

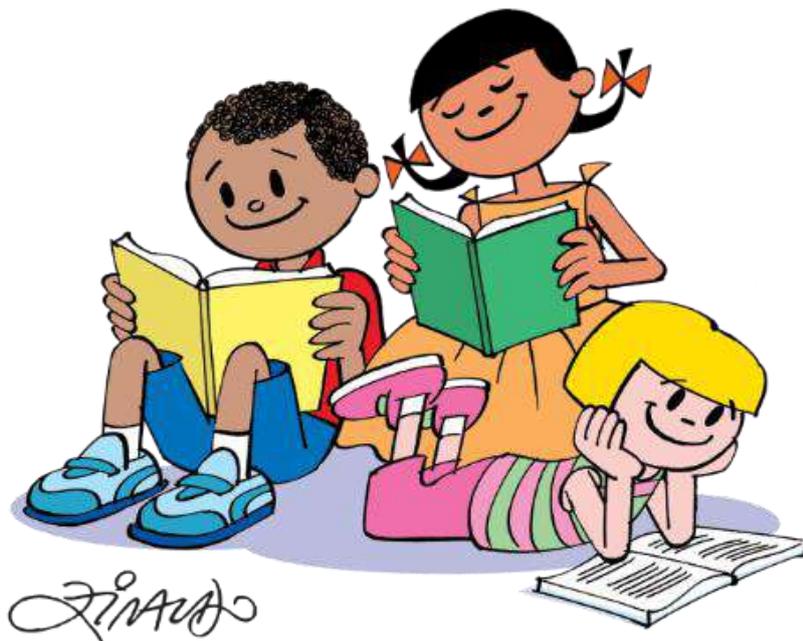


PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURÍSTICA DE
IBIÚNA
Por uma Ibiúna próspera. Investindo no presente, gerando o futuro.
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES REMOTAS REFERENTES AOS DIAS

08, 09, 10, 11, 12, 16, 17, 18, 19, 22, 23, 24, 25, 26, 29 e
30 de novembro.



E.M. "LUIZ GONZAGA SOARES"

14^a apostila

4^o BIMESTRE/2021

Devolver a 14^o Apostila na U. E. no dia: 01 de dezembro.

Prof^a: Rose – 1^o Ano A

Nome: _____

Roteiro

- Ler as sílabas, palavras e pequeno texto da palavra-chave “vaca”.
- Fazer as atividades da página 125.
- De acordo com a tabela, responder as perguntas A e B da página 126.
- Observe atentamente a imagem da página 99.
- Responder as atividades sobre a interpretação da pintura.
- Não fazer as atividades E e F da página 111. Na atividade “minha pesquisa”, escrever alguns materiais que são usadas na construção de casas em geral.
- Na página 112, você deve fazer um X embaixo da brincadeira que você conhece.
- Observar atentamente a pintura de Volpi, da página 107.
- Não fazer a atividade de número 3 da página 108.
- Fazer as atividades das páginas 121 e 122 de matemática.
- Na página 110, conversar com alguém, sobre a atividade “conversa em jogo”.
- Na folha em branco, desenhar a atividade de planejamento e produção da página 109.
- Ler as sílabas, palavras e pequeno texto com a palavra-chave “Xale”.
- Acompanhe a leitura do texto Xexeu, da página 215 que alguém vai ler para o aluno.
- Na página 216, não fazer a atividade número 3.
- Responder as atividades das páginas 23 e 24.
- A atividade de pesquisa da página 217, pedir ajuda de alguém; Pode pesquisar na Internet.
- Não precisa fazer a atividade de número 3 da página 218.
- Responder as perguntas das páginas 57 e 58 do livro Emai.
- Fazer todas as atividades da página 219.
- A atividade de número 6 da página 220 pode ser feita com alguém.
- Fazer as atividades das páginas 63 e 64.
- Responder as atividades A e B da página 79 na folha no espaço abaixo.
- Fazer a atividade da página 80.
- Fazer as atividades das páginas 97 e 98.
- Pintar a bandeira do Brasil com as cores CORRETAS !!!



O leite, minha gente,
não é feito no saquinho!
O leitinho sai da vaca
que já teve o bezerrinho.

Música: Ciranda, cirandinha

va ve vi vo vu v
na ne ni no nu n
Va Ve Vi Vo Vu V
Ua Ue Ui Uo Uu U

vala	vida	ave	valeta	vão
gavião	vovó	uva	cavava	avião
vela	vovô	ovo	voava	pavão



A vaca e a viola

Viúva é a vaca do vovô.

Vovô toca viola.

Viúva ouve a viola:

— Mu, mu, mu, mu...

Vovô ri de Viúva e fala:

— Viúva é uma vaca muito viva.



3. MAMÃE VOLTOU DAS COMPRAS E DIVIDIU AS MOEDAS QUE HAVIA RECEBIDO DE TROCO COM OS MENINOS. DESCUBRA QUEM GANHOU MAIS DINHEIRO.



JOÃO



ANDRÉ



- A. QUEM GANHOU MAIS DINHEIRO? _____
- B. JUNTE O DINHEIRO QUE OS MENINOS GANHARAM. QUANTO DÁ? _____ REAIS.
- C. A MAMÃE AINDA FICOU COM 6 MOEDAS DE 10 CENTAVOS.



❖ QUANTOS CENTAVOS ELA TEM? _____ CENTAVOS.



ANOTAÇÕES

AULA 10 - TABELAS E GRÁFICOS

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VOCÊ VAI COMPLETAR UM GRÁFICO DE BARRAS E COMPARÁ-LO COM UM TABELA.

1. OBSERVE A TABELA QUE OS MENINOS FIZERAM A PEDIDO DO/A PROFESSOR/A:

TÍTULO: A MASSA (PESO) DA FAMÍLIA VIEIRA

FAMÍLIA	MASSA (PESO)- QUILOS
	65
	80
 JOÃO	38
 ANDRÉ	32

A. QUAL DELES TEM A MAIOR MASSA? _____

B. QUAL DELES TEM A MENOR MASSA? _____

PARA INICIAR

FELIPE VIAJOU PELO BRASIL E FOI A UMA FESTA POPULAR.

VOCÊ JÁ FOI A UMA FESTA POPULAR?

NO BRASIL HÁ MUITAS DESSAS FESTAS.

VEJA ABAIXO A OBRA DA PINTORA LOURDES DE DEUS QUE FELIPE ENCONTROU EM SUA VIAGEM.

VOCÊ CONHECE A FESTA REPRESENTADA NA PINTURA?

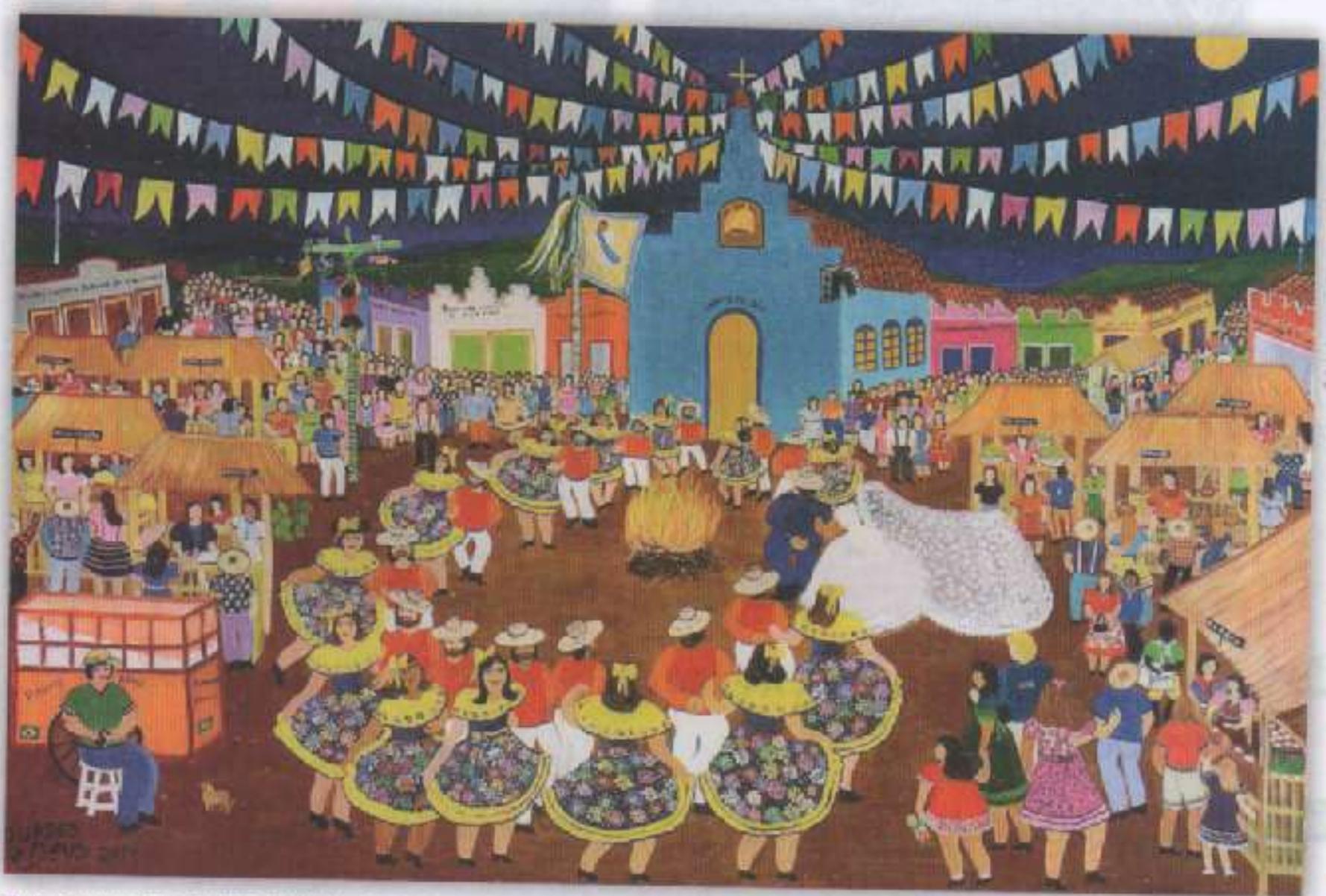


Grande Quadrilha, São Paulo /
Composição particular: São Paulo



Ilustração de Felipe

LEITURA: PINTURA



Grande Quadrilha, São Paulo /
Composição particular: São Paulo

A GRANDE QUADRILHA, DE LOURDES DE DEUS, 2014.



Ilustração de Felipe

INTERPRETAÇÃO DO TEXTO

ATIVIDADE ORAL E ESCRITA

- 1 QUAIS AS CORES QUE MAIS CHAMAM SUA ATENÇÃO NESTA PINTURA?
- 2 ALGUMAS DAS FIGURAS ILUSTRADAS ABAIXO APARECEM NA PINTURA E OUTRAS NÃO FAZEM PARTE DELA. CIRCULE **APENAS** AS FIGURAS QUE APARECEM NA PINTURA.



- 3 EM QUE PERÍODO DO DIA A FESTA PARECE ESTAR ACONTECENDO? EXPLIQUEM.
- 4 CONVERSEM: POR QUE SERÁ QUE HÁ PESSOAS VESTIDAS DE FORMA IGUAL?
- 5 O QUE INDICA QUE HÁ MÚSICA NESTA FESTA? REGISTREM JUNTOS A RESPOSTA.

- 6 VOCÊ GOSTOU DESSA PINTURA? POR QUÊ?

- E.** O(A) PROFESSOR(A) IRÁ DISTRIBUIR UMA FICHA PARA VOCÊ E SEU GRUPO, INDICANDO QUE TIPO DE MORADIA DEVERÃO PESQUISAR NO SITE, NA SALA DE INFORMÁTICA. COLE NO QUADRO ABAIXO A SUA FICHA.

QUADRO

ESCREVA O TIPO DE MORADIA QUE DEVERÃO PESQUISAR NO SITE, NA SALA DE INFORMÁTICA.

- F.** DESENHE O TIPO DE CASA QUE ENCONTRARAM E ESCREVAM EMBAIXO QUE MATERIAIS FORAM UTILIZADOS NA SUA CONSTRUÇÃO.

MINHA PESQUISA

NA CONSTRUÇÃO DESSA CASA FORAM UTILIZADOS OS SEGUINTE MATERIAIS:

Área para desenhar o tipo de casa e listar os materiais utilizados na sua construção.

ATIVIDADE 2.4

NESTA ATIVIDADE, VOCÊ IRÁ CONHECER DIFERENTES BRINQUEDOS E BRINCADEIRAS.

- A.** OBSERVE AS SEIS BRINCADEIRAS QUE APARECEM NO QUADRO.
B. E ESTES BRINQUEDOS, VOCÊ CONHECE?

QUADRO 1

PARA INICIAR

VOCÊ GOSTOU DE PINTAR?

VERA ENCONTROU EM UM LIVRO DE ARTE ALGUMAS PINTURAS DE UM ARTISTA CHAMADO **ALFREDO VOLPI**.

VOLPI DEDICOU SUA VIDA À ARTE. FICOU CONHECIDO MUNDIALMENTE POR SUA OBRA.

VEJA A PINTURA QUE **VERA** TROUXE. VOCÊ GOSTA DELA?



LEITURA: PINTURA



FACHADA, DE ALFREDO VOLPI, 1950.



INTERPRETAÇÃO DO TEXTO

ATIVIDADE ORAL E ESCRITA

- 1 OBSERVE A PINTURA. ELA RECEBEU O NOME **FACHADA**. O QUE PODE SIGNIFICAR ESSA PALAVRA? CONVERSE COM OS COLEGAS.
- 2 VEJA MAIS UMA PINTURA DE VOLPI. O NOME DELA É **BANDEIRINHAS**. NAS 2 PINTURAS HÁ COISAS SEMELHANTES, ISTO É, QUASE IGUAIS. OBSERVE.

BANDEIRINHAS



▶ BANDEIRINHAS, DE ALFREDO VOLPI, CERCA DE 1980.

FACHADA



▶ FACHADA, DE ALFREDO VOLPI, 1950.

O QUE É SEMELHANTE NAS 2 PINTURAS? CONVERSE COM OS COLEGAS.

- 3 NA UNIDADE ANTERIOR, VOCÊS CONVERSARAM SOBRE FESTAS POPULARES. AS BANDEIRINHAS LEMBRAM QUE TIPO DE FESTA POPULAR?

- 4 FAÇA UM X NOS DO QUE MAIS CHAMOU SUA ATENÇÃO NESSAS PINTURAS.

AS FORMAS.

AS LEMBRANÇAS QUE TRAZEM A VOCÊ.

AS CORES.

OUTRO MOTIVO.

- 5 CONVERSEM: VOCÊS GOSTARAM DAS PINTURAS DE VOLPI? FALEM COM OS COLEGAS E EXPLIQUEM O QUE ACHARAM.

AULA 7 - MONTAGEM COM FIGURAS GEOMÉTRICAS

O QUE VAMOS APRENDER?

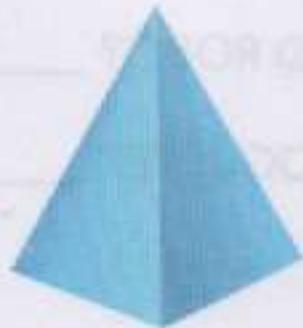
NESTA AULA, VOCÊ VAI USAR FIGURAS GEOMÉTRICAS TRIDIMENSIONAIS E BIDI-
MENSIONAIS PARA FAZER MONTAGENS DIVERSAS.

1. AO LADO DA ESCOLA HÁ UMA LOJA DE BRINQUEDOS EDUCACIONAIS. LOGO NA ENTRADA, OS MENINOS ENCONTRARAM CAIXAS COM FIGURAS GEOMÉTRICAS.

A. OBSERVE ALGUMAS FIGURAS GEOMÉTRICAS DA CAIXA:



ESFERA



PIRÂMIDE



CUBO



CONE

CRÉDITOS: FREEPIK

B. OBSERVE OS OBJETOS ABAIXO E ESCREVA AO LADO DELES COM QUAL FIGURA GEOMÉTRICA SE PARECEM:













CRÉDITOS: FREEPIK

2. ENQUANTO AGUARDAVAM A MÃE, OS MENINOS FIZERAM ALGUMAS CONSTRUÇÕES COM AS FIGURAS GEOMÉTRICAS PLANAS. VEJAM:



A. QUANTAS FIGURAS FORAM USADAS NO ROBÔ? _____

B. QUAIS FIGURAS FORAM USADAS NO FOGUETE? _____

AULA 8 - FAZENDO COMPARAÇÕES

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA AULA, VOCÊ VAI ANALISAR E DESCOBRIR ALGUMAS MEDIDAS POR OBSERVAÇÃO.

1. NA HORA DE LANCHAR, OS MENINOS PEDIRAM SUCO, PIPOCA E SANDUÍCHES.

A. VEJA OS TAMANHOS DOS COPOS DA LANCHONETE: _____



ONDE CABE MAIS SUCO? NO PRIMEIRO OU NO SEGUNDO COPO? _____
 POR QUÊ? _____

PRODUÇÃO DE TEXTO

TEXTO NÃO VERBAL

NESTA UNIDADE E NA ANTERIOR VOCÊ VIU PINTURAS.



Imagem: Jacques Arantes, São Paulo
Coleção: Arte Viva, São Paulo

► A GRANDE QUADRILHA, DE LOURDES DE DEUS, 2014.



Reprodução: Galeria Jacques Arantes, São Paulo

► REISADO, DE VANICE AYRES LEITE, 2012.



Imagem: Museu Espaço de Alfredo Volpi, São Paulo

► FACHADA, DE ALFREDO VOLPI, 1950.



Imagem: Museu Espaço de Alfredo Volpi, São Paulo

► BANDEIRINHAS, DE ALFREDO VOLPI, CERCA DE 1980.

PLANEJAMENTO E PRODUÇÃO

1. AGORA É VOCÊ QUEM VAI PRODUZIR UMA PINTURA EM UMA FOLHA DE PAPEL PARA APRESENTAR EM UMA EXPOSIÇÃO COM OS COLEGAS.
2. PARA ISSO, ESCOLHA A PINTURA DE QUE MAIS GOSTAR. TENDE FAZER UMA SEMELHANTE.
3. VOCÊ PODERÁ MUDAR AS CORES E AS FORMAS PARA FAZER A PINTURA DO SEU JEITO.
4. OBSERVE SE VOCÊ GOSTA DAS CORES ESCOLHIDAS.
5. ESCREVA UMA LEGENDA PARA SUA PINTURA: DÊ UM TÍTULO E COLOQUE SEU NOME, POIS VOCÊ É O AUTOR DESSA OBRA.

APRESENTAÇÃO

-  **COM A TURMA TODA.** ORGANIZEM UM VARAL COM AS PINTURAS DE VOCÊS. CHAMEM PESSOAS DA ESCOLA PARA VER O QUE VOCÊS PRODUZIRAM.



PRÁTICA DE ORALIDADE

CONVERSA EM JOGO

O GOSTO DE CADA UM

-  NO MUNDO HÁ TANTO PARA ESCOLHER!
CADA PESSOA GOSTA DE UMA COISA, AGE DE UMA MANEIRA.
AS PESSOAS NÃO SÃO IGUAIS.
O QUE FAZER QUANDO SE ESTÁ EM UM GRUPO EM QUE CADA UM GOSTA DE UMA COISA DIFERENTE? CONVERSEM SOBRE ISSO.

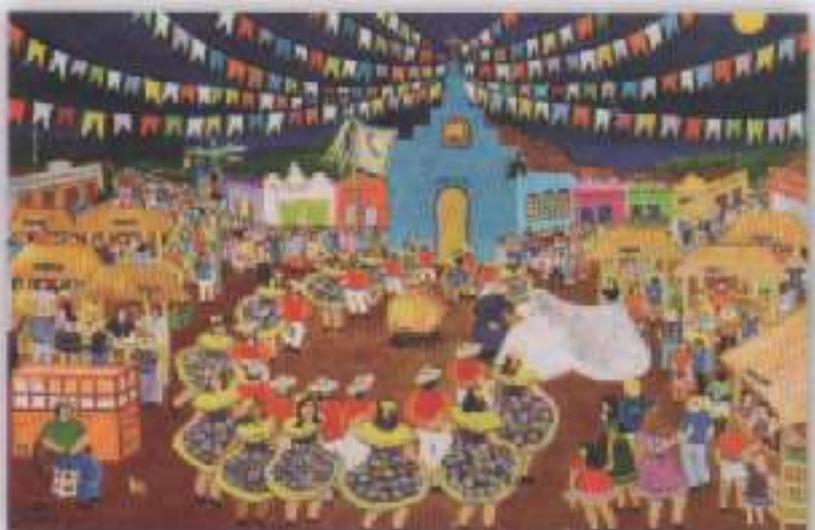
AÍ VEM... POEMA

-  HÁ TANTAS CORES NAS COISAS QUE CONHECEMOS. ALGUMAS CORES NOS ENCANTAM MAIS, OUTRAS MENOS.
ACOMPANHE A LEITURA DE UM POEMA QUE FALA DAS CORES NA PÁGINA 275.
DEPOIS, SE VOCÊ GOSTOU DO POEMA, TENTE MEMORIZAR PARA, COM OS COLEGAS, APRESENTÁ-LO PARA OUTRAS TURMAS EM FORMA DE JOGRAL.

PRODUÇÃO DE TEXTO

TEXTO NÃO VERBAL

NESTA UNIDADE E NA ANTERIOR VOCÊ VIU PINTURAS.



Genevra Jacques Ayres, São Paulo
Coleção para o autor, São Paulo

► A GRANDE QUADRILHA, DE LOURDES DE DEUS, 2014.



Reprodução/Ilustração Jacques Ayres, São Paulo

► REISADO, DE VANICE AYRES LEITE, 2012.



Novo Museu/Ilustração de Alfredo Volpi, São Paulo

► FACHADA, DE ALFREDO VOLPI, 1950.



Novo Museu/Ilustração de Alfredo Volpi, São Paulo

► BANDEIRINHAS, DE ALFREDO VOLPI, CERCA DE 1980.

PLANEJAMENTO E PRODUÇÃO

1. AGORA É VOCÊ QUEM VAI PRODUZIR UMA PINTURA EM UMA FOLHA DE PAPEL PARA APRESENTAR EM UMA EXPOSIÇÃO COM OS COLEGAS.
2. PARA ISSO, ESCOLHA A PINTURA DE QUE MAIS GOSTAR. TENDE FAZER UMA SEMELHANTE.
3. VOCÊ PODERÁ MUDAR AS CORES E AS FORMAS PARA FAZER A PINTURA DO SEU JEITO.
4. OBSERVE SE VOCÊ GOSTA DAS CORES ESCOLHIDAS.
5. ESCREVA UMA LEGENDA PARA SUA PINTURA: DÊ UM TÍTULO E COLOQUE SEU NOME, POIS VOCÊ É O AUTOR DESSA OBRA.

APRESENTAÇÃO

- COM A TURMA TODA.** ORGANIZEM UM VARAL COM AS PINTURAS DE VOCÊS. CHAMEM PESSOAS DA ESCOLA PARA VER O QUE VOCÊS PRODUZIRAM.



PRÁTICA DE ORALIDADE

CONVERSA EM JOGO

O GOSTO DE CADA UM

- NO MUNDO HÁ TANTO PARA ESCOLHER!**
CADA PESSOA GOSTA DE UMA COISA, AGE DE UMA MANEIRA.
AS PESSOAS NÃO SÃO IGUAIS.
O QUE FAZER QUANDO SE ESTÁ EM UM GRUPO EM QUE CADA UM GOSTA DE UMA COISA DIFERENTE? CONVERSEM SOBRE ISSO.

AÍ VEM... POEMA

- HÁ TANTAS CORES NAS COISAS QUE CONHECEMOS.** ALGUMAS CORES NOS ENCANTAM MAIS, OUTRAS MENOS.
ACOMPANHE A LEITURA DE UM POEMA QUE FALA DAS CORES NA PÁGINA 275.
DEPOIS, SE VOCÊ GOSTOU DO POEMA, TENDE MEMORIZAR PARA, COM OS COLEGAS, APRESENTÁ-LO PARA OUTRAS TURMAS EM FORMA DE JOGRAL.



xale

xale

A bruxinha pôs um xale,
de trancinha como o x.
e, voando na vassoura,
ela vai toda feliz.

Música: Caranguejo não é peixe.

xa	xe	xi	xo	xu	x
xa	xe	xi	xo	xu	x
Xa	Xe	Xi	Xo	Xu	X
Xa	Xe	Xi	Xo	Xu	X

baixa	mexe	coxa	remexe	caixão
baixo	feixe	deixa	faxina	paixão
lixa	eixo	bexiga	luxo	lixão



O xale da Caxuxa

O xale da Caxuxa é roxo.
Caxuxa colocou o xale numa caixa.
Pixoxó mexeu na caixa e puxou o xale.
Caxuxa falou:

— Deixa meu xale! Ele não é lixo!
Pixoxó deixou o xale da Caxuxa todo sujo.



PARA INICIAR

XAVIER É CURIOSO. ELE GOSTA DE PESQUISAR INFORMAÇÕES CIENTÍFICAS E DE VER OS PÁSSAROS QUE VOAM NO PARQUE PERTO DE SUA CASA.

VOCÊ CONHECE UM PÁSSARO BRASILEIRO CHAMADO XEXÉU? ELE FAZ SEU NINHO DE MODO DIFERENTE. COMO SERÁ?

LEIA AS INFORMAÇÕES E CURIOSIDADES QUE **XAVIER** ENCONTROU EM UM LIVRO SOBRE ESSE PÁSSARO.



LEITURA: TEXTO INFORMATIVO

XEXÉU

O XEXÉU É UM PÁSSARO QUE, QUANDO CANTA, LEVANTA SUA CAUDA E MOSTRA SUAS LINDAS PENAS AMARELAS.

ALÉM DE CANTAR, ELE IMITA O SOM DE OUTRAS AVES E ATÉ DE MAMÍFEROS COMO A ARIRANHA.

ELE COME FRUTAS E SEMENTES. FAZ SEU NINHO PERTO DOS RIOS.

PARA PROTEGER SEUS OVOS, ELE ESCOLHE GALHOS COM FORMIGAS E VESPEIROS, ONDE FAZ SEU NINHO EM FORMA DE SACO. VÁRIOS CASAIS FAZEM SEUS NINHOS NA MESMA ÁREA.

POR TER UMA COR E UM CANTO BONITOS, O XEXÉU MUITAS VEZES VAI PARAR EM GAIOLAS.

GABRIELA BRIOSCHI. BICHOS DO BRASIL. SÃO PAULO: ODYSSEUS, 2013.



NINHOS DE XEXÉU.

INTERPRETAÇÃO DO TEXTO

ATIVIDADE ORAL E ESCRITA

O **ASSUNTO** DESSE TEXTO É COMO VIVE O PASSARINHO XEXÉU.

1 PINTE OS QUE TÊM AS INFORMAÇÕES CORRETAS.

A) ALÉM DE CANTAR, O XEXÉU FAZ NINHOS PERTO DE:

GALHOS COM FORMIGAS. ARIRANHAS. RIOS.

B) O XEXÉU MUITAS VEZES É PRESO EM GAIOLAS PORQUE:

É BRAVO. CANTA BEM. TEM COR BONITA.

2 COMPLETE A FRASE, PORQUE AGORA VOCÊ JÁ SABE:

O XEXÉU FAZ SEU NINHO EM FORMA DE _____.

3 COMO AS FORMIGAS E AS VESPAS PODEM PROTEGER OS OVOS DO XEXÉU? CONVERSE COM OS COLEGAS SOBRE ESSE ASSUNTO E AJUDE A PROFESSORA A REGISTRAR NA LOUSA A CONCLUSÃO.

4 A **INTENÇÃO** DESSE TEXTO É:

DIVERTIR. INFORMAR. EMOCIONAR.

5 RELEIA SILENCIOSAMENTE O TEXTO SOBRE O XEXÉU.

PINTE O TRECHO COM A INFORMAÇÃO QUE VOCÊ GOSTOU DE SABER.

PREPARE-SE PARA LER ESSA FRASE EM VOZ ALTA, DE MODO QUE TODOS POSSAM OUVI-LO.

PRÁTICA DE ORALIDADE

CONVERSA EM JOGO

PÁSSAROS EM GAIOLAS

O QUE VOCÊ PENSA SOBRE PRENDER PÁSSAROS EM GAIOLAS PORQUE SÃO BONITOS OU CANTAM BEM? VOCÊ CONCORDA? POR QUÊ?

ATIVIDADE 20.5

1 NA FESTA JUNINA, AS CRIANÇAS FORMARAM PARES PARA DANÇAR QUADRILHA, QUE É UMA TRADIÇÃO DA CIDADE ONDE MORAM.

CADA MENINA RECEBEU UMA FITA PARA COLOCAR NO CABELO. CONTE-AS:



CADA MENINO RECEBEU UM CHAPÉU. CONTE-OS:



A. O QUE HAVIA MAIS NA FESTA: MENINAS OU MENINOS?

B. QUANTOS A MAIS?

C. QUANTOS PARES DE MENINOS E MENINAS PUDERAM SER FORMADOS?

SEQUÊNCIA 21

PASSEIO NO ZOOLOGICO



ATIVIDADE 21.1

A TURMA DE ANDRÉ VAI FAZER UM PASSEIO AO ZOOLOGICO. A DATA MARCADA É A PRIMEIRA TERÇA-FEIRA DO PRÓXIMO MÊS.

1. CONSULTE UM CALENDÁRIO E ESCREVA A DATA COMPLETA DO PASSEIO:

DIA	MÊS	ANO

ANDRÉ E SUA TURMA ESTÃO ANSIOSOS PARA QUE O DIA DO PASSEIO CHEGUE DEPRESSA.

- A. VEJA QUE DIA É HOJE E CONTE QUANTOS DIAS FALTAM PARA O PASSEIO. ANOTE AQUI:

- B. INDIQUE QUANTOS DIAS FALTAM PARA TERMINAR O MÊS EM QUE ESTAMOS:

PRODUÇÃO DE TEXTO

TEXTO INFORMATIVO

ATIVIDADE COLETIVA

PLANEJAMENTO E PESQUISA

1. OBSERVEM O MÓBILE QUE VOCÊS CONSTRUÍRAM. ESCOLHAM O PASSARINHO QUE MAIS CHAMOU A ATENÇÃO DE TODOS.
2. PESQUISEM, COM A AJUDA DA PROFESSORA, OUTRAS IMAGENS E MAIS INFORMAÇÕES SOBRE ELE EM LIVROS OU NA INTERNET E PREENCHAM O QUADRO A SEGUIR.

NOME DO PASSARINHO:
ONDE VIVE?
QUAL É O SEU TAMANHO?
QUAL É A SUA COR?
O QUE COME?
UMA CURIOSIDADE OU ALGO DIFERENTE SOBRE ELE:

REVISÃO E EDIÇÃO

1. COM AS INFORMAÇÕES SELECIONADAS, AJUDEM A PROFESSORA A REGISTRAR UM TEXTO INFORMATIVO. COPIEM O TEXTO PRODUZIDO.
2. USEM AS IMAGENS ENCONTRADAS PARA ILUSTRAR O TEXTO.
3. TREINEM A LEITURA E, DEPOIS, LEIAM O TEXTO PARA OS COLEGAS.

PALAVRAS EM JOGO



1 PINTE A LETRA X NA PALAVRA.

XEXÉU

AGORA, COMPLETE A FRASE.

• NA PALAVRA XEXÉU A LETRA X APARECE VEZES.

2 CIRCULE A PALAVRA EM QUE O X APARECE MAIS VEZES.

XALE XÍCARA XAVIER XIXI
 MEXE AMEIXA

3 RECITE O ALFABETO E PARE NA LETRA X. CIRCULE ESSA LETRA.

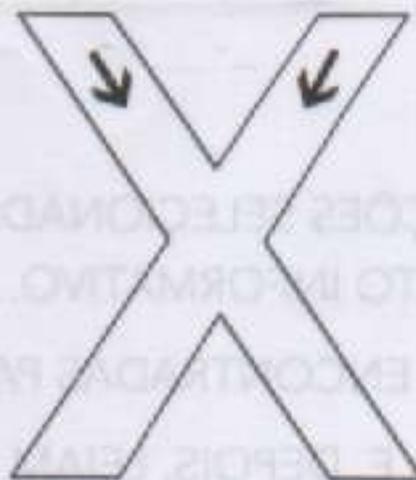
A B C D E F G H I J K L M
N O P Q R S T U V W X Y Z

4 OBSERVE DIFERENTES FORMAS DE TRAÇAR A LETRA X.



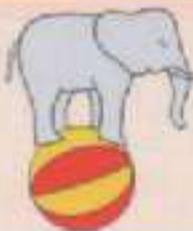
5 LEIA E TRACE NO .

PARA FAZER A LETRA X,
NÃO TEM COMO ERRAR:
SÃO DOIS TRAÇOS RETOS,
SÓ PRECISA NO MEIO CRUZAR.



ATIVIDADE 26.2

NA SAÍDA DO CIRCO, FELIPE GANHOU UM ÁLBUM DE FIGURINHAS. NO SEU ÁLBUM, ESTÃO FALTANDO ALGUMAS FIGURINHAS PARA PREENCHER A PÁGINA.

O MUNDO MARAVILHOSO DO CIRCO PURA MAGIA					
65			68		
				75	
	78				
			86		

ARTE: IMESP

1 RESPONDA:

A. QUAIS SÃO OS NÚMEROS DAS FIGURINHAS QUE JÁ ESTÃO COLADAS?

--	--	--	--	--

B. QUANTAS FIGURINHAS FALTAM PARA COMPLETAR ESSA PÁGINA?

--

C. ESCREVA NO ÁLBUM OS NÚMEROS DAS FIGURINHAS QUE NÃO ESTÃO REGISTRADOS.

ATIVIDADE 26.3

PICOLÉ E PIRULITO SÃO DOIS PALHAÇOS MUITO AMIGOS. PARA ARRUMAR O PICADEIRO DO CIRCO, ELES PENDURARAM BALÕES COLORIDOS, COM FORMATO DE CORAÇÃO. VEJA O RESULTADO DA CONTAGEM DE BALÕES QUE ELES ENCHERAM.

QUANTIDADE DE BALÕES VERMELHOS	QUANTIDADE DE BALÕES AZUIS	QUANTIDADE DE BALÕES AMARELOS
		
53	45	35

ARTE: IMESP

- A. QUANTOS SÃO OS BALÕES AMARELOS?
-
- B. QUANTOS SÃO OS BALÕES AZUIS?
-
- C. DE QUE COR É A MAIOR QUANTIDADE DE BALÕES?
-
- D. QUANTOS BALÕES AZUIS AINDA PRECISAM SER CHEIOS PARA SE TER A MESMA QUANTIDADE DOS BALÕES VERMELHOS?
-
- E. QUANTOS BALÕES AMARELOS PICOLÉ E PIRULITO AINDA PRECISAM ENCHER PARA SE TER A MESMA QUANTIDADE DOS BALÕES VERMELHOS?
-

ATIVIDADES

ATIVIDADE ORAL E ESCRITA

1 LIGUE CADA PALAVRA À FIGURA CORRESPONDENTE.

XALE

XAROPE

XADREZ

XERIFE

Ilustrações: Carlos de Góes / Acervo de arte.br



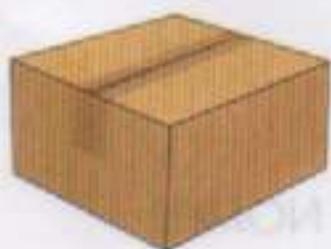
2 LEIA AS PALAVRAS ABAIXO E DESENHE NOS

PEIXE NA CAIXA

XÍCARA NO LIXO



3 PREENCHA OS ESPAÇOS COM OUTRAS LETRAS PARA FORMAR MAIS PALAVRAS.



CAIXA

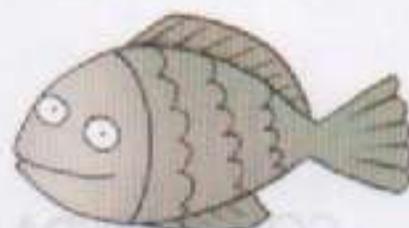
_____ AIXA

_____ AIXA

PEIXE

_____ EIXE

_____ EIXE



Ilustrações: Gerson Frazão/Arquivo de arte.br

4 EM DUPLA. JUNTEM AS SÍLABAS QUE TÊM NÚMEROS IGUAIS E FORMEM PALAVRAS.

4. XA 2. LI 2. XA 3. XI

1. RE 1. TA 5. XO 3. FA

3. NA 5. LI 4. LE 1. XE

ATIVIDADE ORAL E ESCRITA

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

5 OBSERVE QUAIS PALAVRAS DA ATIVIDADE ACIMA CORRESPONDEM A CADA DESENHO E COLOQUE O NÚMERO DA PALAVRA NO DA CENA.





6 LEIA EM VOZ ALTA ESTES 3 NOMES QUE CONSTAM DE UMA LISTA DE CHAMADA.

CAIO COSTA
CAIO DIAS
CAIO XAVIER

COM A AJUDA DA PROFESSORA, DESCUBRA POR QUE OS NOMES ESTÃO NESSA ORDEM.

ATIVIDADE 27.3

- 1.** CALCULAR O RESULTADO DE UMA ADIÇÃO DE UM NÚMERO COM ELE MESMO É UMA SITUAÇÃO MUITO FREQUENTE EM NOSSO COTIDIANO. PREENCHA AS CARTELAS ABAIXO, ESCREVENDO O RESULTADO QUE VOCÊ VAI CALCULAR MENTALMENTE.

$1 + 1 =$	
-----------	--

$6 + 6 =$	
-----------	--

$20 + 20 =$	
-------------	--

$2 + 2 =$	
-----------	--

$7 + 7 =$	
-----------	--

$30 + 30 =$	
-------------	--

$3 + 3 =$	
-----------	--

$8 + 8 =$	
-----------	--

$40 + 40 =$	
-------------	--

$4 + 4 =$	
-----------	--

$9 + 9 =$	
-----------	--

$50 + 50 =$	
-------------	--

$5 + 5 =$	
-----------	--

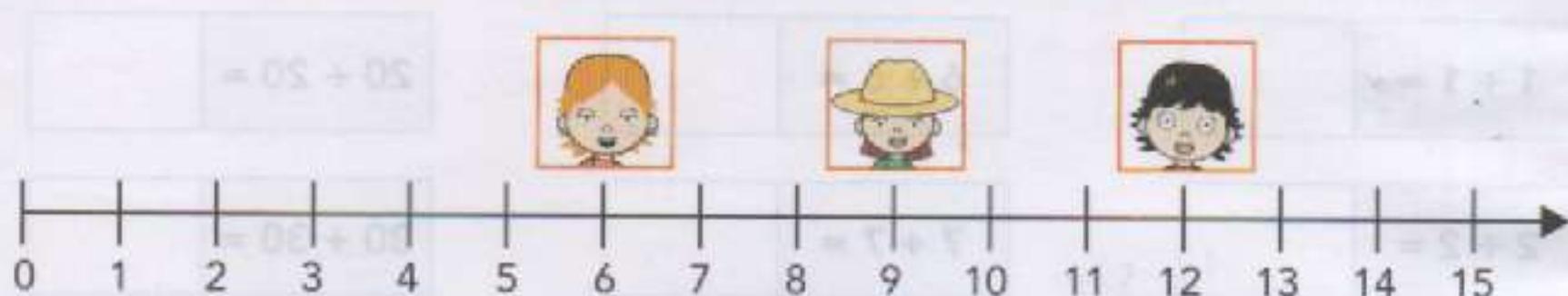
$10 + 10 =$	
-------------	--

$60 + 60 =$	
-------------	--

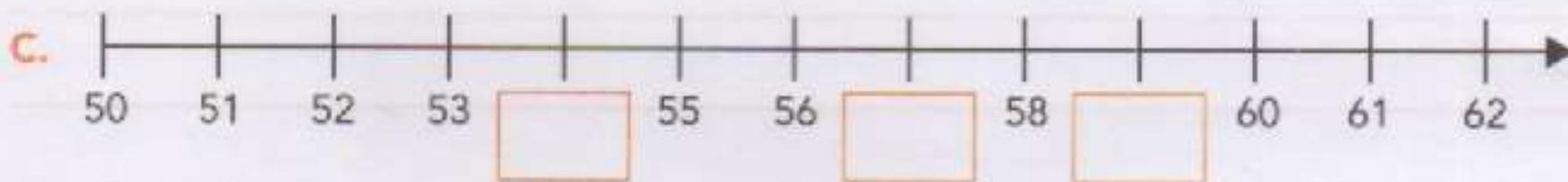
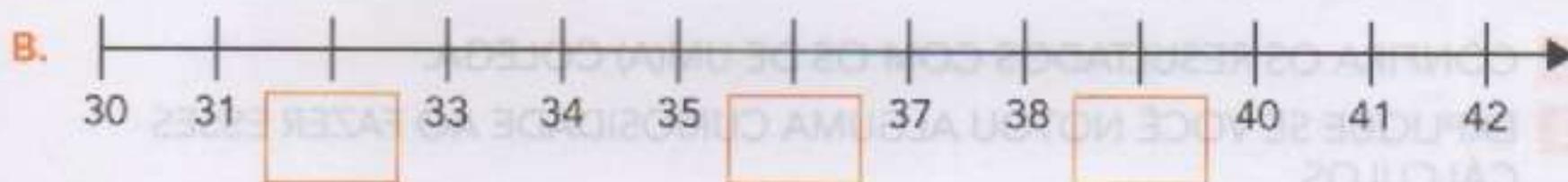
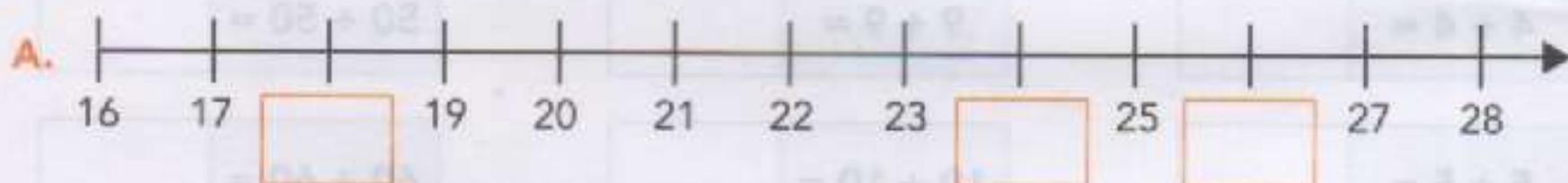
- 2.** CONFIRA OS RESULTADOS COM OS DE UM(A) COLEGA.
3. EXPLIQUE SE VOCÊ NOTOU ALGUMA CURIOSIDADE AO FAZER ESSES CÁLCULOS.

ATIVIDADE 27.4

- 1 PATRÍCIA TEM 6 ANOS E ESTÁ NO 1º ANO. ELA COMENTOU COM SUA AMIGA NATÁLIA, QUE NO FINAL DE SEMANA, RECEBERÁ A VISITA DE SUAS PRIMAS MARTA QUE TEM 12 ANOS E RAFAELA, DE 9 ANOS. ELA FEZ UM DESENHO PARA INDICAR A IDADE DE CADA UMA. OBSERVE:



PATRÍCIA DESENHOU OUTRAS RETAS NUMÉRICAS E ESQUECEU DE MARGAR ALGUNS NÚMEROS. COMPLETE CADA UMA COM OS NÚMEROS QUE ESTÃO FALTANDO.



ASSIM TAMBÉM APRENDO

O RIO QUE PASSA PERTO DO SÍTIO DE CHICO BENTO É UM DOS LUGARES ONDE ELE COSTUMA PESCAR.

1 LEIA A HISTÓRIA EM QUADRINHOS COM O PROFESSOR.

CHICO BENTO em GRANDE PESCARIA



MAURICIO DE SOUSA. CHICO BENTO. SÃO PAULO: GLOBO, N. 269, 1997.

A) QUE TIPO DE PESCARIA O CHICO BENTO FEZ? VOCÊ ESPERAVA POR ISSO?

B) O QUE VOCÊ ACHOU DA ATITUDE DO CHICO BENTO?

2 VOCÊ PODERIA FAZER ALGO PARECIDO? O QUÊ?

RECICLAGEM

ASSIM TAMBÉM APRENDO

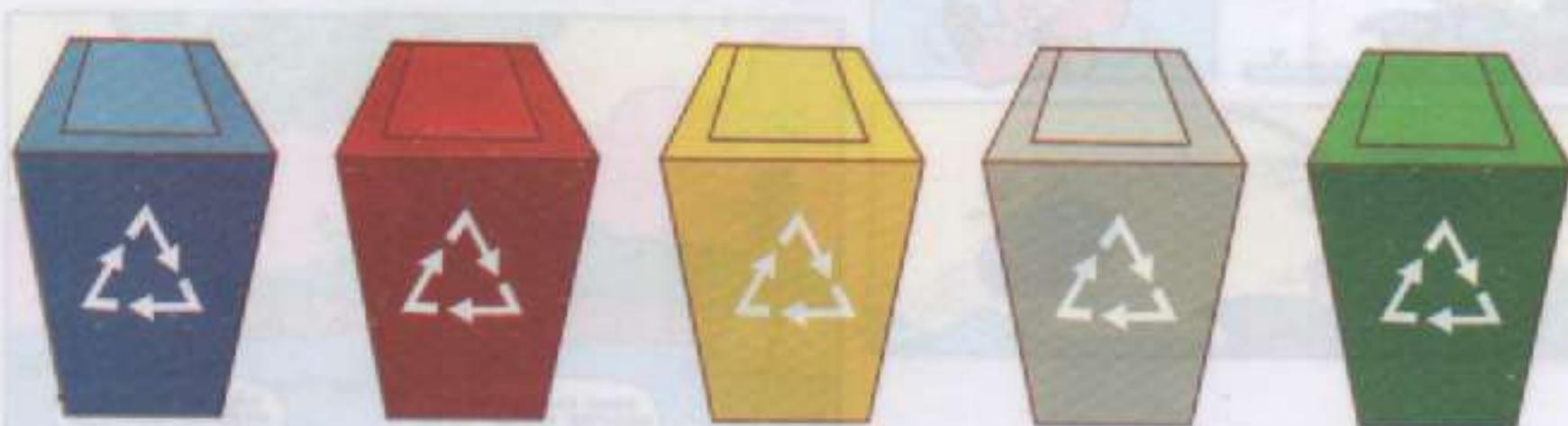
OS AMBIENTES DEVEM SER PRESERVADOS. ISSO SIGNIFICA QUE PRECISAMOS CONTRIBUIR PARA QUE OS LUGARES PERMANEÇAM LIMPOS E PROTEGIDOS E QUE NÃO SEJAM DESTRUÍDOS.

TODOS NÓS PRODUZIMOS MUITO LIXO. É MUITO IMPORTANTE COLOCAR O LIXO NO LUGAR CERTO. PARA ISSO, EXISTE A **COLETA SELETIVA**.

1 OBSERVE A IMAGEM COM MUITA ATENÇÃO PARA CONHECER O SIGNIFICADO DE CADA UMA DAS CORES.



AGORA, SEPRE O LIXO LIGANDO OS OBJETOS ÀS LIXEIRAS ONDE ELES DEVEM SER DEPOSITADOS.



ATIVIDADE 33.5

ASSINALE A RESPOSTA CORRETA EM CADA CASO:

1. QUAL É DOBRO DE 10?

- A. 20 B. 30 C. 40 D. 15

2. QUAL É O TRIPLO DE 10?

- A. 20 B. 30 C. 40 D. 15

3. QUAL É A FIGURA TRIANGULAR?



- A. FIGURA 1 B. FIGURA 2 C. FIGURA 3 D. FIGURA 4

4. QUAL É O NÚMERO SECRETO QUE MARIA EDUARDA USOU PARA ESCREVER A SEQUÊNCIA ABAIXO?

15	20	25	30	35	40	45	50	55	60
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

- A. 2 B. 3 C. 5 D. 10

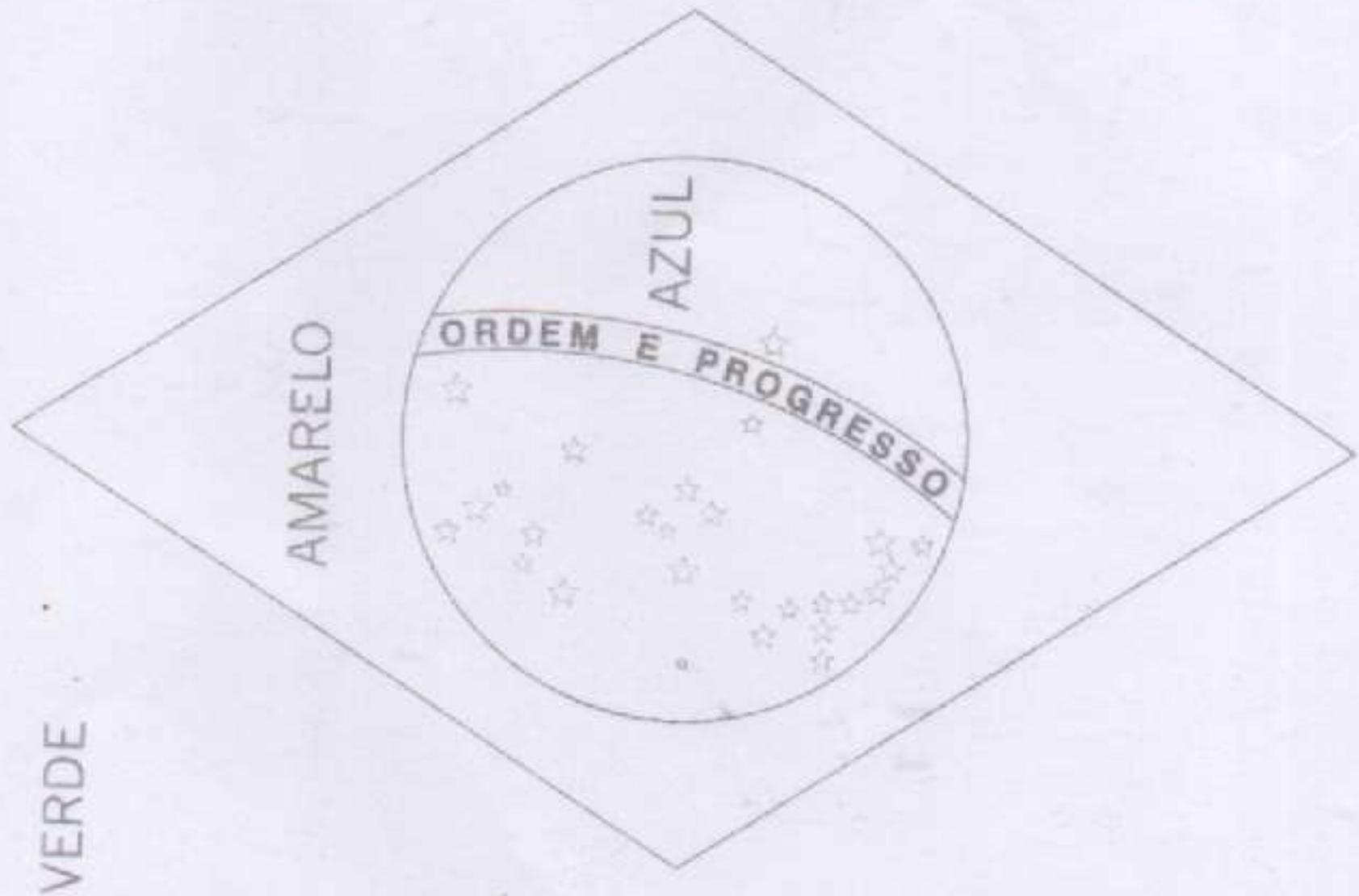
5. A VOVÓ DA MARIA LUÍZA TEM 20 REAIS NA CARTEIRA E SEU TIO LEANDRO TEM O TRIPLO DESTE VALOR.

QUANTOS REAIS O TIO DE MARIA LUÍZA TEM EM SUA CARTEIRA?

- A. R\$ 30,00 B. R\$ 40,00 C. R\$ 50,00 D. R\$ 60,00

PINTE NAS CORES INDICADAS

19 de Novembro - Dia da Bandeira Nacional



Bibliografia

Apostila de leitura – sílabas simples;

Livro Ápis;

Livro Emai.