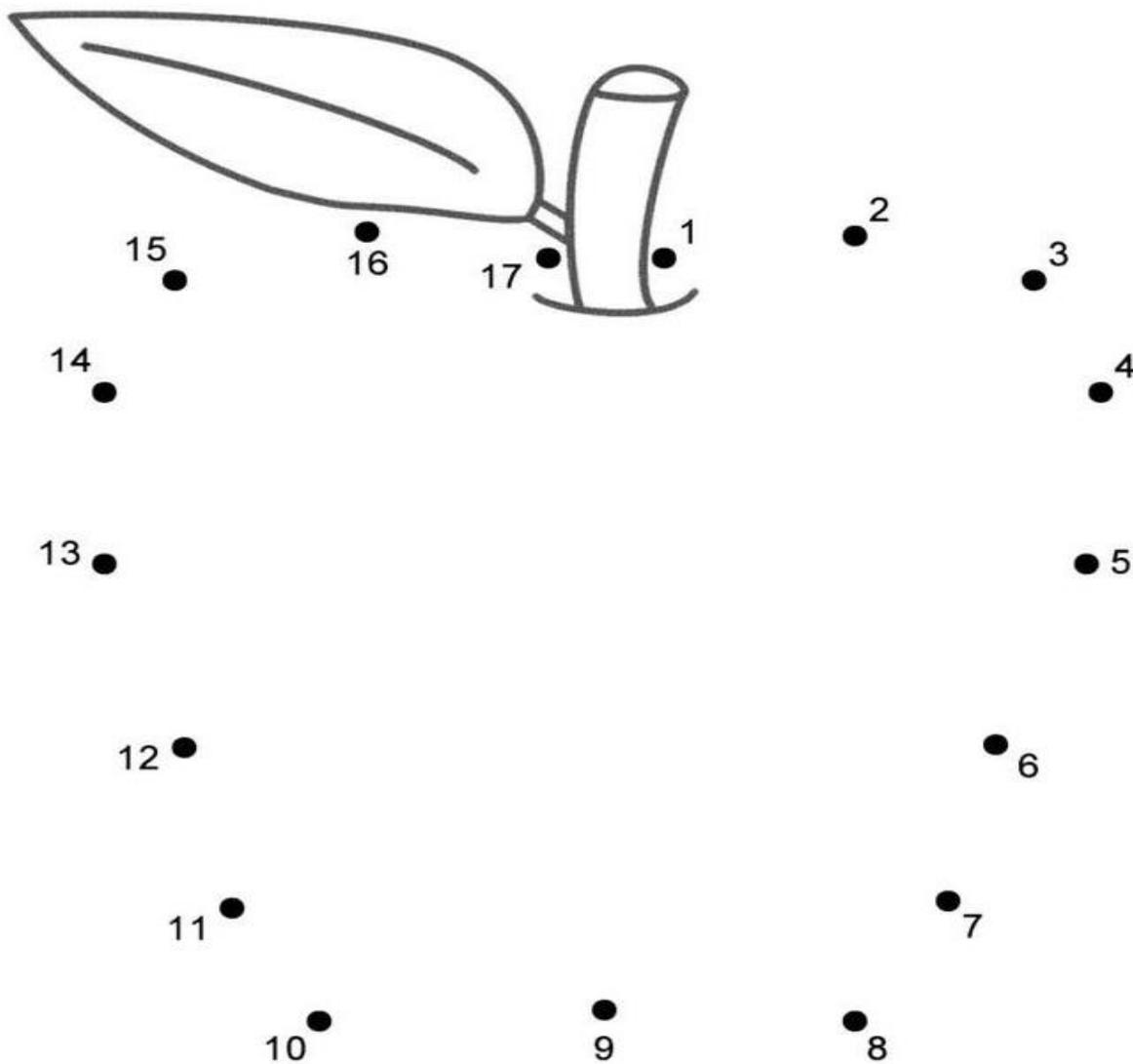
Trace e pinte somente a letra **M**.

MACACO

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ( ) O EU, O OUTRO E O NÓS. (x) CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS. (x) TRAÇOS, SONS, CORES, E FORMAS. (x) ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO. (x) ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_

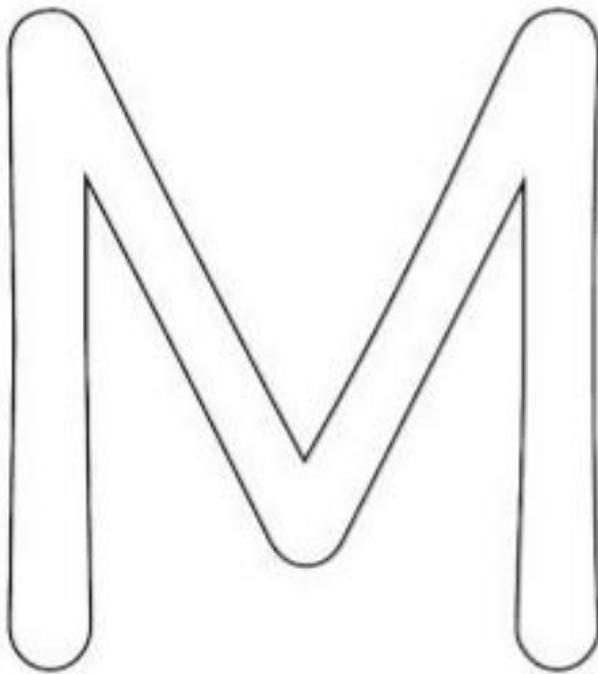
### 1. VAMOS LIGAR OS PONTOS ?



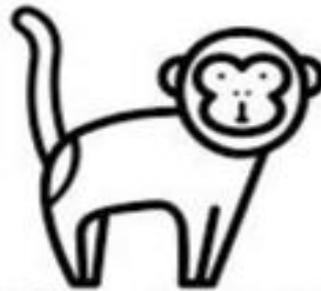
CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ( ) O EU, O OUTRO E O NÓS. ( X ) CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS. ( X ) TRAÇOS, SONS, CORES, E FORMAS. ( ) ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO. ( X ) ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_

1- FAÇA O CONTORNO DA LETRA COM TINTA A DEDO.



ESTÁ NO MACACO  
E NAS MEIAS DA MENINA  
NA MANGA E NO MAMÃO  
E NA MALA DA MARINA.



MACACO

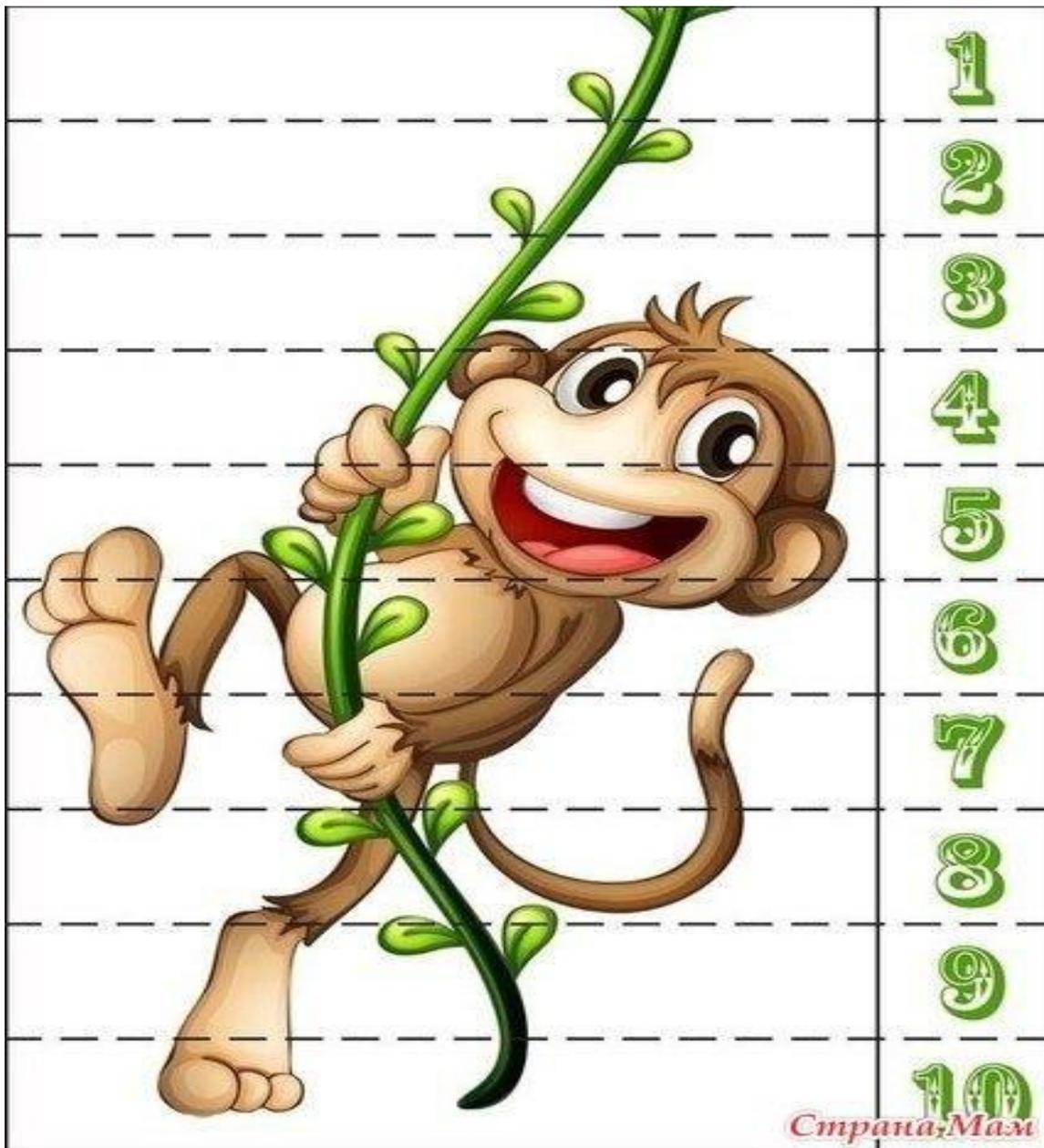
2- MOSTRE QUE VOCÊ APRENDEU:



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ( ) O EU, O OUTRO E O NÓS. ( ) CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS. (x) TRAÇOS, SONS, CORES, E FORMAS. (x) ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO. (x) ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_

VEJA EM: <https://www.youtube.com/watch?v=0dJcJvtpzPY>( A DANÇA DO MACACO)



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ( ) O EU, O OUTRO E O NÓS. (x) CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS. (x) TRAÇOS, SONS, CORES, E FORMAS. ( ) ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO. (x) ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_

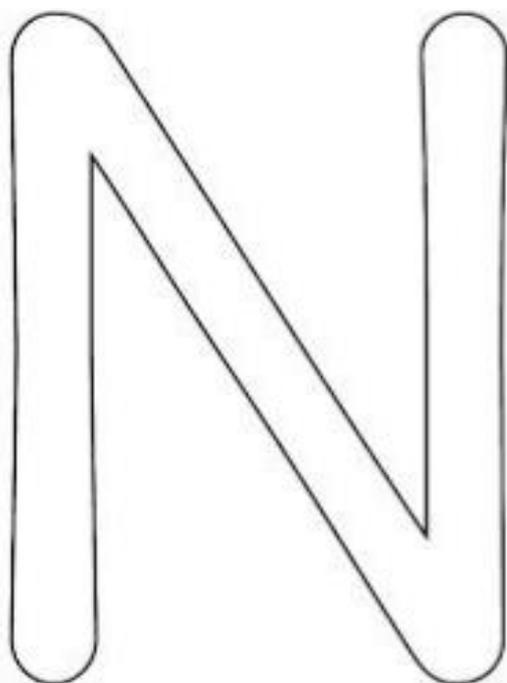
COLE O QUEBRA - CABEÇA:

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: (x) O EU, O OUTRO E O NÓS. ( ) CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS. (x) TRAÇOS, SONS, CORES, E FORMAS. (x) ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO. (x) ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_

ASSISTA EM: <https://www.youtube.com/watch?v=t7VihOzanhg> (LETRA N)

1- FAÇA O CONTORNO DA LETRA COM TINTA A DEDO.



APARECE NO NAVIO  
NA NÚVEM E NO NINHO  
NA NOITE E NO NATAL  
NO NARIZ E NOZ.



2- MOSTRE QUE VOCÊ APRENDEU:

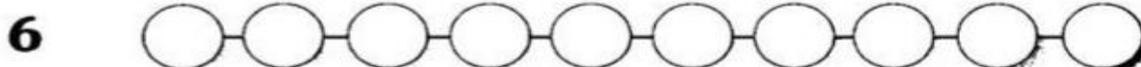


CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ( ) O EU, O OUTRO E O NÓS. ( X ) CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS. ( x ) TRAÇOS, SONS, CORES, E FORMAS. ( x ) ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO. ( x ) ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_

# Atividade

PINTE OS CÍRCULOS DE ACORDO COM O NÚMERO.

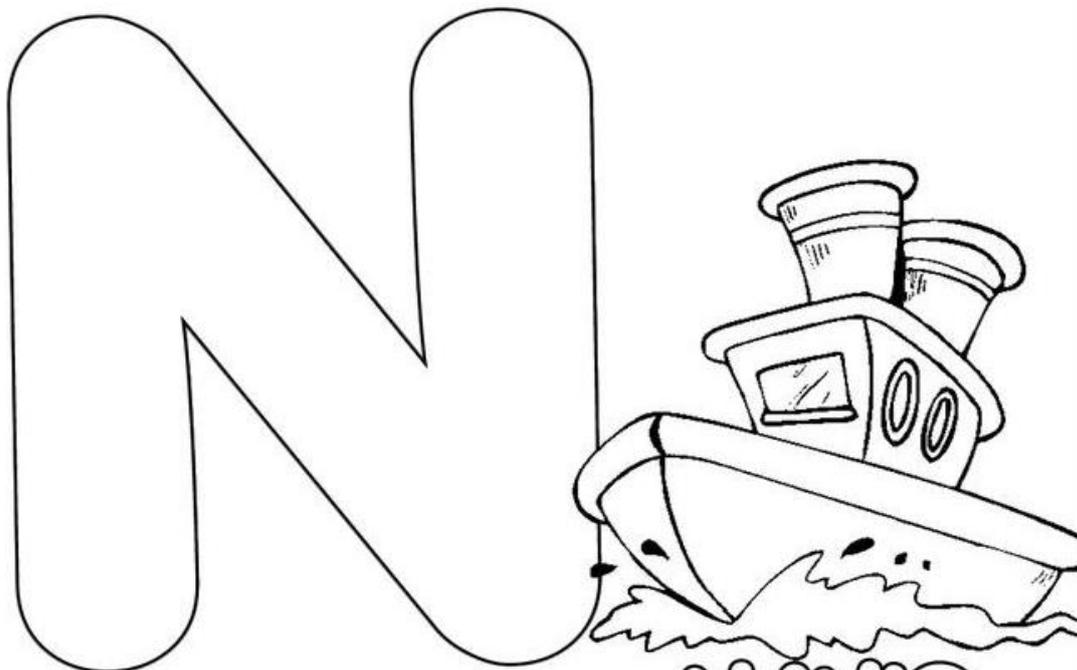


CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ( ) O EU, O OUTRO E O NÓS. ( ) CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS. ( x ) TRAÇOS, SONS, CORES, E FORMAS. ( x ) ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO. ( x ) ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_

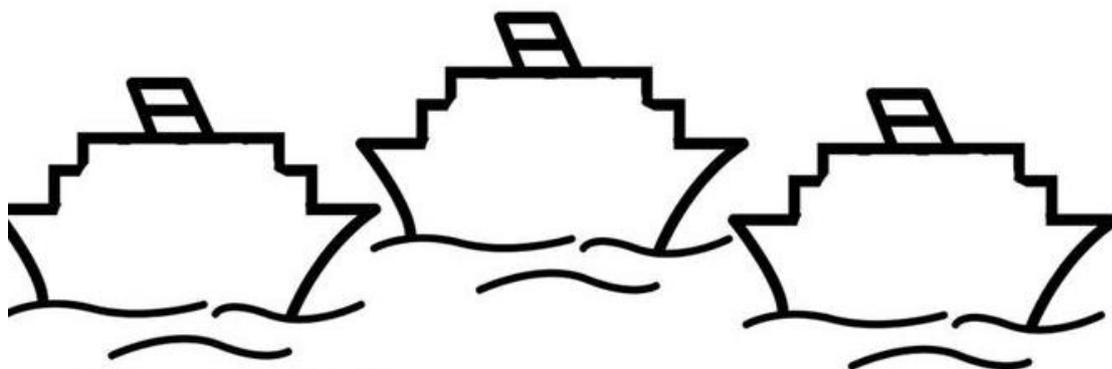
VEJA EM: <https://www.youtube.com/watch?v=ziFsjM2Fsj> (LIVRINHO MÁGICO)

1- PINTA A LETRA N DE NAVIO COM TINTA VERDE A DEDO SEGUINDO O CONTORNO DA LETRA.



NAVIO

VAMOS TREINAR?

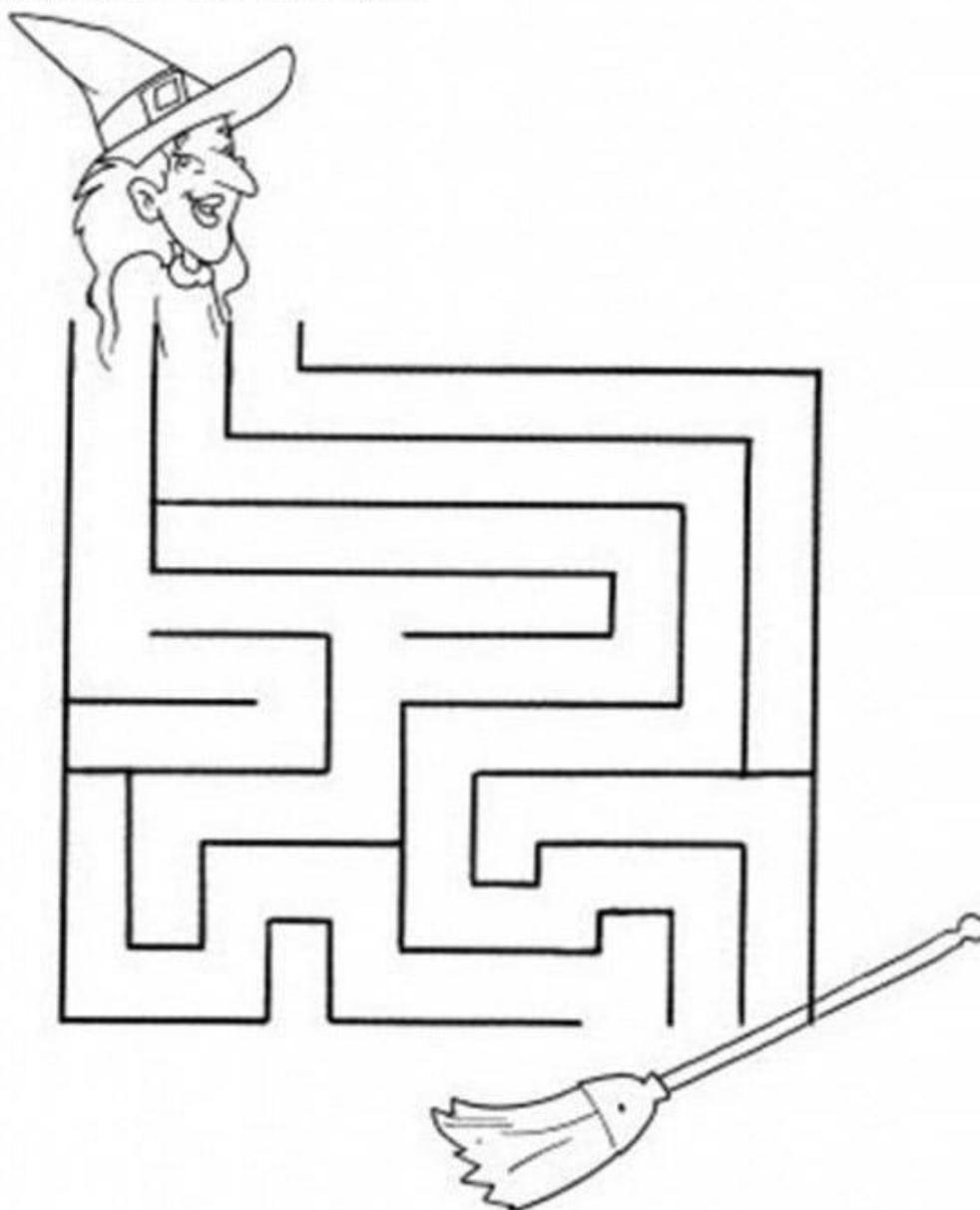


CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ( ) O EU, O OUTRO E O NÓS. ( ) CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS. ( x ) TRAÇOS, SONS, CORES, E FORMAS. ( x ) ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO. ( x ) ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_

ASSISTA EM: <https://www.youtube.com/watch?v=-nqIXOS2Sd4>

Leve a bruxinha até sua vassoura.



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ( X ) O EU, O OUTRO E O NÓS. ( x ) CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS. ( x ) TRAÇOS, SONS, CORES, E FORMAS. ( x ) ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO. ( ) ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_

VEJA EM: <https://www.youtube.com/watch?v=LxMZef2T9c4> (LETRA P)

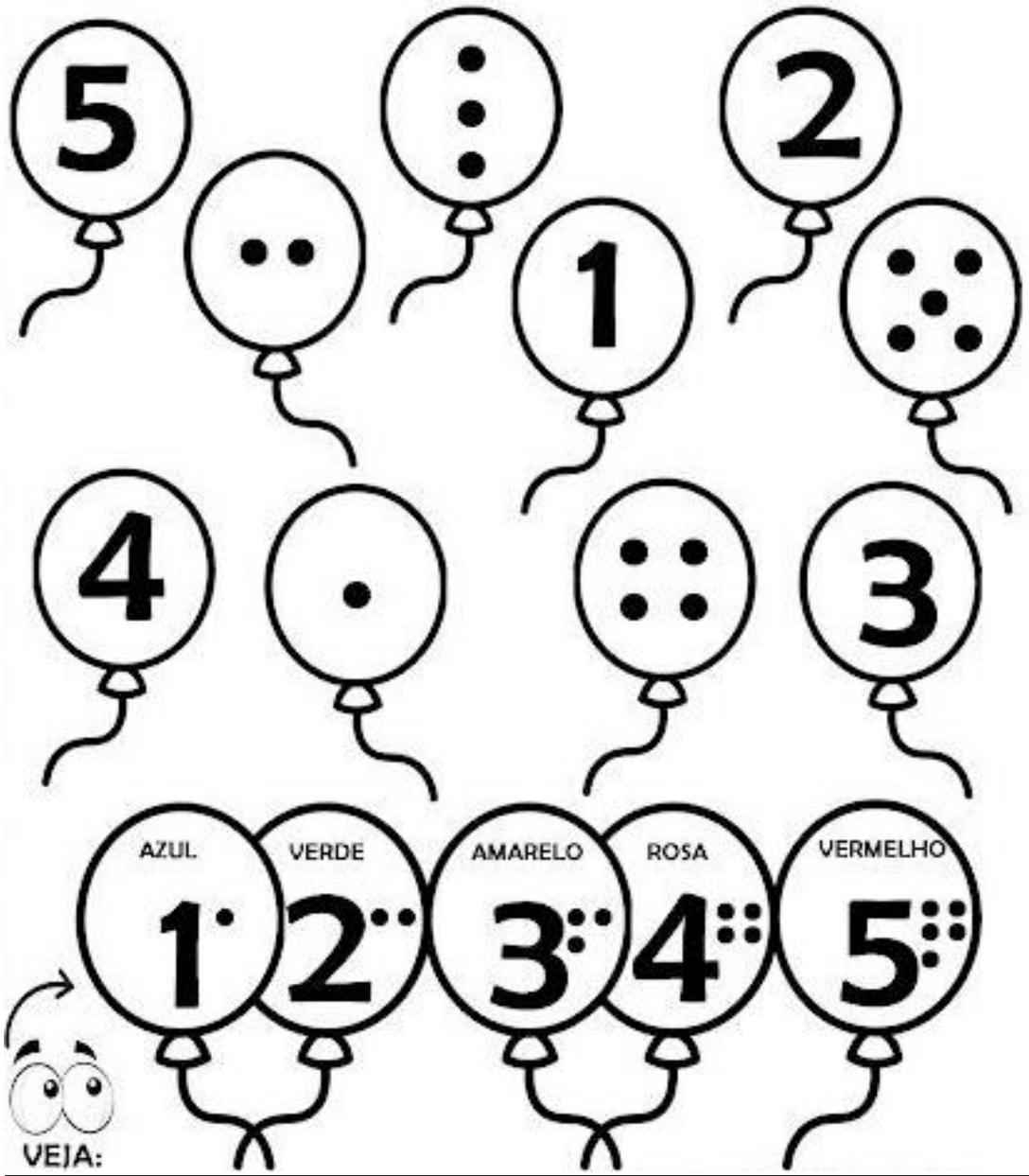
Trace e pinte somente a letra **P**.

A large dashed uppercase letter 'P' is centered on the page. A red dot is at the top left of the letter, and a grey arrow points downwards along the vertical stem. The letter is surrounded by several smaller letters in circles: 'N', 'O', 'P', 'A', 'B', 'D', and 'O'. At the bottom left, there is a cartoon duck with the word 'PATO' written below it in red capital letters.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ( ) O EU, O OUTRO E O NÓS. ( x ) CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS. ( x ) TRAÇOS, SONS, CORES, E FORMAS. (x) ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO. (X) ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_

1- PINTE OS BALÕES SEGUINDO A COR INDICADA ABAIXO:

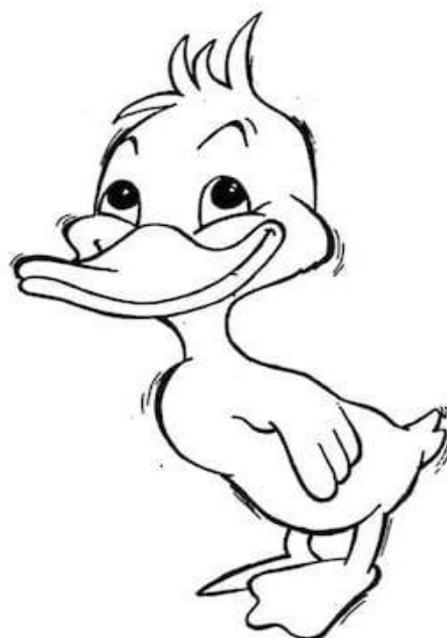
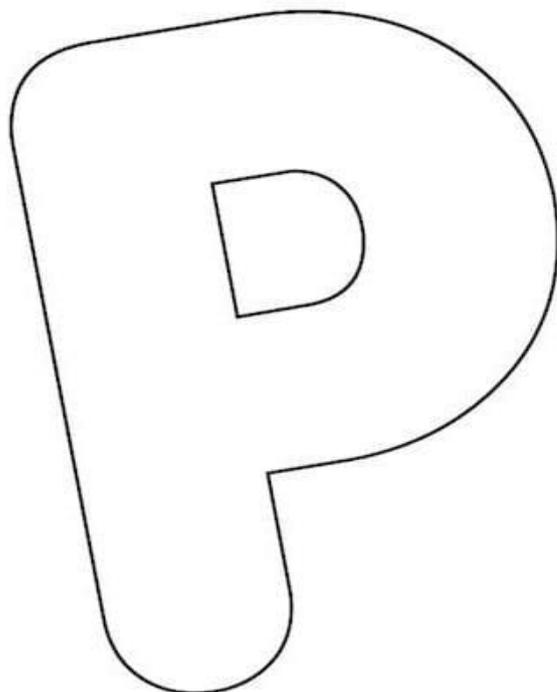


CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ( ) O EU, O OUTRO E O NÓS. ( ) CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS. ( x ) TRAÇOS, SONS, CORES, E FORMAS. ( x ) ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO. ( x ) ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_

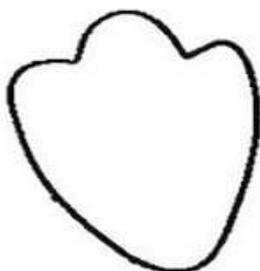
VEJA EM: <https://www.youtube.com/watch?v=YfExCCDX2E> ( MÚSICA DO PATINHO)

1- PINTA A LETRA P DE PATO COM TINTA AMARELA A DEDO SEGUINDO O CONTORNO DA LETRA.



PATO

VAMOS TREINAR?



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ( ) O EU, O OUTRO E O NÓS. ( x ) CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS. ( x ) TRAÇOS, SONS, CORES, E FORMAS. (x) ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO. ( x ) ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_

## JOGO DA MEMÓRIA:

ESTE JOGO CONTÉM: 24 FICHAS PARA RECORTAR.

NÚMERO DE PARTICIPANTES: 2 OU 3

### REGRAS DO JOGO:

- EMBARALHE AS FICHAS E DISTRIBUA - AS SOBRE A MESA, COM AS FIGURAS VOLTADAS PARA BAIXO.
- O PRIMEIRO JOGADOR VIRA UMA FICHA E DEPOIS OUTRA.
- SE FORMAR UM PAR DE FIGURAS, RECOLHE AS FICHAS E CONTINUA A JOGADA, VIRANDO MAIS DUAS FICHAS.
- SE AS FICHAS VIRADAS NÃO FORMAREM PAR, DEVERÃO SER COLOCADAS NOS MESMOS LUGARES, SEMPRE COM AS FICHAS VOLTADAS PARA BAIXO.
- O JOGADOR SEGUINTE PROCEDE DA MESMA MANEIRA E ASSIM SUCESSIVAMENTE.
- O JOGO SÓ TERMINA QUANDO TODAS AS FICHAS FOREM RECOLHIDAS.
- QUEM FORMAR O MAIOR NÚMERO DE PARES VENCERÁ O JOGO.

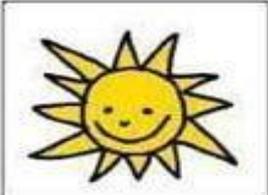
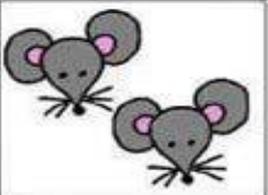
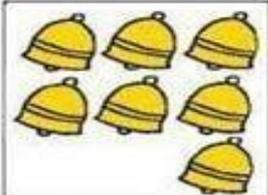
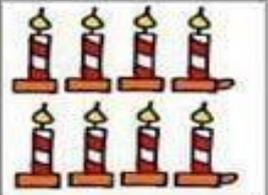
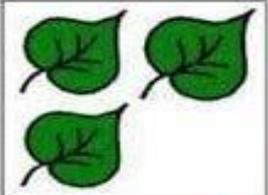
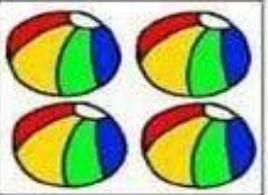
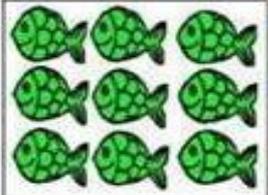
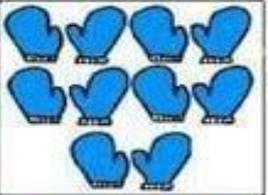
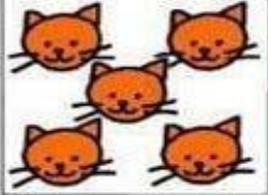
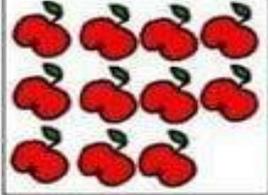
CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ( x ) O EU, O OUTRO E O NÓS. ( x ) CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS. ( x ) TRAÇOS, SONS, CORES, E FORMAS. (x) ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO. ( x ) ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_

### JOGO DA MEMÓRIA

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>7</b>	<b>8</b>
<b>3</b>	<b>4</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
<b>5</b>	<b>6</b>	<b>11</b>	<b>12</b>

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ( x ) O EU, O OUTRO E O NÓS. ( x ) CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS. ( x ) TRAÇOS, SONS, CORES, E FORMAS. ( x ) ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO. ( x ) ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_

## JOGO DA TRILHA

CONVIDE UMA PESSOA PARA FORMAR DUPLA.

### PREPARAÇÃO:

- MARCAR COM AS ESTRELINHAS A SUA POSIÇÃO.

### COMO JOGAR:

- JOGUE O DADO. O NÚMERO QUE SAIR INDICA A QUANTIDADE DE CASA QUE VOCÊ VAI ANDAR. MARQUE NO TABULEIRO.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ( x ) O EU, O OUTRO E O NÓS. ( x ) CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS. ( x ) TRAÇOS, SONS, CORES, E FORMAS. ( x ) ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO. ( x ) ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_

### JOGO DA TRILHA



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ( x ) O EU, O OUTRO E O NÓS. ( x ) CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS. ( x ) TRAÇOS, SONS, CORES, E FORMAS. ( x ) ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO. ( x ) ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_

VEJA EM: <https://www.youtube.com/watch?v=VO5hmQEGRvc> ( CARIMBO COM PAPEL HIGIÊNICO)



### FAZER CARIMBOS

PODE USAR BATATAS, ROLHAS DE CORTIÇAS, CONCHAS, BORRACHAS, ROLOS DE PAPEL HIGIÊNICO...

A ESCOLHA É SUA.

DEPOIS É SÓ MERGULHAR NA TINTA E PRESSIONAR.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ( x ) O EU, O OUTRO E O NÓS. ( x ) CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS. ( x ) TRAÇOS, SONS, CORES, E FORMAS. (x) ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO. (X) ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_

FAÇA PINTURA COM CARIMBOS:

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ( x ) O EU, O OUTRO E O NÓS. ( x ) CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS. ( x ) TRAÇOS, SONS, CORES, E FORMAS. ( x ) ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO. ( x ) ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

**BIBLOGRAFIA:**

[https:// pinterest](https://pinterest)

<https://www.youtube.com/watch?v=vbPAG7Hs4m8>

<https://www.youtube.com/watch?v=TPgAXH6cEDg>

<https://www.youtube.com/watch?v=0dJcJvtpzPY>

<https://www.youtube.com/watch?v=t7VihOzanhg>

<https://www.youtube.com/watch?v=ziFsjM2Fsis>

<https://www.youtube.com/watch?v=-nqIX0S2Sd4>

<https://www.youtube.com/watch?v=LxMZef2T9c4>

<https://www.youtube.com/watch?v=YfiExCCDX2E>