



E.M. MAFALDA DALPRA MATIUSSO

ALUNO (A): \_\_\_\_\_

PROF<sup>ª</sup>: GISELE

TURMA: 5° ANO A

APOSTILA DE ATIVIDADES Nº 14

Período: 08/11/2021 a 30/11/2021

Devolução: 01/12/2021



# CRIANDO BONS HÁBITOS DE ESTUDO EM CASA

## Local Adequado:

A escolha do local de estudo é muito importante:

- \* Opte por lugares bem iluminados e arejados,
- \* Escolha um lugar onde não haja muito trânsito de pessoas,
- \* Elimine as distrações como televisão e rádio.



## Horário de estudo:

Defina um horário diário de estudos, de preferência no mesmo horário que a criança frequenta a escola, faça intervalos.

## Interrupções:

Respeite o horário de estudos do seu filho, ele deve se concentrar e para isso evite interromper ou interferir. Deixe outras atividades para depois dos estudos.



## Auxilie nas atividades:

A sua participação é muito importante para o bom andamento das atividades, esclareça dúvidas e incentive o estudo. Mas lembre que quem deve realizar a atividade é a criança, não resolva por ela, apenas ofereça os meios para ela mesma consiga resolver.



## CRONOGRAMA DA APOSTILA 14

- 08/11** - LP: Interpretação do texto "O macaco e o coelho"; MAT: Polígonos; CIE: Sistema solar.
- 09/11** - LP: Gênero textual - Receita; MAT: Situações problema; HIST: Invenção da escrita
- 10/11** - LP: Interpretação do texto "O dia que o medo morre de medo"; MAT: Medidas de tempo; GEO: O seu espaço.
- 11/11** - LP: Interpretação do texto "Mãe com medo de lagartixa"; MAT: Frações.
- 12/11** - LP: Interpretação do texto "O lobo e os sete cabritinhos"; MAT: Adição de frações
- 16/11** - LP: Interpretação de tirinhas; MAT: Situações problema; CIE: Alimentos.
- 17/11** - LP: Sílabas tônicas; MAT: Ábaco.
- 18/11** - LP: Interpretação do texto "O cabelo de Lelê; MAT: Poliedro.
- 19/11** - LP: Interpretação do texto "A onça; MAT: Medidas e grandezas - peso; GEO: O trabalho no campo.
- 22/11** - LP: Interpretação de tirinhas; MAT: Divisão.
- 23/11** - LP: Pontuação; MAT: Divisão.
- 24/11** - LP: Interpretação do texto "A borboleta cinza"; MAT: Multiplicação.
- 25/11** - LP: Interpretação do texto "Menina bonita do laço de fita"; MAT: Situações problema.
- 26/11** - LP: Ache os sete erros no texto; MAT: Frações equivalentes.
- 29/11** - LP: Analisando capa do livro "A casa sonolenta"; MAT: Situações problema - sistema monetário.
- 30/11** - LP: Interpretação do texto "A casa sonolenta"; MAT: Frações

**QUALQUER DÚVIDA PODE SER SOLUCIONADO PELO GRUPO DE WHATSAPP.**

### LEGENDA:

LP - LÍNGUA PORTUGUESA

MAT - MATEMÁTICA

GEO - GEOGRAFIA

HIST - HISTÓRIA

CIE - CIÊNCIAS

ART - ARTES





Nome: \_\_\_\_\_

Professora: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

## Leitura e interpretação.

### O macaco e o coelho

Um macaco e um coelho fizeram a combinação de um matar as borboletas e o outro matar as cobras. Logo depois o coelho dormiu. O macaco veio e puxou-lhe as orelhas.

- Que é isso? - gritou o coelho, acordando dum pulo.

O macaco deu uma risada.

- Ah, ah! Pensei que fossem duas borboletas...

O coelho danou com a brincadeira e disse lá consigo: "Espere que te curo".

Logo depois o macaco se sentou numa pedra para comer uma banana. O coelho veio por trás, com um pau e lepte! \_ pregou-lhe uma grande paulada no rabo.

O macaco deu um berro, pulando para cima duma árvore, a gemer.

- Desculpe, amigo \_ disse lá debaixo o coelho. - Vi aquele rabo torcidinho em cima da pedra e pensei que fosse cobra.

Foi desde aí que o coelho, de medo do macaco vingarse, passou a morar em buracos.

Monteiro Lobato.  
Histórias de tia Natácia.

Responda:

1. Quais são as personagens deste texto?

R: \_\_\_\_\_

2. Qual foi a combinação que o macaco e o coelho fizeram?

R: \_\_\_\_\_

3. Quem ficou responsável para pegar as borboletas?

R: \_\_\_\_\_

4. Quem disse esta frase: "Espere que te curo"

R: \_\_\_\_\_

5. Qual o motivo do macaco ter dado um berro?

R: \_\_\_\_\_

6. Por que o coelho passou a morar em buracos?

R: \_\_\_\_\_

7. Qual é o nome da fruta que aparece no texto?

R: \_\_\_\_\_

8. Quantos parágrafos possui este texto?

R: \_\_\_\_\_

9. Reescreve o 7º parágrafo do texto .

R: \_\_\_\_\_

10. Quem disse esta frase: "- Desculpe amigo?"

R: \_\_\_\_\_



Nome: \_\_\_\_\_

Professora: \_\_\_\_\_

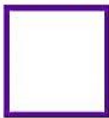
Data: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_



Você já viu que os **polígonos QUADRILÁTEROS** possuem **4 lados**, mas eles podem ter formatos diferentes e receberão nomes diferentes também:

desenhos:

QUADRADO



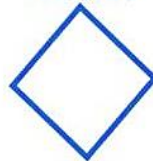
RETÂNGULO



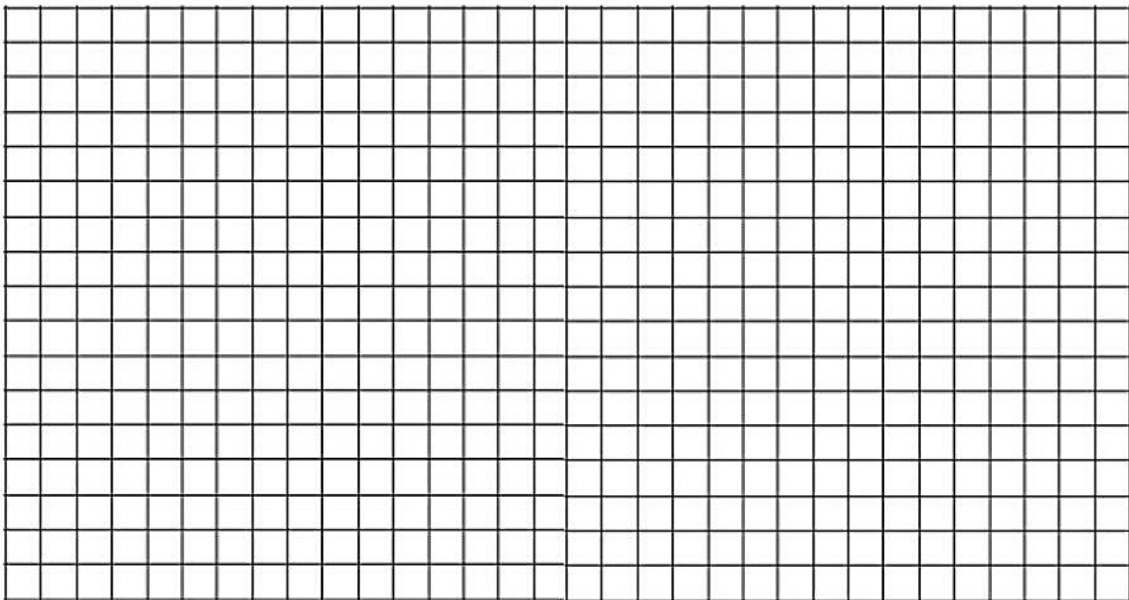
TRAPÉZIO



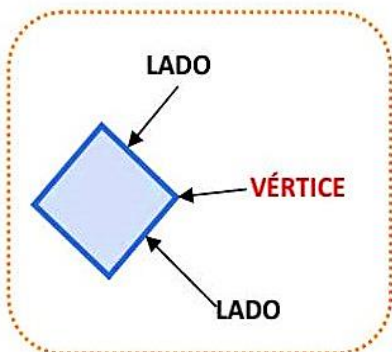
LOSANGO




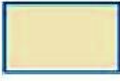

➔ Crie, na malha quadriculada abaixo, um desenho feito apenas com polígonos QUADRILÁTEROS.



Em um polígono, o encontro de dois lados é chamado de **VÉRTICE**. Observe:



➔ Verifique quantos lados e quantos vértices possuem cada polígono e complete a tabela:

POLÍGONO	NÚMERO DE LADOS	NÚMERO DE VÉRTICES
		
		
		





Nome: \_\_\_\_\_

Professora: \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

### Sistema solar



#### O Sistema Solar

O sistema solar é composto pelo sol, planetas, seus satélites, e os chamados pequenos corpos que são: asteróides, cometas, meteoros entre outros. Todos estes corpos celestes são comandados pelo sol, ou para que possamos entender de forma simplificada, giram em torno do sol.

O sol é a estrela mais próxima da Terra. As outras bilhões de estrelas que compõem o universo estão tão distantes que vemos apenas à noite como pequenos pontos de luz.

Os 8 planetas que fazem parte do sistema solar são: Mercúrio, Vênus, Terra, Marte, Júpiter, Saturno, Urano e Netuno. Importante lembrar aqui, que até Agosto de 2006 Plutão era considerado o nono planeta, desde então passou a ser classificado como planeta anão.

Os planetas menores e mais próximos do sol são compostos de rochas e metais - Mercúrio, Vênus, Terra e Marte. Os planetas maiores e mais distantes do sol são planetas gasosos - Júpiter, Saturno, Urano e Netuno.

**1- De acordo com as informações apresentadas no texto e estudos realizados em sala, responda as questões propostas:**

a) Que elementos formam o Sistema Solar?

---



---



---

b) De que são formados os planetas pequenos e os planetas gigantes?

---



---



---

c) Cite alguns exemplos de corpos celestes.

---



---



---

d) Quais são os planetas que compõem o Sistema Solar?

---



---



---





Nome: \_\_\_\_\_

Professora: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_



Nada mais refrescante que um picolé saudável e delicioso para amenizar o calor, não é mesmo?!

ler!



Fonte: [www.tudogostoso.com.br](http://www.tudogostoso.com.br)

➤ **INGREDIENTES:**

- frutas de sua preferência;
- 700 ml de suco (eu usei suco natural de acerola e laranja);
- açúcar a gosto ou adoçante;
- palitos.

➤ **MODO DE PREPARO:**

- Coloque as frutas picadas em cubinhos na picoleteira.
- Adicione o suco, usando funil.
- Leve ao freezer e quando ganhar consistência coloque os palitos.
- Deixe congelar.

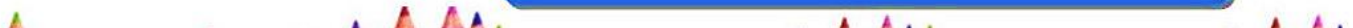
## VAMOS PENSAR UM POUCO...

Qual é o gênero deste texto?  Conto de fada.  Receita.  Poema.

Quais elementos na estrutura deste texto que podem comprovar que se trata do gênero que você pensou?

De onde foi retirado este texto?

Escolha um título para este texto:



09/11 - Matemática

E.M. "Mafalda Dalpra Matusse"



Nome: \_\_\_\_\_

Professora: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

VAMOS RESOLVER OS PROBLEMAS?

- 1) Maria foi ao cinema e se sentou no último lugar vago da sala. Havia 12 fileiras com 10 poltronas em cada fileira. Quantas pessoas estavam na sala?
  - a) 22
  - b) 80
  - c) 120
  - d) 132
  
- 2) Julieta comprou um refrigerante com 4 moedas de um real, uma de cinquenta centavos e uma de dez centavos. Qual o valor desse refrigerante?
  - a) R\$ 4,60.
  - b) R\$ 4,90.
  - c) R\$ 5,40.
  - d) R\$ 5,60.
  
- 3) Na festa junina da minha escola, há 8 quadrilhas formadas pelos alunos. Cada uma delas se apresentará por 15 minutos. Quanto tempo será utilizado para que todos os alunos se apresentem?
  - a) 1 hora e 15 minutos
  - b) 1 hora e meia
  - c) 1 hora e 45 minutos
  - d) 2 horas.
  
- 4) Um atleta saiu para correr em torno do Maracanã às 10 horas da manhã. Retornou às 11 horas e 47 minutos. Por quanto tempo o atleta se exercitou?





Nome: \_\_\_\_\_

Professora: \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

## A EXPANSÃO DAS CIDADES E A ORGANIZAÇÃO SOCIAL

A expansão territorial e o aumento populacional exigiram mudanças na administração do território e da vida em sociedade. Com a oferta maior de produtos, o comércio entre os povos cresceu. Por isso foram criados órgãos administrativos e jurídicos. Essa organização gerou novas profissões, pois era necessário defender o território, registrar o número de habitantes, calcular e cobrar impostos, construir prédios públicos, casas e diques, cultivar a terra, comercializar, aplicar as leis, etc. Havia muitas profissões essenciais à vida em sociedade: agricultores, artesãos, tesoureiros, tecelões, pintores, pedreiros, criadores de animais, soldados, músicos e muitas outras.

## A INVENÇÃO DA ESCRITA

O registro das informações se tornou cada vez mais necessário: a arrecadação de impostos gerava muitos dados, pois controlava-se quem havia feito o pagamento, quais eram as isenções e quem estava em dívida. Para facilitar esse trabalho, os sumérios inventaram a escrita, que foi usada também para emitir decretos, definir fronteiras de territórios e fazer registros. No Egito, o domínio da escrita era muito valorizado e os escribas eram pessoas responsáveis por ela.



Placa de argila com inscrições mesopotâmicas de cerca de 5 mil anos.

1- O crescimento das primeiras cidades provocou inúmeras transformações. Quais foram elas?

2- Observe as imagens e explique a importância das profissões retratadas para a vida nas cidades:





Nome: \_\_\_\_\_

Professora: \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

## O DIA EM QUE O MEDO MORRE DE MEDO

(EF15LP01) (EF05LP27) (EF35LP09) (EF05LP24) (EF05LP07)

O medo, passeando, viu uma lagartixa e a confundiu com um crocodilo.

\_ Socorro, socorro! Começou a gritar.

Um gato correu em seu socorro, mas o medo confundindo-o com um tigre, redobrou os seus gritos:

Ajudem-me, socorro, por piedade! Quem me socorre?

Um cachorro de coração generoso começou a latir para assustar os assassinos, mas foi pior:

\_ É o lobo! É o lobo!

\_ Gritou o medo.

Então a lagartixa, o gato e o cachorro, vendo que não tinha jeito, viraram as costas indignados.

O medo pensou que eles fossem pedir reforços, se assustou ainda mais e caiu duro de morto.

Gianni Rodari



**I  
N  
T  
E  
R  
P  
R  
E  
T  
A  
N  
D  
O**

1) Qual o título do texto?

\_\_\_\_\_

2) Quantos parágrafos têm?

\_\_\_\_\_

3) Com quem o medo confundiu:

A) A lagartixa: \_\_\_\_\_

B) O gato: \_\_\_\_\_

C) O cachorro: \_\_\_\_\_

4) Quando o medo viu que a lagartixa, o gato e o cachorro viraram as costas, o que o medo pensou?

\_\_\_\_\_

5) E você de que tem medo? Por quê?

\_\_\_\_\_

6) Que outro título você daria a história?

\_\_\_\_\_





Nome: \_\_\_\_\_

Professora: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

## Medidas de tempo.

OUTRAS UNIDADES DE MEDIDAS DE TEMPO	
Unidade	Corresponde a
1 dia	24 horas
1 semana	7 dias
1 quinzena	15 dias
1 bimestre	2 meses
1 trimestre	3 meses
1 quadrimestre	4 meses
1 semestre	6 meses
1 ano	365 dias ou 12 meses
1 década	10 anos
1 século	100 anos
1 milênio	1 000 anos

### LEITURA DE HORAS

### Agora é com você!

#### DÉCADA, SÉCULO E MILÊNIO

a) Juliana está comemorando 1 década de vida. Quantos anos Juliana está comemorando?

\_\_\_\_\_

b) Faltam 50 anos para meu avô completar um século de existência. Quantos anos ele tem?

\_\_\_\_\_

c) Em um milênio há quantos séculos?

\_\_\_\_\_

#### SEMESTRE

a) Quais são os seis primeiros meses do ano?

\_\_\_\_\_

b) Quais são os meses seguintes?

\_\_\_\_\_

#### HORAS, MINUTOS E SEGUNDOS

a) 1 hora tem _____ segundos	d) 2 horas e meia têm _____ segundos.
b) 2 horas têm _____ minutos.	e) 3 horas têm _____ minutos.
c) 1 hora e meia têm _____ minutos.	f) 10 horas têm _____ minutos.



A duração de um jogo de futebol é de 90 minutos. Esse valor corresponde a quantas horas?

\_\_\_\_\_





Nome: \_\_\_\_\_

Professora: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

## O seu espaço.

Nosso estado é formado pelos municípios. Os municípios são divididos em bairros.

Cada bairro tem suas ruas determinadas.

Em uma dessas ruas você mora.

Esse lugar é a sua casa.

A sua casa é o seu primeiro espaço com a sua família.



1- Qual é o nome do seu município?

2- Você nasceu na cidade em que reside hoje?

3- Há quanto tempo você mora na sua casa?

4- A sua cidade sofreu mudanças positivas nos últimos anos? Quais? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5- De quem é a responsabilidade de governar o seu município?

Prefeito

Governador

Presidente



Nome: \_\_\_\_\_

Professora: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Leia:

### Mãe com medo de lagartixa

Era uma vez uma mãe que tinha medo de lagartixa. No resto, era valente: ficava sozinha, cantava no escuro, tomava sopa quente.

Era mesmo corajosa: enfrentava barata, discutia com o chefe, tomava injeção toda prosa.

De bicho de pena e de bicho de pêlo, ela gostava muito. Filho dela podia ter cachorro, gato, coelho, periquito, curió, canário, porquinho da índia. Nem que fosse tudo ao mesmo tempo, ela não se incomodava, até animava, mais ainda inventava.

Peixe e jabuti, também ela deixava como ninguém. E tinha aquário redondo com peixe vermelho e tinha varanda vermelha com jabuti redondo. Se os filhos descobrissem macaco de asa, ela era capaz de deixar em casa.

Se para uma vaca encontrasse lugar, não ia ser ela quem ia atrapalhar.

Mas sapo? Minhoca? Perereca? Camaleão? Nem queria saber. Disfarçava e ia se esconder. Os filhos explicavam:

\_\_ Mamãe, que é que tem? Um bicho tão bonzinho, não faz nada, olha aí!

Ela olhava. Mas não gostava.

E aqueles lagartinhos nas pedras-do-sol?

\_\_ Um bichinho à toa, mãe deixava de ser boba!

Mas aí ela era boba. Tão boba que, no caminho da praia, pelo meio de matinho ia pisando forte e falando alto, fazendo barulho só para assustar os lagartinhos – que saíam correndo, morrendo de medo de uma mulher tão grande e barulhenta.

Mas o medo maior era o que a mãe tinha de lagartixa.

Ana Maria Machado

### Compreensão do Texto

1) A mãe tinha medo de lagartixa. Mas em que ela era valente, de acordo com o narrador do texto?

2) A mãe era mesmo corajosa, porque:

- jogava futebol, brigava com o Jack Chan, domava leão.
- andava de bicicleta, viajava de avião, ouvia Justin Bieber.
- enfrentava barata, discutia com o chefe, tomava injeção toda prosa.
- dormia de dia, corria de noite, nadava no rio.

3) Quais bichos os filhos podiam ter?

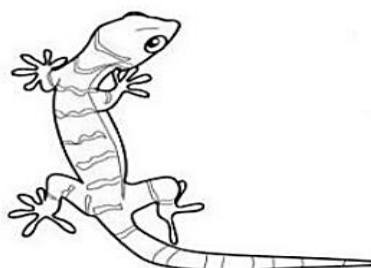
- ovelha, lobo, tatu e tamanduá.
- cachorro, gato, coelho, periquito, curió, canário, porquinho da índia.
- percevejo, pulga, gafanhoto e grilo
- formiga, barata, rato e lesma.

4) O que ela deixava como ninguém?

- peixe e jabuti
- cobra e escorpião
- bicho-preguiça e esquilo
- onça e tigre

5) Quais bichos ela nem queria saber?

- peixe, jabuti, vaca e macaco
- peixe, jabuti, tartaruga e tubarão
- vaca, macaco, quati e tucano
- sapo, minhoca, perereca e camaleão





Nome: \_\_\_\_\_

Professora: \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

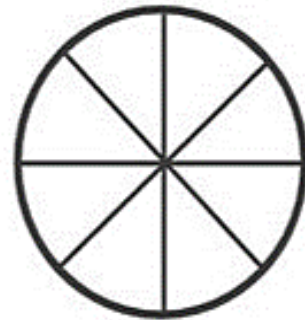
# FRAÇÕES

Pinte as imagens abaixo conforme indicado pela fração:

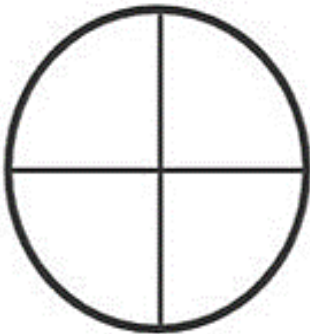
$$\frac{4}{8}$$



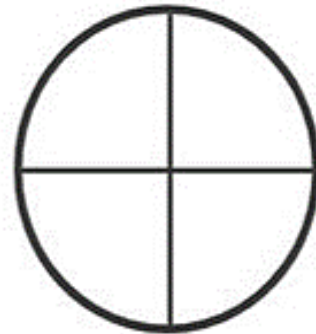
$$\frac{6}{8}$$



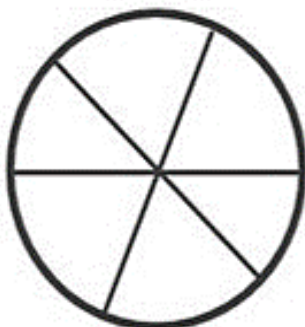
$$\frac{1}{4}$$



$$\frac{3}{4}$$



$$\frac{2}{6}$$



$$\frac{5}{6}$$







Nome: \_\_\_\_\_

Professora: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

### O lobo e os sete cabritinhos

Era uma vez uma cabra que tinha sete cabritinhos. Ela os amava com todo o amor que as mães sentem por seus filhinhos. Um dia, ela teve que ir à floresta em busca de alimento. Então, chamou os cabritinhos e lhes disse:

- Queridos filhinhos, preciso ir à floresta. Tenham muito cuidado por causa do lobo. Se ele entrar aqui, vai devorá-los todos. É seu costume disfarçar-se, mas vocês o reconhecerão pela sua voz rouca e por suas patas pretas.

Os cabritinhos responderam:

- Querida mãezinha, pode ir descansada, pois teremos muito cuidado. Não se passou muito tempo e alguém bateu à porta dizendo:

- Abram a porta, queridos filhinhos. A mamãe está aqui e trouxe uma coisa para cada um de vocês.

Os cabritinhos perceberam logo que era o lobo, por causa de sua voz rouca, e responderam:

- Não abriremos a porta, não! Você não é nossa mãezinha. Ela tem uma voz macia e agradável.

A sua é rouca. Você é o lobo!

O lobo, então, foi a uma loja, comprou uma porção de giz e comeu-os para amaciar a voz. Voltou à casa dos cabritinhos, bateu à porta, e disse:

- Abram a porta, meus filhinhos. A mamãe já voltou e trouxe um presente para cada um de vocês.

Mas, que surpresa!!! Ficaram apavorados quando viram o lobo entrar.

Procuraram esconder-se depressa. O lobo os foi achando e comendo, um a um. Só escapou o mais moço, que estava na caixa do relógio.

Quando satisfez o seu apetite, saiu e, mais adiante, deitou-se num gramado. Daí a pouco pegou no sono.

Momentos depois, a cabra voltou da floresta. Que tristeza a esperava! A porta estava escancarada. Ela procurou os filhinhos, mas não os achou. Chamou-os pelos nomes, mas não responderam. Afinal, quando chamou o mais moço, uma vozinha muito sumida respondeu:

- Mãezinha querida, estou aqui, no relógio.

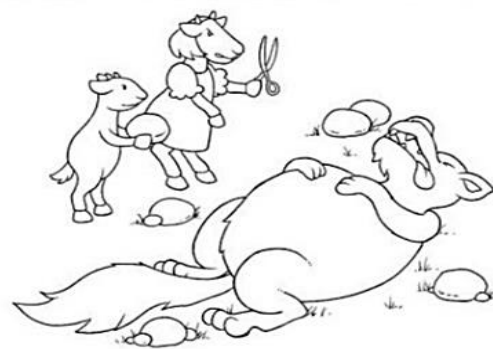
Ela o tirou de lá, e ele lhe contou tudo o que havia acontecido. A pobre cabra chorou ao pensar no triste fim de seus filhinhos!!! Alguns minutos depois, ela saiu e foi andando tristemente pela redondeza. Quando chegaram ao gramado, viram o lobo dormindo, debaixo de uma árvore. Ele roncava tanto que os galhos da árvore balançavam. A cabra reparou que alguma coisa se movia dentro da barriga do lobo.

O cabritinho correu até sua casa e trouxe uma tesoura, agulha e linha. Mal a cabra fez um corte na barriga do lobo malvado, um cabritinho pôs a cabeça de fora. Ela cortou mais um pouco e os seis saltaram, um a um. Como ficaram contentes!!! Cada qual queria abraçar mais a mamãe. Ela também estava radiante, contudo, precisava acabar a operação antes que o lobo acordasse. Mandou que os cabritos procurassem umas pedras bem grandes. Quando eles as trouxeram, ela as colocou dentro da barriga do bicho e coseu-a rapidamente. Daí a momentos, o lobo acordou. Como sentisse muita sede, levantou-se para beber água no poço. Quando começou a andar, as pedras bateram umas de encontro às outras, fazendo um barulho esquisito. O lobo pôs-se a pensar:

*"Estavam bem gostosinhos. Os cabritos que comi. Mas depois, que coisa estranha! Que enorme peso senti!"*

Quando chegou ao poço e se debruçou para beber água, com o peso das pedras, caiu lá dentro e morreu afogado.

Os cabritinhos, ao saberem da boa notícia, correram e foram dançar, junto ao poço.



APÓS SALVAR SEUS FILHOTES DA BARRIGA DO LOBO, A MAMÃE CABRA VIROU CELEBRIDADE E ATÉ CONCEDEU UMA ENTREVISTA AO “JORNAL DA FLORESTA”.

QUE RESPOSTAS VOCÊ IMAGINA QUE ELA DEU AO REPÓRTER?

## JORNAL DA FLORESTA



**“MAMÃE CABRA SALVA COM BRAVURA  
E ASTÚCIA SEUS FILHOTINHOS DAS  
GARRAS DO LOBO”.**

LEIA A ENTREVISTA ABAIXO.

**PORQUE A SENHORA NÃO LEVOU SEUS FILHOTINHOS PARA FAZER  
COMPRAS EM VEZ DE DEIXÁ-LOS EM CASA?**

RESP.: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**POR QUE A SENHORA DECIDIU ENCHER A BARRIGA DO LOBO COM  
PEDRAS EM VEZ DE ENTREGÁ- LO PARA A POLÍCIA?**

RESP.: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**QUE PROVIDÊNCIAS A SENHORA TOMARÁ, A PARTIR DE AGORA, PARA  
PROTEGER AINDA MAIS SEUS FILHOTES?**

RESP.: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**POR FAVOR, MANDE UM RECADO PARA OS SEUS FILHOTES.**

RESP.: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

- Procure no dicionário o significado da palavra COSEU:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



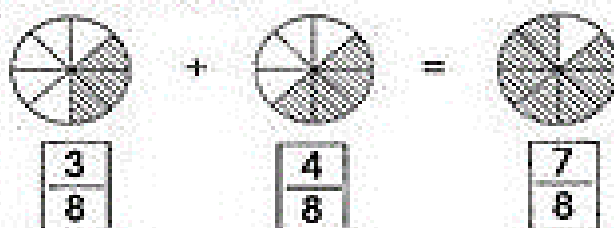


Nome: \_\_\_\_\_

Professora: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

# ADICÃO DE FRAÇÕES

☞ Nicete ganhou  $\frac{3}{8}$  de uma laranja e Paula ganhou  $\frac{4}{8}$  da laranja. Quanto ganharam as duas juntas?



☞ Faça conforme o modelo:

$\frac{2}{5} + \frac{3}{5} = \frac{5}{5} = 1$
---

1-  $\frac{6}{7} + \frac{4}{7} =$

2-  $\frac{4}{5} + \frac{5}{5} =$

3-  $\frac{3}{8} + \frac{8}{8} =$

4-  $\frac{2}{6} + \frac{5}{6} =$

5-  $\frac{8}{2} + \frac{9}{2} =$







Nome: \_\_\_\_\_

Professora: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

Leia o texto abaixo e responda as questões

**TURMA DA MÔNICA**



**MAURÍCIO**



1- A tira inicia-se com Cebolinha tendo que resolver um problema. Qual é este problema?

\_\_\_\_\_

2- No segundo quadrinho, Cebolinha enxerga uma possível solução para esse problema. Qual?

\_\_\_\_\_

3- A expressão "quebrar o galho" ganhou duplo significado no texto. O que significou a expressão para Mônica e o que significou para Cebolinha?

\_\_\_\_\_

4- O problema de Cebolinha foi resolvido? Justifique

\_\_\_\_\_

5- Mônica percebeu o engano que cometeu? Explique.

\_\_\_\_\_

6- O que significam as estrelas e a fumaça na cabeça de Cebolinha?

\_\_\_\_\_

7- Copie do texto as palavras que o Cebolinha falou errado e escreva corretamente

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Nome: \_\_\_\_\_

Professora: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Resolva os problemas abaixo:

1. Alice convidou 98 crianças para sua festa de aniversário. 75 crianças confirmaram que poderão participar da festa. As restantes crianças disseram que não terão como participar.

Das crianças convidadas, quantas não participarão do aniversário de Alice?



Resposta:

---

---

---

---

Cálculo:

2. Para entrar em casa, João precisa subir 16 degraus. Da hora em que acorda até a hora de dormir, ele sobe esses degraus 3 vezes. Quantos degraus João sobe durante o dia?



Resposta:

---

---

---

---

Cálculo:





Nome: \_\_\_\_\_

Professora: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_



Não basta apenas **comer**! É preciso se **alimentar**  
com equilíbrio e variedade para ser  
verdadeiramente saudável!

**lápis!**



Os alimentos são substâncias que o nosso corpo utiliza para:

- + Crescer e se desenvolver;
- + Produzir a energia necessária para trabalhar, estudar e brincar;
- + Regular suas funções e proteger-se contra as doenças.

São eles: os carboidratos, as proteínas, os lipídios, os minerais e as vitaminas.

- + Os **carboidratos** são as principais fonte de energia para as atividades do dia a dia. Podem ser encontrados no arroz, na batata, no macarrão e pães.
- + As **proteínas** fornecem principalmente, o material necessário para o crescimento do corpo e o crescimento de novas células. Podem ser encontrados no feijão, carne, frango e ovos.
- + Os **lipídios** são importantes na manutenção do corpo e na formação de novas células. Podem ser encontrados no azeite e no abacate.
- + As **vitaminas** e os **minerais** são importantes, pois garantem o bom funcionamento dos intestinos, além de ajudarem na prevenção de doenças. Podem ser encontrados nas frutas, nos legumes e nas verduras.

A água é indispensável para o funcionamento do corpo.

● Que nutrientes existem nos alimentos listados abaixo:

- a) Feijão - \_\_\_\_\_
- b) Azeite - \_\_\_\_\_
- c) Pão - \_\_\_\_\_
- d) Banana, Couve-flor - \_\_\_\_\_

● Observe com muita atenção a refeição a seguir e responda.

A refeição ao lado é considerada saudável? Por quê?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_







Nome: \_\_\_\_\_

Professora: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

# O QUE É SÍLABA TÔNICA?

**SÍLABA TÔNICA** É A SÍLABA QUE POSSUI O SOM MAIS FORTE.

DEPENDENDO DE ONDE SE LOCALIZA A SÍLABA TÔNICA, A PALAVRA PODE SER:

**OXÍTONA** - ÚLTIMA SÍLABA TÔNICA (**CAFÉ**).

**PAROXÍTONA** - PENÚLTIMA SÍLABA TÔNICA (**PIPOCA**).

**PROPAROXÍTONA** - ANTEPENÚLTIMA SÍLABA TÔNICA (**MÚSICA**).

Observe as imagens e escreva nos espaços o nome de cada uma delas e circule a sílaba tônica de cada uma delas.

As palavras acima possuem a mesma classificação tônica. Pinte o nome da classificação:

OXÍTONA      PAROXÍTONA      PROPAROXÍTONA

Observe as palavras do quadro e marque com um X a alternativa correta.

sofá      Avó      parabéns      bauru      guaraná

- Todas as palavras são oxítonas.
- Todas as palavras são paroxítonas.
- Todas as palavras são proparoxítonas.



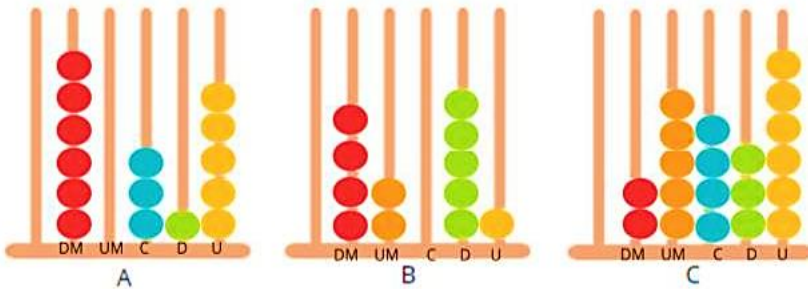
Nome: \_\_\_\_\_

Professora: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_



Vivemos em um mundo de tecnologias (telefone, computadores, tablet's, livros e outros), que nos ajudam muito. Há muito tempo, os chineses inventaram uma tecnologia para realizar contas muito grandes: o **ábaco**. Nele encontramos uma base com seis hastes, cada uma representa uma casa decimal.

Relacione os números representados nos ábacos aos que estão abaixo:



42 051 ( )	25 436 ( )	60 315 ( )
------------	------------	------------

Qual estratégia você utilizou para descobrir essa relação?

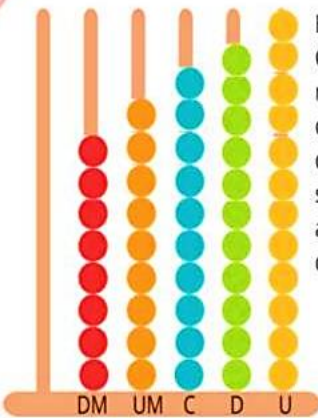
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Em uma brincadeira, montei o ábaco a seguir, mas não estou conseguindo identificar o número que ele representa. Você poderia me ajudar?



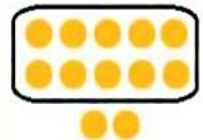
Escreva o número que Guilherme representou no ábaco. Lembre-se que os números no Sistema de Numeração Decimal são formados a partir de agrupamentos e trocas de ordens.

Guilherme, vamos tentar resolver esse problema juntos! Começaremos pelas unidades. Quantas há?



nova escola

12! Mas não pode haver mais de um algarismo em uma ordem. Será que podemos trocar dez bolinhas amarelas, que são dez unidades, por uma bolinha verde, que representa uma dezena?







Nome: \_\_\_\_\_

Professora: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

## O cabelo de Lelê



Lelê não gosta do que vê.

- De onde vêm tantos cachinhos? Pergunta sem saber o que fazer.

JOGA PRA LÁ... PUXA PRA CÁ... Jeito não dá, jeito não tem.

- De onde vêm tantos cachinhos?, a pergunta se mantém.

"Toda pergunta exige resposta. Em um livro eu vou procurar!" Pensa Lelê, num canto.

FUÇA AQUI... FUÇA LÁ...

Mexe e remexe até encontrar o tal livro, muito sabido! Que tudo aquilo pode explicar.

Depois do Atlântico, a África chama e conta uma trama de sonhos e medos, de

guerras e vidas e mortes no enredo. Também de amor no enrolado cabelo, puxado, armado, crescido, enfeitado, torcido, virado, batido, rodado. São tantos cabelos, tão lindos, tão belos!

Lelê gosta do que vê.

Vai a vida, vai ao vento, brinca e solta o sentimento.

Descobre a beleza de ser como Herança trocada no ventre da raça, do pai, do avô, de além-mar até.

O negro cabelo é pura magia. Encanta o menino e a quem se avizinha.

Lelê já sabe que em cada cachinho, existe um pedaço de sua história. Que gira a roda no fuso da TERRA, de tantos cabelos que são a memória.

Lelê ama o que vê! E você?

Valéria Belém

Ilustrações: Adriana Mendonça



## Compreendendo o texto

1-QUEM É A PERSONAGEM PRINCIPAL DA HISTÓRIA?

---

2-COMO É O CABELO DE LELÊ?

---

3-O QUE A MENINA QUERIA SABER?

---

---

---

4-COMO A MENINA DESCOBRIU QUE, EM CADA CACHINHO DO SEU CABELO, EXISTIA UM PEDAÇO DA SUA HISTÓRIA?

---

---

---

---

---

---

---

5-NO INÍCIO DA HISTÓRIA, LELÊ:

( ) NÃO GOSTAVA DO SEU CABELO.

( ) GOSTAVA DO SEU CABELO.

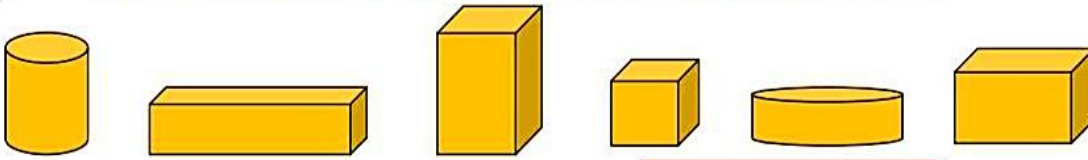


Nome: \_\_\_\_\_

Professora: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_



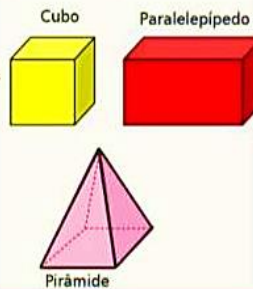
Ajude o Fernando a encontrar a caixa do seu presente marcando um "X" e fique de olho na dica para acertar!  
Essa caixa não rola e é um **POLIEDRO** em formato de cubo.



OBSERVE A DICA:

Os **POLIEDROS** são sólidos que possuem todas os lados planos.

**Poliedros**



**Não poliedros (corpos redondos)**



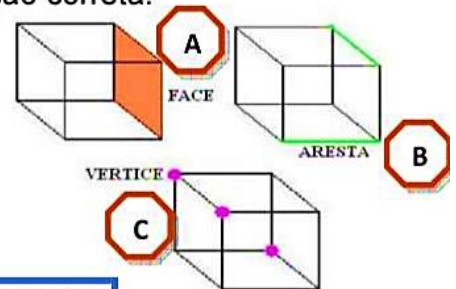
➡ Circule o objeto do qual estamos falando:

- Não é um poliedro;
- Possui formato de cilindro;
- Pode rolar.





➡ Relacione cada elemento de um poliedro com a sua definição correta:

- É cada linha reta de um poliedro.
- É cada lado plano de um poliedro.
- É o ponto de encontro entre as linhas de um poliedro.



➡ Com base no que já vimos, complete a tabela abaixo:

POLIEDRO	NOME DO POLIEDRO	NÚMERO DE FACES	NÚMERO DE ARESTAS	NÚMERO DE VÉRTICES
		5		5
			12	



Nome: \_\_\_\_\_

Professora: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

**1- Para ler e entender:****A onça**

A onça, minha gente,  
 Não é bicho de dar medo.  
 Quem vê logo sente  
 Que é bicho de dar pena!

Na floresta vive mansa,  
 Cuida dos filhotes com amor.  
 Mas se ouve algo, pára e pensa  
 Que é barulho de caçador.

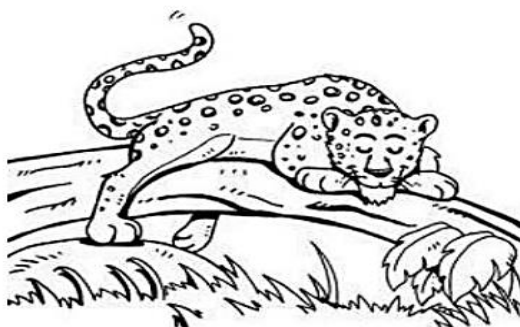
Aí a coitada fica tensa,  
 Arma um bote só de pavor...  
 Mas não adianta pobre onça,  
 É caçada sem rancor.

Eles querem sua pele  
 Para fazer ricos tapetes.  
 Se esquecem que beleza  
 Não fica debaixo da mesa.

Beleza é aquela  
 Que na selva corre solta:  
 Anda e pula, dorme e acorda,  
 Brinca e corre, vai e volta.

Quem sabe um dia se adquira  
 O costume de não matar.  
 Mas será que até esse dia  
 Alguma onça vai sobrar?

Silvana Zambelli



a) O texto lido é:

( ) um poema                      ( ) uma fábula                      ( ) um conto                      ( ) uma música

b) Qual é o bicho segundo o texto que não dá medo, é de dar pena e vive manso na floresta?

( ) o leão                                      ( ) a onça  
 ( ) a paca                                      ( ) a anta

c) No texto os versos "Aí a coitada fica **tensa**, arma um **bote** só de pavor..." as palavras sublinhadas podem, respectivamente ser substituídas por:

( ) atenta - feliz                              ( ) nervosa - ataque  
 ( ) corajosa - triste                              ( ) tranquila - pulo

d) O bicho do poema é:

( ) a onça                      ( ) os filhotes                      ( ) o leão                      ( ) o homem

e) A que problema o autor se refere no texto:

( ) maus tratos de animais                      ( ) poluição  
 ( ) desmatamento                      ( ) caça e a extinção da onça





Nome: \_\_\_\_\_

Professora: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_



Hoje falaremos sobre medidas de massa!  
Trabalhando com quilograma = Kg.

Veja os preços desses alimentos e resolva as situações-problema.

- Maçã ou pera – o quilograma (Kg) .....R\$ 4,00
- Uva – o quilograma (Kg) .....R\$ 6,00
- Caqui – a dúzia .....R\$ 2,00
- Alface crespa – o pé .....R\$ 1,00
- Batata – o quilograma (Kg) .....R\$ 4,00
- Cebola – o quilograma (Kg) .....R\$ 2,00
- Ovos – 6 unidades.....R\$ 2,00



Calcule quanto Alice gastará se comprar:

2kg de maçã	1kg e meio de pera	2kg de uva	2 dúzias e meia de caqui	5 pés de alface crespa	6 kg de batata
-------------	--------------------	------------	--------------------------	------------------------	----------------

Fonte de referência: <https://br.pinterest.com/tataobosque/atividades-de-matem%C3%A1tica/>

A turminha da 402 de uma escola resolveu abrir seus cofrinhos. Veja quanto cada um possui e escreva nos espaços indicados.



R\$ \_\_\_\_\_



R\$ \_\_\_\_\_



R\$ \_\_\_\_\_



R\$ \_\_\_\_\_



Nome: \_\_\_\_\_

Professora: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_



Cultivar a terra e criar animais são atividades que predominam no campo.

A **agricultura** é a atividade de cultivo da terra. Exemplo: plantação de milho.



A **pecuária** é a atividade de criação e reprodução de animais. Exemplo: criação de bois.



Por meio dessas atividades é possível obter alimentos para o consumo das pessoas e, também, matérias-primas para as fábricas. Uma das principais mudanças observadas no campo brasileiro foi a **modernização** da produção que contribuiu para modificar as paisagens, o trabalho e a vida no campo. Muitos aspectos fazem parte dessa modernização, como:

- A utilização de fertilizantes químicos para desenvolver produtos grandes, bonitos e em grandes quantidades;

## O TRABALHO NO CAMPO



- Uso de agrotóxicos para combater as pragas que atacam as plantações;
- Trabalho de profissionais especializados, como engenheiros, técnicos em informática e biólogos;
- Utilização de máquinas agrícolas, que possibilitam um grande aumento da produção.

Há aspectos dessa modernização que podem trazer consequências negativas. Um exemplo é o uso exagerado de fertilizantes e agrotóxicos. Há também consequências sociais, pois muitas pessoas perdem seus empregos ou passam a realizar trabalhos temporários devido à mecanização das atividades rurais.

## ATIVIDADES

1) Responda:

a) Quais atividades de trabalho são desenvolvidas no campo? \_\_\_\_\_

b) Qual a importância do trabalho no campo? \_\_\_\_\_

2) Escreva duas **vantagens** do uso da modernização e tecnologia no campo:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3) Escreva duas **desvantagens** do uso da modernização e tecnologia no campo:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_





Nome: \_\_\_\_\_

Professora: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Leia e interprete:



- Qual é o veículo que circula esse texto?
  - ( ) jornal
  - ( ) gibi
  - ( ) caderno
- Qual é a função deste texto?
  - ( ) informar
  - ( ) desculpar
  - ( ) fazer rir
- Escreva o nome dos personagens: \_\_\_\_\_
- Escreva a fala do último quadrinho de acordo com a norma da língua portuguesa. \_\_\_\_\_
- Qual gênero textual pertence?
  - ( ) bilhete
  - ( ) história em quadrinhos
  - ( ) lendas
- Escreva com suas palavras o que aconteceu nos quadrinhos acima: \_\_\_\_\_
- Marque 1 para as características do Cascão e 2 para Cebolinha:
  - ( ) tem medo de água.
  - ( ) troca a letra r pelo l.
  - ( ) tem cabelo espetado.
  - ( ) tem marcas de sujeiras no rosto.
- Por que o Cebolinha tem esse apelido?
  - ( ) Porque gosta de comer cebola.
  - ( ) Porque seu cabelo lembra um pé de cebola.
- E o Cascão, por que leva esse apelido?
  - ( ) Porque gosta de sorvete de cascão.
  - ( ) Porque não gosta de tomar banho.
- O que pode acontecer com o Cascão caso continue sem o necessário banho diário? \_\_\_\_\_





Nome: \_\_\_\_\_

Professora: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_



**“Roberta e Cauê tem um novo desafio para você!”**

Preciso dividir 25 figurinhas para 6 amigos. Com quantas figuras cada um ficará? Eles ficarão com a mesma quantidade? Sobrará alguma figura?



Como podemos comprovar que dividimos igualmente as figurinhas entre os amigos?



Você consegue resolver o problema proposto por Roberta, mentalmente?  
( ) SIM. ( ) NÃO.

O que Cauê quer dizer ao perguntar como podemos comprovar a divisão? \_\_\_\_\_

Faltava quanto para que a divisão fosse exata? Por quê?  
\_\_\_\_\_

Dividindo entre seis amigos, quais as possibilidades de resto para a divisão ser inexata?  
O que significa uma divisão inexata? \_\_\_\_\_



Nome: \_\_\_\_\_

Professora: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

## Sinais de pontuação

**• Ponto final:** indica que a frase terminou.

**? Ponto de interrogação:** usado em perguntas.

**! Ponto de exclamação:** usado para indicar admiração, surpresa, alegria, dor, etc.



Leia e complete as frases:

a) Que lindo quadro!

Em frases exclamativas, usamos o ponto de \_\_\_\_\_

b) Quem quer ser meu colega?

Em frases interrogativas, usamos o ponto de \_\_\_\_\_

c) Clara é minha melhor amiga.

Em final de frases afirmativas usamos e ponto \_\_\_\_\_



Ordene as palavras e forme frases. Não se esqueça de colocar o sinal de pontuação!

árvore    cortou    O    homem    a    não

sorvete    vou    tomar    Amanhã    um

cachorro    pêssigo    O    caiu    do    na    cabeça

passar    no    Ele    de    parque    gosta    não

de    tarde    ao    fui    Ontem    cinema

estrelada    Que    noite

aqui    você    Como    chegou

meu    Quero    em    dinheiro    troco



Complete com os sinais de pontuação adequados:

Quando ele voltará de viagem \_\_\_\_\_

Que tarefa difícil \_\_\_\_\_

Como o dia está bonito \_\_\_\_\_

Anita gosta de biscoito \_\_\_\_\_

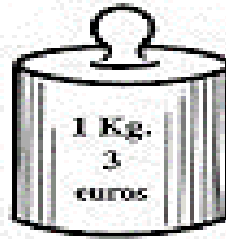
Quantos anos você tem \_\_\_\_\_





Nome: \_\_\_\_\_

Professora: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_



27 | 9

9 | 9

94 | 9

420 | 9

206 | 9

155 | 9

940 | 9

337 | 9

602 | 9

138 | 9

402 | 9

701 | 9

243 | 9

514 | 2

805 | 3

390 | 4





Nome: \_\_\_\_\_

Professora: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

13- Leia:

## A BORBOLETA CINZA

Ninguém prestava atenção na borboleta perdida no meio da poluição.  
 Ela não tinha graça. Era da cor da fumaça.  
 As pessoas só olhavam coisas cheias de cores.  
 A borboleta, então foi embora para longe.  
 O lugar era cheio de bichinhos coloridos.  
 Ela se escondeu de vergonha da sua cor. Chorou a noite e tomou um banho de lágrimas.  
 De manhã bem cedinho, não aguentando de frio, foi se secar ao sol.  
 Quando os bichinhos viram a borboleta, gritaram:  
 \_ Que linda!  
 E a borboleta feliz voou, fazendo um arco-íris no céu azul.

Compreendendo melhor o texto:

a) Porque a borboleta era cinza?

\_\_\_\_\_

b) Porque será que ninguém prestava atenção nela?

\_\_\_\_\_

c) Que sentimento a borboleta demonstra no texto? Explique.

\_\_\_\_\_

d) Imagine uma pessoa no lugar da borboleta. Você acha que os sentimentos são parecidos? Justifique.

\_\_\_\_\_

e) O que você acha das pessoas que avaliam os outros pela aparência? O que torna uma pessoa bonita é sua aparência ou suas atitudes? Escreva sua opinião.

\_\_\_\_\_

f) Escreva um adjetivo para cada substantivo:

borboleta: \_\_\_\_\_

jardim: \_\_\_\_\_

bichinhos: \_\_\_\_\_

g) Separe as sílabas:

borboleta \_\_\_\_\_ vergonha: \_\_\_\_\_

jardim: \_\_\_\_\_ linda: \_\_\_\_\_

bichinhos: \_\_\_\_\_ pessoas: \_\_\_\_\_





Nome: \_\_\_\_\_

Professora: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

### MULTIPLICANDO

- Calcule as multiplicações:

$$\begin{array}{r} 1.348 \\ \times 12 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 1.502 \\ \times 25 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 2.645 \\ \times 15 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 1.009 \\ \times 22 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 1.456 \\ \times 11 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 3.453 \\ \times 12 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 1.117 \\ \times 27 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 6.231 \\ \times 14 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 1.225 \\ \times 17 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 3.432 \\ \times 21 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 4.214 \\ \times 13 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 1.266 \\ \times 19 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 3.276 \\ \times 17 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 2.091 \\ \times 35 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 5.128 \\ \times 14 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 1.936 \\ \times 26 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 8.234 \\ \times 11 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 12.345 \\ \times 13 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 6.110 \\ \times 32 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 456 \\ \times 16 \\ \hline \end{array}$$



Nome: \_\_\_\_\_

Professora: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

# MENINA BONITA DO LAÇO DE FITA

## Menina Bonita do Laço de Fita (Ana Maria Machado)



Era uma vez uma menina linda, linda. Os olhos pareciam duas azeitonas pretas brilhantes, os cabelos enroladinhos e bem negros. A pele era escura e lustrosa, que nem o pelo da pantera negra na chuva. Ainda por cima, a mãe gostava de fazer trancinhas no cabelo dela e enfeitar com laços de fita coloridas. Ela ficava parecendo uma princesa das terras da África, ou uma fada do Reino do Luar.

E, havia um coelho bem branquinho, com olhos vermelhos e focinho nervoso sempre tremelicando. O coelho achava a menina a pessoa mais linda que ele tinha visto na vida. E pensava:

- Ah, quando eu casar quero ter uma filha pretinha e linda que nem ela...

Por isso, um dia ele foi até a casa da menina e perguntou:

- Menina bonita do laço de fita, qual é o teu segredo para ser tão pretinha?

A menina não sabia, mas inventou:

- Ah deve ser porque eu caí na tinta preta quando era pequenina...

O coelho saiu dali, procurou uma lata de tinta preta e tomou banho nela. Ficou bem negro, todo contente. Mas aí veio uma chuva e lavou todo aquele pretume, ele ficou branco outra vez. Então ele voltou lá na casa da menina e perguntou outra vez:

- Menina bonita do laço de fita, qual é o seu segredo para ser tão pretinha?

A menina não sabia, mas inventou:

- Ah, deve ser porque eu tomei muito café quando era pequenina.

O coelho saiu dali e tomou tanto café que perdeu o sono e passou a noite toda fazendo xixi. Mas não ficou nada preto.

- Menina bonita do laço de fita, qual o teu segredo para ser tão pretinha?

A menina não sabia, mas inventou:

- Ah, deve ser porque eu comi muita jabuticaba quando era pequenina.



O coelho saiu dali e se empanturrou de jabuticaba até ficar pesadão, sem conseguir sair do lugar. O máximo que conseguiu foi fazer muito cocozinho preto e redondo feito jabuticaba. Mas não ficou nada preto. Então ele voltou lá na casa da menina e perguntou outra vez:

- Menina bonita do laço de fita, qual é teu segredo pra ser tão pretinha?

A menina não sabia e... Já ia inventando outra coisa, uma história de feijoada, quando a mãe dela que era uma mulata linda e risonha, resolveu se meter e disse:

- Artes de uma avó preta que ela tinha...

Aí o coelho, que era bobinho, mas nem tanto, viu que a mãe da menina devia estar mesmo dizendo a verdade, porque a gente se parece sempre é com os pais, os tios, os avós e até com os parentes tortos. E se ele queria ter uma filha pretinha e linda que nem a menina, tinha era que procurar uma coelha preta para casar. Não precisou procurar muito. Logo encontrou uma coelhinha escura como a noite, que achava aquele coelho branco uma graça. Foram namorando, casando e tiveram uma ninhada de filhotes, que coelho quando desanda a ter filhote não para mais! Tinha coelhos de todas as cores: branco, branco malhado de preto, preto malhado de branco e até uma coelha bem pretinha.

Já se sabe, afilhada da tal menina bonita que morava na casa ao lado. E quando a coelhinha saía de laço colorido no pescoço sempre encontrava alguém que perguntava:

- Coelha bonita do laço de fita, qual é o teu segredo para ser tão pretinha?

E ela respondia: - Conselhos da mãe da minha madrinha...



# **MENINA BONITA DO LAÇO DE FITA**

## **FICHA DE LEITURA**

**NOME DO LIVRO:** \_\_\_\_\_

**AUTOR:** \_\_\_\_\_

**ILUSTRADOR:** \_\_\_\_\_

**EDITORA:** \_\_\_\_\_

**GÊNERO TEXTUAL:** \_\_\_\_\_

**OS PERSONAGENS:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**GOSTOU ( ) NÃO GOSTOU ( )**

**POR QUÊ?** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**CONTE UM POUCO DA HISTÓRIA:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_







Nome: \_\_\_\_\_

Professora: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

## Jogo dos sete erros

Copie o texto e faça a correção dos erros ortográficos.

### SONHOS

Finalmente os computadores chegaram à escola. Os alunos olhavam para eles com orgulho, curiosidade e respeito.

Naquela noite, Marilena foi dormir feliz. Muito romântica, o computador era como um super-herói. Acreditava que ele transformaria a sua vida.

"Mas como? Não entendo nada de computação..."-pensou, insegura. E, para espantar a preocupação, virou-se na cama.

De repente, ouviu um barulho estranho. Olhou para o canto do quarto e...iluminado por uma luz azulada, lá estava ele: o computador. Intrigada, a menina levantou-se, aproximou-se, pé ante pé, e qual não foi o seu espanto quando surgiu na tela do monitor um jovem simpático que foi se apresentando:

\_\_Oi, Marilena! Prazer, eu sou o S.O.

\_\_Oi!\_\_ respondeu ela, bastante surpresa. E pensou: "S.O? Só espero que não seja de Serapiano Osmundo..."

Como se tivesse adivinhado, o rapaz explicou:

\_\_S.O, de "Sistema Operacional", viu? E foi você mesma que me escolheu...

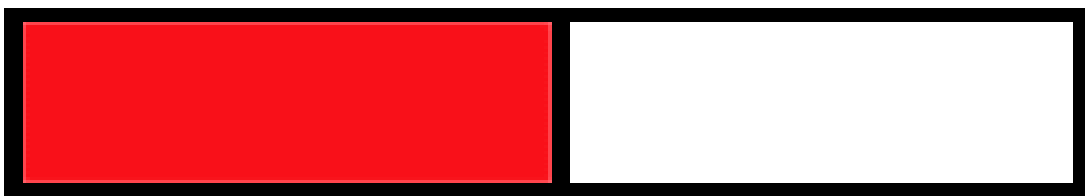
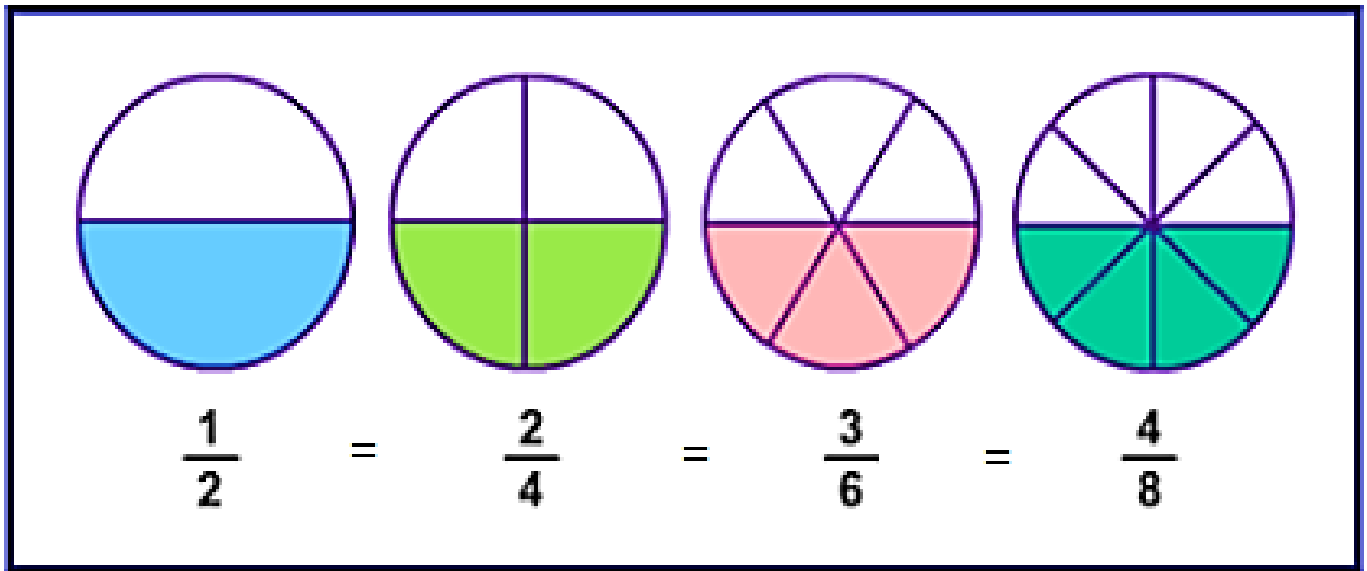
Trecho do conto "Sonhos" de Edith Modesto



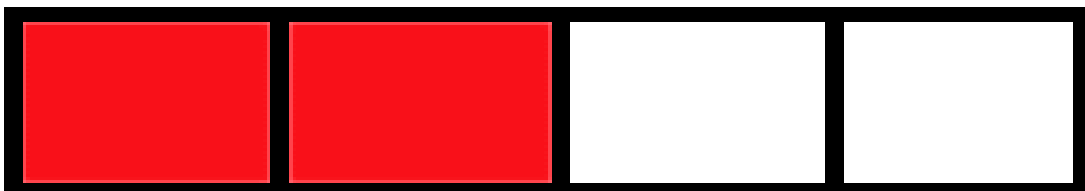
Nome: \_\_\_\_\_

Professora: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

As frações equivalentes são aquelas escritas de maneiras diferentes, mas que expressam o mesmo valor matemático. Elas representam a mesma parte de um todo e para determiná-las é necessário multiplicar tanto o numerador quanto o denominador pelo mesmo número natural, diferente de zero.

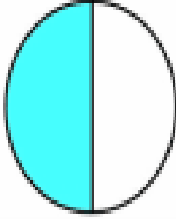
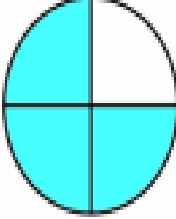
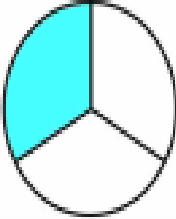
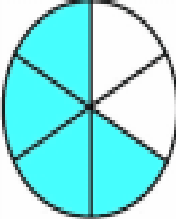
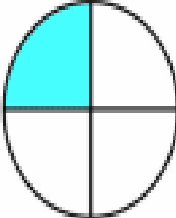
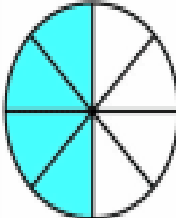
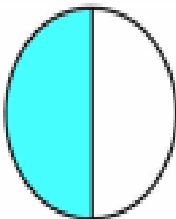
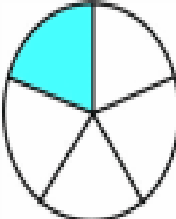
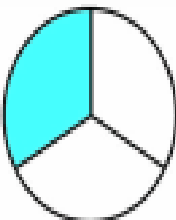
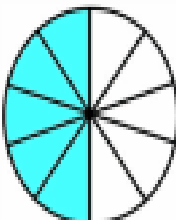


$$\frac{1}{2}$$



$$\frac{2}{4}$$

# ENCONTRE AS FRAÇÕES EQUIVALENTE ABAIXO:

1)  $\frac{1}{2} = \frac{\quad}{4}$	6)  $\frac{\quad}{4} = \frac{\quad}{8}$
2)  $\frac{1}{3} = \frac{\quad}{6}$	7)  $\frac{\quad}{6} = \frac{\quad}{3}$
3)  $\frac{1}{4} = \frac{\quad}{8}$	8)  $\frac{\quad}{8} = \frac{\quad}{4}$
4)  $\frac{1}{2} = \frac{\quad}{6}$	9)  $\frac{\quad}{5} = \frac{\quad}{10}$
5)  $\frac{1}{3} = \frac{\quad}{9}$	10)  $\frac{\quad}{10} = \frac{\quad}{2}$







Nome: \_\_\_\_\_

Professora: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

## VAMOS ANALISAR A CAPA DO LIVRO:



- O que vemos nesta capa?
- Qual é o nome deste livro?
- Quem são os autores?
- Quantas palavras formam o nome deste livro?
- Que editora o compilou?
- Há ilustrações?
- Quem são estes que estão em cima da cama?
- Será que nesta casa não há cama para todos que nela vivem?
- Em algum momento é possível notar desconforto da vovó?
- Do que será que este livro trata?
- Será que eles ficarão dormindo para sempre?



Nome: \_\_\_\_\_

Professora: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_



Situações problema envolvendo as 4 operações e sistema monetário.

Meu primo comprou uma televisão e vai pagar em 3 prestações iguais. A primeira prestação foi de R\$ 300,00. Qual é o valor total da televisão?

Cálculo

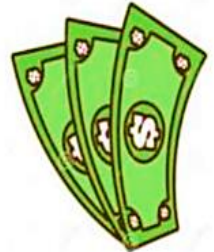
Resposta



Para pagar a televisão, meu primo tinha guardado R\$ 1.022,00. Quanto ele recebeu de troco?

Cálculo

Resposta



Meu pai comprou um terreno. Ele deu de entrada R\$500,00 e vai pagar mais 2 prestações de R\$595,00. Qual é o preço total desse terreno?

Cálculo

Resposta



Dois apostadores ganharam na Mega Sena. O valor total foi de R\$950.000,00 e precisou ser dividido igualmente entre eles. Com quanto reais cada um ficou?

Cálculo

Resposta







Nome: \_\_\_\_\_

Professora: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

## A Casa Sonolenta

Era uma vez  
 uma casa sonolenta  
 onde todos viviam dormindo  
 Nessa casa  
 tinha uma cama  
 uma cama aconchegante,  
 numa casa sonolenta,  
 onde todos viviam dormindo.  
 Nessa cama  
 tinha uma avó,  
 uma avó roncando,  
 numa cama aconchegante,  
 numa casa sonolenta,  
 onde todos viviam dormindo.  
 Em cima dessa avó  
 tinha um menino,  
 um menino sonhando,  
 em cima de uma avó roncando,  
 numa cama aconchegante,  
 numa casa sonolenta,  
 onde todos viviam dormindo.  
 Em cima desse menino  
 tinha um cachorro,  
 um cachorro cochilando,  
 em cima de um menino sonhando,  
 em cima de uma avó roncando,  
 numa cama aconchegante,  
 numa casa sonolenta,  
 onde todos viviam dormindo.

Em cima desse cachorro tinha um gato  
 um gato ressonando,  
 em cima de um cachorro cochilando,  
 em cima de um menino sonhando,  
 em cima de uma avó roncando,  
 numa cama aconchegante,  
 numa casa sonolenta,  
 onde todos viviam dormindo.  
 Em cima desse gato  
 tinha um rato,  
 um rato dormitando,  
 em cima de um gato ressonando,  
 em cima de um cachorro cochilando,  
 em cima de um menino sonhando,  
 em cima de uma avó roncando,  
 numa cama aconchegante,  
 numa casa sonolenta,  
 onde todos viviam dormindo.  
 E em cima desse rato  
 tinha uma pulga...  
 Será possível?  
 Um pulga acordada,  
 que picou o rato,  
 que assustou o gato,  
 que arranhou o cachorro,  
 que caiu sobre o menino,  
 que deu um susto na avó,  
 que quebrou a cama,  
 numa casa sonolenta,  
 onde ninguém mais estava dormindo.

(Audrey Wood)





# INTERPRETAÇÃO DO TEXTO

a) Quem são os personagens do texto?

---

---

---

---

---

b) Onde se passa a história?

---

---

---

c) Quem acordou todos da casa?

---

d) Reescreva o trecho que mais chamou a atenção:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



Nome: \_\_\_\_\_

Professora: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

1º) Em cada item, observe a figura e complete os quadros.

a) Quantas partes estão separadas? \_\_\_\_\_

Em quantas partes iguais o inteiro está dividido? \_\_\_\_\_

Escreva a fração que isso representa: \_\_\_\_\_



MAGNUM - SHUTTERSTOCK

b) Quantas partes estão separadas? \_\_\_\_\_

Em quantas partes iguais o inteiro está dividido? \_\_\_\_\_

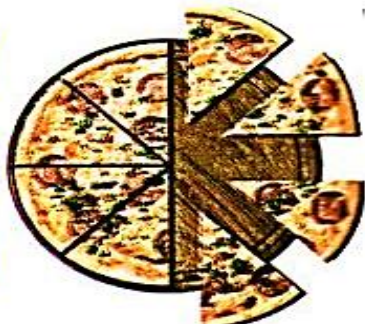
Escreva a fração que isso representa: \_\_\_\_\_



c) Quantas partes estão separadas? \_\_\_\_\_

Em quantas partes iguais o inteiro está dividido? \_\_\_\_\_

Escreva a fração que isso representa: \_\_\_\_\_



d) Quantas partes estão separadas? \_\_\_\_\_

Em quantas partes iguais o inteiro está dividido? \_\_\_\_\_

Escreva a fração que isso representa: \_\_\_\_\_



e) Quantas partes estão separadas? \_\_\_\_\_

Em quantas partes iguais o inteiro está dividido? \_\_\_\_\_

Escreva a fração que isso representa: \_\_\_\_\_

