



PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURÍSTICA DE  
**IBIÚNA**  
*Por uma Ibiúna próspera. Investindo no presente, gerando o futuro.*  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO



**E.M. MAFALDA DALPRA MATIUSSO**

ALUNO (A): \_\_\_\_\_

PROF<sup>a</sup>: MARTA ANGÉLICA FERRARI    TURMA: 3º ANO A

**APOSTILA DE ATIVIDADES Nº 14**

Período: 08/11/2021 a 30/11/2021

Data da devolução: **01/12/2021**





ESCOLA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

PROFESSORA: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

## LÍNGUA PORTUGUESA

### **RETOMANDO O GÊNERO FÁBULAS**

#### **A CIGARRA E A FORMIGA**

ERA VERÃO, O SOL BRILHAVA E AS FLORES ENFEITAVAM OS JARDINS. NA FLORESTA, OUVIA-SE O BARULHINHO DO RIACHO E O CANTO ALEGRE DA CIGARRA:

- DIVERSÃO AQUECE O CORAÇÃO! LÁ, LÁ, LARALARALARÁ! QUEM TRABALHA DEMAIS, PERDE O VERÃO! – CANTAVA A CIGARRA.

ENQUANTO ISSO, AS FORMIGAS CORRIAM DE UM LADO PARA O OUTRO, CARREGANDO GRÃOS E FOLHAS ATÉ MAIORES E MAIS PESADAS QUE ELAS.

- EI, AMIGASI VOCÊS VÃO SE CANSAR. PRA QUÊ TANTO TRABALHO? É VERÃO, TEMPO DE ALEGRAR O CORAÇÃO! – GRITOU A CIGARRA.

MAS AS FORMIGAS NEM DERAM OUVIDOS. DE REPENTE, OUVI-SE O SOM DE TROMBETAS, ERA A FORMIGA RAINHA QUE SE APROXIMAVA E PAROU SUA CARRUAGEM BEM PERTO DA CIGARRA:

- DONA CIGARRA, QUANDO O INVERNO E A NEVE CHEGAREM, A SENHORA VAI MUDAR DE CANÇÃO E VERÁ O QUANTO O TRABALHO É IMPORTANTE.

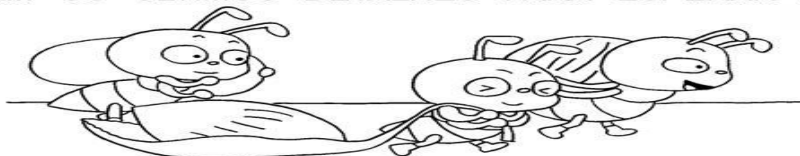


A CIGARRA NÃO LIGOU E CONTINUOU CANTANDO E SE DIVERTINDO, ENQUANTO AS FORMIGUINHAS NÃO PARAVAM DE TRABALHAR.

MAS O TEMPO PASSOU, O OUTONO CHEGOU. AS FOLHAS DAS ÁRVORES COMEÇARAM A CAIR E O VENTO SOPRAVA MAIS FORTE.

- OPS! SERÁ QUE A RAINHA TINHA RAZÃO? AH, DEIXA PRA LÁ! VOU ME DIVERTIR. - PENSOU A CIGARRA.

AS FORMIGAS JÁ TINHAM UM BOM ESTOQUE DE COMIDA E JÁ PREPARAVAM OS ÚLTIMOS DETALHES PARA ESPERAR O INVERNO CHEGAR.



NÃO DEMOROU MUITO PARA O FRIO FICAR CADA VEZ MAIS FORTE! AS ÁRVORES JÁ NÃO TINHAM MAIS FOLHAS E A NEVE JÁ COBRIA A TERRA, ERA O INVERNO QUE HAVIA CHEGADO.

- VOU CONGELAR AQUI FORA! - DISSE A CIGARRA, COM A VOZ BEM FRACA, ENQUANTO PROCURAVA ALGUMA COISA PARA COMER.

COM OS DIAS PASSANDO, A SITUAÇÃO DA CIGARRA SÓ PIORAVA, JÁ ESTAVA MAGRINHA. DEPOIS DE MUITO PENSAR, ELA TOMOU CORAGEM E FOI PEDIR AJUDA AS FORMIGAS. LÁ DENTRO DO FORMIGUEIRO, AS FORMIGAS ESTAVAM CONFORTÁVEIS E BEM PROTEGIDAS, ALÉM DE TEREM COMIDA SUFICIENTE PARA TODO O INVERNO.

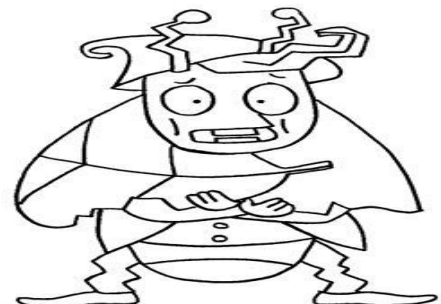
A CIGARRA ENTÃO BATEU NA PORTA:

- RAINHA! ME DESCULPE, EU ESTAVA ERRADA. EU IMPLORO ME DEIXEM PASSAR O INVERNO NO SEU FORMIGUEIRO!

- AQUI, SÓ QUEM TRABALHA COME. ENTÃO SE QUISER FICAR, TOQUE SEU VIOLÃO E CANTE! – DISSE A RAINHA.

E A CIGARRA LOGO FEZ UMA NOVA CANÇÃO:

- TRABALHAR AQUECE O CORAÇÃO!  
QUEM TRABALHA MAIS, GARANTE UMA BOA REFEIÇÃO! LÁ, LÁ, LARALARALARÁ!



**SOBRE A HISTÓRIA, RESPONDA:**

1. QUAIS SÃO OS PERSONAGENS DA HISTÓRIA?

---

2. O QUE A CIGARRA MAIS GOSTAVA DE FAZER?

---

3. O QUE AS FORMIGAS FIZERAM DURANTE O VERÃO?

---

4. QUAL CONSELHO A RAINHA DAS FORMIGAS DEU PARA A CIGARRA?

---

---

---

5. O QUE ACONTECEU COM A CIGARRA QUANDO O INVERNO CHEGOU?

---

---

6. EM TROCA DE ABRIGO NO FORMIGUEIRO, O QUE A RAINHA PEDIU PARA A CIGARRA?

---

7. QUAL LIÇÃO A CIGARRA APRENDEU COM ISSO TUDO?

---

---

---

---

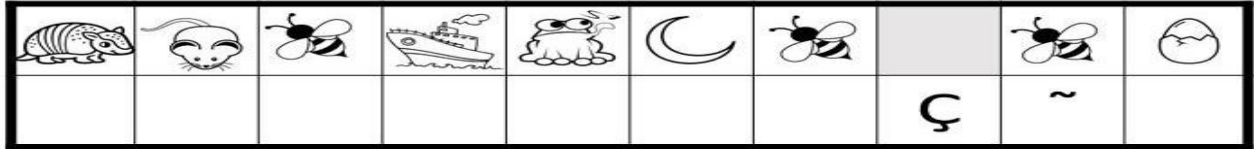
---

## CIÊNCIAS


# E S T A Ç Õ E S D O A N O

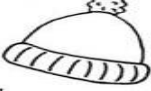
DEVIDO AO MOVIMENTO QUE A TERRA FAZ EM TORNO DO SOL, TEMOS AS ESTAÇÕES DO ANO: **PRIMAVERA, VERÃO, OUTONO E INVERNO.**


1. ESCREVA A LETRA INICIAL DE CADA FIGURA E DESCUBRA O NOME DO MOVIMENTO QUE A TERRA FAZ EM TORNO DO SOL E DÁ ORIGEM AS ESTAÇÕES DO ANO:




2. COMPLETE O POEMA COM O NOME DE CADA ESTAÇÃO DO ANO:

NASCEM OS FRUTOS,   
 NÃO É FRIO, NEM QUENTE,  
 NO AGRADÁVEL   
 EU FICO CONTENTE.

FAZ TANTO FRIO,   
 AO   
 CHEGAR,  
 NÃO NADO, NÃO BRINCO,  
 ENROLADINHO EU VOU FICAR.

COM MUITO SOL,  
 CHEGOU O   
 TRAZENDO O CALOR  
 NESSA NOVA ESTAÇÃO. 

CHEGOU A   
 A ESTAÇÃO DAS FLORES.  
 HÁ PÁSSAROS, BORBOLETAS  
 DE TODAS AS CORES. 

3. OBSERVE NO CALENDÁRIO A DATA DE INÍCIO DO **VERÃO** E RESPONDA:.

DEZEMBRO						
D	S	T	Q	Q	S	S
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

A) EM QUE MÊS COMEÇA O VERÃO?

B) EM QUAL DIA DA SEMANA O VERÃO IRÁ COMEÇAR?

4. ESCOLHA DUAS ESTAÇÕES DO ANO E FAÇA UM DESENHO REPRESENTANDO CADA UMA:



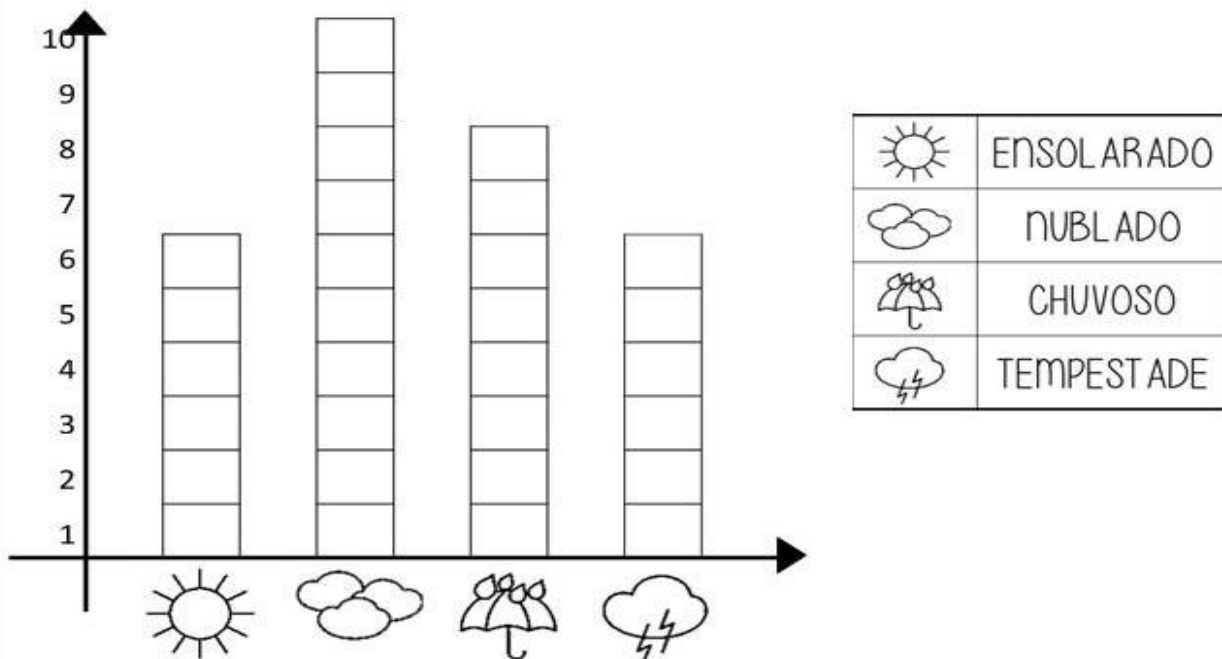
ESCOLA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

PROFESSORA: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

**MATEMÁTICA**

1. OBSERVE O GRÁFICO QUE REGISTROU COMO FICOU O CLIMA DURANTE O MÊS DE SETEMBRO:



	ENSOLARADO
	NUBLADO
	CHUVOSO
	TEMPESTADE

A) COMO FICOU O TEMPO NA MAIORIA DOS DIAS?

\_\_\_\_\_

B) QUANTOS DIAS TIVERAM TEMPESTADE? \_\_\_\_\_

C) QUANTOS DIAS TIVERAM SOL? \_\_\_\_\_

D) DE ACORDO COM O GRÁFICO, SETEMBRO TEM QUANTOS DIAS? \_\_\_\_\_

E) COMO ESTÁ O TEMPO HOJE? \_\_\_\_\_

F) QUAL CLIMA VOCÊ PREFERE? \_\_\_\_\_

2. O INVERNO CHEGOU E CLARA PRECISA COMPRAR ROUPAS PARA O FRIO. ELA COMPROU UMA CALÇA QUE CUSTOU 54 REAIS E UM CASACO DE 37 REAIS. QUANTO ELA GASTOU NO TOTAL?

3. DE MANHÃ HAVIA 348 ROSAS NA FLORICULTURA DO SEU ZÉ. DURANTE O DIA, ELE VENDEU 125 ROSAS. QUANTAS FLORES SOBRARAM?

4. RESOLVA AS CONTINHAS ABAIXO E CIRCULE A RESPOSTA CORRETA:

$$\begin{array}{r} 49 \\ - 34 \\ \hline \end{array}$$

25  
15  
35

$$\begin{array}{r} 68 \\ - 16 \\ \hline \end{array}$$

52  
72  
32

$$\begin{array}{r} 97 \\ - 65 \\ \hline \end{array}$$

56  
98  
32

$$\begin{array}{r} 73 \\ - 21 \\ \hline \end{array}$$

94  
64  
52

$$\begin{array}{r} 56 \\ - 51 \\ \hline \end{array}$$

5  
107  
55

$$\begin{array}{r} 45 \\ - 33 \\ \hline \end{array}$$

78  
12  
15

$$\begin{array}{r} 64 \\ - 52 \\ \hline \end{array}$$

11  
106  
12

$$\begin{array}{r} 82 \\ - 52 \\ \hline \end{array}$$

32  
134  
30

## HISTÓRIA

### O T R A B A L H O D A S F O R M I G A S

COMO VIMOS NA HISTÓRIA, AS FORMIGAS TRABALHAM BASTANTE. ALÉM DISSO OS FORMIGUEIROS SÃO BEM ORGANIZADOS E CADA FORMIGA TEM UMA FUNÇÃO. AS **FORMIGAS OPERÁRIAS**, POR EXEMPLO, SÃO AS QUE BUSCAM OS ALIMENTOS E PROTEGEM O FORMIGUEIRO.

1. ASSIM COMO AS FORMIGAS, OS ADULTOS TAMBÉM TEM UMA FUNÇÃO NA VIDA, CHAMAMOS DE PROFISSÕES. DESENHE ABAIXO A PROFISSÃO QUE VOCÊ GOSTARIA DE TER E ESCREVA O MOTIVO DA SUA ESCOLHA.



---

---

---

---

2. PROCURE NO CAÇA-PALAVRAS OS NOMES DE ALGUMAS PROFISSÕES E DEPOIS COMPLETE AS FRASES:

P	R	O	F	E	S	S	O	R	A	Q	G
A	D	F	G	H	J	K	L	V	Z	W	A
M	O	T	O	R	I	S	T	A	P	E	R
Q	W	E	R	T	Y	U	I	F	O	R	I
D	F	M	É	D	I	C	O	C	L	T	X
Z	X	C	V	B	N	G	M	C	I	Y	A
V	W	N	X	E	D	Q	R	A	C	U	T
Q	W	E	R	T	Y	U	I	C	I	I	O
C	D	F	V	G	B	H	N	V	A	O	R
D	E	N	T	I	S	T	A	K	L	P	X

- A) EU CUIDO DOS DENTES DAS PESSOAS, SOU \_\_\_\_\_
- B) EU PROTEJO A CIDADE, SOU \_\_\_\_\_
- C) EU MANTENHO AS RUAS LIMPAS, SOU \_\_\_\_\_
- D) EU DIRIJO O ÔNIBUS, SOU \_\_\_\_\_
- E) EU CUIDO DA SAÚDE DAS PESSOAS, SOU \_\_\_\_\_
- F) EU ENSINO A LER E ESCREVER, SOU \_\_\_\_\_
- G) VOCÊ PODE ME VER NA TELEVISÃO, SOU \_\_\_\_\_





## SINÔNIMO

SÃO PALAVRAS QUE TEM O  
MESMO SIGNIFICADO:  
**VELOZ - RÁPIDO**

## ANTÔNIMO

SÃO PALAVRAS QUE TEM O  
SIGNIFICADO OPOSTO:  
**VELOZ - LENTO**

1. TROQUE A PALAVRA EM DESTAQUE POR SEU ANTÔNIMO:

*DICA: ANTÔNIMO É O CONTRÁRIO.*

A) AS FORMIGAS TRABALHAVAM MUITO.

---

B) A CIGARRA CANTAVA MUITO BEM.

---

C) HOJE O DIA ESTÁ MUITO QUENTE.

---

D) O FORMIGUEIRO ERA PEQUENO.

---

2. LIGUE AS PALAVRAS QUE SÃO SINÔNIMOS:

PERTO

BONITO

RABO

EQUIPE

FEROZ

ALEGRE

LINDO

PRÓXIMO

TIME

CAUDA

FELIZ

BRAVO

3. CLASSIFIQUE AS PALAVRAS EM ANTÔNIMO OU SINÔNIMO MARCANDO UM X NA OPÇÃO CORRETA:

	SINÔNIMO	ANTÔNIMO
FÁCIL – DIFÍCIL		
CHORANDO – RINDO		
ANIMADO - DESANIMADO		
ESCURO - CLARO		
VENCER – GANHAR		
DISTANTE - LONGE		
CALMO - TRANQUILO		



4. FAÇA DESENHOS PARA REPRESENTAR OS ANTÔNIMOS:

FELIZ	TRISTE

ABERTO	FECHADO

GRANDE	PEQUENO

FRIO	QUENTE

ARTE

**TESTANDO A NOSSA MEMÓRIA**

Observe a cena com atenção, tente memorizar os objetos que aparecem nela.



Agora, cubra a cena com um papel ou objeto e tente listar o máximo de objetos que você viu na cena.

**NÃO VALE OLHAR DE NOVO.**

---

---

---

---

---



ESCOLA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

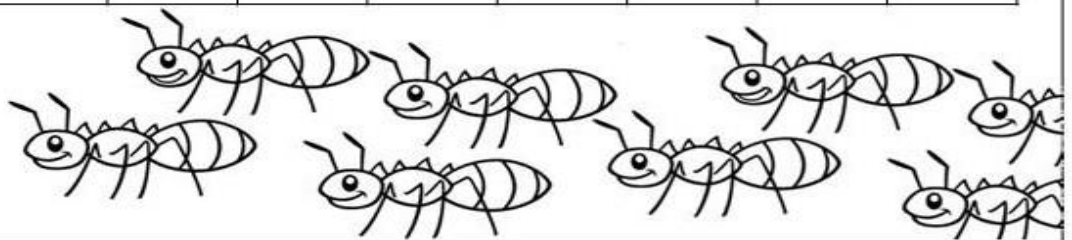
PROFESSORA: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

**MATEMÁTICA**

**SISTEMA DE NUMERAÇÃO DECIMAL**

1. HORA DE FAZER A CONTAGEM DE FORMIGAS NO FORMIGUEIRO.  
COMPLETE A SEQUÊNCIA ATÉ 100.

0	1	2							9
10				14			17		
		22	23						
30									
						46			
					55				
60									
90									
100									



2. ESCREVA OS NOMES DOS NÚMEROS:

915

824

733

642

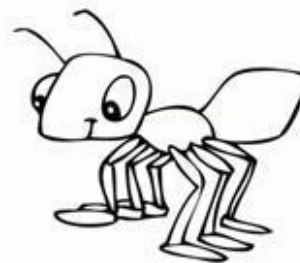
551

460

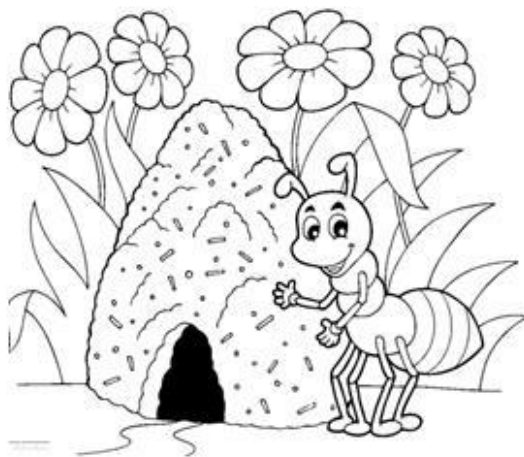
379

287

3. CADA FORMIGA TEM SEIS PATAS. QUANTAS PATAS TERÃO AO TODO 5 FORMIGAS?



4. NO FORMIGUEIRO MORAVAM 450 FORMIGAS, NASCERAM MAIS 123. QUANTAS FORMIGAS TEM AGORA ?



## GEOGRAFIA

### **TRABALHANDO OS ESTADOS DO BRASIL**

1. Em um trecho do poema “Que delícia que é”, a autora fala sobre ir à Bahia.

AH, QUE DELÍCIA QUE É  
IR À BAHIA E COMER  
UM SABOROSO ACARAJÉ!

Você já foi à Bahia? \_\_\_\_\_

Procure no mapa do Brasil o estado da Bahia e pinte, depois encontre o estado que você vive e faça um X.

Brasil



[www.santiagosiqueira.pro.br](http://www.santiagosiqueira.pro.br)

Você conhece outro estado brasileiro? Qual?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

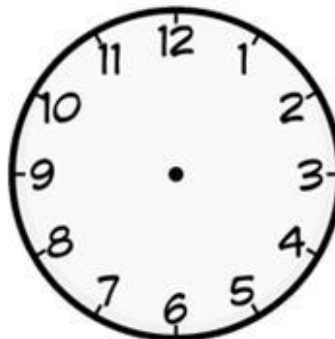
\_\_\_\_\_

2. Observe a passagem abaixo e responda:

	 VALOR: 150,00 reais ASSENTO: 5 B		 rodoviáriaonline VALOR: 150,00 reais ASSENTO: 5 B						
	rodoviáriaonline BAHIA → RIO DE JANEIRO								
	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">SAÍDA</th> <th colspan="2">CHEGADA</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>20/07/2020</td> <td>9h30min</td> <td>21/07/2020</td> <td>7h30min</td> </tr> </tbody> </table>			SAÍDA		CHEGADA		20/07/2020	9h30min
SAÍDA		CHEGADA							
20/07/2020	9h30min	21/07/2020	7h30min						
<table border="1"> <thead> <tr> <th>SAÍDA: BA</th> <th>CHEGADA: RJ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>20/07/2020 9h30min</td> <td>21/07/2020 7h30min</td> </tr> </tbody> </table>		SAÍDA: BA	CHEGADA: RJ	20/07/2020 9h30min	21/07/2020 7h30min				
SAÍDA: BA	CHEGADA: RJ								
20/07/2020 9h30min	21/07/2020 7h30min								

- a) Qual será o meio de transporte utilizado nessa viagem? \_\_\_\_\_
- b) Qual valor da passagem? \_\_\_\_\_
- c) Marque no calendário e no relógio, o dia e a hora do início da viagem?

JULHO						
D	S	T	Q	Q	S	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	



- d) Qual é o destino da viagem? \_\_\_\_\_

3. O **acarajé** que aparece nesse trecho do poema, é uma comida típica da Bahia. Seu ingrediente principal é o feijão. Ela é típica porque é uma comida específica daquela região e por isso muito feita lá. Procure no caça-palavras outras comidas típicas brasileiras:

FONTE: <https://blog.menutrip.com.br/comida-tipica-brasileira/>

F	E	I	J	O	A	D	A	S	D	F	G	C	Z	X	C	V	B	M
Q	W	E	R	T	Y	U	I	O	P	M	L	O	E	V	U	T	C	O
P	Ã	O	D	E	Q	U	E	I	J	O	C	C	D	A	N	A	W	Q
Q	W	E	R	T	Y	U	I	I	O	S	D	A	F	Ç	M	P	X	U
A	S	T	A	C	A	C	Á	S	D	F	G	D	C	A	F	I	G	E
Z	X	C	V	B	N	M	L	K	J	H	G	A	V	Í	V	O	B	C
P	V	B	R	I	G	A	D	E	I	R	O	X	G	H	D	C	V	A
C	A	R	N	E	D	E	S	O	L	D	D	C	N	B	C	A	G	X



ESCOLA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

PROFESSORA: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

## LÍNGUA PORTUGUESA

### **SINAIS DE PONTUAÇÃO**

1. RELEIA A HISTÓRIA E ESCREVA NO BALÃO, O QUE A CIGARRA DISSE AO BATER NA PORTA DO FORMIGUEIRO:



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

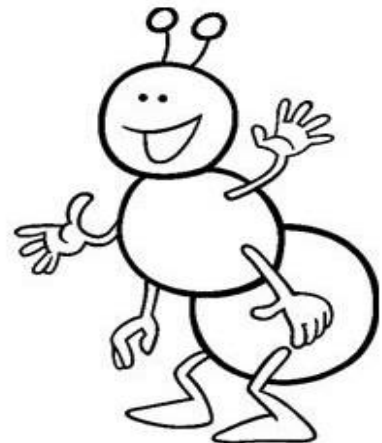
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. LEIA O DIÁLOGO ENTRE A CIGARRA E A FORMIGA E CIRCULE AS FRASES QUE SÃO PERGUNTAS:

- OLÁ, FORMIGA!
- OLÁ, CIGARRA!
- TUDO BEM COM VOCÊ?
- TUDO!
- VOCÊ VIU MEU VIOLÃO POR AÍ?
- ACHO QUE ESTÁ PERTO DA ÁRVORE.



3. QUAL SÍMBOLO QUE INDICA QUE A FRASE É UMA PERGUNTA?

□



4. VEJA AS CENAS E ESCREVA UMA PERGUNTA QUE SE ENCAIXA EM CADA SITUAÇÃO. NÃO ESQUEÇA DE USAR O PONTO DE INTERROGAÇÃO:

?



---

---

---

---



---

---

---

---



---

---

---

---

# PAUSA PARA RELAXAR



Jogo dos

7

erros

Imagem retirada de <https://comofazeremcasa.net/desenhos-da-turma-da-monica-para-colorir/>

**ENCONTRE  
OS 7 ERROS  
NA IMAGEM  
AO LADO:**





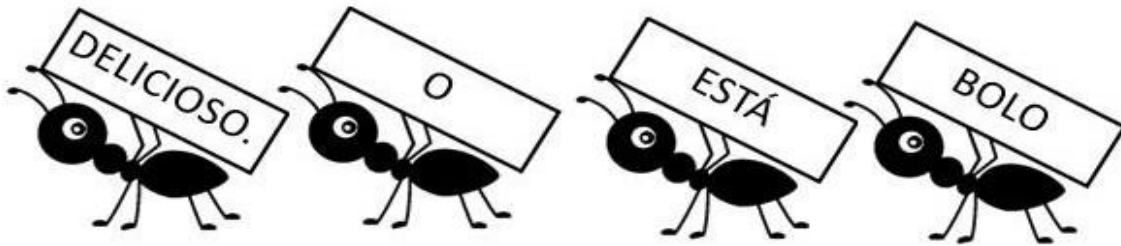
ESCOLA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

PROFESSORA: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

### LÍNGUA PORTUGUESA

1. FORME FRASES COM AS PALAVRAS QUE AS FORMIGUINHAS ESTÃO CARREGANDO:



## HISTÓRIA

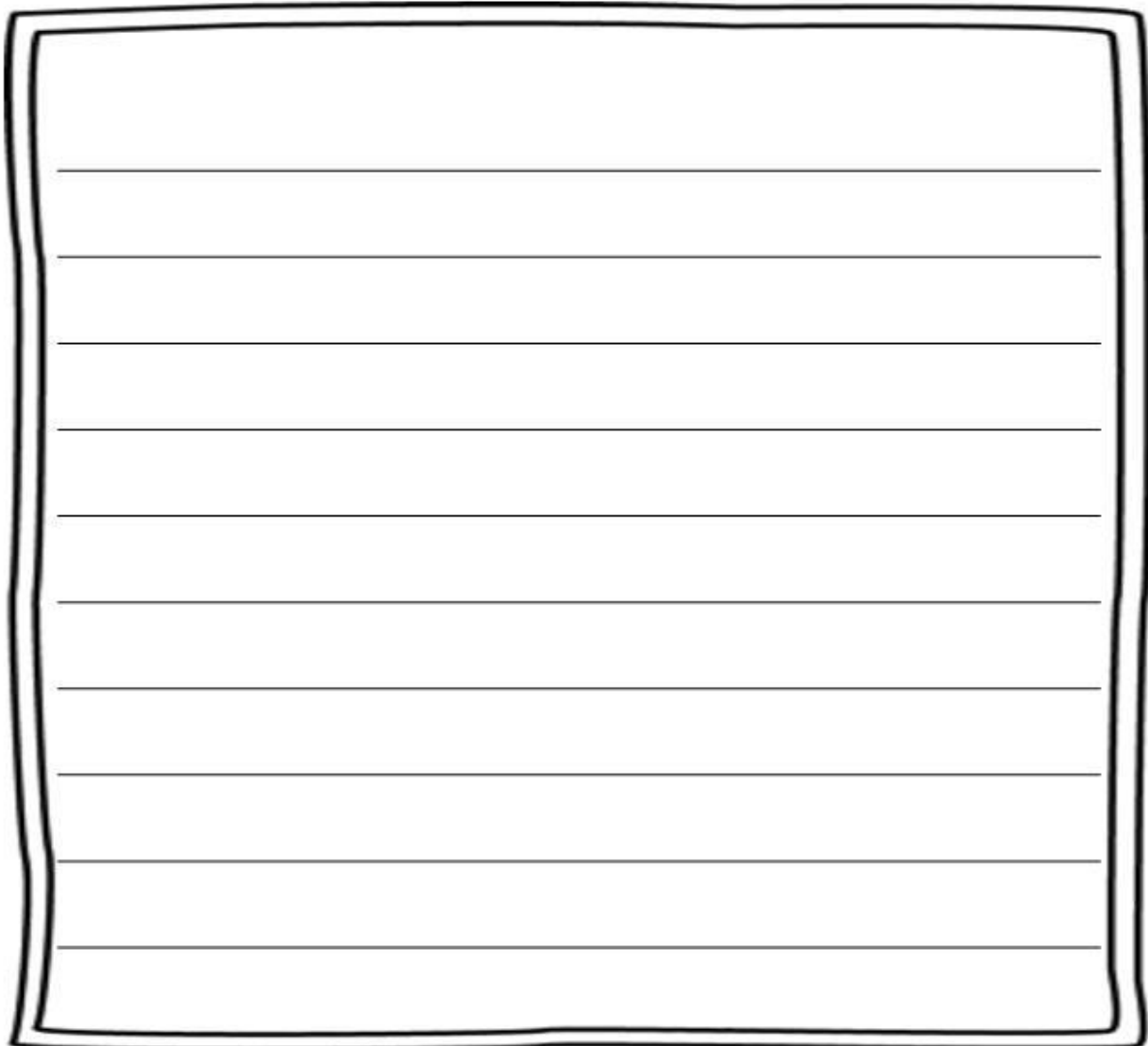
AS FORMIGAS NOS ENSINARAM UMA GRANDE LIÇÃO:

### **A IMPORTÂNCIA DO TRABALHO.**

AS CRIANÇAS AINDA NÃO PODEM TRABALHAR, ELAS TEM QUE SE DEDICAR À ESCOLA. MAS PODEM AJUDAR A FAMÍLIA EM CASA, COMO PEQUENAS TAREFAS.

VOCÊ AJUDA NAS TAREFAS DE CASA?

FAÇA UMA LISTA COM PEQUENAS TAREFAS QUE VOCÊ AJUDA SUA FAMÍLIA EM CASA.



A large rectangular box with a double-line border, containing ten horizontal lines for writing a list of household tasks.



ESCOLA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

PROFESSORA: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

## LÍNGUA PORTUGUESA

# O RATO DO CAMPO E O RATO DA CIDADE

UM RATINHO DA CIDADE FOI UMA VEZ CONVIDADO PARA IR À CASA DE UM RATO DO CAMPO.

VENDO QUE SEU COMPANHEIRO ERA MAGRO E TINHA UMA VIDA MUITO SIMPLES, COMENDO APENAS RAIZES E FOLHAS, O RATO DA CIDADE CONVIDOU-O A IR MORAR COM ELE:

- TENHO MUITA PENA DA SUA VIDA SIMPLES E POBRE. – DISSE O RATO DA CIDADE. – VENHA MORAR COMIGO NA CIDADE E VOCÊ VERÁ COMO LÁ A VIDA É MAIS FÁCIL E LUXUOSA.

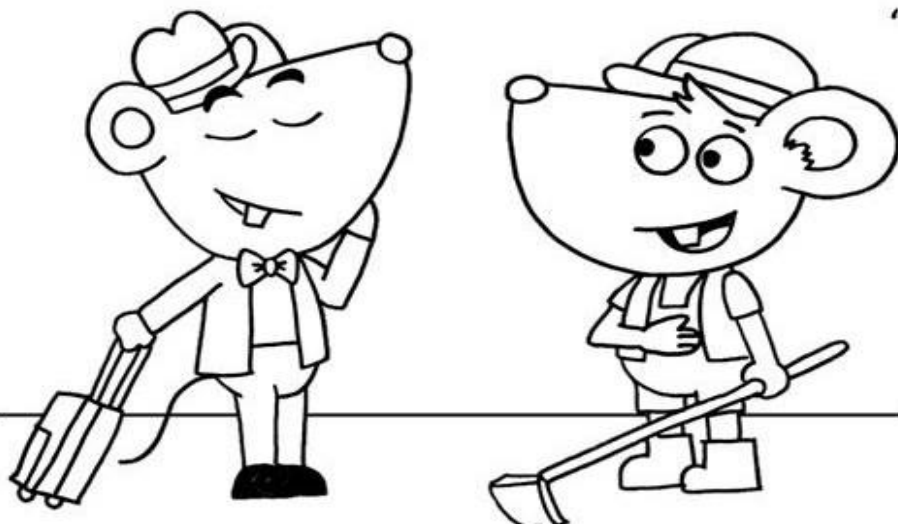
LÁ SE FORAM OS DOIS PARA A CIDADE, ONDE SE ACOMODARAM NUMA PRÉDIO RICO E BONITO. A CIDADE ERA GRANDE E AGITADA.

FORAM LOGO PARA OS ARMÁRIOS DA COZINHA. ESTAVAM MUITO BEM, COMENDO COMIDAS FARTAS E GOSTOSAS, QUANDO DE REPENTE ENTROU UM GATO ENORME E BEM RÁPIDO.

OS DOIS RATOS CORRERAM O MÁXIMO QUE PODIAM PARA SE ESCONDER. DIANTE DE TANTO MEDO QUE HAVIA PASSADO, O RATO DO CAMPO DECIDIU:

- VOU VOLTAR PARA O CAMPO! PREFIRO MINHA VIDA SIMPLES E COMER RAÍZES E FOLHAS, DO QUE COMIDAS GOSTOSAS E FARTAS, MAS VIVER COM TODO ESSE SUSTO.

COM ISSO O RATO DO CAMPO APRENDEU UMA LIÇÃO:



**“MAIS VALE UM MAGRO  
NO MATO, QUE UM  
GORDO NA BOCA DO  
GATO”**

**SOBRE O TEXTO, RESPONDA:**

1. EM QUAIS LUGARES SE PASSA A HISTÓRIA?

PRAIA

FLORESTA

CIDADE

CAMPO

CASTELO

CACHOEIRA

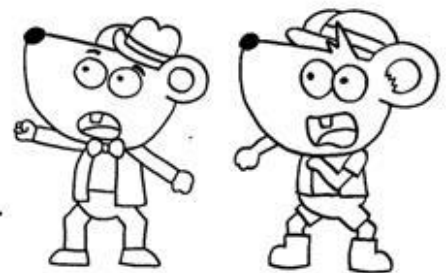
2. DO QUE O RATO DO CAMPO SE ALIMENTAVA?

---

3. SEGUNDO O RATO DA CIDADE, COMO ERA A VIDA NA CIDADE?

---

4. O QUE ASSUSTOU OS RATOS NA CASA DA CIDADE?



---

5. DEPOIS DO SUSTO, QUAL FOI A DECISÃO DO RATO DO CAMPO?

---

6. QUAL LIÇÃO O RATO DO CAMPO APRENDEU?

---

---

7. E VOCÊ, O QUE ESCOLHERIA? VIVER COM RIQUEZA MAS ASSUSTADO COM OS PERIGOS DA CIDADE OU TER UMA VIDA MAIS SIMPLES, PORÉM MAIS TRANQUILA?

---

---

---

---

## ARTES

### **O PICADEIRO É MÁGICO**

OBSERVE A OBRA A SEGUIR:



A OBRA O CIRCO É UMA PINTURA A ÓLEO SOBRE TELA REALIZADA PELO ARTISTA FRANCÊS GEORGES PIERRE SEURAT ENTRE 1890-1891.

A TÉCNICA UTILIZADA PELO ARTISTA É O PONTILHISMO, QUE É CARACTERIZADO PELO USO DE PEQUENAS PINCELADAS JUSTAPOSTAS.

FONTE:

<https://pnldf1.moderna.com.br/arte/novopitangua>

NEM TODO CIRCO É DE LONA. ATUALMENTE EXISTEM ESPETÁCULOS APRESENTADOS EM GALPÕES E TEATROS, MAS QUE MANTÊM A ALEGRIA E A TRADIÇÃO MILENAR DOS ARTISTAS CIRCENSES.



ROMERO BRITO  
"O PALHAÇO"

### **3) VAMOS COLORIR O PALHAÇO!**





ESCOLA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

PROFESSORA: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

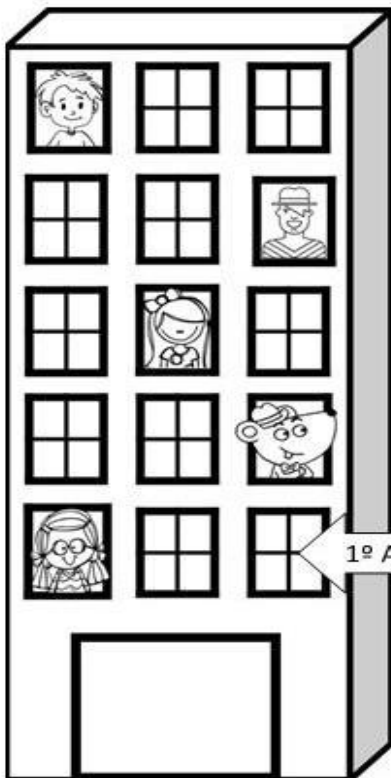
## MATEMÁTICA

### NÚMEROS ORDINAIS

OS NÚMEROS ORDINAIS SERVEM PARA INDICAR ORDEM OU LUGAR.

1º ⇨ PRIMEIRO	6º ⇨ SEXTO
2º ⇨ SEGUNDO	7º ⇨ SÉTIMO
3º ⇨ TERCEIRO	8º ⇨ OITAVO
4º ⇨ QUARTO	9º ⇨ NONO
5º ⇨ QUINTO	10º ⇨ DÉCIMO

1. OBSERVE O PRÉDIO QUE O RATO DA CIDADE MORA E RESPONDA:



A) EM QUAL ANDAR DO PRÉDIO O RATO VIVE?

\_\_\_\_\_

B) O HOMEM QUE USA CHAPÉU ESTÁ EM QUAL ANDAR ?

\_\_\_\_\_

C) QUEM MORA NO 5º ANDAR?

(    ) UM MENINO

(    ) UMA MENINA

D) QUEM MORA NO 3º ANDAR?

(    ) UM MENINO

(    ) UMA MENINA



2. HOJE É DIA DE CORRIDA NA CIDADE. VEJA COMO FICOU A CHEGADA:



A) PINTE A PESSOA QUE CHEGOU EM 1º LUGAR.

B) QUEM FICOU EM 3º LUGAR? \_\_\_\_\_

C) EM QUE POSIÇÃO MARIA CHEGOU NA CORRIDA? \_\_\_\_\_

D) QUEM CHEGOU EM ÚTIMO LUGAR? \_\_\_\_\_

E) CIRCULE A CRIANÇA QUE ESTÁ EM 4º LUGAR.

F) EM QUE POSIÇÃO TIAGO CHEGOU? \_\_\_\_\_

3. RESPONDA:

A) QUAL A TERCEIRA LETRA DO ALFABETO? \_\_\_\_\_

B) QUAL É O PRIMEIRO DIA DA SEMANA? \_\_\_\_\_

C) QUAL A SEGUNDA LETRA DO SEU NOME? \_\_\_\_\_

D) QUAL É O OITAVO MÊS DO ANO? \_\_\_\_\_

## GEOGRAFIA

O CAMPO E A CIDADE SÃO MUITO DIFERENTES. CHAMAMOS A PAISAGEM DO CAMPO DE **RURAL** E A PAISAGEM DA CIDADE DE **URBANA**.

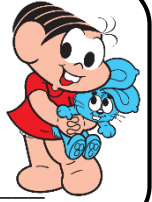
1. FAÇA UM DESENHO REPRESENTANDO UMA PAISAGEM RURAL (CAMPO) E UMA PAISAGEM URBANA (CIDADE):

PAISAGEM RURAL



PAISAGEM URBANA





ESCOLA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

PROFESSORA: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

## LÍNGUA PORTUGUESA

### ADJETIVO

É A PALAVRA QUE INDICA A CARACTERÍSTICA DE ALGUMA COISA.

O DIA ESTÁ NUBLADO.

### EXEMPLOS:

A GIRAFA É ALTA.

A MENINA FICOU ALEGRE.

1. RELACIONE AS CARACTERÍSTICAS A CADA ELEMENTO DA HISTÓRIA:

- |                     |                         |
|---------------------|-------------------------|
| ① VIDA NA CIDADE    | ( ) ENORME E BEM RÁPIDO |
| ② VIDA NO CAMPO     | ( ) FARTAS E GOSTOSAS   |
| ③ GATO              | ( ) FÁCIL E LUXUOSA     |
| ④ COMIDAS DA CIDADE | ( ) SIMPLES E POBRE     |

2. ESCREVA ALGUNS ADJETIVOS QUE REPRESENTAM A SUA CASA:

### EXEMPLOS

GRANDE PEQUENA NOVA VELHA ORGANIZADA  
BONITA FEIA PRÓPRIA ALUGADA CONFORTÁVEL

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

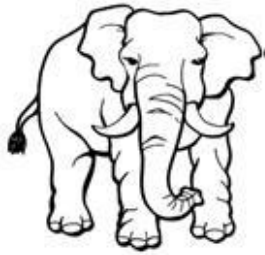
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



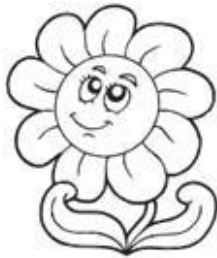
3. CIRCULE O ADJETIVO QUE MAIS COMBINA COM CADA IMAGEM:



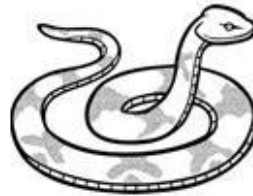
PEQUENO  
GRANDE  
QUENTE



GELADO  
SALGADO  
QUENTE



PERIGOSA  
VELOZ  
CHEIROSA



VENENOSA  
FOFINHA  
ALTA



GOSTOSO  
VELOZ  
FELIZ



AZUL  
AZEDA  
GOSTOSA

4. ESCREVA UM ADJETIVO (CARACTERÍSTICA) PARA CADA PERSONAGEM DA TURMA DA MÔNICA:



## RECREAÇÃO

### REGRAS DO JOGO DE TRILHA "CHAPEUZINHO VERMELHO

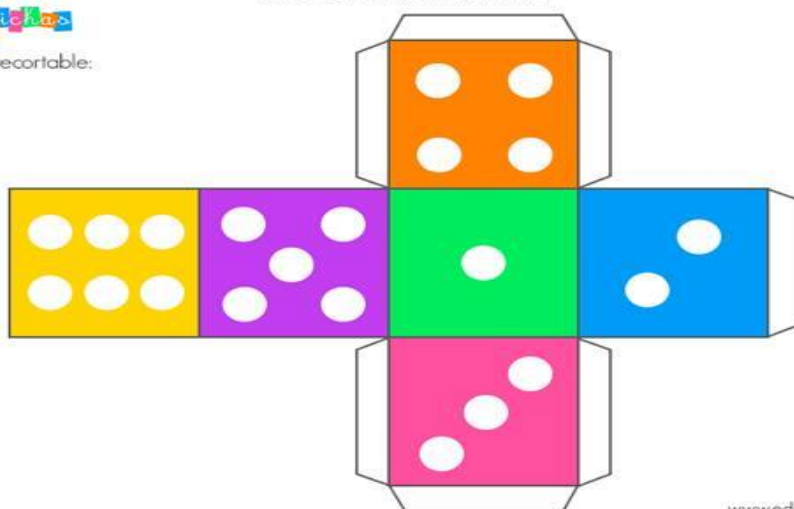
- RECORTE E COLE O DADO E OS PINOS;
- CADA PARTICIPANTE DEVERÁ ESCOLHER UM PINO PARA JOGAR;
- O JOGADOR AVANÇARÁ NA TRILHA DE ACORDO COM O NÚMERO SORTEADO NO DADO;
- QUANDO O PINO DO JOGADOR PARA EM UM DESENHO ELE TERÁ DE LER AS INDICAÇÕES DA LEGENDA PARA SABER O QUE DEVE FAZER;
- GANHA O JOGADOR QUE CHEGAR PRIMEIRO NA CASA DA VOVÓ.

### CHAPEUZINHO VERMELHO

#### DADO PARA MONTAR

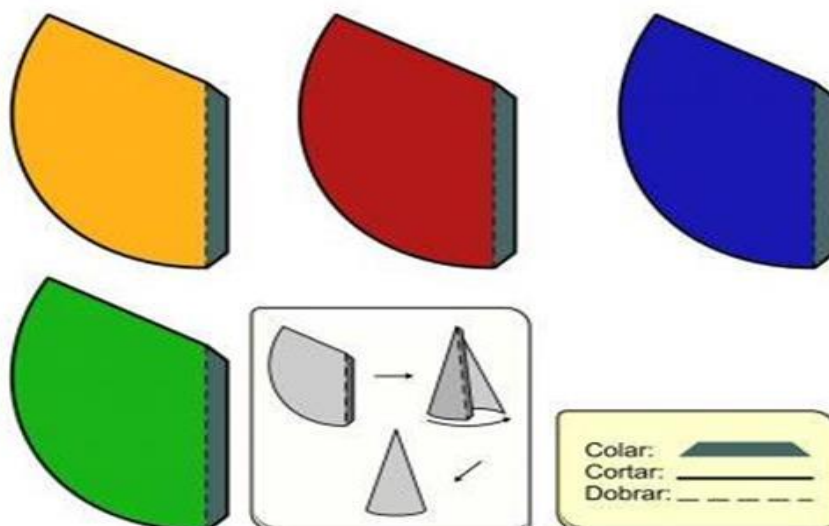


Dado recortable:



www.edufichas.com

#### Pinos para o Jogo da trilha



<http://www.ead.ufrpe.br/acervo-digital-eadtec/node/439>



<https://www.edufichas.com/wp-content/uploads/2016/05/dado-recortable-color.png>

# CHAPEUZINHO VERMELHO



<http://bloguinhovania.blogspot.com.br/>



 = VOLTAR 1 CASA  
 = AVANÇAR 1 CASA  
 = JOGUE OUTRA VEZ





ESCOLA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

PROFESSORA: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

### LÍNGUA PORTUGUESA

#### O RATO RÓI TUDO...

O RATO BRANQUINHO  
ROEU A CHUPETA  
DO BEBEZINHO.



RETIRADO DO LIVRO  
"A MÁGICA DAS LETRAS"  
AROEIRA/SOARES



O RATO CINZENTO  
ROEU A ROUPA  
DO MENINO BRIGUENTO.

O RATO XADREZ  
ROEU O VESTIDO  
DA TIA INEZ.



O RATO AMARELO  
ROEU O CHINELO  
DO VOVÔ MARCELO.

MAS, QUANDO  
O RATO PINTADO  
ROEU UM PEDAÇO  
DO RABO DO GATO,  
TEVE QUE FUGIR LIGEIRO  
PARA O RIO DE JANEIRO.



1. QUANTAS VEZES A PALAVRA **RATO** APARECE NO TEXTO? \_\_\_\_\_

2. QUAL TÍTULO DO POEMA?

\_\_\_\_\_

3. QUAL RATO ROEU A CHUPETA DO BEBEZINHO?

4. DE QUEM ERA O VESTIDO?

5. CIRCULE AS RIMAS NA ESTROFE ABAIXO:

O RATO AMARELO  
ROEU O CHINELO  
DO VOVÔ MARCELO.

6. MARQUE UM X NA PALAVRA QUE SIGNIFICA O MESMO QUE **LIGEIRO**:

(    ) DEVAGAR

(    ) RÁPIDO

(    ) LISO

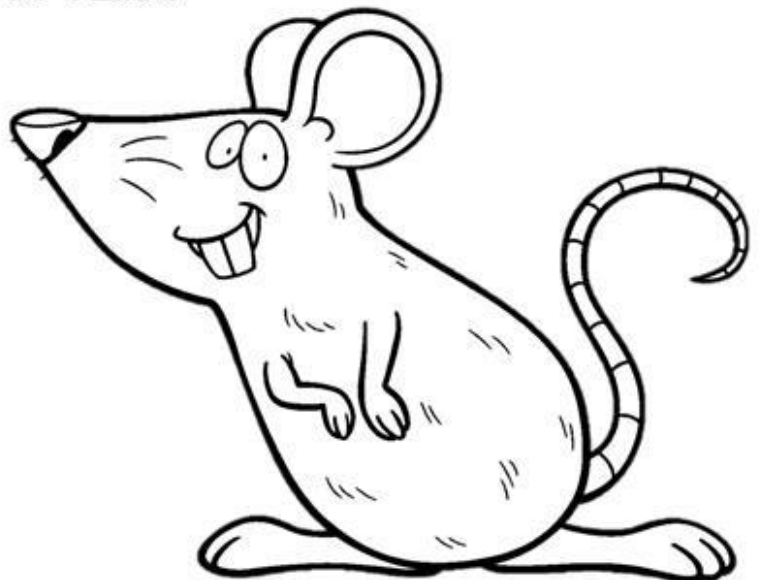
7. PARA ONDE O RATO FUGIU?

## DESAFIO

CRIE RIMAS PARA COMPLETAR O POEMA:

O RATO \_\_\_\_\_  
ROEU O ESPELHO  
DO COELHO.

O RATO \_\_\_\_\_  
ROEU O TAMANCO  
DO TIO JULIANO.





## CIÊNCIAS

### VIDA NO CAMPO

NO CAMPO VEMOS MUITAS PLANTAÇÕES: HORTAS, POMARES E JARDINS.  
NA **HORTA** ENCONTRAMOS OS LEGUMES E VERDURAS. NO **POMAR** AS  
FRUTAS E NO **JARDIM** AS FLORES.

1. CLASSIFIQUE CADA ELEMENTO ABAIXO DE ACORDO COM O LUGAR QUE  
ELE É CULTIVADO:

**H** HORTA

**P** POMAR

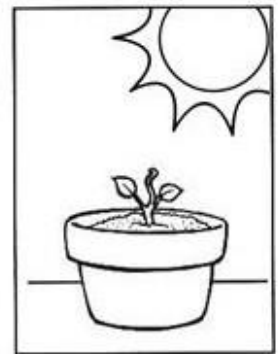
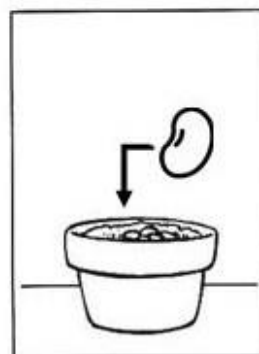
**J** JARDIM

ALFACE  
 ABACAXI  
 GIRASSOL  
 BATATA  
 MAÇÃ

MARGARIDA  
 ROSA  
 RABANETE  
 COUVE  
 UVA

MELANCIA  
 BANANA  
 CENOURA  
 BEM-ME-QUER  
 REPOLHO

2. ORDENE AS CENAS QUE REPRESENTAM O CRESCIMENTO DE UMA  
PLANTA:





ESCOLA: \_\_\_\_\_

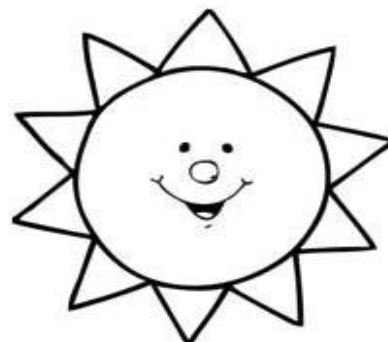
NOME: \_\_\_\_\_

PROFESSORA: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

**MATEMÁTICA**

1. LEVE O RATINHO DO CAMPO ATÉ SUA CASA, ESCREVENDO OS NÚMEROS DE 5 EM 5:

	0	5	10	



2. LEVE O RATINHO DO CIDADE ATÉ SUA CASA, ESCREVENDO OS NÚMEROS DE 2 EM 2:


4	2	0
---	---	---

3. NESSA RUA DA CIDADE, EM CADA CASA MORAM 5 PESSOAS. QUANTAS PESSOAS MORAM NO TOTAL NESSA RUA?



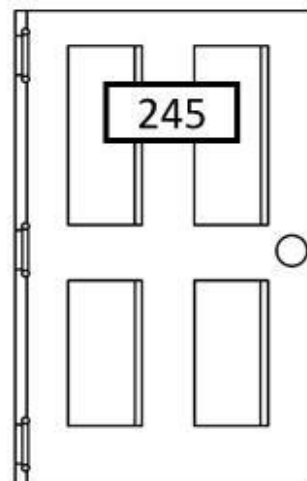
RESPOSTA: \_\_\_\_\_

4. O RATO DO CAMPO COLHEU EM SEU POMAR MUITAS LARANJAS E GUARDOU EM 5 CESTAS. EM CADA CESTAS ELE COLOCOU 10 LARANJAS. QUANTAS LARANJAS ELE COLHEU NO TOTAL?



RESPOSTA: \_\_\_\_\_

5. ESCREVA POR EXTENSO O NÚMERO DO APARTAMENTO QUE O RATO DA CIDADE MORA.



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## HISTÓRIA

FIGURA 1

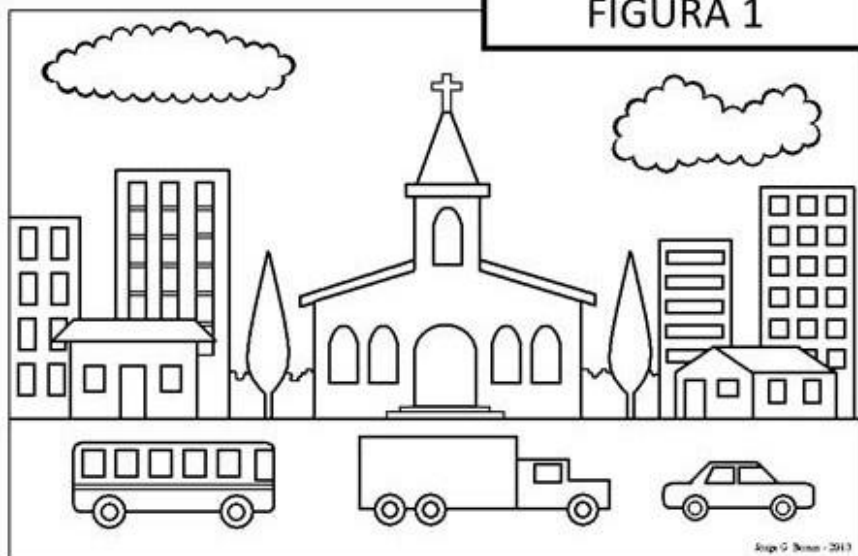
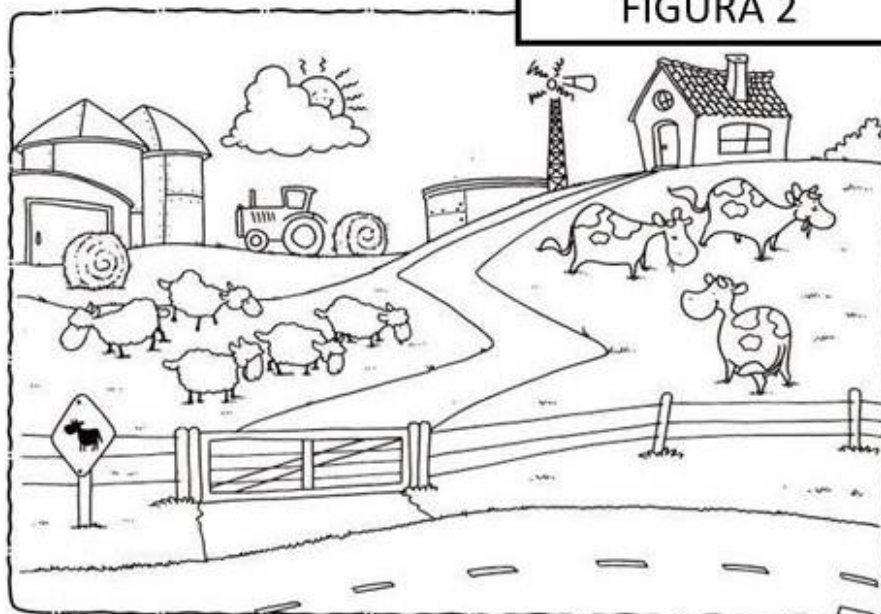


FIGURA 2



1. QUAL DESSAS FIGURAS REPRESENTA UMA PAISAGEM RURAL?

---

2. QUAL DELAS SE PARECE MAIS COM A PAISAGEM DA ONDE VOCÊ VIVE?

---

3. O QUE EXISTE NAS DUAS PAISAGENS?

---



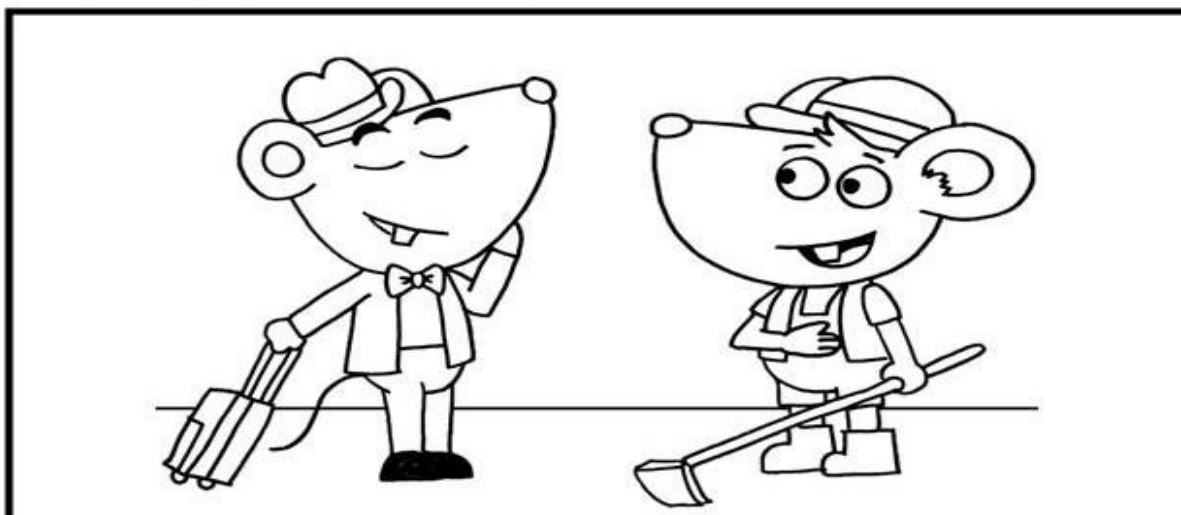
ESCOLA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

PROFESSORA: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

### LÍNGUA PORTUGUESA

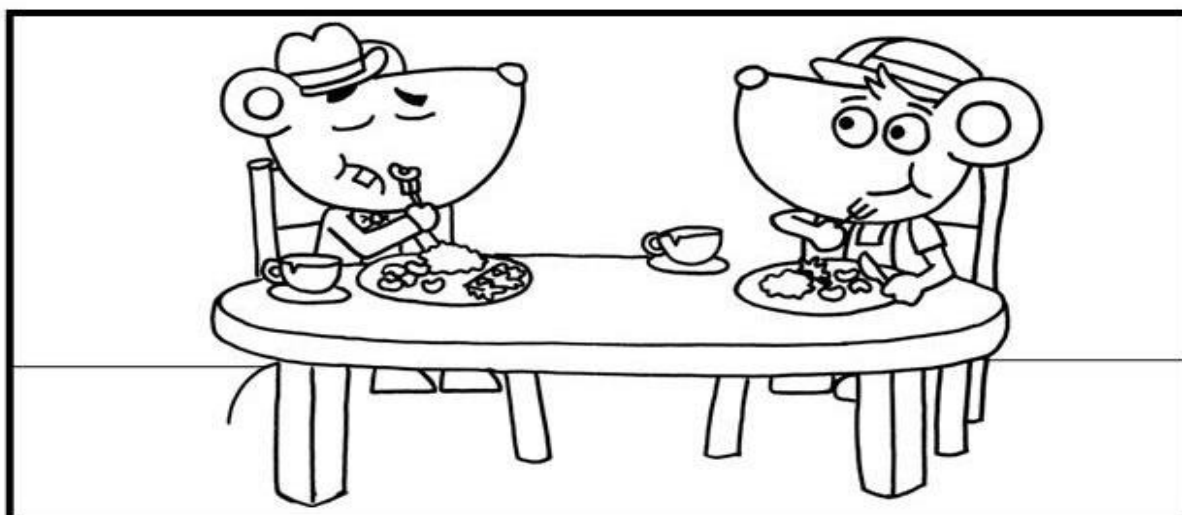
OBSERVE AS IMAGENS DA HISTÓRIA “RATO DO CAMPO E O RATO DA CIDADE” E ESCREVA O QUE ACONTECEU EM CADA CENA.



---

---

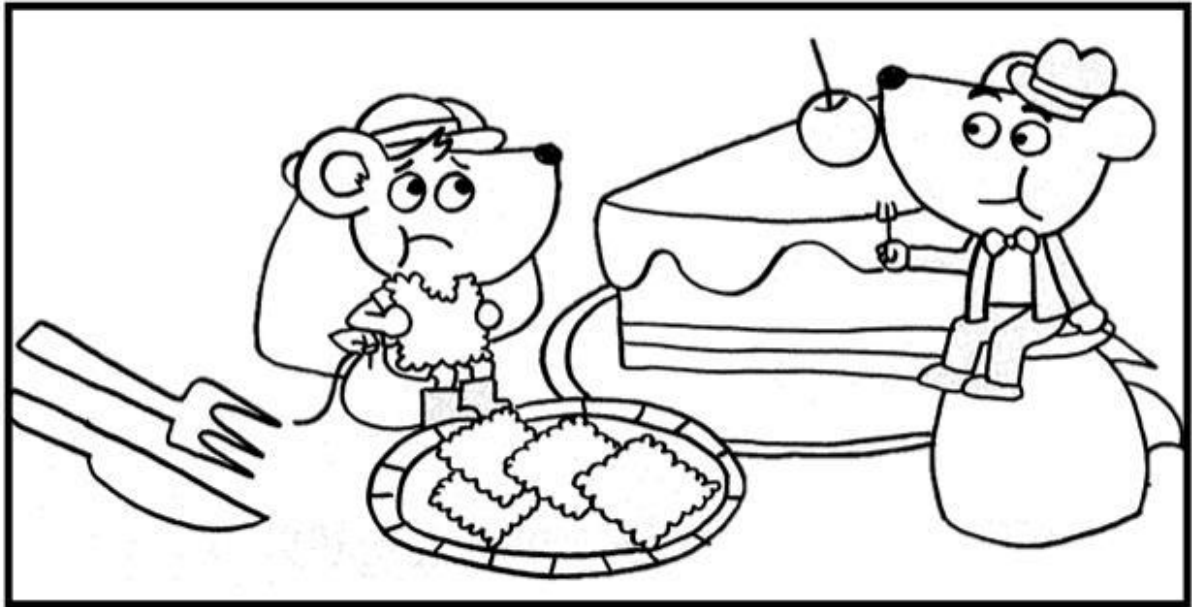
---



---

---

---

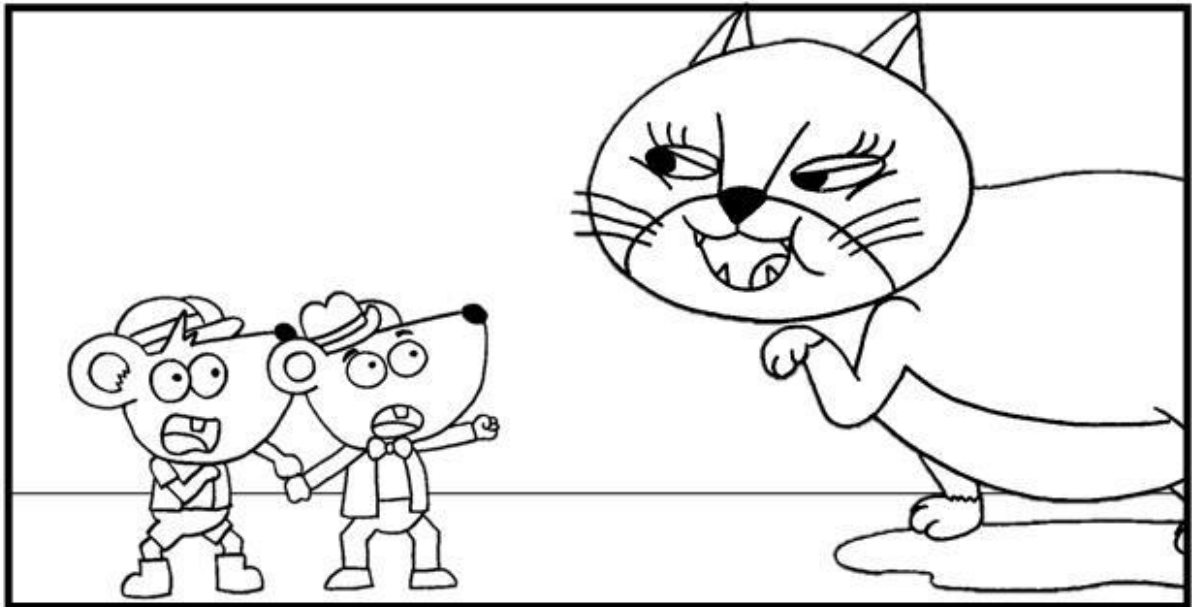


---

---

---

---



---

---

---

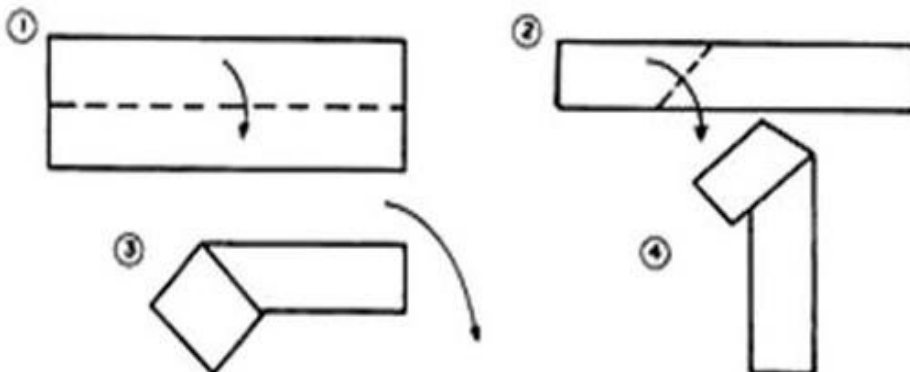
---

## ARTES

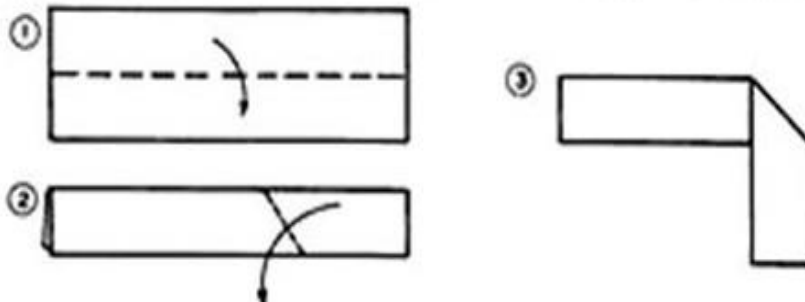
- 1- CONFECCIONE UMA ZEBRINHA DE DOBRADURA CONFORME AS IMAGENS ABAIXO.  
COLE NA FOLHA SEGUINTE E CRIE UMA LINDA PAISAGEM PARA ELA.

### AS ZEBRAS

**PARTE DIANTEIRA DO CORPO:** Material utilizado ⇒ uma tira de papel branco medindo 5 x 15 cm.



**PARTE TRASEIRA DO CORPO:** Material utilizado ⇒ uma tira de papel branco medindo 5 x 15 cm.



Junte as duas partes  
para fazer a zebra, não se  
esquecendo de pintar  
as listras.





ESCOLA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

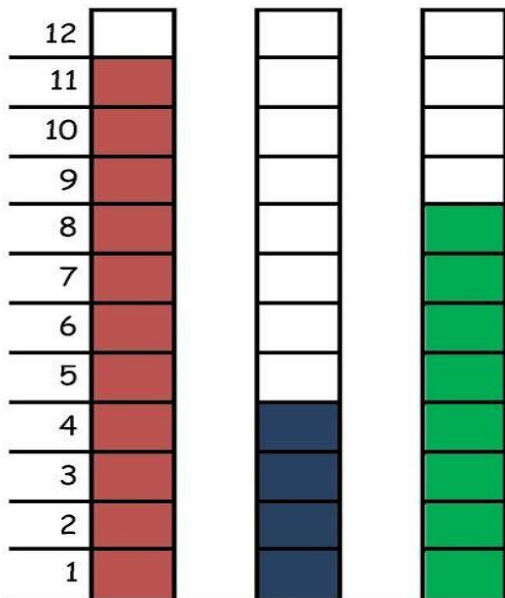
PROFESSORA: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

**MATEMÁTICA**

**A PARTIDA DE FUTEBOL**

PAPAI CEBOLA, O CEBOLINHA E O VOVÔ JOGARAM UMA PARTIDA DE FUTEBOL.

VEJA A QUANTIDADE DE GOLS QUE CADA UM MARCOU:



- 1-QUEM MARCOU MAIS GOLS ? \_\_\_\_\_
- 2-QUEM MARCOU MENOS GOLS ? \_\_\_\_\_
- 3-QUAL FOI O TOTAL DE GOLS DESSA PARTIDA ? \_\_\_\_\_

4-REGISTRE NA TABELA A QUANTIDADE DE GOLS DE CADA UM, REPRESENTANDO COM NÚMEROS E DESENHOS:

PAPAI		
VOVÔ		
CEBOLINHA		



## GEOGRAFIA

2. NA HISTÓRIA QUE LEMOS, O **RATO DA CIDADE** E DO **CAMPO** TEM UMA VIDA MUITO DIFERENTE. OBSERVE AS CASAS ABAIXO E ESCREVA QUAL DELAS DEVE SER DE CADA RATO:



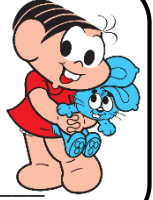
3. RELACIONE AS CARACTERÍSTICAS PRESENTES EM CADA PAISAGEM, SEGUINDO A LEGENDA:

**U** – PAISAGEM URBANA

**R** – PAISAGEM RURAL

- |  |  |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> MUITAS CASAS.         | <input type="checkbox"/> MUITAS LOJAS.         |
| <input type="checkbox"/> CASAS MAIS AFASTADAS. | <input type="checkbox"/> GRANDES ÁREAS VERDES. |
| <input type="checkbox"/> RUAS ASFALTADAS.      | <input type="checkbox"/> PRÉDIOS.              |
| <input type="checkbox"/> RUAS DE TERRA.        | <input type="checkbox"/> CURRAL.               |
| <input type="checkbox"/> PLANTAÇÕES.           |  |
| <input type="checkbox"/> TRÂNSITO INTENSO.     |  |
| <input type="checkbox"/> MUITO BARULHO.        |  |
| <input type="checkbox"/> SILÊNCIO.             |  |





ESCOLA: \_\_\_\_\_

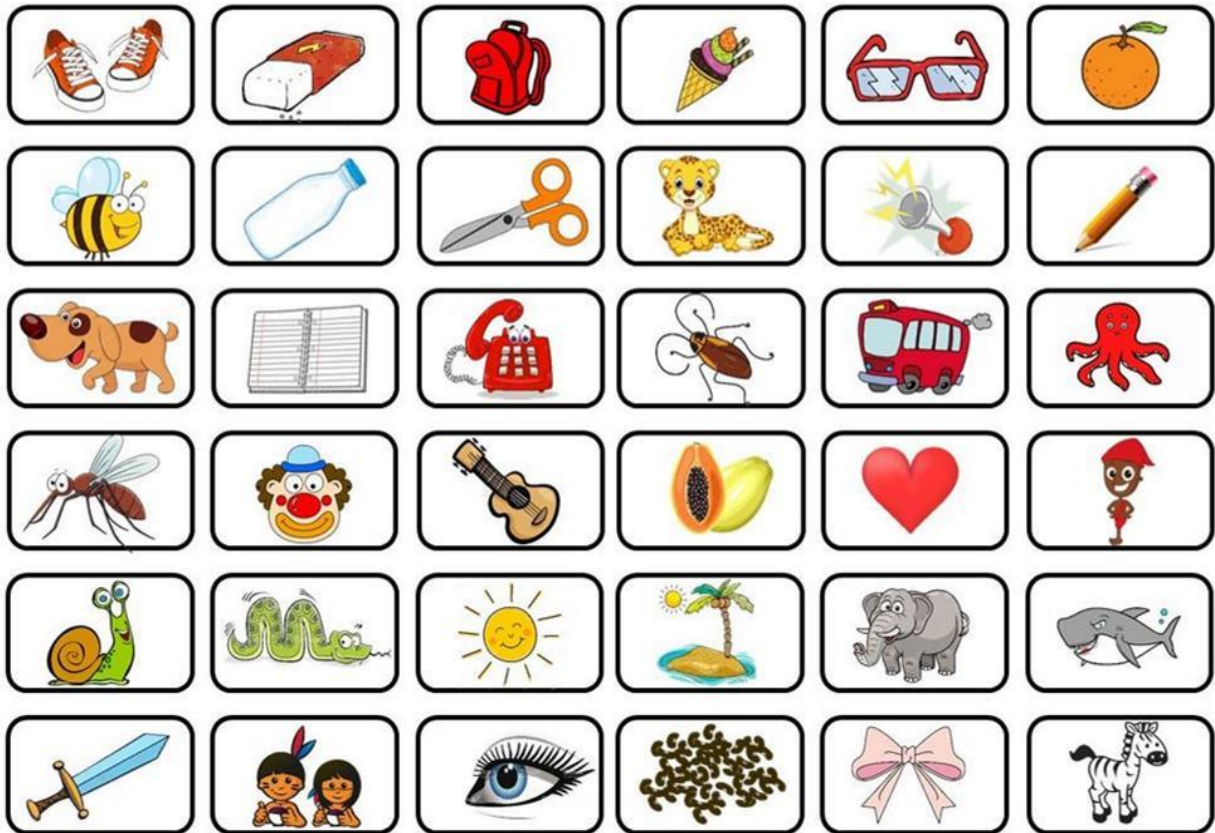
NOME: \_\_\_\_\_

PROFESSORA: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

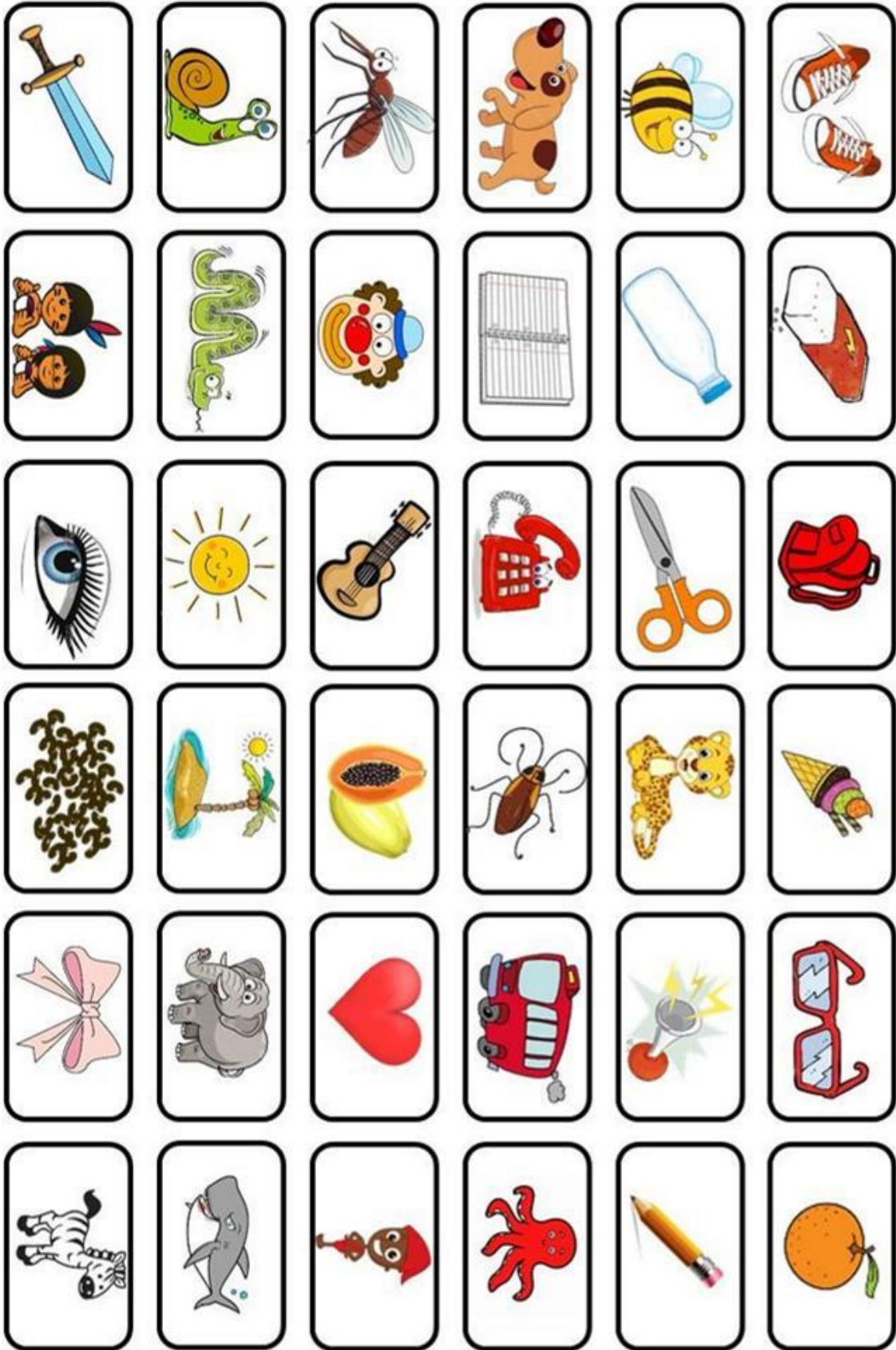
### BATALHA DAS PALAVRAS

- RECORTAR AS FICHAS;
- AS FICHAS DEVEM SER DISTRIBUÍDAS IGUALMENTE ENTRE OS DOIS JOGADORES. ESTES AS ORGANIZAM DE FORMA QUE FIQUEM COM AS FACES (AS FIGURAS) VIRADAS PARA BAIXO, UMA EM CIMA DA OUTRA, FORMANDO UM MONTE;
- O PRIMEIRO JOGADOR DESVIRA A PRIMEIRA FICHA DE SEU MONTINHO AO MESMO TEMPO EM QUE O SEU ADVERSÁRIO;
- CADA JOGADOR DEVERÁ CONTAR O NÚMERO DE SÍLABAS DA FIGURA QUE PEGOU;
- A FICHA CUJA PALAVRA CONTIVER A MAIOR QUANTIDADE DE SÍLABAS GANHA;
- SE DUAS PALAVRAS COINCIDIREM QUANTO AO NÚMERO DE SÍLABAS, AMBOS GANHAM E FICAM COM A FICHA SORTEADA;
- O VENCEDOR SERÁ QUEM, AO FINAL DO JOGO, CONSEGUIR FICAR COM O MAIOR NÚMERO DE FICHAS.

<http://pnaicparanagua.blogspot.com/>









ESCOLA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

PROFESSORA: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

## LÍNGUA PORTUGUESA

Temos passado, muito tempo dentro de casa. Será que todas as casas são iguais? Gente tem casa, bicho tem casa, cada um do seu jeito. Grande, pequenas, novas, velhas, não importa. Não há nada como nosso lar.



### **CASA E CASAS**

GOSTO MUITO DA MINHA CASA.  
ELA É GRANDE E BONITA  
MUITA GENTE MORA NELA.  
ELA ALEGRA A MINHA VIDA!

TODOS TÊM SUA CASA:  
A DO PASSARINHO É O NINHO.  
A DO TATU É O BURACO.  
A DA LAGARTA, A FOLHINHA.

A TARTARUGA E O CARACOL  
LEVAM A CASA AONDE VÃO.  
É NA SUA CASA QUE O TOTÓ  
ESCONDE-SE DO TROVÃO;

O COELHO MORA NA TOCA.  
O PEIXE, NO AQUÁRIO.  
O MACACO MORA NO GALHO  
E O JACARÉ, NA BEIRA DO RIO.

CADA CASA É DIFERENTE.  
SEJA GRANDE OU PEQUENA,  
TODOS QUE NELA MORAM  
VIVEM FELIZES E CONTENTES!

REGINA VILLAÇA

**SOBRE O TEXTO, RESPONDA:**

1. Quem é o autor do texto?

\_\_\_\_\_

2. Circule no texto os nomes dos animais.

3. De acordo com o texto quem tem cada casa abaixo:

A) AQUÁRIO - \_\_\_\_\_

E) TOCA - \_\_\_\_\_

B) BURACO - \_\_\_\_\_

F) BEIRA DO RIO - \_\_\_\_\_

C) FOLHINHA - \_\_\_\_\_

G) GALHO - \_\_\_\_\_

D) CARREGAM A CASA - \_\_\_\_\_

4. Escreva um pouco sobre a sua casa, como ela é, e depois faça um desenho dela.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

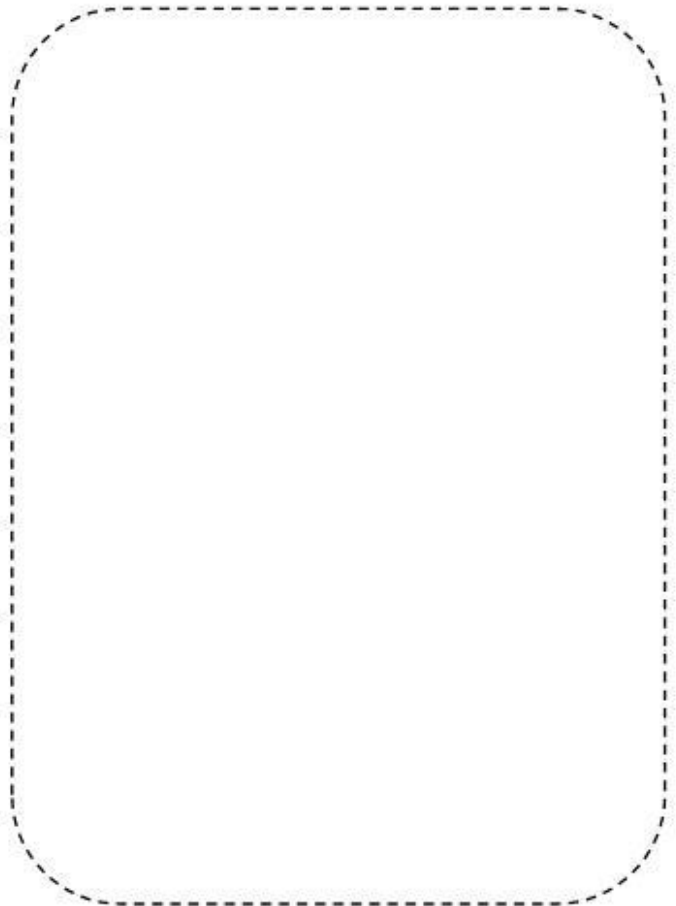
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

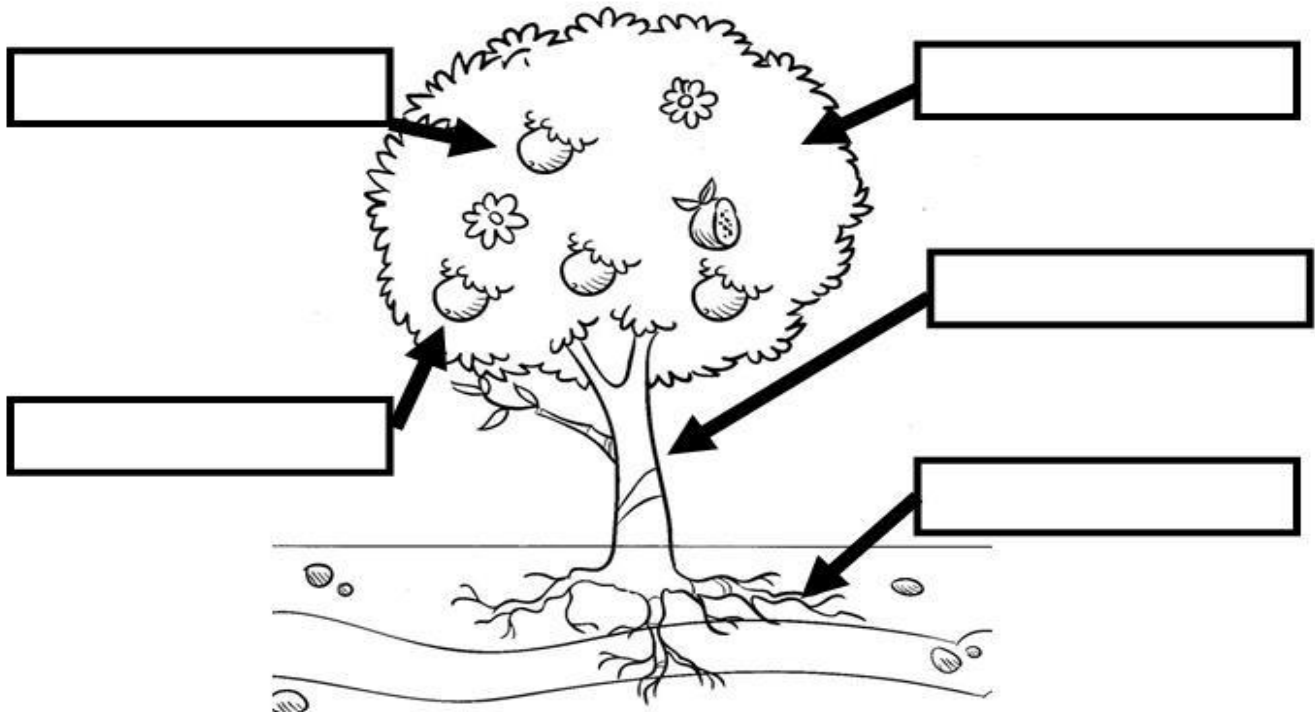
\_\_\_\_\_



## CIÊNCIAS

3. NOMEIE AS PARTES DA PLANTA ABAIXO:.

RAIZ	CAULE	FOLHA	FLOR	FRUTO
------	-------	-------	------	-------



4. O RATO DO CAMPO SE ALIMENTAVA DE RAIZES E FOLHAS. NÓS TAMBÉM USAMOS ESSAS PARTES DAS PLANTAS EM NOSSA ALIMENTAÇÃO. PESQUISE ALGUMAS RAIZES E FOLHAS QUE COMEMOS.

### RAÍZES

---

---

---

---

---

### FOLHAS

---

---

---

---

---





ESCOLA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

PROFESSORA: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

## MATEMÁTICA

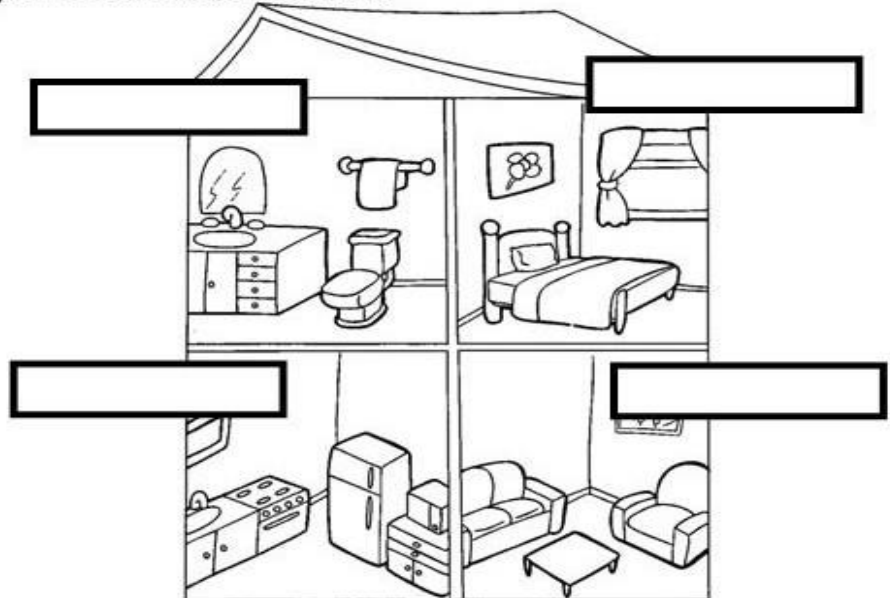
1. Organize as sílabas, e descubra os nomes de casa cômodo de uma casa. Depois escreva na imagem o nome de cada um:

NHA	CO	ZI
-----	----	----

NHEI	RO	BA
------	----	----

LA	SA
----	----

TO	QUA
----	-----



2. Descubra o nome da história com as dicas abaixo:

TRÊS CASINHAS CONSTRUÍDAS CADA UMA COM UM MATERIAL DIFERENTE.

-----

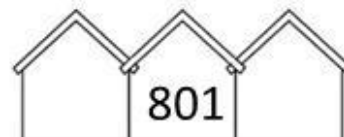
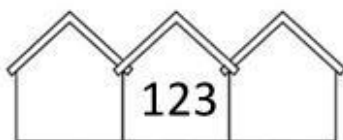
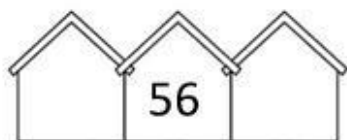
UMA CASA PEQUENINA COM 7 MORADORES.

-----

UMA CASA DELICIOSA FEITA DE DOCES.

-----

3. Complete com os vizinhos (antecessor e sucessor) de cada número:



4. Observe os números nas casas e pinte de acordo com o que se pede:



- Pinte de amarelo a casa que o número tem 7 dezenas.
- Pinte de vermelho a casa que tem o maior número.
- Pinte de verde a casa que o número é par.
- Pinte de azul a casa com o menor número.
- Pinte as casas que sobraram de laranja.

5. Escreva o número da sua casa por extenso:

---

---