

E. M. Recanto Feliz – Profª Sandra Regina Rodrigues da Silva

13° Apostila de Alfabetização

Nome: _____



De 18 de Outubro á 05 de Novembro

Turma: 5° ano A Professora: Mikaele Schneider

CORONAVÍRUS COVID-19

O que você precisa saber e fazer.

Como posso me proteger?



Lave as mãos com frequência, com água e sabão, ou higienize com álcool em gel 70%.



Ao tossir ou espirrar, cubra nariz e boca com lenço ou com o braço, e não com as mãos.



Se estiver doente, evite contato físico com outras pessoas e fique em casa até melhorar.



Evite tocar olhos, nariz e boca com as mãos não lavadas. Ao tocar, lave sempre as mãos com água e sabão.



Não compartilhe objetos de uso pessoal, como talheres, toalhas, pratos e copos.



Evite aglomerações e mantenha os ambientes ventilados.

Como o coronavírus (Covid-19) é transmitido?

A transmissão acontece de uma pessoa doente para outra ou por contato próximo (cerca de 2 metros), por meio de:



Gotículas de saliva



Espirro



Tosse



Catarro



Toque ou aperto de mãos



Objetos ou superfícies contaminadas

E quais são os principais sintomas?

O coronavírus (Covid-19) é **similar a uma gripe**. Geralmente é uma doença leve a moderada, mas alguns casos podem ficar graves. Os sintomas mais comuns são:

- Febre
- Tosse
- Dificuldade para respirar

Saiba como proteger você e sua família.

Acesse:

saude.gov.br/coronavirus

DISQUE
SAÚDE
136

136+

MINISTÉRIO DA
SAÚDE

PÁTRIA AMADA
BRASIL

1-LEIA O FOLHETO COM ATENÇÃO E DEPOIS RESPONDA:

A) QUE GÊNERO TEXTUAL É ESSE?

B) COMO ELE ESTA ORGANIZADO?

C) PARA QUE ESSE FOLHETO SERVE?

D) QUAL O MATERIAL A PESSOA DEVERÁ UTILIZAR AO TOSSIR OU ESPIRRAR?

E) PRA QUEM ESSE FOLHETO É DESTINADO?

A FÁBULA É UMA NARRATIVA DE CARÁTER **FICCIONAL** E QUE USA A **ALEGORIA** PARA CONSTRUIR SEUS SENTIDOS. OS ANIMAIS SÃO OS PERSONAGENS E POSSUEM CARACTERÍSTICAS HUMANAS COMO A GANÂNCIA, A PREGUIÇA, A INVEJA, A SABEDORIA, A ASTÚCIA E OUTRAS.



ESCREVA O TÍTULO DE ALGUMAS FÁBULAS QUE VOCÊ CONHECE

A large rectangular area with a thick black border and rounded corners, designed to look like a scroll. It contains ten horizontal lines for writing the titles of fables.

ARME E RESOLVA

$89 + 8 =$

| | |
|----------|----------|
| D | U |
| | |
| | |
| | |

$87 + 7 =$

| | |
|----------|----------|
| D | U |
| | |
| | |
| | |

$37 + 2 =$

| | |
|----------|----------|
| D | U |
| | |
| | |
| | |

$97 + 4 =$

| | |
|----------|----------|
| D | U |
| | |
| | |
| | |

$34 + 7 =$

| | |
|----------|----------|
| D | U |
| | |
| | |
| | |



$22 + 1 =$

| | |
|----------|----------|
| D | U |
| | |
| | |
| | |

$53 + 19 =$

| | |
|----------|----------|
| D | U |
| | |
| | |
| | |

$26 + 22 =$

| | |
|----------|----------|
| D | U |
| | |
| | |
| | |

ESCREVA UMA FRASE PARA CADA FÁBULA



| |
|-------------------------------|
| <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> |
|-------------------------------|



| |
|-------------------------------|
| <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> |
|-------------------------------|



| |
|-------------------------------|
| <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> |
|-------------------------------|



| |
|-------------------------------|
| <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> |
|-------------------------------|



DESCUBRA AS

$$\begin{array}{r} 51 \\ - 8 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 31 \\ - 7 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 43 \\ - 6 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 31 \\ - 6 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 84 \\ - 6 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 34 \\ - 6 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 82 \\ - 36 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 65 \\ - 28 \\ \hline \end{array}$$

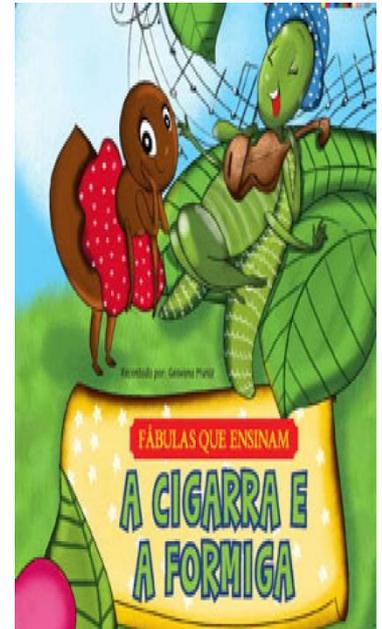
$$\begin{array}{r} 50 \\ - 46 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 93 \\ - 37 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 75 \\ - 46 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 73 \\ - 19 \\ \hline \end{array}$$

1- OBSERVE A CADA DE ALGUMAS FÁBULAS E CIRCULE AS QUE VOCÊ CONHECE.



2- OS PRINCIPAIS PERSONAGENS DE UMA FÁBULA SÃO:

- FADAS
- BRUXAS
- ANIMAIS
- PRINCIPES



ESCREVA NAS CASINHAS OS VIZINHOS DOS NÚMEROS:

| | | |
|--|---|--|
| | 5 | |
|--|---|--|

| | | |
|--|---|--|
| | 9 | |
|--|---|--|

| | | |
|--|----|--|
| | 12 | |
|--|----|--|

| | | |
|--|----|--|
| | 17 | |
|--|----|--|

| | | |
|--|----|--|
| | 23 | |
|--|----|--|

| | | |
|--|----|--|
| | 28 | |
|--|----|--|

| | | |
|--|----|--|
| | 31 | |
|--|----|--|

| | | |
|--|----|--|
| | 35 | |
|--|----|--|

| | | |
|--|----|--|
| | 46 | |
|--|----|--|

| | | |
|--|----|--|
| | 49 | |
|--|----|--|

LEIA COM ATENÇÃO

A CIGARRA E A FORMIGA

NUM DIA SOALHEIRO DE VERÃO, A CIGARRA CANTAVA FELIZ. ENQUANTO ISSO, UMA FORMIGA PASSOU POR PERTO. VINHA AFADIGADA, CARREGANDO PENOSAMENTE UM GRÃO DE MILHO QUE ARRASTAVA PARA O FORMIGUEIRO.

_ POR QUE NÃO FICAS AQUI A CONVERSAR UM POUCO COMIGO, EM VEZ DE TE AFADIGARES TANTO? _ PERGUNTOU-LHE A CIGARRA.

PRECISO DE ARRECADAR COMIDA PARA O INVERNO – RESPONDEU-LHE A FORMIGA. – ACONSELHO-TE A FAZERES O MESMO.

_ POR QUE ME HEI DE PREOCUPAR COM O INVERNO? COMIDA NÃO NOS FALTA... – RESPONDEU A CIGARRA, OLHANDO EM SEU REDOR.

A FORMIGA NÃO RESPONDEU, CONTINUOU O SEU TRABALHO E FOI-SE EMBORA.

QUANDO O INVERNO CHEGOU, A CIGARRA NÃO TINHA NADA PARA COMER. NO ENTANTO, VIU QUE AS FORMIGAS TINHAM MUITA COMIDA PORQUE A TINHAM GUARDADO NO VERÃO. DISTRIBUÍAM-NA DIARIAMENTE ENTRE SI E NÃO TINHAM FOME COMO ELA. A CIGARRA COMPREENDEU QUE TINHA FEITO MAL...

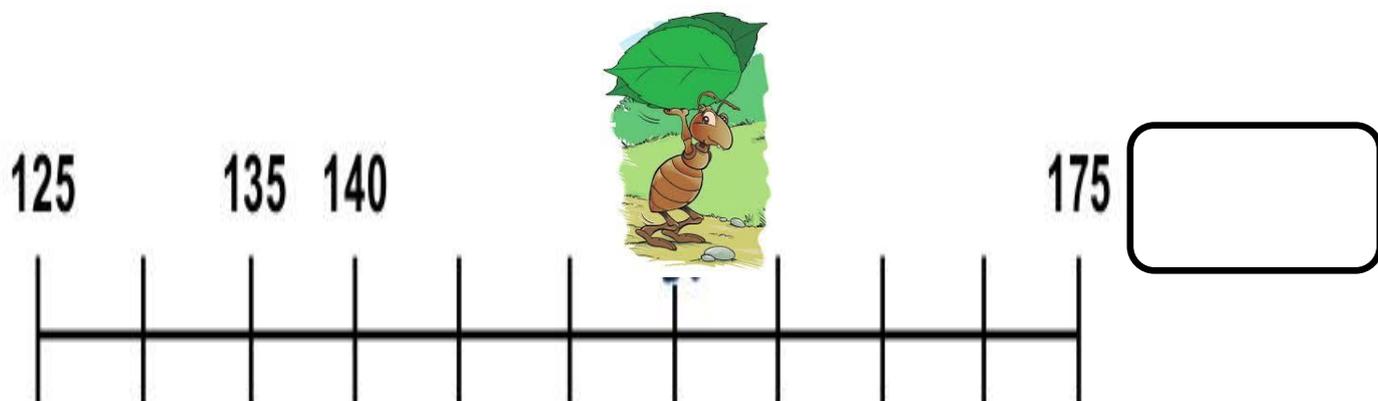
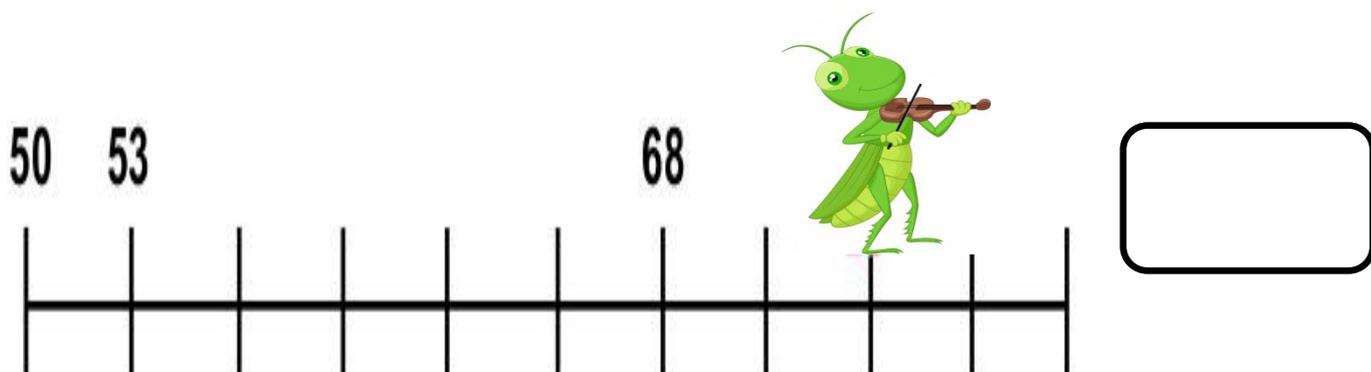
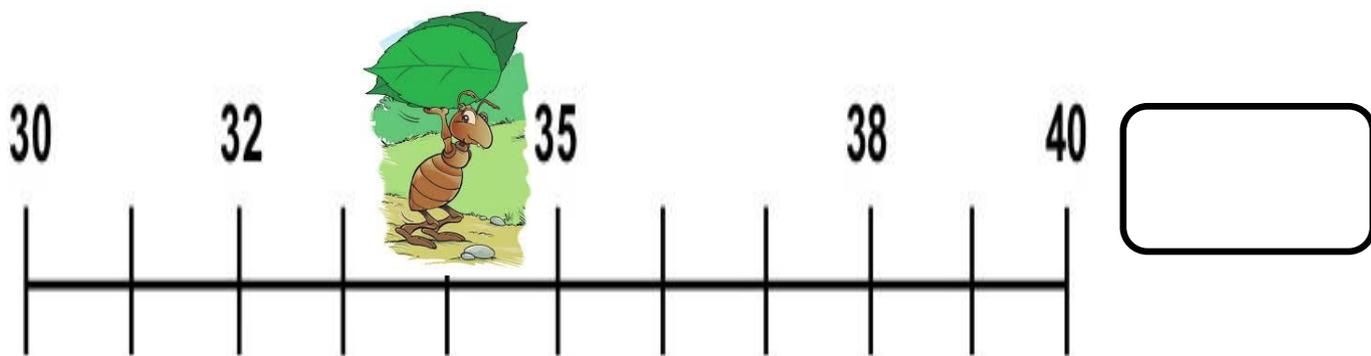
MORAL DA HISTÓRIA: NÃO PENSES SÓ EM DIVERTIR-TE. TRABALHA E PENSA NO FUTURO.

(FÁBULAS DE LA FONTAINE)



DESCOBRINDO NÚMEROS NA RETA NUMÉRICA

CADA PERSONAGEM ESTÁ ESCONDIDO EM UM NÚMERO NA RETA NUMÉRICA. VOCÊ CONSEGUE DESCOBRIR QUAIS SÃO?



Data: 22 de Outubro de 2021

É HORA DE PENSAR E INTERPRETAR!

1- RESPONDA:

- **QUEM SÃO OS PERSONAGENS DO TEXTO?**

- **O QUE A CIGARRA PASSOU FAZENDO TODO VERÃO?**

- **O QUE A FORMIGA PASSOU JUNTANDO TODO VERÃO?**

2- MARQUE UM X NO QUADRADINHO CERTO:

QUE GÊNERO TEXTUAL É ESSE?

POESIA

BILHETE

FÁBULA

CONVITE

CONTE E REGISTRE SEMPRE DE 2 EM 2

| | | |
|----|----|----|
| 2 | | 6 |
| | 10 | |
| 14 | | 18 |

| | | |
|----|----|----|
| 20 | | 24 |
| | 28 | |
| 32 | | 36 |



| | | |
|----|----|----|
| 38 | | 42 |
| | 46 | |
| 50 | | 54 |



| | | |
|----|----|----|
| 56 | | 60 |
| | 64 | |
| 68 | | 72 |

| | | |
|----|----|----|
| 74 | | 78 |
| | 82 | |
| 86 | | 90 |

COMPLETE A CRUZADINHA OBSERVANDO AS DICAS DAS LETRAS

The crossword puzzle grid is partially filled with the following letters:

- Top-left corner: **C**
- Top-right corner: **F**
- Second row, first column: **I**
- Vertical word on the right side, starting from the third row: **V**
- Horizontal word starting from the fifth column, sixth row: **G**
- Horizontal word starting from the fourth column, seventh row: **C**

Illustrations include a smiling sun with a sailboat below it, a bee with a striped ball, a girl in a winter hat holding a basket, and two ducks. A box on the right contains the following words:

CIGARRA
GRÃOS
FORMIGA
VERÃO
INVERNO
CASA



ATIVIDADE 1

MORAL DA HISTÓRIA: NÃO PENSES SÓ EM DIVERTIR-TE. TRABALHA E PENSA NO FUTURO.

(FÁBULAS DE LA FONTAINE)

A) QUAL O ENSINAMENTO DA MORAL DA FÁBULA?

- () NÃO PRECISAMOS PENSAR NO FUTURO.
- () OS PREGUIÇOSOS SE DÃO BEM EM TUDO QUE FAZEM.
- () DEVEMOS SER SEMPRE DEPENDENTES UNS DOS OUTROS.
- () A IMPORTÂNCIA E O VALOR QUE O TRABALHO TEM NA VIDA.

B) A CIGARRA PERCEBEU QUE NÃO AGIU CORRETAMENTE QUANDO

- () CANTAVA FELIZ ENQUANTO A FORMIGA TRABALHAVA.
- () OBSERVAVA A FORMIGA CARREGANDO UM GRÃO DE MILHO.
- () OLHOU AO SEU REDOR E VIU QUE COMIDA NÃO LHE FALTAVA.
- () CHEGOU O INVERNO E NÃO TINHA NADA PARA SE ALIMENTAR.

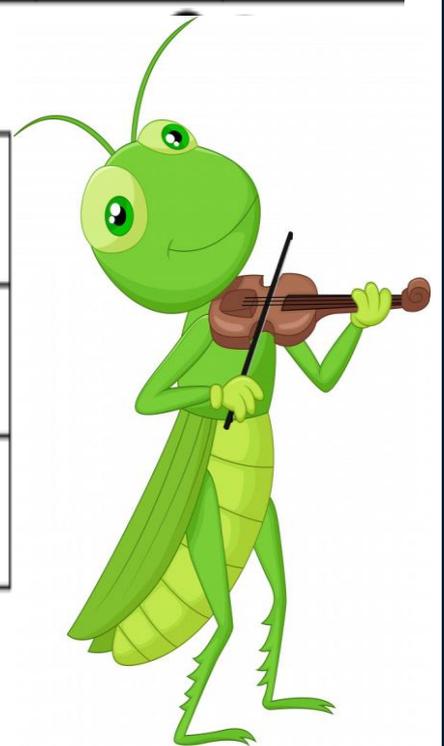
CONTE E REGISTRE SEMPRE DE 3 EM 3

| | | |
|----|----|----|
| | 6 | |
| 12 | | 18 |
| | 24 | |

| | | |
|----|----|----|
| 30 | | 36 |
| | 42 | |
| 48 | | 54 |



| | | |
|----|----|----|
| | 60 | |
| 66 | | 72 |
| | 78 | |



| | | |
|-----|----|-----|
| 84 | | 90 |
| | 96 | |
| 102 | | 108 |

| | | |
|-----|-----|-----|
| 111 | | 117 |
| | 123 | |
| 129 | | 135 |

ATIVIDADE 1

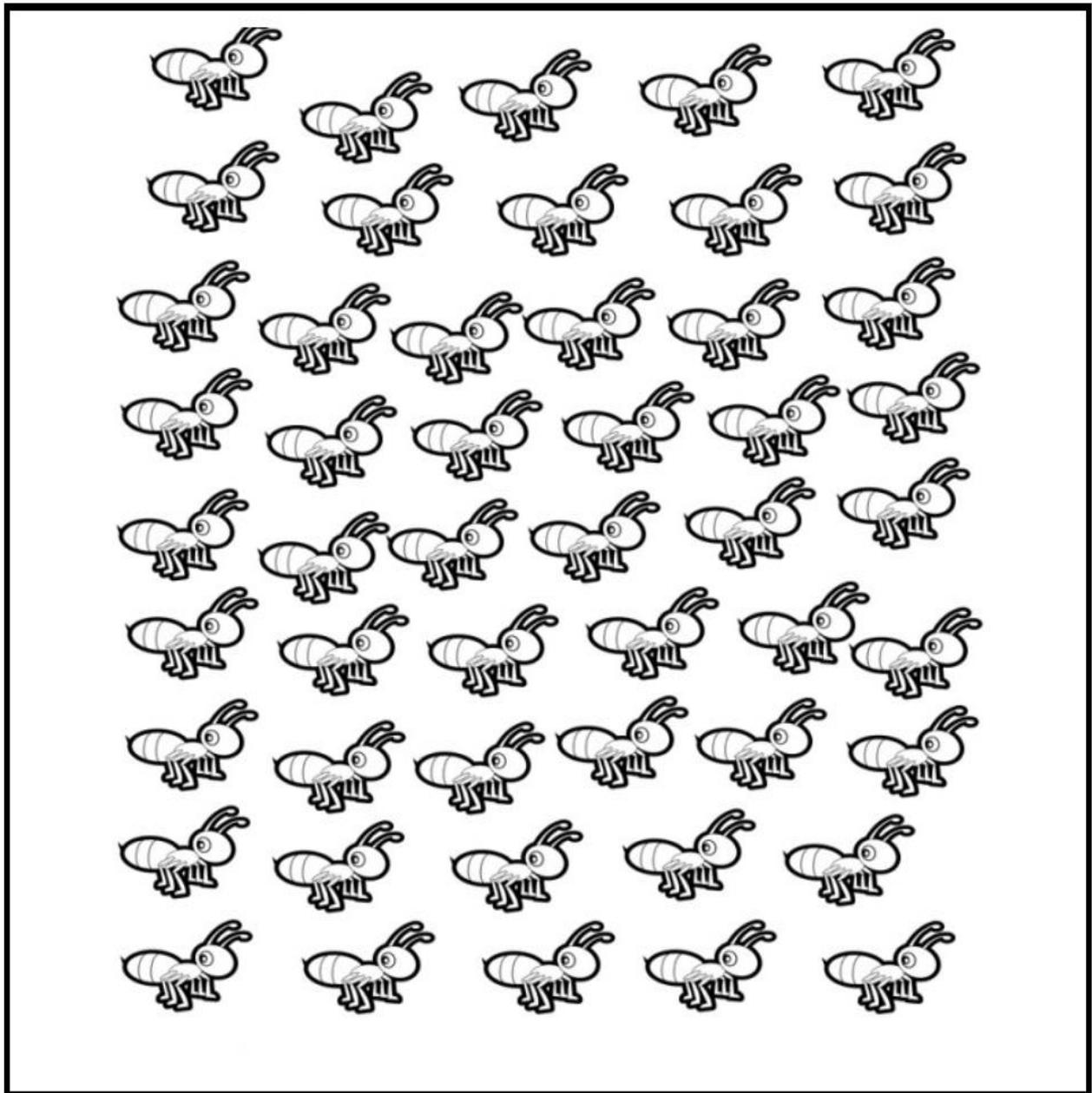
A) **PINTE** AS SÍLABAS QUE FORMAM O NOME DE CADA PERSONAGEM.

| | | | | | |
|--|----|-----|----|-----|-----|
|  | FO | FOR | GA | GAR | MI |
|  | CI | GA | RA | GAR | RRA |

B) **COMPLETE** O QUADRO.

| DESENHO | SÍLABA INICIAL | SÍLABA MEDIANA | Nº DE SÍLABAS |
|---|----------------|----------------|---------------|
|  | | | |
|  | | | |

OBSERVE O GRUPO DE FORMIGAS.



A) A CADA GRUPO DE DEZ (10) FORMIGAS, **PINTE** DE UMA COR DIFERENTE.

- QUANTAS CORES VOCÊ UTILIZOU? _____
- SÃO QUANTAS FORMIGAS AO TODO? _____
- ESTE NÚMERO É PAR OU ÍMPAR? _____

A) **CRIE** UMA FICHA PARA CADA PERSONAGEM ABAIXO, PREENCHENDO OS ESPAÇOS DE ACORDO COM SUAS ESCOLHAS.

ESTA É A _____

ELA SE CHAMA _____

ELA MORA NA _____

ELA GOSTA DE _____

SEU CORPO NÃO TEM _____

ELA É MUITO _____

ELA GOSTA DE COMER _____



ESTA É A _____

ELA SE CHAMA _____

ELA MORA NA _____

ELA GOSTA DE _____

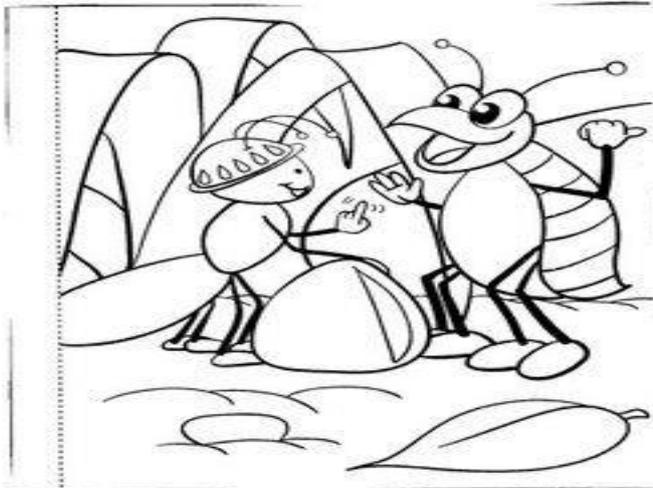
SEU CORPO NÃO TEM _____

ELA É MUITO _____

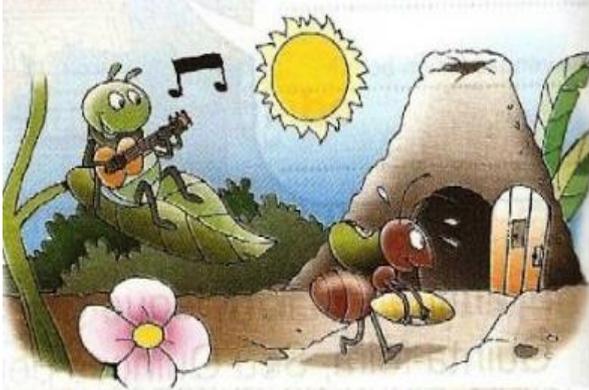
ELA GOSTA DE COMER _____

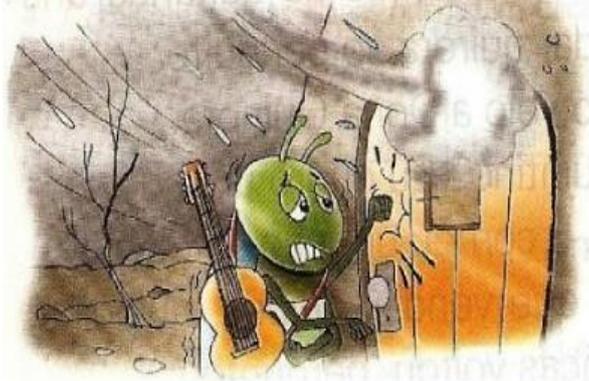


**PINTE A FORMIGA E A CIGARRA. USE A CRIATIVIDADE.
VOCÊ VAI USAR AS CORES FRIAS E AS CORES QUENTES.**

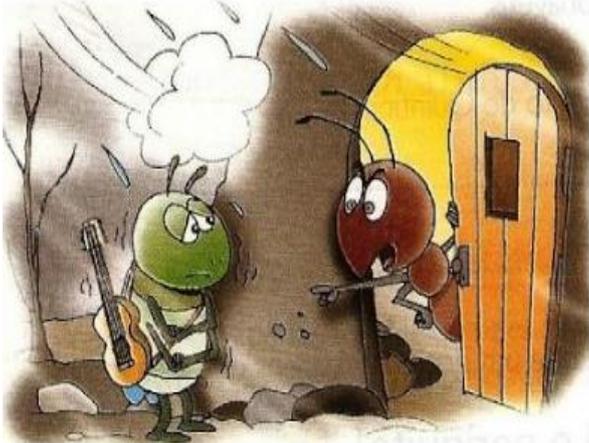


ESCREVA UMA FRASE PARA CADA IMAGEM











OBSERVE OS NÚMEROS ABAIXO: PINTE DE VERDE O QUE REPRESENTA A MAIOR QUANTIDADE E DE VERMELHO O QUE REPRESENTA A MENOR QUANTIDADE.

150

105

510

501

COPIE OS NÚMEROS DO QUADRO VALOR LUGAR. DEPOIS DECOMPONHA CADA UM DELES.

| CENTENA | DEZENA | UNIDADE |
|---------|--------|---------|
| 1 | 5 | 0 |



100 + 50

| CENTENA | DEZENA | UNIDADE |
|---------|--------|---------|
| | | |



| CENTENA | DEZENA | UNIDADE |
|---------|--------|---------|
| | | |



| CENTENA | DEZENA | UNIDADE |
|---------|--------|---------|
| | | |



HORA DE SEPARAR AS SÍLABAS

PROPOSTA: VAMOS SEPARAR AS SÍLABAS DE
ALGUMAS PALAVRAS DA HISTÓRIA A CIGARRA E A
FORMIGA

OBSERVE O EXEMPLO:

FORMIGA FOR – MI - GA

CIGARRA

VERÃO

INVERNO

TRABALHO

COMIDA



SITUAÇÃO PROBLEMA

DEZANA = 10



) **RESOLVA** AS DUAS SITUAÇÕES-PROBLEMAS.

- DE UMA DEZENA DE FORMIGAS, 4 ENTRARAM NO FORMIGUEIRO JUNTAS. QUANTAS FORMIGAS FICARAM PARA FORA?

| CÁLCULO MATEMÁTICO | RESPOSTA |
|--------------------|----------|
| | |

- MEIA DEZENA DE FORMIGAS CARREGAVA DUAS FOLHINHAS CADA UMA. QUAL O TOTAL DE FOLHAS QUE AS FORMIGAS CARREGAVAM?

| CÁLCULO MATEMÁTICO | RESPOSTA |
|--------------------|----------|
| | |

A HISTÓRIA SE PASSA EM DUAS ESTAÇÕES DO ANO DISTINTAS (DIFERENTES).

A) **PINTE** AS IMAGENS QUE REPRESENTAM ESSAS ESTAÇÕES E **REGISTRE** OS NOMES NOS RETÂNGULOS.



ENCONTRE NO CAÇA PALAVRAS O NOME DE CADA FIGURA



| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| F | O | R | M | I | G | U | E | I | R | O |
| O | G | W | Ã | O | S | I | Z | K | P | U |
| I | V | I | O | L | I | N | O | M | C | F |
| U | F | O | R | M | I | G | A | S | R | E |
| C | I | G | A | R | R | A | W | E | Y | A |

ESCREVA EM ORDEM ALFABÉTICA O NOME DAS FIGURAS ENCONTRADAS

| |
|-------------------------|
| <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> |
|-------------------------|

REESCRITA DA FÁBULA A CIGARRA E A FORMIGA



A large rectangular area with a thick black border, designed to look like a scroll. The top and bottom edges are curved. Inside the border, there are 18 horizontal black lines spaced evenly, providing a space for writing the rewritten fable.