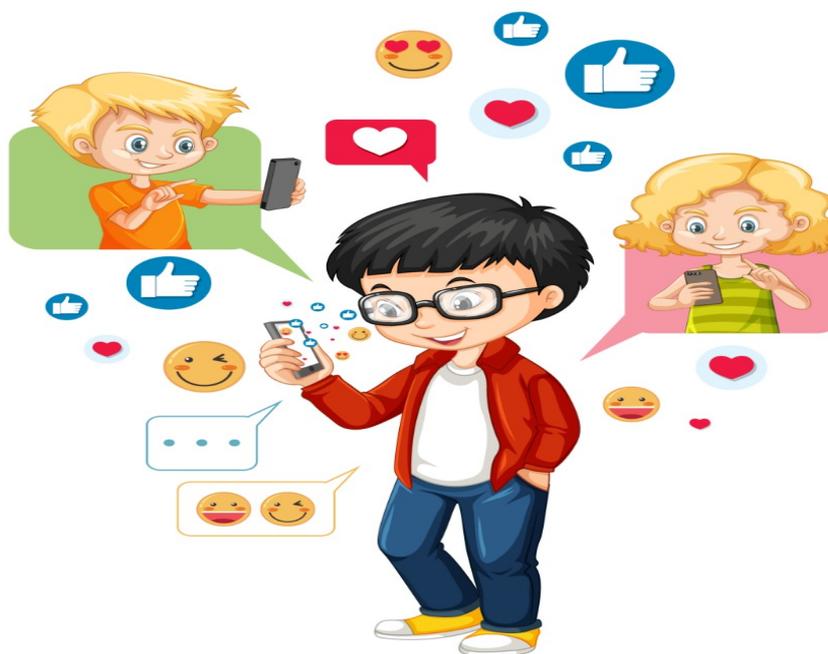


E. M. RECANTO FELIZ PROFESSORA SANDRA
REGINA RODRIGUES DA SILVA

14º APOSTILA 4º ANO B

ESTUDANTE _____



DATAS: 08/09/10/11/12/16/17/18/19/22/23/24/25/26/ DE NOVEMBRO/ 2021.

PROFESSORA DENISE PIRES

E.M.RECANTO FELIZ PROFESSORA SANDRA REGINA RODRIGUES DA SILVA
IBIÚNA, 8 DE NOVEMBRO DE 2021.
PROFESSORA DENISE PIRES.
4º ANO B.
NOME _____

1º ATIVIDADE DE HOJE

LEITURA E INTERPRETAÇÃO DA FÁBULA

A LEBRE E A TARTARUGA LA FONTAINE

A TARTARUGA, CERTO DIA, DESAFIOU A LEBRE PARA UMA DISPUTA.
— CHEGO ANTES DE VOCÊ — DISSE A LEBRE, QUE REAGIU SORRIDENTE!
— ENTÃO, É PAGAR PRA VER — INSISTIU A TARTARUGA. — APOSTO QUE VOU VENCER!
ACERTOU-SE ENFIM A APOSTA.
A CORRIDA COMEÇOU.

A TARTARUGA PARTIU DISPOSTA. A LEBRE RIU, NEM LIGOU. ANTES FOI COMER UM NABO, PUXAR UM RONCO E COISA E TAL... E QUANDO AO FIM E AO CABO, DEU POR SI, A TARTARUGA CHEGAVA AO PONTO FINAL. DISPAROU FEITO UMA FLECHA, MAS NÃO DEU, CHEGOU DEPOIS. ASSIM FOI QUE A TARTARUGA VENCEU A LEBRE VELOZ.

MORAL DA HISTÓRIA:
CORRER MUITO NÃO É SUFICIENTE:
MAIS VALE SER ATENTO E PERSISTENTE

1. DESENHE E PINTE O CENÁRIO E AS PERSONAGENS PRINCIPAIS DA HISTÓRIA.



Vocabulário

- Disputa: competição.
- Nabo: planta cuja raiz se emprega como alimento.
- Puxar um ronco: dormir.
- Atento: aplicado.
- Persistente: aquele que nunca desiste.

2º ATIVIDADE DO DIA.

NOME _____

2.. QUAL FOI O DESAFIO QUE A TARTARUGA FEZ À LEBRE?

3. COMO REAGIU A LEBRE?

4. POR QUE VOCÊ ACHA QUE A LEBRE ESTAVA TÃO CERTA DE QUE IRIA GANHAR A DISPUTA?

5. AO COMEÇAR A CORRIDA, O QUE FEZ CADA ANIMAL?

6. QUEM VENCEU A CORRIDA?

7. O TEXTO É UMA FÁBULA NARRATIVA QUE SEMPRE TRAZ UMA MENSAGEM.

— A MORAL DA HISTÓRIA. ESCREVA ABAIXO ESSA MENSAGEM E, EM SEGUIDA,

EXPLIQUE-A DO SEU JEITO ESCREVENDO ESSE ENSINAMENTO:

NOME _____

09 DE NOVEMBRO DE 2021

1º ATIVIDADE DE HOJE

8. CRIE OUTRO FINAL PARA A FÁBULA “A LEBRE E A TARTARUGA”.

9. DIANTE DA LEITURA DA FÁBULA “A LEBRE E A TARTARUGA”, ESCREVA A S
CARACTERÍSTICA DE CADA PERSONAGEM

TARTARUGA _____

LEBRE _____

MATEMÁTICA

– RESOLVA A SITUAÇÃO PROBLEMA APÓS LER A FÁBULA

1. NUMA CORRIDA A LEBRE CORREU 1000 METROS EM 1:00 HORA,
E A TARTARUGA ANDOU 1000 METROS EM 6:00 HORAS.

SABEMOS AO LER A FÁBULA QUE A VENCEDORA FOI A TARTARUGA.

PORQUE ELA VENCEU SE O TEMPO QUE ELA DEMOROU PARA CHEGAR FOI
MAIOR QUE O TEMPO DA TARTARUGA?

EXPLIQUE: _____

2º ATIVIDADE DE HOJE.

NOME _____

MATEMÁTICA – RESOLVA AS SITUAÇÕES PROBLEMAS DA FÁBULA A LEBRE E A TARTARUGA:

1. A TURMA DA FLORESTA PARTICIPOU DA TORCIDA DESSA DISPUTA DA TARTARUGA E DA LEBRE, E ESCOLHERAM A COR DA CAMISETA QUE USARIAM PARA IDENTIFICAR O GRUPO. PARA ISSO, A TURMA ORGANIZOU UMA PESQUISA DE OPINIÃO COM A SEGUINTE PERGUNTA.

A) QUAL COR DE CAMISETA VOCÊ PREFERE PARA USAR: ROXO, LARANJA, VERDE OU AZUL?

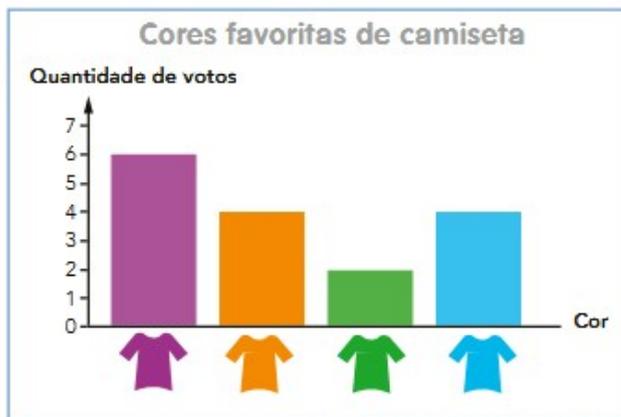


Gráfico elaborado para fins didáticos.

AS RESPOSTAS FORAM REGISTRADAS EM UM GRÁFICO DE BARRAS.

OBSERVANDO O GRÁFICO, FORAM OBTIDAS DIVERSAS INFORMAÇÕES: VERDE FOI A COR MENOS VOTADA; A COR LARANJA TEVE 4 VOTOS; E ASSIM POR DIANTE.

B) RESPONDA A ESTAS QUESTÕES RELATIVAS À PESQUISA.

- QUANTAS PESSOAS VOTARAM? _____
- QUANTOS VOTOS A COR AZUL TEVE? _____
- QUAL COR TEVE A METADE DOS VOTOS DA COR LARANJA? _____
- QUAL FOI A COR ESCOLHIDA PARA SER A CAMISETA DA TORCIDA? POR QUÊ? _____

1º ATIVIDADE DE 10 DE NOVEMBRO DE 2021.

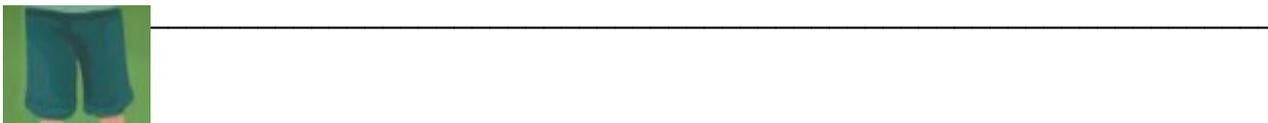
NOME _____

CONTINUANDO A MATEMÁTICA DA FÁBULA DA LEBRE E A TARTARUGA:

2. A BICHARADA DA FLORESTA RESOLVEU FAZER ALGUMAS BRINCADEIRAS COM DESAFIOS MATEMÁTICOS PARA ESPERAR A LEBRE E A TARTARUGA CHEGAR NO LOCAL COMBINADO. E PARA GANHAR ESSA BRINCADEIRA TODOS DEVERIAM ACERTAR A SEGUINTE PERGUNTA:

1. QUANTAS COMBINAÇÕES POSSO FAZER COM:

4 CAMISETAS E 2 BERMUDAS DIFERENTES:



TOTAL DE COMBINAÇÕES: _____

VEJA UM MAPA MENTAL DE COMBINAÇÕES



O QUE VOCÊ DESCOBRIU AO VER AS IMAGENS DAS CAMISETAS COM AS BERMUDAS. _____

10/11/2021.

NOME _____

2º ATIVIDADE DE HOJE.

ATIVIDADE 5A – LEITURA – POEMA – LER E ESCREVER-PÁGINA 26.

1. LEIA O POEMA ABAIXO DO AUTOR FERNANDO PESSOA. NA SEQUÊNCIA, RESPONDA ÀS QUESTÕES ABAIXO:

AO ENTARDECER

FERNANDO PESSOA

AO ENTARDECER, DEBRUÇADO PELA JANELA,
E SABENDO DE SOSLAIO QUE HÁ CAMPOS EM FRENTE,
LEIO ATÉ ME ARDEREM OS OLHOS
O LIVRO DE CESÁRIO VERDE.
QUE PENA QUE TENHO DELE!
ELE ERA UM CAMPONÊS
QUE ANDAVA PRESO EM LIBERDADE PELA CIDADE.
MAS O MODO COMO OLHAVA PARA AS CASAS,
E O MODO COMO REPARAVA NAS RUAS,
E A MANEIRA COMO DAVA PELAS COUSAS,
É O DE QUEM OLHA PARA ÁRVORES,
E DE QUEM DESCE OS OLHOS PELA ESTRADA POR ONDE VAI ANDANDO
E ANDA A REPARAR NAS FLORES QUE HÁ PELOS CAMPOS....
POR ISSO ELE TINHA AQUELA GRANDE TRISTEZA
QUE ELE NUNCA DISSE BEM QUE TINHA,
MAS ANDAVA NA CIDADE COMO QUEM ANDA NO CAMPO
E TRISTE COMO ESMAGAR FLORES EM LIVROS
E PÔR PLANTAS EM JARROS...

1. RESPONDA:

A. DO QUE O POETA ESTÁ FALANDO?

2. OBSERVE AS FRASES:

1. COMO ESTE POEMA É **TRISTE!**

2. EU LHE MOSTRO UMA **TRISTEZA.**

O QUE AS DUAS PALAVRAS EM NEGRITO TÊM EM COMUM?

IBIÚNA, 11 DE NOVEMBRO DE 2021.

NOME _____

1º ATIVIDADE DE HOJE.

COMO LAVO MINHAS MÃOS CORRETAMENTE.

VOCÊ SABE LAVAR AS MÃOS? _____

PARA ELIMINAR TODOS OS VESTÍGIOS DE BACTÉRIAS E VÍRUS EM SUAS MÃOS, UMA ENSABOADA E UMA ENXAGUADA RÁPIDAS NÃO SERÃO SUFICIENTES. ABAIXO ESTÁ UM PROCESSO PASSO A PASSO PARA UMA LAVAGEM EFICAZ DAS MÃOS.

- **PASSO 1: MOLHE AS MÃOS E OS PULSOS COM ÁGUA CORRENTE**
- **PASSO 2: APLIQUE SABÃO SUFICIENTE PARA COBRIR AS MÃOS E OS PULSOS MOLHADOS**
- **PASSO 3: ESFREGUE TODAS AS SUPERFÍCIES, INCLUINDO AS COSTAS DAS MÃOS, ENTRE OS DEDOS E AS UNHAS, E PUNHOS POR PELO MENOS 20 SEGUNDOS**
- **PASSO 4: ENXÁGUE ABUNDANTEMENTE COM ÁGUA CORRENTE**
- **PASSO 5: SEQUE AS MÃOS COM UM PANO LIMPO OU TOALHA DE USO INDIVIDUAL, OU TOALHA DESCARTÁVEL.**

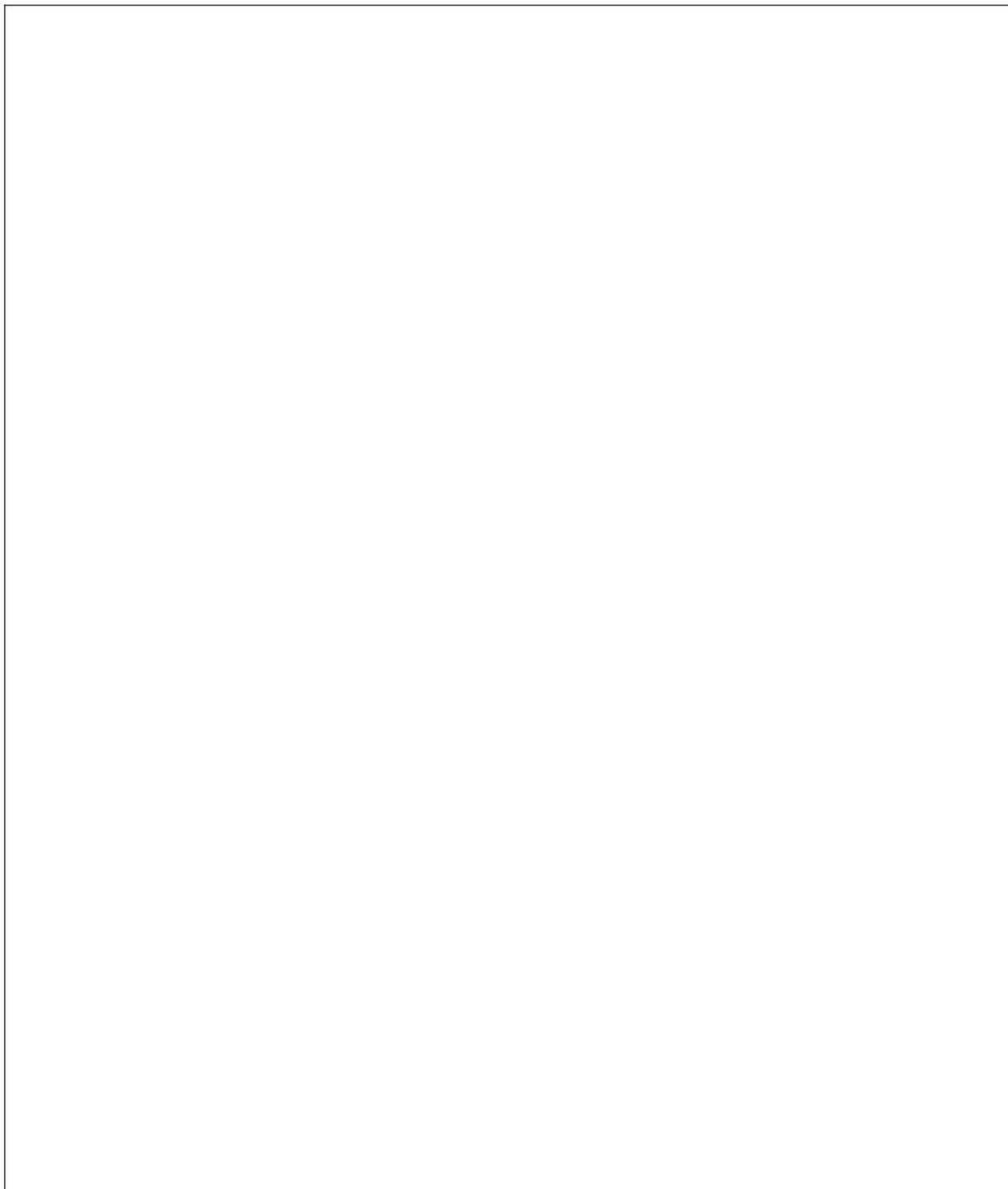


IBIÚNA, 11 DE NOVEMBRO DE 2021.

NOME _____

2º ATIVIDADE DE HOJE.

**DESENHE UM CARTAZ INFORMATIVO PARA COLOCAR NA SUA ESCOLA
ENSINANDO AS CRIANÇA A LAVAR AS MÃOS CORRETAMENTE.**

A large empty rectangular box with a thin black border, intended for the student to draw an informative poster about handwashing.

Ibúna, 12 de novembro de 2021.

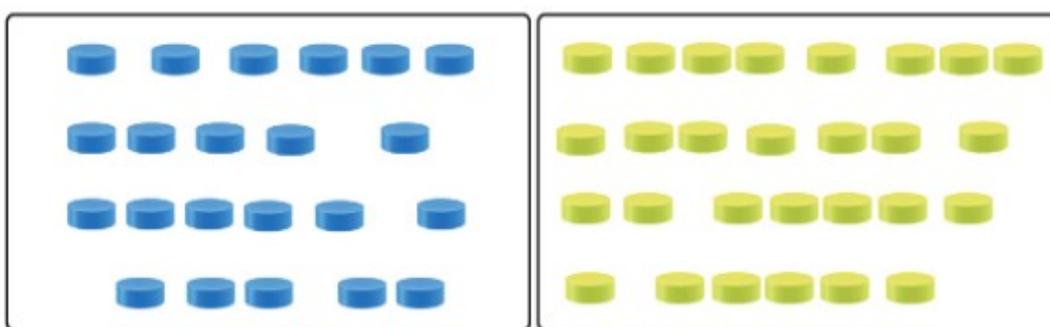
nome _____

1º ATIVIDADE DE MATEMÁTICA

CONTAGEM E ESCRITA DE NÚMEROS
O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA ATIVIDADE, VAMOS COMPARAR QUANTIDADES DE TAMPINHAS E IDENTIFICAR QUAL COLEÇÃO TEM MAIS TAMPINHAS.

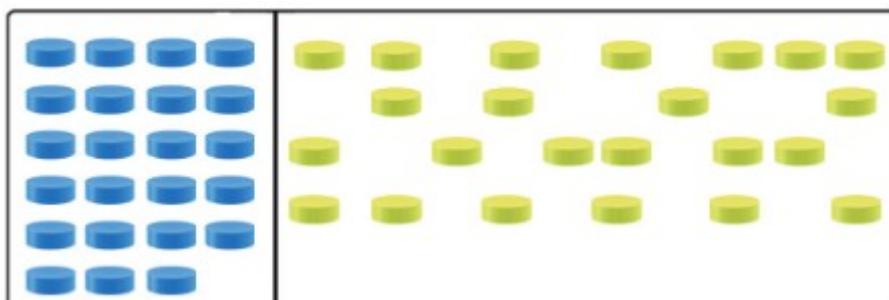
1. THIAGO LEVOU SUA COLEÇÃO DE TAMPINHAS, SEPAROU-AS POR COR E FEZ ALGUMAS PERGUNTAS PARA ROBERTA.



A. SEM CONTAR AS TAMPINHAS, EM QUAL DAS DUAS COLEÇÕES VOCÊ ACHA QUE HÁ MAIS?

B. QUANTAS TAMPINHAS HÁ NO TOTAL: EXATAMENTE 100, MAIS DE 100 OU MENOS DE 100?

2. COMPARE AS QUANTIDADES DE TAMPINHAS DESTAS DUAS COLEÇÕES E RESPONDA:



A. HÁ MAIS TAMPINHAS AZUIS, MENOS OU A MESMA QUANTIDADE DE TAMPINHAS AMARELAS?

HOJÉ É 12/11/2021.

2º ATIVIDADE DE MATEMÁTICA

OS CÁLCULOS DE MATHEUS É O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA ATIVIDADE, VAMOS UTILIZAR DIFERENTES PROCEDIMENTOS PARA RESOLVER UMA ADIÇÃO.

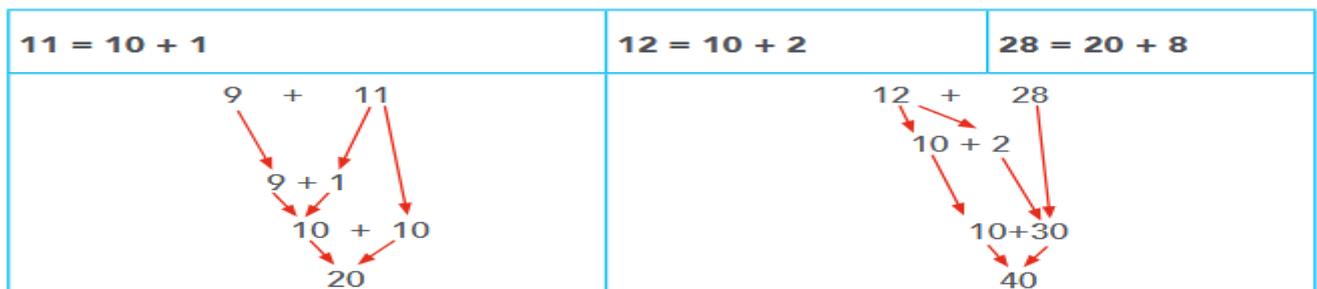
1. MATHEUS DISSE QUE, QUANDO PRECISA RESOLVER UMA OPERAÇÃO MATEMÁTICA, TENTA SE LEMBRAR DE ALGO QUE O AJUDE A RESOLVER POR CÁLCULO MENTAL, COMO:

3+1=4	AJUDA A CALCULAR	30+10= 40	E	300+100= 400	...
8+1= 9	AJUDA A CALCULAR	80+10= 90	E	800+100= 900	...

ESCOLHA UMA ESTRATÉGIA E RESOLVA:

A) $40+10=$ $400+100=$	B) $50+10=$ $500+100=$
C) $60+10 =$ $600+100=$	D) $70+10=$ $700+100=$

2. BRUNO DISSE QUE APRENDEU A DECOMPOR NÚMEROS E RESOLVER ADIÇÕES DA SEGUINTE FORMA



BRUNO PEDIU PARA MATHEUS USAR AS ESTRATÉGIAS QUE ELE USOU PARA RESOLVER AS ADIÇÕES. VAMOS AJUDÁ-LO?

$16 + 24$	$15 + 25$
$160+240=$	$150+250=$

Ibiúna, 16 de novembro de 2021.

nome _____

1ª atividade

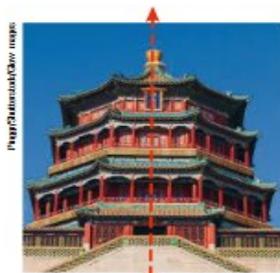
SIMETRIA

VOCÊ SABE O QUE É SIMETRIA? _____

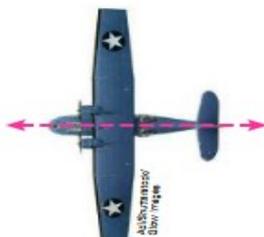
FIGURA SIMÉTRICA E EIXO DE SIMETRIA.

1. OBSERVE AS FOTOS ABAIXO. É POSSÍVEL DOBRÁ-LAS EM 2 PARTES DE MODO QUE ESSAS PARTES COINCIDAM. POR ISSO DIZEMOS QUE CADA FOTO APRESENTA SIMETRIA OU QUE É UMA FIGURA SIMÉTRICA. PARA SEPARAR AS 2 PARTES QUE COINCIDEM EM CADA FOTO, PODEMOS TRAÇAR UMA LINHA CHAMADA EIXO DE SIMETRIA.

OBSERVE O EIXO DE SIMETRIA NAS FOTO, DO TEMPLO CHINÊS, DO AVIÃO E DA CRIANÇA NA AREIA. AGORA TRACE O EIXO DE SIMETRIA NAS OUTRAS FOTOS.



Templo chinês.

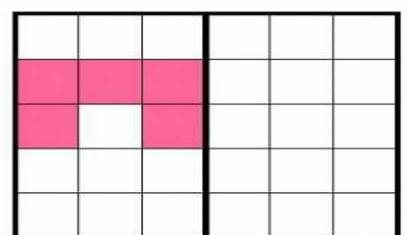
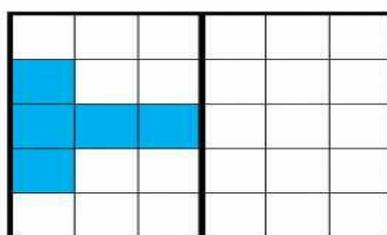
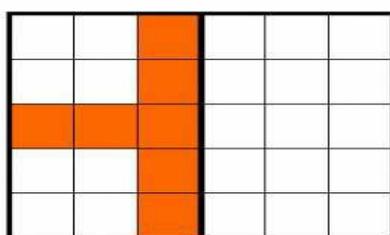
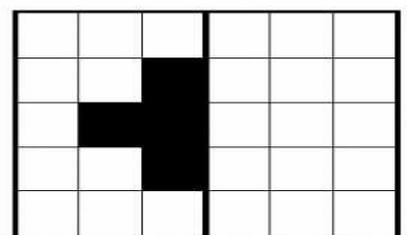
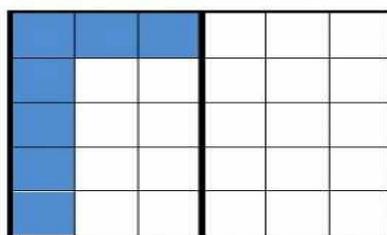
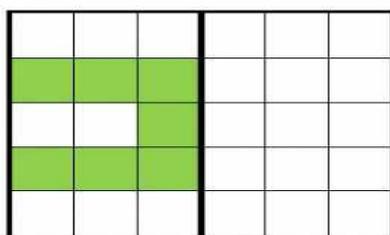


Avião.



Criança na areia.

B) AGORA, PINTE A PARTE QUE FALTA NAS FIGURAS



2º atividade de hoje.

nome _____

2. QUAIS DAS LETRAS ABAIXO APRESENTAM SIMETRIA?

TRACE OS EIXOS DE SIMETRIA DELAS.

A

B

C

E

F

G

H

I

J

D

L

M

N

V

Z

Ibiúna, 17 de novembro de 2021.

Nome _____

1º atividade

POSSIBILIDADES

1. FLÁVIA TEM 3 VASOS IGUAIS E 4 MESAS. ELA QUER COLOCAR 1 VASO EM CADA MESA, DEIXANDO 1 MESA VAZIA.

UMA DAS POSSIBILIDADES É COLOCAR OS VASOS NAS MESAS A, B E C. VEJA:



Mesa A.



Mesa B.



Mesa C.



Mesa D.

Illustração: Estúdio de Design e Arte

A POSSIBILIDADE DO EXEMPLO DADO É: MESAS A, B e C.

QUAIS SÃO AS OUTRAS POSSIBILIDADES?

B QUANTAS SÃO AS POSSIBILIDADES SABENDO QUE TEMOS 4 MESAS COM VASO, MAS SOMENTE TRÊS DEVEM ESTAR COM O VASO?

DESENHE AS POSSIBILIDADES QUE VOCÊ DESCOBRE!

NOME _____

2º ATIVIDADE DE HOJE.

AULA 4 – LEITURA DO CONTO A FIANDEIRA PREGUIÇOSA APRENDER SEMPRE – VOLUME 1-PÁGINA 11-

O QUE VAMOS APRENDER?

NESSA APOSTILA, VOCÊ VAI CONHECER OUTRO CONTO. LEMBRE-SE DE QUE, AO FINAL DESTA SEQUÊNCIA DE CONTOS QUE SERÁ NA APOSTILA 15, EU VOU ESCOLHER A SUA MELHOR REESCRITA DESSE ANO PARA COLOCAR NUM

LIVRETO DE LEMBRANÇA DO SEU **4º ANO B**. TERÁ UMA ATIVIDADE DE PRODUÇÃO DE CADA UM DE VOCÊS, VOU FAZER IMPRESSO E ENCADERNADO. DIVIRTA-SE.

OUÇA E ACOMPANHE LENDO AQUI A LEITURA DO CONTO PELA SUA PROFESSORA

A FIANDEIRA PREGUIÇOSA

HÁ MUITOS, MUITOS ANOS, VIVIA NUMA ALDEIA UM CASAL. A MULHER, PORÉM, ERA TÃO PREGUIÇOSA QUE NUNCA TINHA VONTADE DE TRABALHAR. SE O MARIDO MANDAVA-A FIAR, ELA EMPREGAVA UM TEMPO ENORME PARA O FAZER, NÃO ACABAVA NUNCA O TRABALHO E, SE ACASO PUNHA-SE A FIAR, NÃO DOBRAVA O FIO, DEIXANDO-O TODO EMBARAÇADO. CERTO DIA, EM QUE O MARIDO A CENSURAVA POR ISSO, RETRUCOU-LHE, DIZENDO:

- COMO QUERES QUE DOBRE DIREITO O FIO SE NÃO TENHO A DOBADOURA? SERIA MELHOR QUE FOSSES ARRANJAR UM PAU E ME FIZESSES UMA!
- SE É SÓ ISTO - DISSE O MARIDO -, VOU BUSCAR UM PAU NA FLORESTA E FAÇO UMA.

A MULHER, ENTÃO, RECEOU QUE ELE DE FATO ENCONTRASSE O PAU E FIZESSE A DOBADOURA, O QUE A OBRIGARIA A TRABALHAR.

PENSOU UM POUCO E LOGO TEVE UMA BOA IDEIA.

ÀS ESCONDIDAS, SAIU ATRÁS DO MARIDO NA FLORESTA E, QUANDO O VIU TREPADO NUMA ÁRVORE A FIM DE CORTAR O PAU APROPRIADO, ELA AGACHOU-SE ATRÁS DE UMA MOITA QUE A OCULTAVA TODA, E DE LÁ GRITOU:

- QUEM CORTA PAU PARA A CARDADEIRA, MORRE. QUEM COM ELA TRABALHA, NADA TEM, SEMPRE CORRE...

OUVINDO ISTO O HOMEM SUSTEVE A MACHADINHA E FICOU A PENSAR NO QUE PODERIA SIGNIFICAR.

- BEM - DISSE DEPOIS -, QUE QUERES QUE SEJA! FOI UM ZUMBIDO QUE PASSOU PELO TEU OUVIDO, É TOLICE ASSUSTAR-SE.

Ibiúna 18 de novembro 2021.

nome _____

1º atividade

VOLTOU AO TRABALHO, MAS, QUANDO IA CORTAR O PAU OUVIU NOVAMENTE A VOZ FALANDO:

- QUEM CORTA PAU PARA A CARDADEIRA, MORRE. QUEM COM ELA TRABALHA, NADA TEM, SEMPRE CORRE....

ELE ENTÃO FICOU COM MEDO REALMENTE, PENSANDO NO QUE PODERIA SER AQUILO; TODAVIA, CRIANDO CORAGEM, PEGOU NA MACHADINHA DECIDIDO A CONTINUAR. E, PELA TERCEIRA VEZ, QUANDO IA DESFERIR O GOLPE, A VOZ TORNOU A GRITAR:

- QUEM CORTA PAU PARA A CARDADEIRA, MORRE. QUEM COM ELA TRABALHA, NADA TEM, SEMPRE CORRE....

ISSO FOI O BASTANTE PARA LHE TIRAR TODA A VONTADE DE CONTINUAR. DESCEU, RAPIDAMENTE, DA ÁRVORE E, MAIS QUE DEPRESSA, VOLTOU PARA CASA.

A MULHER TOMOU POR UM ATALHO E, CORRENDO O MAIS QUE PODIA, TRATOU DE CHEGAR EM CASA ANTES DELE. QUANDO ELE ENTROU NA SALA ONDE ELA JÁ SE ENCONTRAVA, ESTA, COM O AR MAIS INOCENTE DESTE MUNDO, COMO SE NADA SOUBESSE, PERGUNTOU-LHE:

- ENTÃO, TRAZES UM BOM PAU PARA FAZER A CARDADEIRA?
- NÃO - DISSE ELE –, PELO QUE VEJO, ACHO MELHOR NÃO PENSAR MAIS NISSO.

EM SEGUIDA, CONTOU O QUE SE TINHA PASSADO NA FLORESTA E, DESDE ENTÃO, NÃO FEZ MAIS MENÇÃO À DOBADOURA, DEIXANDO A MULHER EM PAZ. ENTRETANTO, NÃO DEMOROU MUITO E O MARIDO COMEÇOU A IRRITAR-SE COM A DESORDEM QUE REINAVA EM CASA.

- OH, MULHER! - RESMUNGOU ELE – É UMA VERGONHA VER ESSE FIO TODO EMARANHADO NA ROCA!

ELA RESPONDEU:

- SABES DE UMA COISA?

JÁ QUE NÃO CONSEGUIES ARRANJAR UMA DOBADOURA, VAI POSTAR-TE LÁ EM CIMA NO SÓTÃO; EU FICAREI AQUI EMBAIXO E TE JOGAREI O FUSO E TU O TORNARÁS A JOGAR PARA BAIXO, ASSIM, PARA CIMA E PARA BAIXO, IREMOS FAZENDO A MEADA.

– ESTÁ BEM – DISSE O MARIDO.

E ASSIM FIZERAM. TERMINADA A MEADA, ELE DISSE:

- AGORA QUE FIZEMOS A MEADA, TEMOS QUE FERVÊ-LA.

A MULHER ALARMOU-SE, MAS DISSE:

– FAREMOS ISSO AMANHÃ CEDO.

ENQUANTO ISSO, IA PENSANDO NUMA NOVA ARTIMANHA QUE A ISENTASSE DE TRABALHAR.

NA MANHÃ SEGUINTE, LEVANTOU-SE CEDO, **ACENDEU** O FOGO SOB O CALDEIRÃO, MAS, AO INVÉS DE BOTAR NELE A MEADA, **BOTOU** UMA MAÇAROCA DE ESTOPA E **DEIXOU**-A FERVENDO. EM SEGUIDA, FOI TER COM O MARIDO, QUE AINDA ESTAVA NA CAMA, E DISSE-LHE:

– EU PRECISO SAIR UM POUCO; LEVANTA-TE E OLHA O FIO QUE ESTÁ A FERVER NO CALDEIRÃO. VAI DEPRESSA E PRESTA BEM ATENÇÃO; POIS SE O GALO CANTAR E TU NÃO PRESTARES ATENÇÃO, O FIO FICARÁ FEITO ESTOPA.

O HOMEM TRATOU DE LEVANTAR IMEDIATAMENTE; **VESTIU**-SE ÀS PRESSAS E FOI PARA A COZINHA. MAS, QUANDO **OLHOU** DENTRO DO CALDEIRÃO, **VIU** COM ESPANTO UM MONTE DE ESTOPA A FERVER. O COITADO **PERDEU** O FÔLEGO,

PENSANDO QUE SE HAVIA DESCUIDADO E QUE LHE CABIA A CULPA POR ESSE DESASTRE. ENTÃO **FICOU** BEM CALADINHO E, DESDE ESSE DIA, NUNCA MAIS **FALOU** EM FIO OU EM FIAR.

CONVENHAMOS, PORÉM, QUE AQUELA MULHER ERA DEVERAS PERVERSA!

ORTOGRAFIA – REFLEXÃO SOBRE A ESCRITA CORRETA DAS PALAVRAS.

LEIA ESSE DITADO DESSE FINAL DO CONTO. CIRCULE OS ERROS.

MARCOS

O HOMEM TRATOU DE LEVANTAR IMEDIATAMENTE; **VESTIU-SE** ÀS PRESSAS E FOI PARA A COZINHA. MAS, QUANDO **OLHOU** DENTRO DO CALDEIRÃO, **VIU** COM ESPANTO UM MONTE DE ESTOPA A FERVER. O COITADO **PERDEU** O FÔLEGO, PENSANDO QUE SE HAVIA DESCUIDADO E QUE LHE CABIA A CULPA POR ESSE DESASTRE. ENTÃO FICOU BEM CALADINHO E, DESDE ESSE DIA, NUNCA MAIS **FALOU** EM FIO OU EM FIAR.

PAULO

O HOMEM TRATOU DE LEVANTAR IMEDIATAMENTE; **VESTIL-SE** ÀS PRESSAS E FOI PARA A COZINHA. MAS, QUANDO **OLHOL** DENTRO DO CALDEIRÃO, **VIL** COM ESPANTO UM MONTE DE ESTOPA A FERVER. O COITADO **PERDEL** O FÔLEGO, PENSANDO QUE SE HAVIA DESCUIDADO E QUE LHE CABIA A CULPA POR ESSE DESASTRE. ENTÃO **FICOL** BEM CALADINHO E, DESDE ESSE DIA, NUNCA MAIS **FALOL** EM FIO OU EM FIAR.

Ibiúna, 19 de novembro de 2021.

Nome _____

1º atividade

ATIVIDADE INTERDISCIPLINAR

DIA 20 DE NOVEMBRO DIA CONSCIÊNCIA NEGRA

BONECA ABAYOMI

O QUE VAMOS APRENDER?

NESSA AULA, VOCÊ VAI APRENDER COMO FAZER UMA BONECA SOMENTE COM TECIDO, QUE NÃO PRECISA NEM DE COLA.

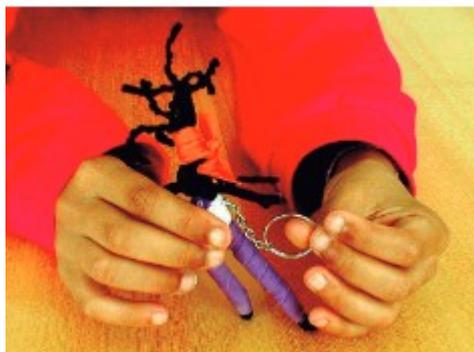
1. VOCÊ JÁ FEZ UMA BONECA ANTES? _____

2. SE SIM, QUE MATERIAL USOU? _____

3. VOCÊ CONHECE A ABAYOMI? _____

A PALAVRA ABAYOMI TEM ORIGEM AFRICANA. (ABAYOMI QUER DIZER ENCONTRO PRECIOSO: ABAY=ENCONTRO E OMI=PRECIOSO), AQUELE QUE TRAZ FELICIDADE E ALEGRIA.

NO BRASIL, ALÉM DE NOME PRÓPRIO TANTO PARA MENINOS QUANTO PARA MENINAS, DESIGNA BONECAS DE PANO ARTESANAIS, MUITO SIMPLES, A PARTIR DE SOBRAS DE PANO REAPROVEITADAS, FEITAS APENAS COM NÓS, SEM O USO DE COLA OU COSTURA, DE TAMANHO VARIANDO DE 2 CM A 1,50 M, SEMPRE NEGRAS.



CONTA-SE QUE NA ÉPOCA DA ESCRAVIZAÇÃO, ERAM CONFECCIONADAS COM AS SAIAS DAS MÃES ...

3. LEIA O TEXTO, INDIVIDUALMENTE, E DESCUBRA COMO SE FAZ UMA BONECA ABAYOMI. VAMOS APRENDER ? _____

AO FINAL, VOCÊ SABERÁ FAZER AS BONECAS. GOSTOU? _____

E COMPLETE A LISTA DE MATERIAIS NECESSÁRIOS PARA MOSTRAR QUE SABE.

Ibiúna, 19 de novembro de 2021.

Nome _____

2º atividade

BONECA ABAYOMI

MATERIAIS – APÓS LER FAÇA A LISTA DE MATERIAIS NECESSÁRIOS E MÃOS A OBRA!

COMO FAZER

1. CORTE UM RETALHO DE TECIDO DE ALGODÃO COM MAIS OU MENOS 30X20CM, PARA FAZER O CORPO DA BONECA



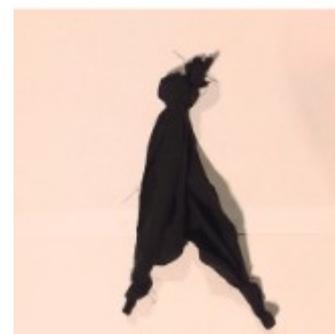
2. PARA FAZER A CABEÇA, DÊ UM NÓ EM UMA DAS PONTAS.



3. EM SEGUIDA, FAÇA UM CORTE AO MEIO, NA PARTE DE BAIXO, ATÉ A METADE, MAIS OU MENOS.



4. DÊ UM NÓ EM CADA UMA DAS PONTAS. ESSAS SERÃO AS PERNAS E PÉS.



IBIÚNA, 22 DE NOVEMBRO DE 2021.

NOME _____

1º atividade

CONTINUANDO:

5. RECORTE OUTRA TIRA DE TECIDO DE, APROXIMADAMENTE, 30X10CM. DOBRE A TIRA AO MEIO E CENTRALIZE A BONECA DE MODO QUE FIQUE BEM ABAIXO DA CABEÇA.



6. VERIFIQUE SE ESTÁ BEM CENTRALIZADO E DÊ UM NÓ.



7. DÊ UM NÓ EM CADA UMA DAS PONTAS. PRONTO! VOCÊ FEZ OS BRAÇOS E MÃOS. AGORA, FAÇA OS ADEREÇOS



8. PARA FAZER UM VESTIDO, CORTE UM TECIDO ESTAMPADO DE 30X15CM, MAIS OU MENOS, E DOBRE AO MEIO. FAÇA UM PEQUENO CORTE BEM NO CENTRO DO TECIDO PARA PASSAR A CABEÇA DA BONECA



9. COM UMA FITA OU RETALHO DE TECIDO, FAÇA UM CINTO PARA DAR CINTURA À BONECA. VOCÊ PODE FAZER TAMBÉM UM BELO TURBANTE! AGORA, DIVIRTA-SE! VOCÊ TAMBÉM PODE ASSISTIR AO VÍDEO QUE ENSINA A FAZER AABAYOMI: <https://www.youtube.com/watch?v=DPW->

AGORA, FAÇA UMA BONECA **ABAYOMI SEGUINDO ESSAS INSTRUÇÕES. ENVIE FOTOS E VÍDEOS, CAPRICHE!**



22 DE NOVEMBRO DE 2021.
2º ATIVIDADE DE HOJE.

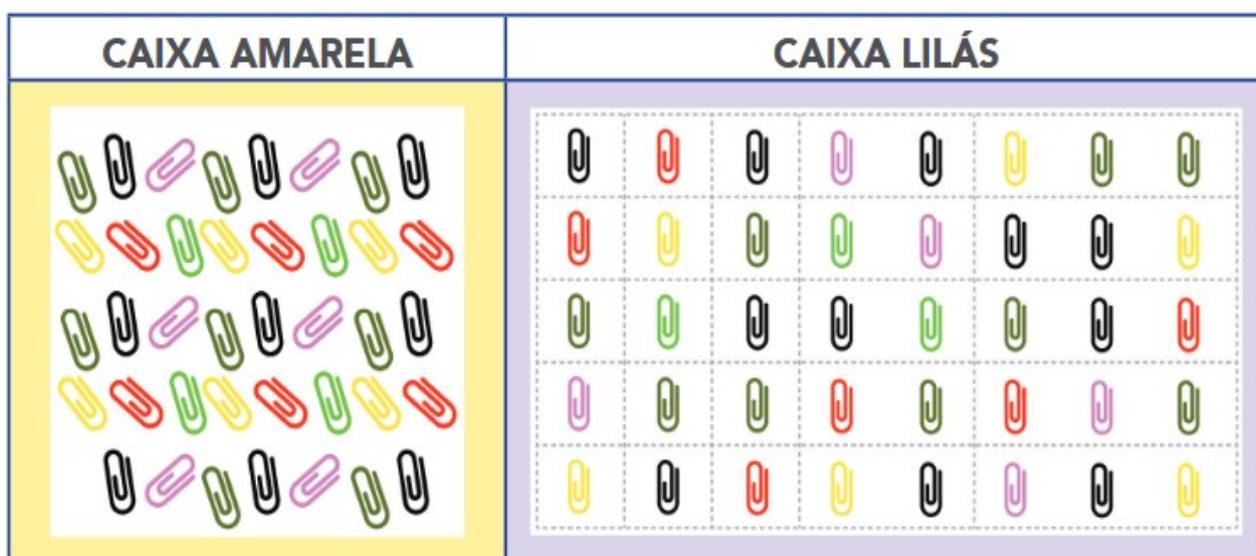
APRENDER SEMPRE - ESTIMATIVA

COMPARAÇÃO DE QUANTIDADES DE CLIPES

O QUE VAMOS APRENDER?

NESTA ATIVIDADE, VAMOS COMPARAR AS QUANTIDADES DE CLIPES EM DUAS CAIXAS E ESTIMAR A OUTRA QUANTIDADE DE CLIPES.

1. ROBERTA GANHOU UMA CAIXA DE CLIPES COLORIDOS E SEPAROU ALGUNS EM DUAS CAIXINHAS.



A. SEM CONTAR OS CLIPES, EM QUAL COLEÇÃO VOCÊ ACHA QUE HÁ MENOS CLIPES?

B. SE ROBERTA JUNTAR AS DUAS CAIXAS DE CLIPES, QUANTOS CLIPES HÁ NO TOTAL: EXATAMENTE 100, MAIS DE 100 OU MENOS DE 100?

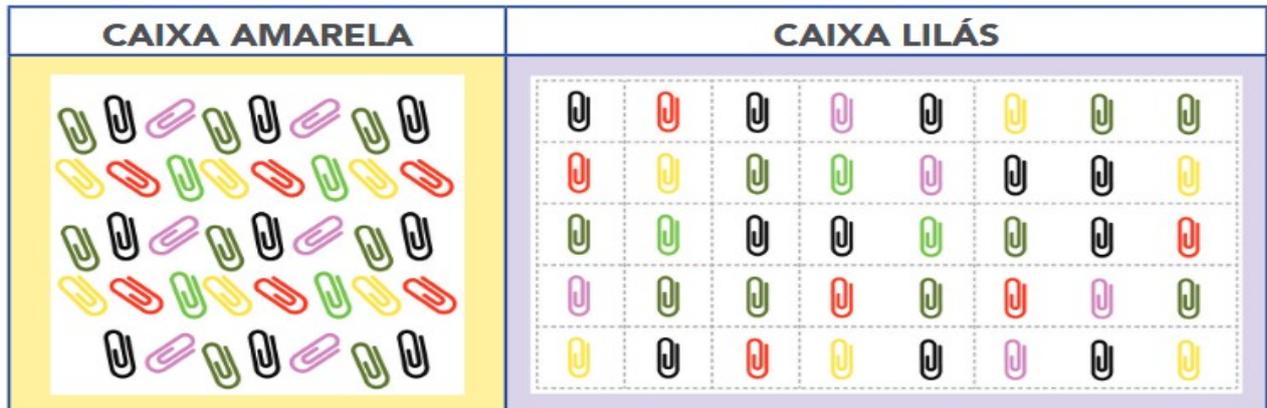
1º ATIVIDADE

MATEMÁTICA- APRENDER SEMPRE – ESTIMATIVA- CONTINUANDO

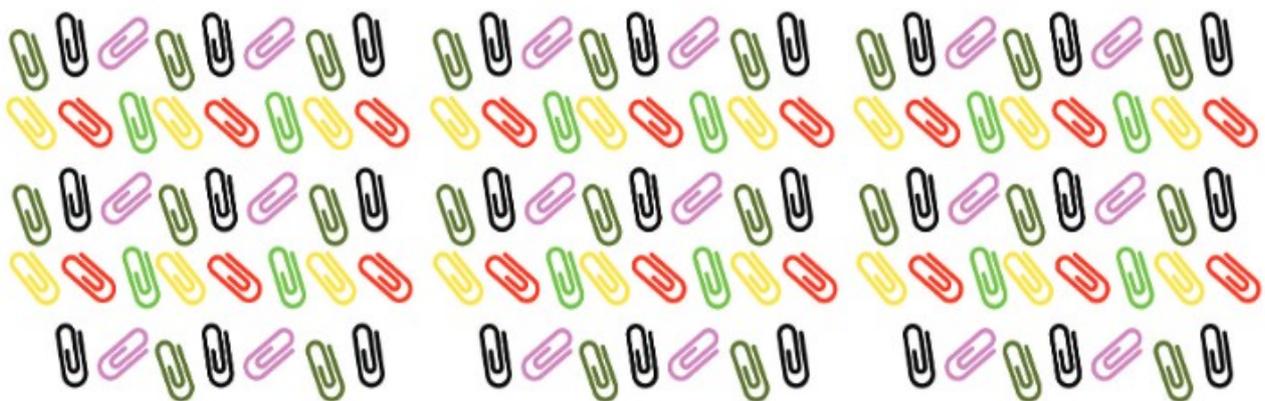
C. CONTE QUANTOS CLIPES HÁ EM CADA CAIXA. _____

QUAL CAIXA TEM MAIS CLIPES? _____

QUANTOS A MAIS? _____



2. COMO ROBERTA GANHOU UMA CAIXA GRANDE DE CLIPES COLORIDOS, ELA DEU ALGUNS À SUA AMIGA ANA CLÁUDIA.



A. ESTIME A QUANTIDADE DE CLIPES QUE ANA CLÁUDIA GANHOU. ELA GANHOU MAIS DE 100 CLIPES, MENOS DE 100 OU EXATAMENTE 100 CLIPES?

B. QUANTOS CLIPES ANA CLÁUDIA GANHOU DE ROBERTA?

IBIÚNA, 23 DE NOVEMBRO DE 2021.

Nome _____

2º ATIVIDADE

C. AJUDE ANA CLÁUDIA A CONTAR OS CLIPES E ANOTE AS QUANTIDADES POR COR.

C. AJUDE ANA CLÁUDIA A CONTAR OS CLIPES E ANOTE AS QUANTIDADES POR COR.

PRETO	VERDE-ESCURO	ROSA	AMARELO	VERMELHO	VERDE-CLARO

D. COM QUAL COR OU QUAIS CORES DE CLIPES ANA CLÁUDIA CONSEGUE FAZER DOIS GRUPOS DE 10 CLIPES?

A COMPOSIÇÃO E A DECOMPOSIÇÃO DOS NÚMEROS

VAMOS REFLETIR SOBRE A ESCRITA DOS NÚMEROS A PARTIR DA COMPOSIÇÃO E DECOMPOSIÇÃO DELES

A. COM AS CARTELAS ABAIXO, QUAIS NÚMEROS PODEMOS ESCREVER?

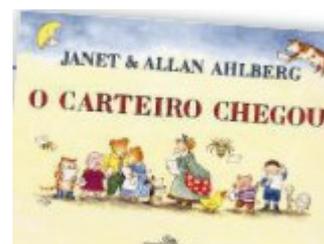
	100	10	1	
	500	50	5	
1000	900	90	9	

Ibiúna, 24 de novembro de 2021.

Nome _____

1º ATIVIDADE DE HOJE.

– AS CARTAS E NOSSAS MEMÓRIAS



1. ACOMPANHE A LEITURA FEITA PELA PROFESSORA, OUÇA O ÁUDIO VÁRIAS VEZES SE PRECISAR, E IDENTIFIQUE O SOM CORRETO, VOCÊ VAI SE SURPREENDER COM SEUS TEXTOS PERFEITOS APÓS IDENTIFICAR ESSES SOMS, E ASSIM ESCREVER AS PALAVRAS CORRETAMENTE NAS MENSAGENS QUE DIGITA NO CELULAR, E TUDO MAIS QUE ESCREVER PARA **AUMENTAR SEU NÍVEL DE CONHECIMENTO** PARA A SUA VIDA HOJE, E SEMPRE ESTAMOS NO PREPARANDO PARA O FUTURO. **ESTUDE MUITO SEMPRE!**

IBIÚNA, 12 DE NOVEMBRO DE 2020.

QUERIDA AMIGA VALENTINA

ESPERO QUE ESTA CARTA TE ENCONTRE FELIZ! ESTOU ESCREVENDO PARA DIZER QUE PENSEI MELHOR SOBRE SEU PEDIDO DE FICAR COM A MINHA COLEÇÃO DE CONCHAS.

TALVEZ, SE AS MINHAS CONCHAS ESTIVEREM PERTINHO DE VOCÊ, SERIA UMA MANEIRA DE ESTARMOS JUNTAS EM TEMPOS DE ISOLAMENTO SOCIAL.

TENHO TANTAS MEMÓRIAS ESPECIAIS DESTA COLEÇÃO.... EU E MEU IRMÃO ANTÔNIO BRINCAMOS MUITO COM ELAS E ATÉ MEUS PRIMOS SE DIVERTIAM COLETANDO CONCHINHAS QUANDO VIAJÁVAMOS JUNTOS.

ENTÃO, TENHO UM PEDIDO IMPORTANTE: NÃO PERCA NENHUMA CONCHINHA, POR FAVOR. TENHO CERTEZA QUE, QUANDO TIVERMOS NOSSOS FILHOS, ELES TAMBÉM BRINCARÃO E INVENTARÃO OUTRAS HISTÓRIAS DE IMAGINAÇÃO!

ESPERO QUE GOSTE DESTE PRESENTE E TAMBÉM, ESPERO ESTAR PRESENTE O MAIS RÁPIDO POSSÍVEL.

COM CARINHO,
FERNANDA

APÓS A LEITURA, **LOCALIZE NO TEXTO:**

QUEM **ESCREVEU** A CARTA: _____

QUEM **RECEBEU** A CARTA: _____

QUAL A **RELAÇÃO** ENTRE ESSAS DUAS PESSOAS: _____

QUANDO E ONDE A CARTA FOI ESCRITA: _____

QUAL É A **MENSAGEM PRINCIPAL** DA CARTA _____

2º atividade de 24/11/2021.

VOCÊ JÁ ESCREVEU UMA CARTA? _____

1. LEIA EM VOZ ALTA AS PALAVRAS ABAIXO PARA SUA FAMÍLIA OU FAÇA UM ÁUDIO NO SEU CELULAR E ENVIE PARA OS COLEGAS E SUA PROFESSORA, PRESTANDO ATENÇÃO NO SOM:

FERNANDA	ESCREVENDO	CONCHAS
ANTÔNIO	ISOLAMENTO	JUNTAS
VALENTINA	TEMPOS	COLETANDO
QUANDO	PRESENTE	NOVEMBRO
IMPORTANTE	VALENTINA	ANTÔNIO

2. O QUE VOCÊS PERCEBERAM AO LER ESSAS PALAVRAS EM VOZ ALTA?

REGRINHA DE OURO

OS SONS NASAIS NO ENCONTRO DAS VOGAIS (Á-É-I-Ó-U)

COM AS CONSOANTES (N – M) SÃO OS MESMO LEIA E OUÇA O SOM:

AN, EN, IN, ON, UN
AM, EM, IM, OM, UM

MAS, NA ESCRITA CORRETA USAMOS **M** ANTES DAS CONSOANTES **P/B**, E USAMOS O **N** ANTES DE TODAS AS OUTRAS.

LEIA NA PRÓXIMA ATIVIDADE UMA CARTA DE RECLAMAÇÃO DE CHAPEUZINHO VERMELHO, E GRIFE EMBAIXO AS PALAVRAS COM OS SONS NASAIS DOS ENCONTROS DAS VOGAIS COM AS CONSOANTES **N/M**, QUANDO FOR COM (**N**) USE AZUL E SE FOR (**M**) USE VERMELHO, OU DUAS OUTRAS CORES DE SUA PREFERENCIA.

Ibiúna, 25 de novembro de 2021.

Nome _____

1º ATIVIDADE DE HOJE.

ADVIGES ADVEGAS E ADVAGOS ADVOGADOS
AVENIDA DOS ARRANHA CÉUS, 0 – TEL.: 1234 – 5678

PREZADO SR. LOBO,
ESCREVEMOS A VOSSA SENHORIA EM NOME DA NOSSA CLIENTE, A SENHORITA CHAPEUZINHO VERMELHO, A RESPEITO DA SUA AVÓ (DELA). A SENHORITA CHAPEUZINHO DISSE-NOS QUE VOSSA SENHORIA OCUPA ATUALMENTE A CASA DA SUA AVÓ (DELA) E USA AS SUAS ROUPAS (DA AVÓ DELA) SEM A SUA PERMISSÃO (IDEM).

INFORMAMOS A VOSSA SENHORIA QUE, SE ESSE ABUSO NÃO CESSAR IMEDIATAMENTE, NOS VEREMOS OBRIGADOS A CHAMAR O LENHADOR DO REINO E, SE PRECISO FOR, TODOS OS CAVALOS CAVALEIROS DO REI.

MUDANDO DE ASSUNTO, DIGO DE CAUSA, CUMPRE-NOS INFORMAR A VOSSA SENHORIA QUE OS TRÊS PORQUINHOS & CIA. LTDA. ESTÃO FIRMEMENTE DECIDIDOS A PROCESSÁ-LO POR PERDAS E DANOS. A OFERTA DE VOSSA SENHORIA, DE UMA PARTICIPAÇÃO NUMA EMPRESA DE DEMOLIÇÕES, NÃO FOI ACEITA POR MEUS CLIENTES. NÃO ADIANTA BUFAR NEM SOPRAR: OU VOSSA SENHORIA PAGA AMIGAVELMENTE A INDENIZAÇÃO PEDIDA POR MEUS REPRESENTADOS, OU ELES IRÃO COBRÁ-LA NA JUSTIÇA.

SEM OUTRO ASSUNTO NO MOMENTO, SUBSCREVO- ME.

ATENCIOSAMENTE,

EDVIGES ADVIGE

E. ADVIGES

1. A QUEM ESTA CARTA FOI DESTINADA? _____

2. QUEM É O REMETENTE? _____

3. GERALMENTE OS ADVOGADOS DEFENDEM CAUSAS DE SEUS CLIENTES. QUEM SÃO OS CLIENTES DE EDVIGES?

IBIÚNA, 25 DE NOVEMBRO E 2021.

NOME _____

2º ATIVIDADE DE HOJE.

CONTINUANDO LEIA NOVAMENTE A CARTA E RESPONDA O QUE SE PEDE

3. NO INÍCIO DA CARTA SÃO UTILIZADAS AS EXPRESSÕES **PREZADO SR. LOBO E **VOSSA SENHORIA**. O QUE ESSAS EXPRESSÕES TRAZEM PARA O SENTIDO DA CARTA?**

ASSINALE AS ALTERNATIVAS MAIS ADEQUADAS PARA RESPONDER A ESSA QUESTÃO, PODE TER MAIS DE UMA RESPOSTA.

- UM TOM MAIS ESPONTÂNEO E INFORMAL.
- UM TOM MAIS CERIMONIOSO E FORMAL.
- DÃO MAIS SERIEDADE AO QUE ESTÁ SENDO DITO.
- DÃO A ENTENDER PARA O LOBO QUE SE TRATA DE UMA BRINCADEIRA

4. QUAL É O “ABUSO” QUE CHAPEUZINHO VERMELHO QUER QUE ACABE?

5. POR QUE O(A) ADVOGADO(A) DIZ QUE NÃO ADIANTA “BUFAR NEM SOPRAR”?

6. RELEIA ESTE TRECHO DA CARTA OBSERVANDO AS EXPRESSÕES DESTACADAS.

A SENHORITA CHAPEUZINHO DISSE-NOS QUE VOSSA SENHORIA OCUPA ATUALMENTE A CASA DA SUA AVÓ (**DELA**) E USA AS SUAS ROUPAS (**DA AVÓ DELA**) SEM A SUA PERMISSÃO (**IDEM**)

POR QUE FORAM COLOCADAS ESSAS EXPRESSÕES ENTRE PARÊNTESES?

26/11/2021.

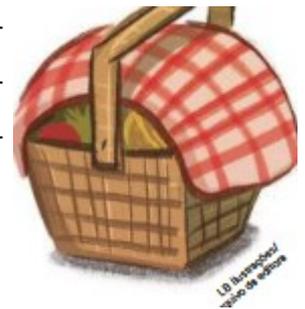
1º ATIVIDADE DE HOJE.

NOME _____

7. RELEIA O TRECHO DA CARTA EM QUE O(A) ADVOGADO(A) FAZ UMA AMEAÇA AO LOBO CASO ELE NÃO ATENDA AO PEDIDO DE CHAPEUZINHO

INFORMAMOS A VOSSA SENHORIA QUE, SE ESSE ABUSO NÃO CESSAR IMEDIATAMENTE, NOS VEREMOS OBRIGADOS A CHAMAR O LENHADOR DO REINO E, SE PRECISO FOR, TODOS OS CAVALOS E CAVALEIROS DO REI.

QUEM VOCÊ ACHA QUE SÃO ESSES PERSONAGENS? EM SUA OPINIÃO, PARA QUE ELES SERIAM CHAMADOS?



RELEIA

[...] CUMPRE-NOS INFORMAR A VOSSA SENHORIA QUE OS TRÊS PORQUINHOS & CIA. LTDA ESTÃO FIRMEMENTE DECIDIDOS A PROCESSÁ-LO POR PERDAS E DANOS.

A PALAVRA CIA. É UMA ABREVIATURA DA PALAVRA COMPANHIA, E LTDA. É ABREVIATURA DE LIMITADA. ESSAS PALAVRAS SÃO USADAS POR EMPRESAS. O QUE INDICA ISSO JUNTO DO NOME OS TRÊS PORQUINHOS?

ASSINALE A ALTERNATIVA QUE PODE ESCLARECER ESSE USO

- () OS TRÊS PORQUINHOS TÊM UMA EMPRESA EM NOME DELES.
- () OS TRÊS PORQUINHOS ADOTARAM OUTRO NOME PARA SE IDENTIFICAR.
- () OS TRÊS PORQUINHOS QUEREM SE DISFARÇAR E ENGANAR O LOBO.

26/11/2021.

2º ATIVIDADE DE HOJE.

B) NA CARTA É AFIRMADO QUE OS TRÊS PORQUINHOS VÃO PROCESSAR O LOBO **POR PERDAS E DANOS**. EXPLIQUE QUAL SENTIDO A EXPRESSÃO DESTACADA PODE TER NA CARTA:

C) OS TRÊS PORQUINHOS RECUSARAM UMA OFERTA DO LOBO. QUE OFERTA FOI ESSA?

D) O QUE OS TRÊS PORQUINHOS ESPERAM AO PROCESSAR O LOBO?

PLANEJANDO UMA CARTA DE RECLAMAÇÃO

O QUE VAMOS APRENDER?



NESTA ATIVIDADE, **VOCÊ IRÁ PLANEJAR UMA CARTA DE RECLAMAÇÃO SOBRE ALGUMA SITUAÇÃO COM A QUAL VOCÊ ESTEJA INCOMODADO/A NA SUA CIDADE, NO SEU PAÍS OU NA SUA ESCOLA.**

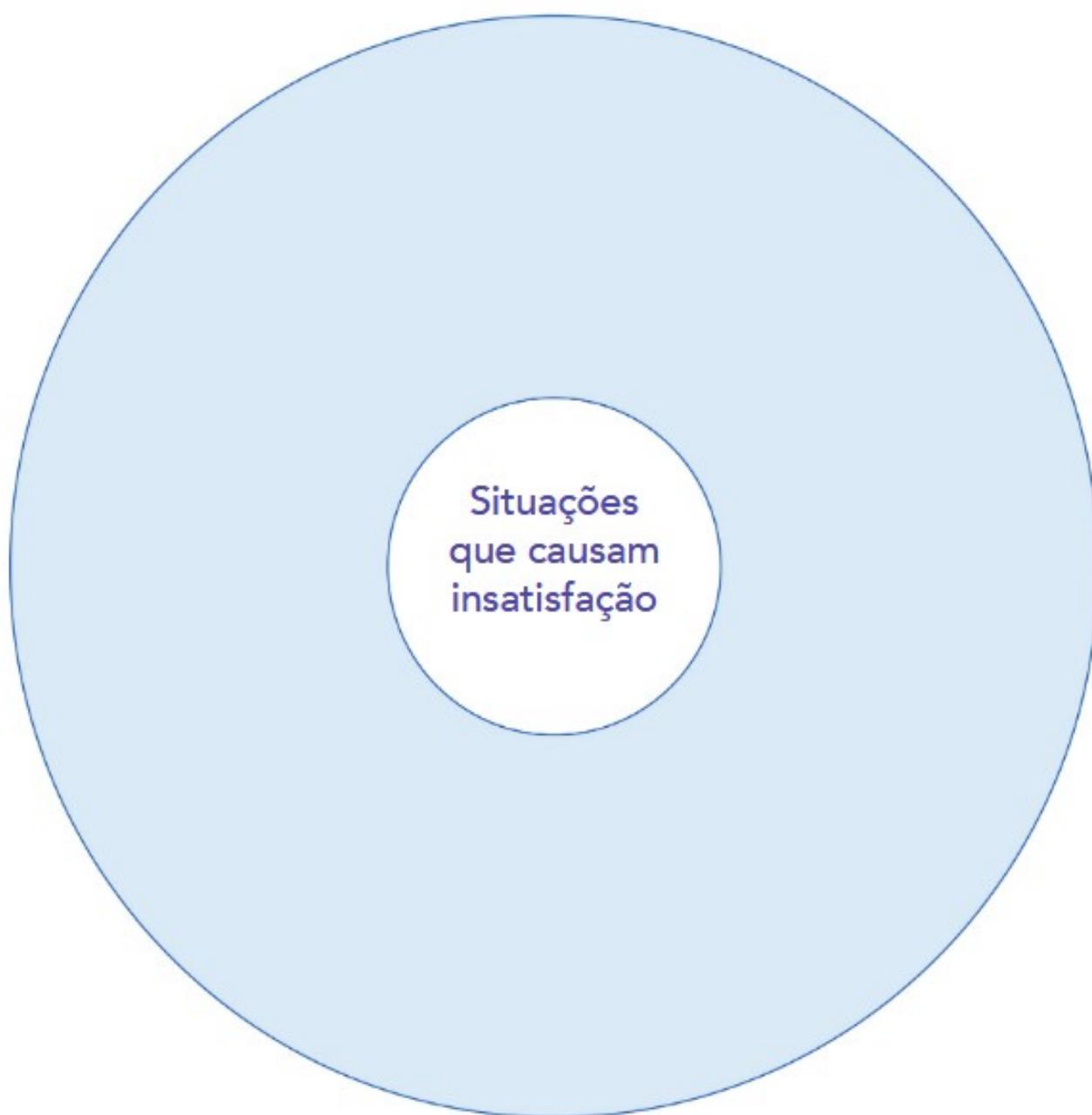
1. PENSE EM SITUAÇÕES QUE LHE CAUSE **INSATISFAÇÃO E REGISTRE NO MAPA CIRCULAR DE IDEIAS DA PRÓXIMA PÁGINA, É UMA FOLHA COM UM CIRCULO PARA VOCÊ DESENHAR E ESCREVER A SUA TEMPESTADE DE RECLAMAÇÕES SOBRE OS ASSUNTOS QUE DESEJA RECLAMAR.**

SUA OPINIÃO É IMPORTANTE!

TODA CRIANÇA TEM DIREITO DE SE EXPRESSAR E SER OUVIDA!

CAPRICHE! USE PALAVRAS COM RESPEITO E EDUCAÇÃO!

DESENHE E ESCREVA SUAS INSATISFAÇÕES COM A SUA CIDADE, PAÍS OU ESCOLA.



USE A PRÓXIMA FOLHA: ESCREVA A CARTA, E DESENHE SEU MODELO DE ENVELOPE COM DESTINATÁRIO E REMETENTE.

REFERENCIAS

<https://efape.educacao.sp.gov.br/curriculopaulista/educacao-infantil-e-ensino-fundamental/aprender-sempre-ef/>

APRENDER SEMPRE, 2º ANO, 3º ANO, 4º ANO ADAPTADO

livro aprender sempre do 4º ano do aluno

<https://br.freepik.com/fotos-vetores-gratis/kids-with-phone>

<https://www.unicef.org/brazil/historias/tudo-o-que-voce-precisa-saber-sobre-como-lavar-maos-para-se-proteger-contr-o-coronavirus>

livro ápis do aluno de matemática do 4º ano- simetria

<https://www.liveworksheets.com/search.asp?content=simetria>