

Escola: E.M. "Moysés José Godinho"

Nome: _____

Professor(a): Angela

Ano: 3º ano A

Apostila Número: 4



Aulas Remotas: 19 a 22/04/2021

POVOS INDÍGENAS 19/04/21



BOTOCUDOS



XAVANTES



TUPINAMBÁS

PESQUISE:

* NOMES DE OUTRAS DUAS TRIBOS BRASILEIRAS E ESCREVA NOS ESPAÇOS ABAIXO:

ALIMENTOS QUE HERDAMOS DOS INDÍGENAS 19/04/21

* ORDENE AS SÍLABAS E DESCUBRA
ALGUMAS DESSAS COMIDAS:

| | | |
|-----|----|----|
| NHA | PA | MO |
|-----|----|----|

| | | |
|----|----|----|
| ÇO | CA | PA |
|----|----|----|

| | | | |
|-----|----|----|---|
| MAN | CA | DI | O |
|-----|----|----|---|

VOCÊ SABIA?

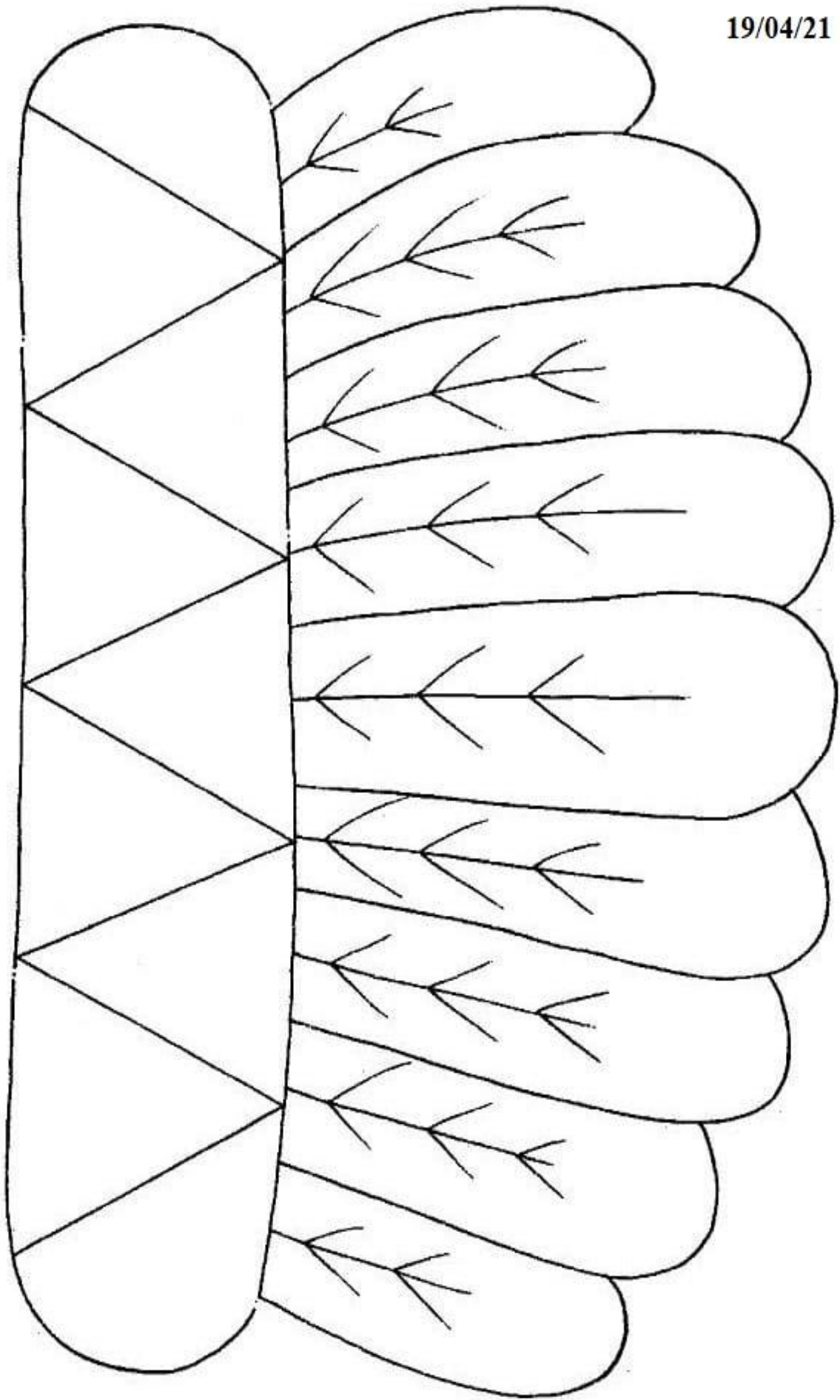
A MANDIOCA É UMA RAIZ BASTANTE USADA
PELOS INDÍGENAS NO PREPARO DE VÁRIOS
ALIMENTOS.

* COM SUA FAMÍLIA, LISTE 3 ALIMENTOS
QUE SÃO FEITOS COM MANDIOCA:

| |
|--|
| |
| |
| |



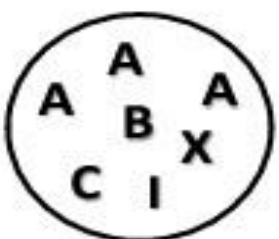
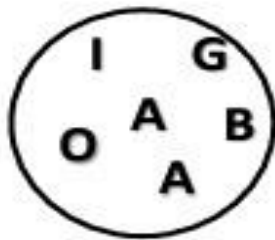
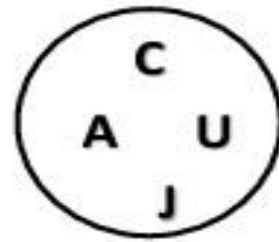
19/04/21



PALAVRAS DE ORIGEM INDÍGENA

20/04/21

* ORDENE AS LETRAS E FORME O NOME DE SEIS FRUTAS:



* LEIA E DESENHE OS NOMES DE ANIMAIS:

TUCANO

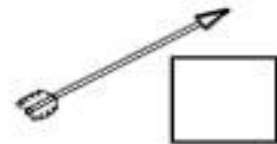
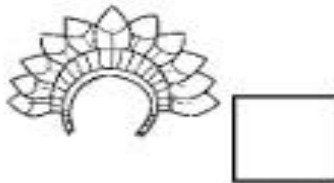
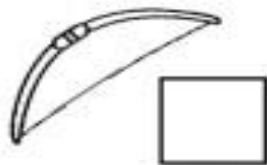
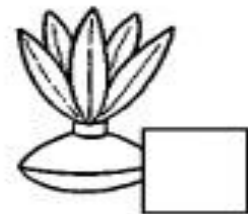
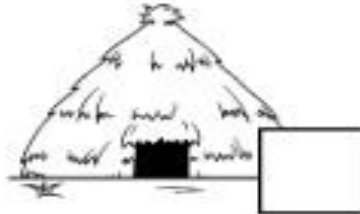
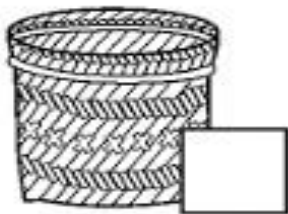
ARARA

CUTIA

* LEIA E NUMERE CORRETAMENTE OS DESENHOS DESSES OBJETOS USADOS PELOS INDÍGENAS:

20/04/21

| | | | |
|---|--------|---|--------|
| 1 | cocar | 4 | flecha |
| 2 | peteca | 5 | cesto |
| 3 | oca | 6 | arco |

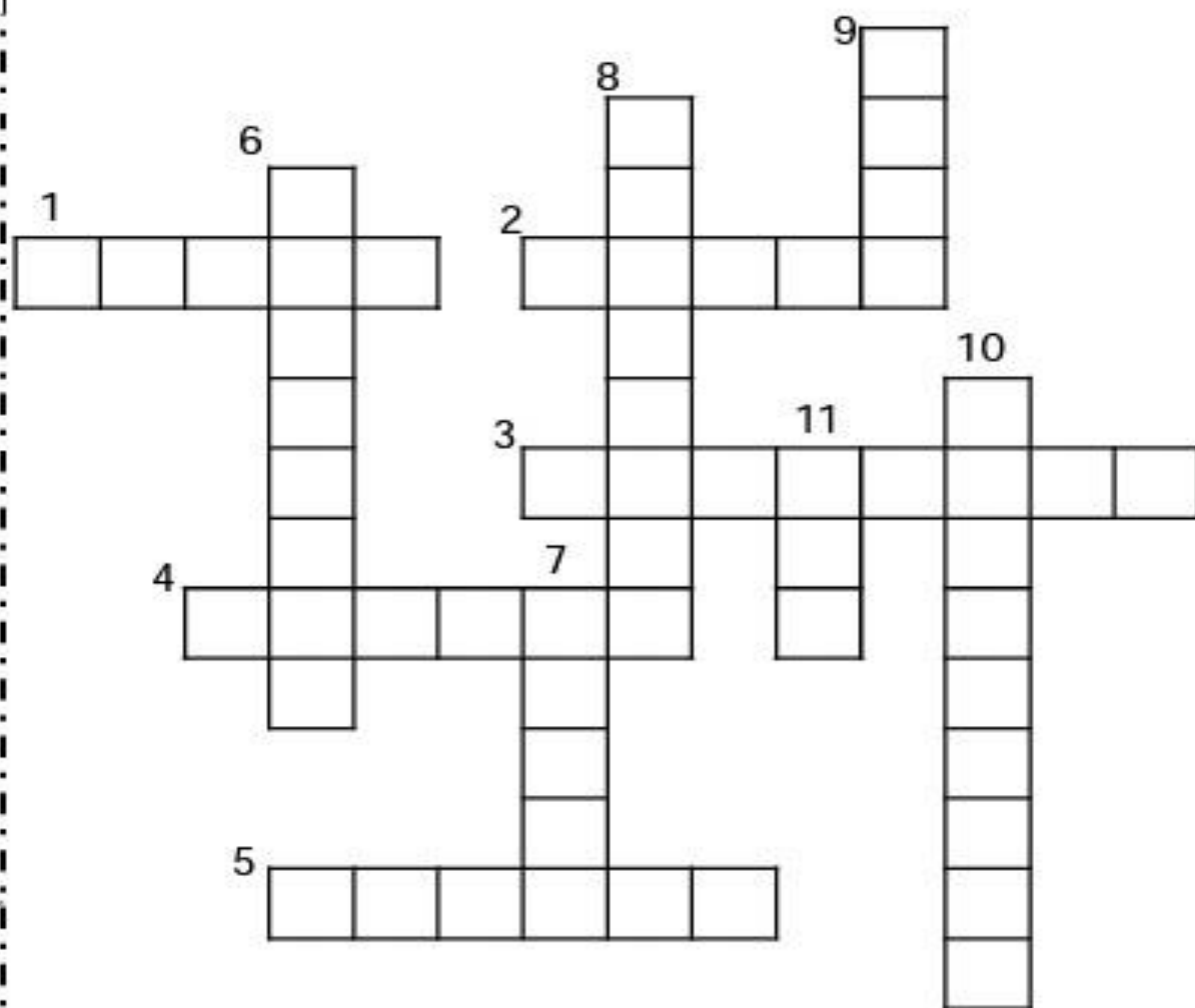
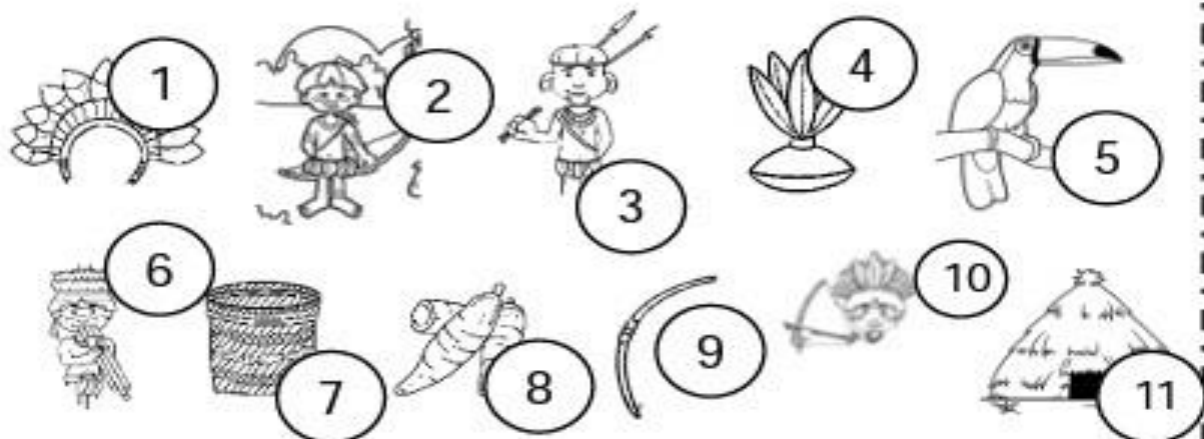


* ESCREVA UMA UTILIDADE PARA CADA OBJETO:

| | |
|--------|--|
| cocar | |
| peteca | |
| oca | |
| flecha | |
| cesto | |
| arco | |

* PREENCHA A CRUZADINHA COM O NOME DAS FIGURAS QUE VIMOS NESTA ATIVIDADE:

20/04/21



DESCOBRIMENTO DO BRASIL

22 DE ABRIL

22/04/21



Pedro Álvares Cabral, durante uma expedição para as Índias, descobriu, em 22 de abril de 1500, o Brasil, terra conhecida primeiramente como Vera Cruz, depois Terra de Santa Cruz e, finalmente, Brasil.

O nome Brasil é originário de uma árvore conhecida como "pau-brasil", que existia em grande quantidade nessa época.

1 Complete as frases conforme o texto.

descobriu o

durante uma expedição para as Índias.

foi o primeiro nome dado ao Brasil.

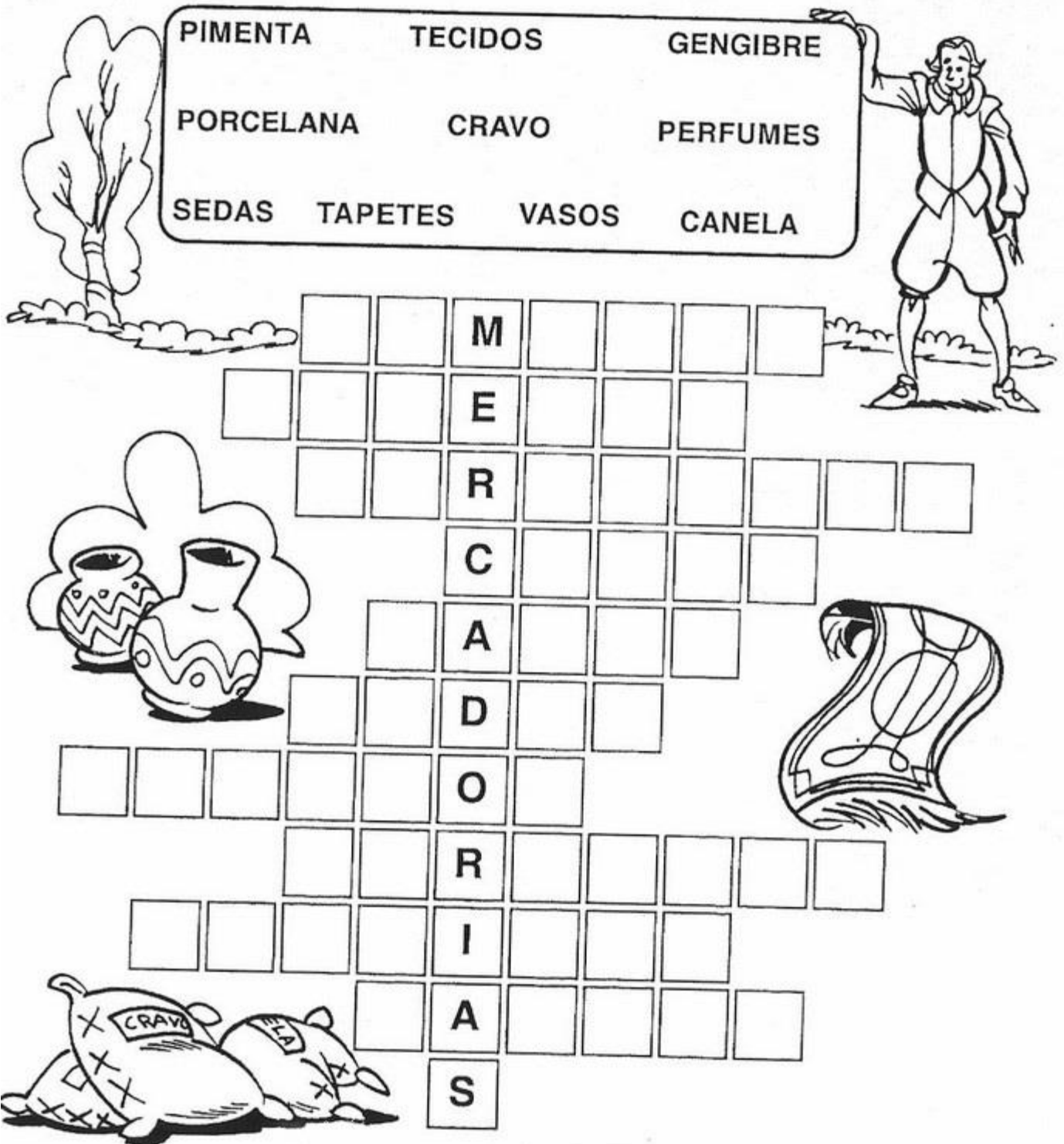
O , árvore que existia em grande quantidade no Brasil deu origem ao nome do nosso País.



Cruza-mercadorias

22/04/21

- ♦ Encaixe na cruzadinha os nomes dos produtos orientais mais procurados pelos europeus.



The crossword puzzle grid is a 10x10 grid of squares. The letters M, E, R, C, A, D, O, R, I, A, S are placed in the following positions:

- Row 1: Column 3 contains 'M'
- Row 2: Column 3 contains 'E'
- Row 3: Column 3 contains 'R'
- Row 4: Column 3 contains 'C'
- Row 5: Column 3 contains 'A'
- Row 6: Column 3 contains 'D'
- Row 7: Column 3 contains 'O'
- Row 8: Column 3 contains 'R'
- Row 9: Column 3 contains 'I'
- Row 10: Column 3 contains 'A'
- Row 11: Column 3 contains 'S'

Illustrations include a tree on the left, a man in a hat on the right, vases on the left, a rug on the right, and bags of spices labeled 'CRAVO' and 'CANELA' at the bottom.

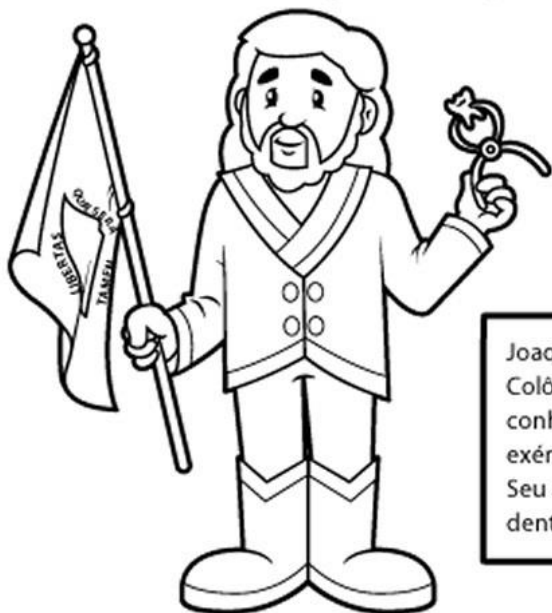
Escola: _____

Data: 22/04/21 Turma: _____

Aluno: _____

CAÇA-PALAVRAS

Encontre no diagrama as palavras destacadas no quadro abaixo:



Joaquim José da Silva Xavier queria libertar o Brasil-Colônia de **PORTUGAL** e participou do movimento conhecido como Inconfidência Mineira. Abandonou o exército, sendo considerado um **INCONFIDENTE**. Seu apelido era **TIRADENTES** porque também era dentista. Ele foi preso e condenado à **FORÇA**

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| S | V | P | X | M | B | Z | C | X | N | X | H |
| H | X | O | R | C | R | C | J | R | P | D | X |
| T | I | R | A | D | E | N | T | E | S | X | M |
| H | L | T | P | X | M | B | S | V | P | X | M |
| C | V | U | R | Q | X | N | X | H | Q | F | O |
| N | V | G | V | K | X | F | O | R | C | A | X |
| G | M | A | L | G | K | N | C | L | N | M | F |
| S | S | L | S | V | P | X | M | P | X | M | B |
| I | N | C | O | N | F | I | D | E | N | T | E |

22/04/21

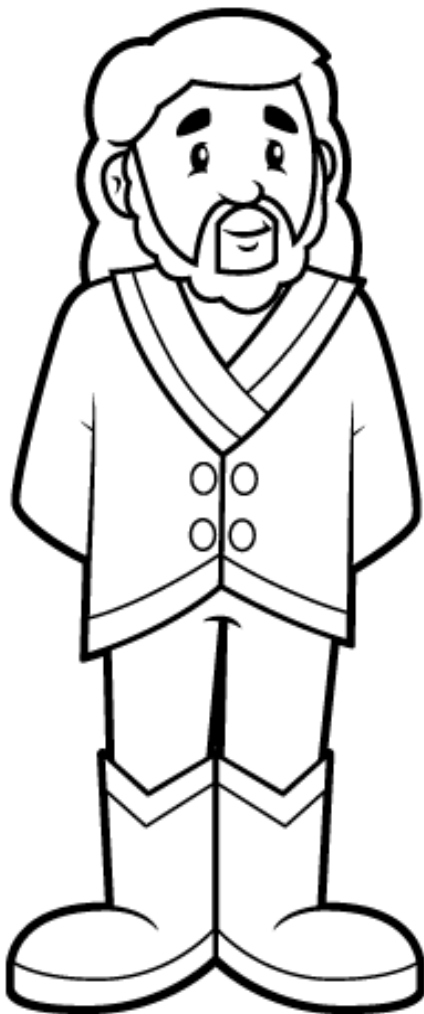


www.smartkids.com.br

ENIGMA

Decifre o enigma e descubra o verdadeiro nome de Tiradentes

| | | | | | | | | | | | | | |
|----|---|----|---|----|---|----|---|----|---|----|---|----|---|
| J= | ■ | A= | ▬ | O= | □ | I= | ▨ | S= | ▮ | D= | ▯ | X= | ▤ |
| Q= | ▧ | U= | ▩ | M= | ▣ | V= | ▥ | L= | ▭ | R= | ▰ | E= | ▦ |



© SMARTKIDS

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ■ | □ | ▬ | ▧ | ▩ | ▭ | ▦ |
| | | | | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| ■ | □ | ▮ | ▧ | ▯ | ▬ |
| | | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ▮ | ▬ | ▭ | ▥ | ▬ |
| | | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| ▦ | ▬ | ▥ | ▬ | ▧ | ▮ |
| | | | | | |

resp: Joaquim José da Silva Xavier.

Escola: E.M. "Moysés José Godinho"

Nome:

Professor(a): Angela

Ano: 3º ano A

Apostila Número: 4

Aulas Remotas: 23/04/2021



A PACIÊNCIA É UM VALOR QUE NOS MOSTRA QUE TUDO
ACONTECE NO TEMPO CERTO.

ESCOLA:

NOME:

ANO:

TURMA:

DATA 23/04/21



© www.dgpeducap.com.br

AVALIAÇÃO DIAGNÓSTICA

1. ESCREVA O NOME DE CADA FIGURA ABAIXO.













2. ORGANIZE OS NOMES ACIMA EM ORDEM ALFABÉTICA.

| | |
|--|--|
| | |
| | |
| | |

3. VEJA O CARTAZ E RESPONDA:



A) QUAL MENSAGEM QUE ESTE CARTAZ QUER TRANSMITIR PARA A POPULAÇÃO?

3. LEIA A PARLENDIA ABAIXO E SEPRE AS SÍLABAS ORGANIZANDO NO QUADRO ABAIXO:

23/04/21



| MONOSSÍLABA | DISSÍLABA | TRISSÍLABA | POLISSÍLABA |
|-------------|-----------|------------|-------------|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

4. COMPLETE O POEMA COM AS RIMAS DE ACORDO COM OS NOMES DOS ANIMAIS

ESSA CASA É DO CACO.
 QUEM MORA NELA É O _____.
 ESSA CASA É TÃO BONITA.
 QUEM MORA NELA É A _____.
 ESSA CASA É DE CIMENTO.
 QUEM MORA NELA É O _____.
 ESSA CASA É DE LATA,
 QUEM MORA NELA É A _____.
 ESSA CASA É ELEGANTE,
 QUEM MORA NELA É O _____.
 EU DESCOBRI DE REPENTE,
 QUE NÃO FALEI DE CASA DE _____.



ESCOLA: _____

NOME: _____

ANO: _____

TURMA: _____

DATA 23/04/21



© www.danieleducar.com.br

AVALIAÇÃO DIAGNÓSTICA

1. COMPLETE OS NÚMEROS FALTOSOS.

| | | | | | | | | | |
|----|---|---|----|----|----|----|----|----|----|
| 0 | 1 | 2 | | | | | | | 9 |
| | | | 13 | | | | | | |
| 20 | | | | 24 | | | | | |
| | | | | | 35 | | | | |
| | | | | | | 46 | | | |
| 50 | | | | | | | 57 | | |
| | | | | | | | | 78 | |
| | | | | | | | | | 89 |
| 90 | | | | | | | | | |



2. PINTE OS NÚMEROS ACIMA DE AZUL DE ACORDO COM A LEITURA:

- A) VINTE E NOVE B) QUARENTA E TRÊS C) SESSENTA E OITO D) OITENTA
E) DEZOITO F) QUINZE G) NOVENTA E NOVE H) CINQUENTA E UM I) CINCO

3. ORGANIZE OS NÚMEROS EM ORDEM DECRESCENTE:



| | | | | | | | | | |
|----|---|----|----|----|----|----|----|----|---|
| 21 | 3 | 77 | 98 | 11 | 56 | 43 | 85 | 15 | 6 |
|----|---|----|----|----|----|----|----|----|---|

4. RESOLVA AS SITUAÇÕES PROBLEMAS:

23/04/21

A) HAVIAM 45 FORMIGAS PROCURANDO COMIDA. CHEGARAM MAIS 34. QUANTAS FORMIGAS PROCURAM COMIDA AGORA?



B) NO JARDIM ENCANTADO APARECERAM TRÊS DEZENAS DE BORBOLETAS .VOARAM 17. QUANTAS BORBOLETAS ESTÃO FICARAM?



5. RESOLVA AS OPERAÇÕES MATEMÁTICAS

| C | D | U |
|----|---|---|
| 2 | 1 | 5 |
| +2 | 3 | 7 |
| | | |

| C | D | U |
|----|---|---|
| 5 | 6 | 0 |
| +3 | 2 | 0 |
| | | |

| C | D | U |
|---|---|---|
| 1 | 9 | 4 |
| + | 2 | 3 |
| | | |

| C | D | U |
|----|---|---|
| 6 | 7 | 3 |
| -4 | 2 | 1 |
| | | |

| C | D | U |
|----|---|---|
| 8 | 2 | 8 |
| -7 | 1 | 5 |
| | | |

| C | D | U |
|----|---|---|
| 4 | 1 | 7 |
| -3 | 1 | 4 |
| | | |



Palavras em jogo

Sílabas

Atividade oral e escrita

- 1 Leiam juntos a quadrinha a seguir.

Se na língua do PÊ
Você quiser brincar
A primeira coisa a fazer
É as sílabas separar.

Domínio público.

Vamos brincar de falar na língua do PÊ. Descubra o que está escrito.

Penão pedesgrupeda pedo pemeu pepé!

- 2 Agora, o contrário: fale em voz alta, na língua do PÊ, os versos a seguir.

Não tem brilho mas se vê
Não consegue se esconder

O que você precisou fazer para falar na língua do PÊ?

- 3 Leia os versos a seguir.

O que é, o que é?
Não desgruda do seu pé

- a) Marque o tipo de palavra que mais se repete nesses versos.

Com uma sílaba. Com duas sílabas. Com três sílabas.

- b) Copie as palavras que você localizou para responder.

- c) Quantas letras tem cada sílaba dessas palavras?

As palavras têm número de sílabas diferentes.
De acordo com o número de sílabas, as palavras recebem uma classificação.

4 EM DUPLA. Os termos a seguir são usados para indicar o número de sílabas de uma palavra.

- a) Conversem sobre o sentido que pode ter a parte colorida.
- b) Liguem cada palavra à quantidade de sílabas que ela indica.

monossílaba dissílaba trissílaba polissílaba

três sílabas quatro sílabas ou mais uma sílaba duas sílabas

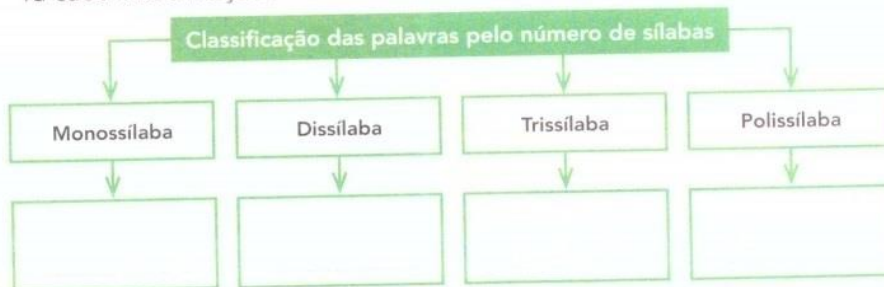
5 Ligue as palavras à classificação correspondente, de acordo com o número de sílabas de cada uma.

| | |
|-----------|-------------|
| sombra | monossílaba |
| eu | dissílaba |
| adivinhar | trissílaba |
| mágica | polissílaba |

Na língua falada, **sílaba** é cada impulso de voz ao pronunciar uma palavra.

Hora de organizar o que estudamos

Leiam e completem o esquema a seguir com um exemplo de palavra para cada classificação.



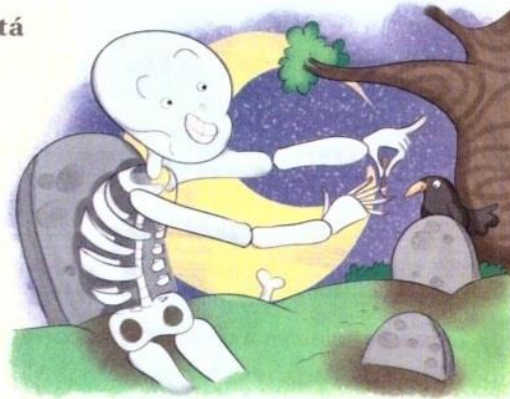
Memória em jogo

- Fale rápido e tente memorizar. Cuidado para não embaralhar as sílabas! Depois, escreva a cantiga na página 261. Procure não olhar!

Tumbalacatumba tumba tá

Quando o relógio bate a uma
 Todas as caveiras saem da tumba
 Tumbalacatumba tumba tá
 Tumbalacatumba tumba tá

Quando o relógio bate as duas
 Todas as caveiras pintam as unhas
 Tumbalacatumba tumba tá
 [...]



Domínio público.

Assim também aprendo

- Chega de adivinhar. Agora é hora de rir com as respostas.

- **Por que a galinha subiu na árvore?**

Resposta: Porque ela ia botar pra quebrar!

- **O que a areia disse para o mar?**

Resposta: Deixe de onda...

- **Por que as bananas não gostam de ir à praia?**

Resposta: Porque logo começam a descascar!

- **Qual é o resultado de uma corrida de patos?**

Resposta: Empatados!

- **Qual é o animal mais manco do mundo?**

Resposta: O tigre-de-bengala!

- **Por que a água foi presa?**

Resposta: Porque matou a sede!

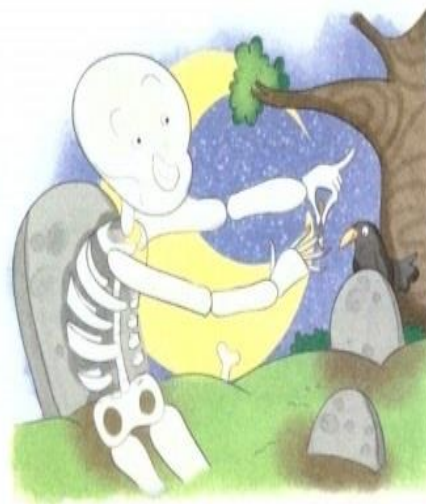
Domínio público.

TRAMAS E TRAÇADOS

▶ Memória em jogo

26/04/21

Unidade 1 - Letra de canção



Para iniciar

Você conhece poemas e histórias. Agora você vai ler uma história escrita em versos sobre uma orquestra.

Você já viu uma orquestra? E uma orquestra de sapos? Como será isso?

Leitura: história em versos

Orquestra

Os sapos cantam até tarde,
alguém já vem reclamar:
— Amanhã acordo cedo,
vamos, parem de cantar!

— Ora, ora, dona Aranha,
já montamos toda a orquestra.
É noite de lua cheia,
não vê que estamos em festa?

Dona Aranha, aborrecida,
vai chamar a centopeia.
Ela vem e vê que a briga
não é coisa muito séria.

Dona Aranha, muito brava,
vai chamar o seu vizinho.
Vem o grilo, vê a orquestra
e vai saindo de mansinho.

Dona Aranha, irritada,
vai chamar dona Minhoca.
Ela escuta e não diz nada,
não quer saber de fofoca!

Dona Aranha, emburrada,
vai chamar o carrapato.
Ele vem, dá meia-volta,
mas não quer pagar o pato.

E o *show* segue a noite inteira.
Não há o que faça parar,
nem aplauso ou choradeira,
não adianta tentar.

De manhã, a orquestra para
e os sapos começam a sair.
Mas dona Aranha, coitada!
Não consegue mais dormir.

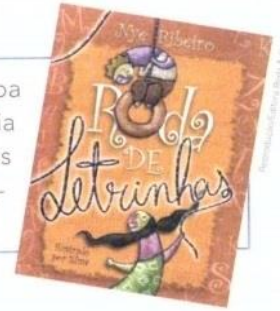
Nye Ribeiro. **Roda de letrinhas.**
Campinas: Roda e Cia., 2004. p. 20-21.





Sobre a autora

Nye Ribeiro nasceu em 1950, em Boa Esperança, Minas Gerais. Passou sua infância em contato com a natureza, andando pelos morros, seguindo trilhas e descobrindo caminhos. Tem mais de 60 livros publicados.



Interpretação do texto

Atividade oral e escrita

- 1 Esse texto é uma **história em versos**.
 - a) Nessa história, há conjuntos de versos que formam **estrofes**. Quantas estrofes há nesse texto? _____
 - b) Esse texto apresenta rimas. Copie dois pares de palavras que rimam.

- 2 Localize as seguintes informações na história e escreva-as abaixo.
 - a) **Personagens:**

 - b) **Tempo:**
 - Quando foi a festa dos sapos: _____
 - Quanto tempo durou a festa: _____
 - Quando acabou a festa: _____

- 3 Dona Aranha chama vários outros bichos. Assinale o motivo.

| | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Queria participar da festa dos sapos. | <input type="checkbox"/> Queria que todos os bichos viessem à festa. |
| <input type="checkbox"/> Queria companhia para dormir. | <input type="checkbox"/> Queria ajuda para acabar com a festa. |

4 Releia os versos:

Os sapos cantam até tarde,
alguém já vem reclamar:
— **Amanhã acordo cedo,
vamos, parem de cantar!**



- a) Quem disse o que está destacado? _____
- b) No desenrolar da história, algumas palavras descrevem como a aranha se sente. Assinale quais destas palavras estão presentes na história.

| | | |
|------------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> emburrada | <input type="checkbox"/> alegre | <input type="checkbox"/> sonolenta |
| <input type="checkbox"/> animada | <input type="checkbox"/> irritada | <input type="checkbox"/> furiosa |

5 Ligue cada bicho à atitude que tomou para não atender a dona Aranha.

| | |
|-----------|-------------------------------|
| sapos | saiu de mansinho |
| centopeia | não quis saber da briga |
| grilo | achou que não era coisa séria |
| carrapato | não queria fofoca |
| minhoca | queriam festa |

6 Releia o final da história:

Mas dona Aranha, coitada!
Não consegue mais dormir.

Por que, ao final da história, dona Aranha é chamada de **coitada**?

7 O que pode significar o verso destacado nesta estrofe?

Dona Aranha, emburrada,
vai chamar o carrapato.
Ele vem, dá meia-volta,
mas não quer pagar o pato.

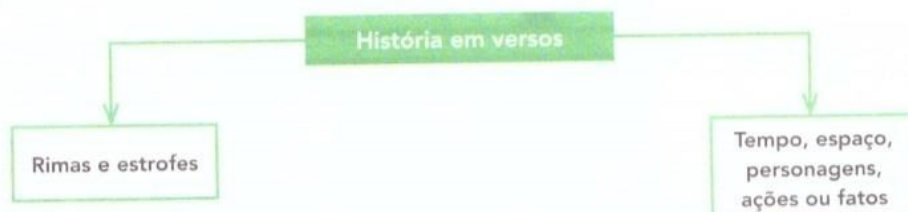
8 Em sua opinião, os bichos fizeram certo em não acabar com a festa dos sapos? Por quê?

9 Leia as frases a seguir e numere-as de acordo com a ordem dos fatos na história.

| | |
|---|--|
| Nenhum dos bichos quis acabar com a festa dos sapos. | |
| Muitos bichos foram chamados para ajudar dona Aranha. | |
| Dona Aranha não conseguiu dormir porque a festa só terminou de manhã. | |
| Dona Aranha queria dormir, mas os sapos montaram uma orquestra. | |

Hora de organizar o que estudamos

Leiam juntos o esquema a seguir.



Outras linguagens

As histórias podem ser contadas de muitas maneiras: tanto com linguagem verbal, como com recursos da linguagem não verbal, por exemplo, imagens.

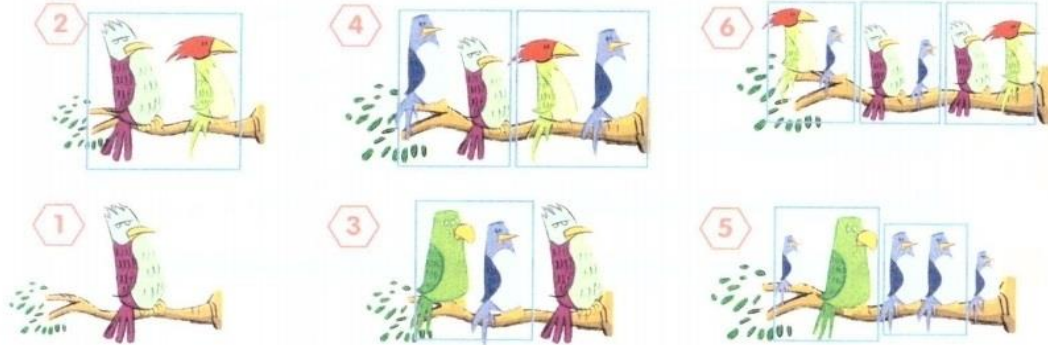
- Leiam a história a seguir, contada só por meio de imagens. Depois, conversem sobre o que entenderam.



Eva Furnari, **A bruxinha atrapalhada**. Ilustrações da autora. 24. ed. São Paulo: Global, 2003.

➤ Números pares e números ímpares

1 Observe os grupos de pássaros.



Ilustrações: Dani Ferreira/Arquivo da Editora

- Você já viu: quando formamos grupos de 2 e no final **não sobra 1** elemento, o número total de elementos é **par**. Por exemplo: 6 é um número par.
- Quando formamos grupos de 2 e no final **sobra 1** elemento, o número total de elementos é **ímpar**. Por exemplo: 5 é um número ímpar.

Agora, verifique os números de 7 a 10. Para cada um deles, faça desenhos, forme grupos de 2 e escreva se o número é par ou ímpar.

- a) 7: _____ b) 8: _____ c) 9: _____ d) 10: _____

2 SEQUÊNCIA DOS NÚMEROS NATURAIS, NÚMERO PAR E NÚMERO ÍMPAR

- a) Observe a sequência dos números naturais e pinte somente os quadrinhos com números pares, a partir do 0 (zero).

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | ... |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|

- b) Qual é o algarismo das unidades nos números pares? _____
- c) Qual é o algarismo das unidades nos números ímpares? _____
- d) O número 138 é par ou ímpar? _____
- e) Qual é o número ímpar que fica entre 375 e 379? _____

3 Escreva o número correspondente a cada item e se ele é par ou ímpar.



- a) Número de alunos de sua turma. _____ →
- b) Número de letras do nosso alfabeto. _____ →
- c) Número do mês em que estamos. _____ →
- d) Número do dia de seu aniversário. _____ →
- e) Número de dias em um ano bissexto. _____ →

4 Responda: O número de dias do mês de fevereiro é par ou ímpar?

5 Escreva o resultado de cada operação e se ele é um número par ou ímpar.

| |
|----------|
| $64 + 3$ |
| |
| |

| |
|----------------|
| 4×200 |
| |
| |

| |
|-----------|
| $545 - 3$ |
| |
| |

| |
|--------------|
| 3×5 |
| |
| |

6 **DITADO DE NÚMEROS**

a) Escreva nos quadrinhos os números que o professor vai ditar.

□ □ □ □ □ □ □



b) **ATIVIDADE ORAL EM DUPLA** Agora, confira com um colega os números que você escreveu.

- c) Qual dos números ditados tem o 2 como algarismo das dezenas? _____
- d) Qual deles tem o 5 como algarismo das centenas? _____
- e) Quais deles têm o 8 como algarismo das unidades? _____
- f) Quais deles são ímpares? _____

➤ Ordem dos números naturais

- 1 Na reta numerada abaixo podemos observar a ordem dos números naturais. À medida que avançamos para a direita, os números vão aumentando de valor.



Ilustrações: Banco de Imagens/ Arquivo da Editora

- 2 vem antes do 6.
2 é menor do que 6.
 $2 < 6$



- 7 vem depois do 3.
7 é maior do que 3.
 $7 > 3$



Agora é a sua vez. Observe a reta numerada, pense na sequência dos números naturais e faça as comparações entre os números de cada item.

a) 9 e 11.

b) 22 e 19.

c) 716 e 715.

- 2 Determine o resultado das 2 operações em cada item e registre nos quadrinhos. Depois, compare os resultados colocando o sinal $>$ (é maior do que), $<$ (é menor do que) ou $=$ (é igual a) entre eles.

a)

| |
|----------------------|
| $37 + 1$ |
| $43 - 3$ |
| <input type="text"/> |
| <input type="text"/> |
| <input type="text"/> |

b)

| |
|----------------------|
| 3×200 |
| 2×300 |
| <input type="text"/> |
| <input type="text"/> |
| <input type="text"/> |

c)

| |
|----------------------|
| $400 + 400$ |
| $900 - 200$ |
| <input type="text"/> |
| <input type="text"/> |
| <input type="text"/> |

- 3 Quem são eles? Descubra os números e escreva.

| | |
|----------------------|---|
| <input type="text"/> | Sou o maior número par de 2 algarismos. |
|----------------------|---|

| | |
|----------------------|--|
| <input type="text"/> | Sou maior do que 245. Sou menor do que 248. Sou um número ímpar. |
|----------------------|--|

Ilustrações: Banco de Imagens/ Arquivo da Editora

Ordem crescente e ordem decrescente

1 ORDEM CRESCENTE (DO MENOR PARA O MAIOR)

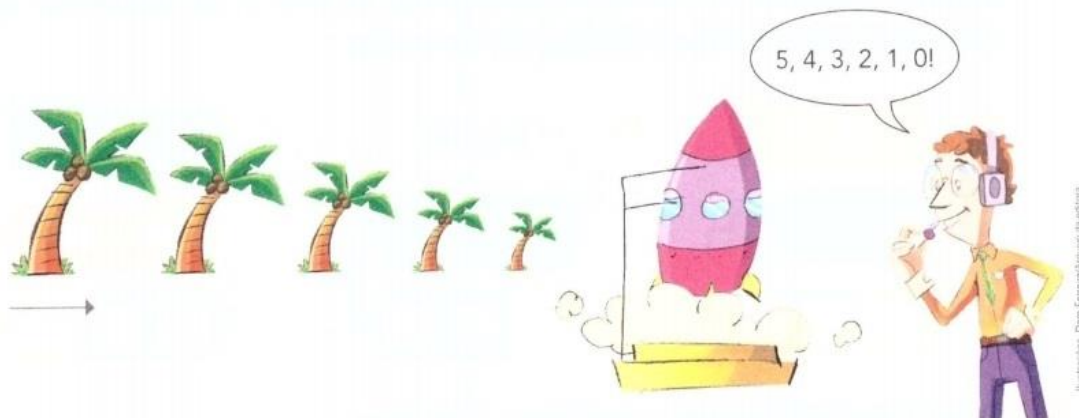
As imagens não estão representadas em proporção.



Complete esta parte da sequência dos números naturais, do número menor para o número maior, isto é, em **ordem crescente**.

| | | | | | | | | |
|-----|-----|-----|--|--|--|--|--|--|
| 100 | 101 | 102 | | | | | | |
|-----|-----|-----|--|--|--|--|--|--|

2 ORDEM DECRESCENTE (DO MAIOR PARA O MENOR)



Complete esta parte da sequência dos números naturais, do número maior para o número menor, isto é, em **ordem decrescente**.

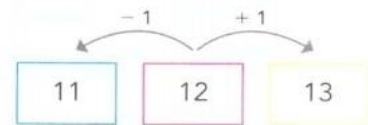
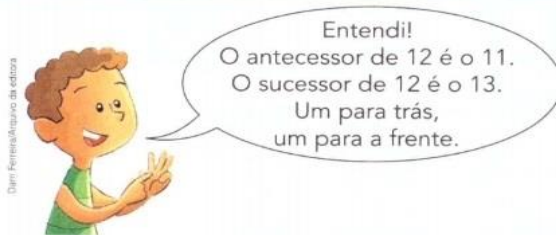
| | | | | | | | |
|-----|-----|-----|--|--|--|--|--|
| 255 | 254 | 253 | | | | | |
|-----|-----|-----|--|--|--|--|--|

Sucessor e antecessor

- 1 Marcelo analisou a sequência dos números naturais e as informações dos quadros abaixo. Faça isso também e leia o que ele afirmou.
Sequência dos números naturais: 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, ...

O **antecessor** de um número natural é o número natural que vem imediatamente **antes** dele nessa sequência.

O **sucessor** de um número natural é o número natural que vem imediatamente **depois** dele nessa sequência.



As imagens não estão representadas em proporção.



- a) **ATIVIDADE ORAL EM GRUPO** Você concorda com Marcelo? Converse com os colegas sobre isso.

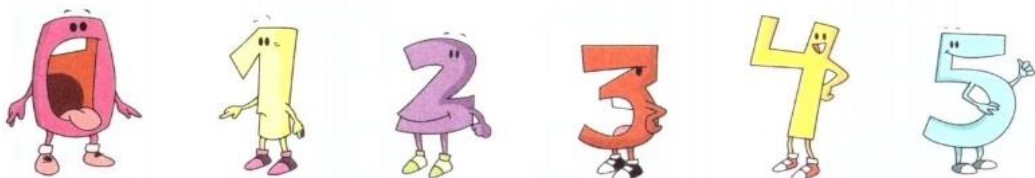
- b) Pense na sequência dos números naturais e complete as frases.

- O sucessor de 11 é o _____ e o antecessor de 8 é o _____.
- 77 é o _____ de 78 e 123 é o antecessor de _____.
- _____ é o sucessor de 435 e _____ é o antecessor de 796.
- 844 é o sucessor de _____ e o sucessor do sucessor de 19 é o _____.

- c) Agora, complete como quiser: _____ é o _____ de _____.



- 2 **ATIVIDADE ORAL EM DUPLA** Converse com um colega a respeito do número 0 (zero). Ele tem sucessor? Qual é? Ele tem antecessor? Qual é?



Escola: E.M. "Moysés José Godinho"

Nome:

Professor(a): Angela

Ano: 3º ano A

Apostila Número: 4



Aulas Remotas: 03 a 10/05/2021

ESCOLA _____

NOME: _____ DATA: 03 / 05 / 21



DIA DO TRABALHO

O Dia do Trabalho ou Dia do Trabalhador é comemorado anualmente em 1º de maio em diversos países do mundo.

O Dia do Trabalho é feriado nacional no Brasil, em Portugal, Rússia, França, Espanha, Argentina, entre outras nações.

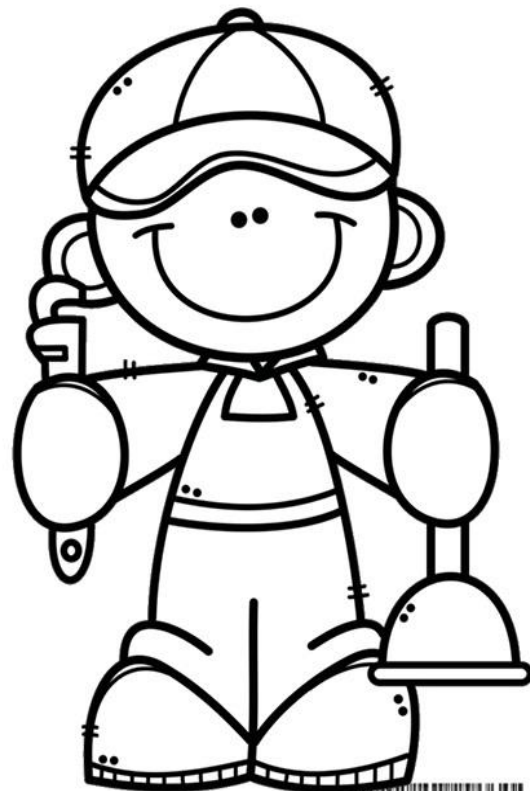
Esta data representa o momento que os empregados e as empresas têm para refletir sobre as legislações trabalhistas, normas e demais regras de trabalho.

Nesta data também é homenageada a luta dos trabalhadores que reivindicaram por melhores condições trabalhistas. Graças à coragem e persistência desses trabalhadores, os direitos e benefícios atuais dos quais usufruímos foram conquistados.

Calendarr Brasil

1- O que comemoramos no Dia do trabalho?

2- Quando você pensa no seu futuro... Qual profissão gostaria de ter? Por quê?



3- Observe as ilustrações abaixo e escreva o nome das profissões:



a)



b)



c)



d)



e)



f)



g)



h)



i)



j)



k)



l)

a) _____

g) _____

b) _____

h) _____

c) _____

i) _____

d) _____

j) _____

e) _____

k) _____

f) _____

l) _____



NOME: _____

DATA: **03/05/21** _____

PROFESSOR: _____



Objetivo: compreender como se forma a zona urbana e notar características desse tipo de local.

ZONA URBANA

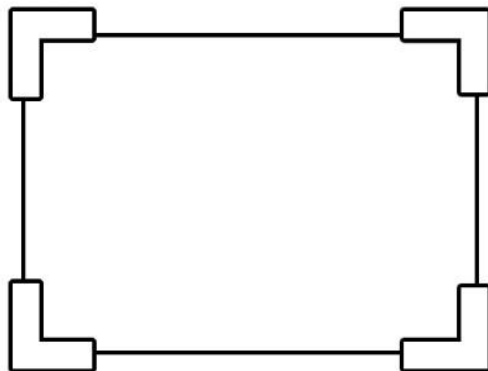
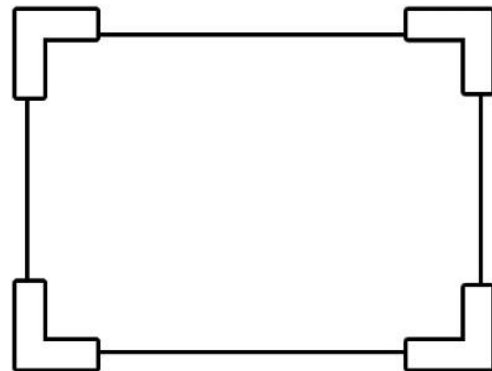
CHAMAMOS DE ZONA URBANA OS LUGARES OCUPADOS PELAS CIDADES. NA MAIORIA DOS PAÍSES, A ZONA URBANA É MAIS POVOADA QUE A ZONA RURAL, PORQUE AS CIDADES OFERECEM MAIS OPORTUNIDADES DE EMPREGO QUE AS ZONAS RURAIS.



VAMOS DESCOBRIR COMO SE FORMAM AS CIDADES!

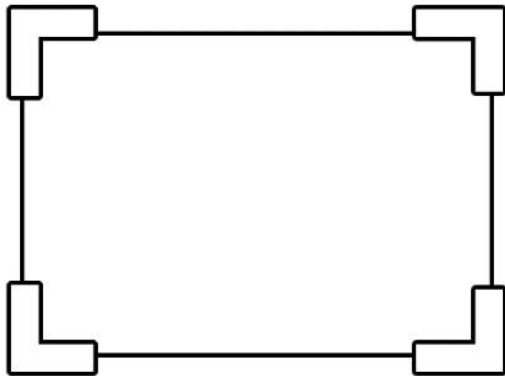
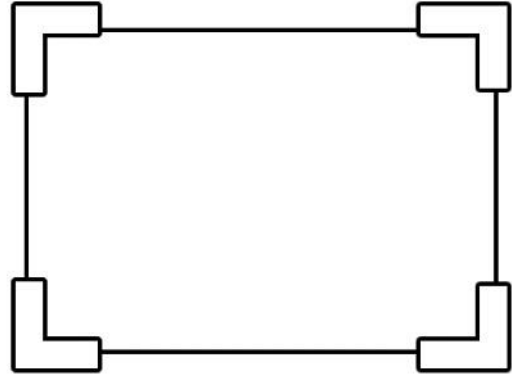
LEIA COMO SE FORMAM AS CIDADES E FAÇA UMA ILUSTRAÇÃO PARA CADA FASE.

AS CIDADES COMEÇAM EM IMENSAS ÁREAS VERDES, GERALMENTE CHEIAS DE MATO E VAZIAS, SEM MORADIAS.



AOS POUCOS, AS PESSOAS COMEÇAM A OCUPAR O LUGAR E CONSTROEM SUAS CASAS.

COM O TEMPO, MAIS GENTE VAI CHEGANDO E AOS POUCOS O LUGAR SE TORNA UMA VILA, COM COMÉRCIO.



ESSAS VILAS VÃO CRESCENDO, SÃO FEITAS MAIS CONSTRUÇÕES E SE TRANSFORMAM EM UMA CIDADE.



CAÇANDO PALAVRAS

ENCONTRE NO CAÇA-PALAVRAS A SEGUIR AS PALAVRAS ABAIXO, QUE SÃO ASSOCIADAS ÀS ZONAS URBANAS.

CIDADE

TRÂNSITO

POLUIÇÃO

PRÉDIOS

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| K | J | N | U | I | L | P | O | P | T | R | C | D |
| V | R | E | N | J | U | O | L | O | M | R | I | E |
| V | P | R | É | D | I | O | S | L | S | A | D | T |
| C | D | S | F | A | H | U | J | U | N | K | A | P |
| B | R | E | D | S | A | H | J | I | P | L | D | Ç |
| S | A | R | V | Y | H | F | G | Ç | R | E | E | X |
| V | R | E | N | J | K | O | L | Ã | L | O | P | E |
| C | T | R | Ã | N | S | I | T | O | D | R | E | I |

NOME: _____

DATA: 04/05/21 _____

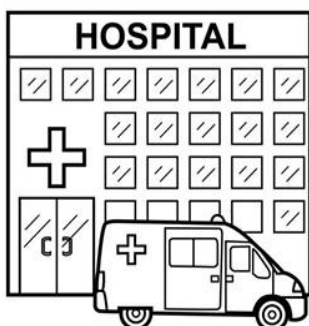
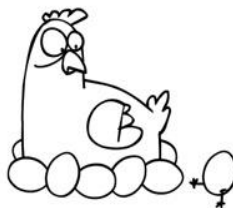
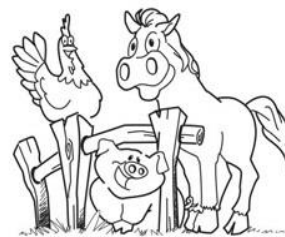
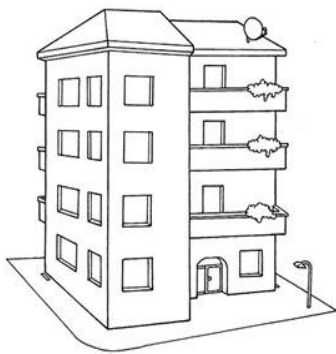
PROFESSOR: _____



Objetivo: distinguir entre elementos rurais e urbanos e refletir sobre a escrita.

CAÇA URBANA

PINTE SOMENTE AS FIGURAS ABAIXO QUE SÃO PERTENCENTES MAIS À ZONA URBANA. DICA: SÃO QUATRO FIGURAS! DEPOIS, ESCREVA OS ITENS URBANOS NA LISTA.



| | |
|--|--|
| | |
| | |

NOME: _____

DATA: 04/05/21 PROFESSOR: _____



Objetivo: compreender particularidades da zona rural e resgatar conhecimentos sobre o campo.

ZONA RURAL

A ZONA RURAL É IMPORTANTE PARA O DESENVOLVIMENTO DO PAÍS. GRANDE PARTE DOS ALIMENTOS QUE CONSUMIMOS É PRODUZIDA NA ZONA RURAL.

TAMBÉM CONHECIDA COMO CAMPO, A ZONA RURAL PROPORCIONA TRABALHO PARA QUEM VIVE NA REGIÃO. PRODUTOS DO CAMPO SERVEM DE MATÉRIA-PRIMA PARA FAZER OUTROS PRODUTOS. FRUTAS, POR EXEMPLO, PODEM SERVIR PARA FAZER SUCOS DE CAIXINHA.

ATIVIDADES

1 A ZONA RURAL PODE RECEBER OUTRO NOME. QUAL É ESSE NOME?

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | | |
|--|--|--|--|--|



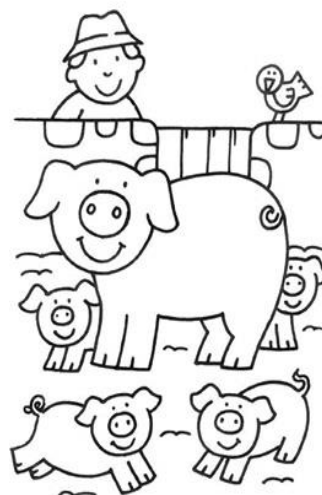
2 NA ZONA RURAL É ONDE SE PRODUZ GRANDE PARTE DOS ALIMENTOS QUE CONSUMIMOS. ESCREVA ABAIXO UMA LISTA COM 8 ALIMENTOS QUE SÃO CULTIVADOS NA ZONA RURAL.



| | |
|--|--|
| | |
| | |
| | |
| | |

3 ALÉM DOS PRODUTOS CULTIVADOS, A ZONA RURAL TAMBÉM TEM UMA GRANDE CONCENTRAÇÃO DE CRIAÇÃO DE ANIMAIS. FAÇA A SEGUIR UMA LISTA COM 6 ANIMAIS TÍPICOS DA ZONA RURAL.

| | |
|--|--|
| | |
| | |
| | |



4 ALGUNS PRODUTOS PRODUZIDOS NO CAMPO SERVEM DE MATÉRIA-PRIMA PARA OUTROS. RELACIONE AS MATÉRIAS-PRIMAS COM OS PRODUTOS FINAIS.



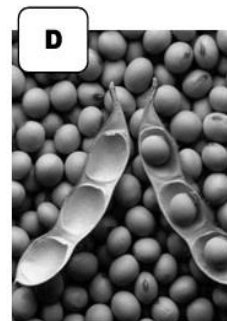
ALGODÃO



LEITE



CANA



SOJA



QUEIJO



AÇÚCAR



ÓLEO



CAMISETA

NOME: _____

DATA: **05/05/21** _____ PROFESSOR: _____



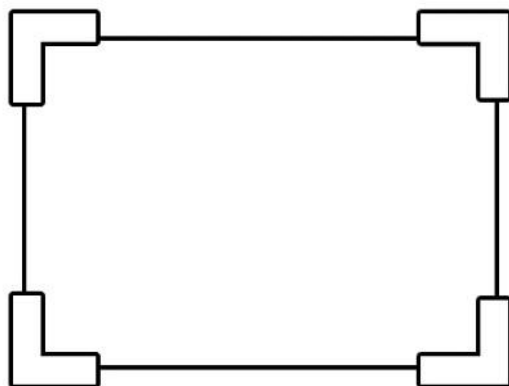
Objetivo: ampliar conhecimentos sobre a zona rural, conhecendo um pouco sobre a agricultura.

AGRICULTURA

A AGRICULTURA É UMA DAS MAIS ANTIGAS ATIVIDADES REALIZADAS PELO HOMEM E ESTÁ MUITO PRESENTE NA ZONA RURAL.

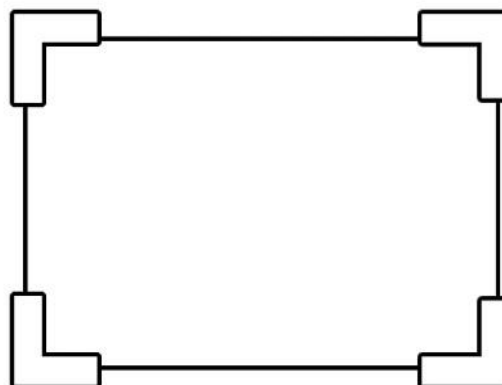
ELA CONSISTE NO CULTIVO DE VEGETAIS, QUE PODEM SER FRUTAS, GRÃOS, VERDURAS OU LEGUMES.

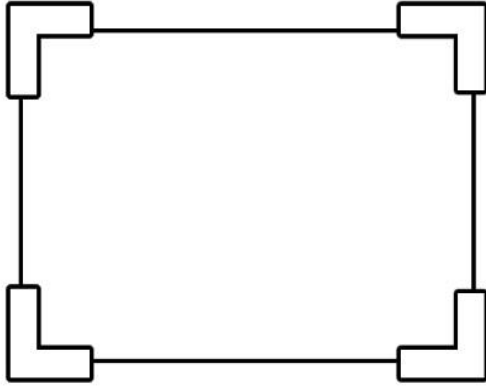
HÁ ETAPAS QUE GARANTEM O SUCESSO DAS PLANTAÇÕES. LEIA E FAÇA UM DESENHO PARA CADA ETAPA.



O PLANTIO É A PRIMEIRA ETAPA DA PLANTAÇÃO. ANTES DELE, É PRECISO PREPARAR O TERRENO, COLOCANDO PRODUTOS QUE AJUDAM NO CRESCIMENTO DAS PLANTAS. DEPOIS, BASTA PLANTAR AS SEMENTES E CUIDAR DELAS, REGANDO O SOLO COM FREQUÊNCIA E APLICANDO PRODUTOS PARA COMBATER PRAGAS, DE PREFERÊNCIA QUE NÃO SEJAM VENENOSOS.

SE NÃO HOUVER PROBLEMAS, AS SEMENTES COMEÇAM A CRESCER E A SE DESENVOLVER. QUANDO ESTÃO EM FASE DE AMADURECIMENTO, OS VEGETAIS SÃO COLHIDOS E LEVADOS PARA SEREM CONSUMIDOS OU ARMAZENADOS.





ALGUNS PRODUTOS, COMO OS GRÃOS, SÃO LEVADOS PARA CELEIROS, ONDE SÃO ARMAZENADOS DEPOIS DE COLHIDOS. CEREAIS, POR EXEMPLO, PRECISAM SER ENSACADOS. JÁ AS FRUTAS, QUE ESTRAGAM RAPIDAMENTE, SÃO

ENCAIXOTADAS E LEVADAS DIRETAMENTE AO CENTRO DE VENDA.

CAÇA DA AGRICULTURA

VAMOS APROVEITAR QUE ESTAMOS FALANDO DE AGRICULTURA E ENCONTRAR NO CAÇA-PALAVRAS 6 PRODUTOS QUE SÃO CULTIVADOS. PINTE CADA UM DE UMA COR DIFERENTE E ANOTE O NOME DELES NOS QUADROS.



| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| L | K | N | K | M | I | L | P | T | R | I | G | O |
| N | G | C | E | N | O | U | R | A | D | M | O | R |
| A | D | R | E | V | G | S | D | L | O | O | P | L |
| D | R | E | S | H | N | K | I | F | M | R | O | P |
| V | F | R | Y | H | U | K | I | A | N | A | F | R |
| E | F | G | T | Y | U | M | O | C | P | N | D | E |
| M | I | L | H | O | S | A | G | E | Y | G | I | O |
| B | R | U | J | L | I | Ç | P | N | J | O | F | R |
| L | A | R | A | N | J | A | V | R | E | J | D | S |

NOME: _____

DATA: **05/05/21** _____ PROFESSOR: _____

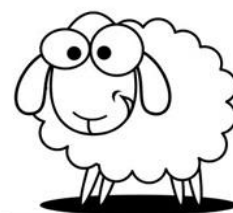
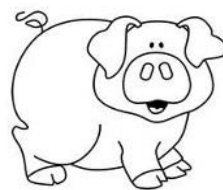
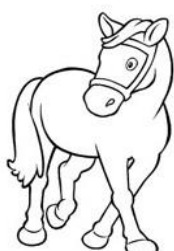
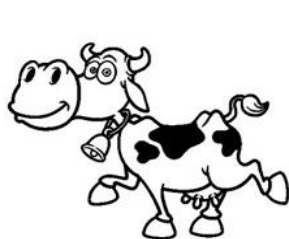


Objetivo: ampliar conhecimentos sobre a zona rural, conhecendo um pouco sobre pecuária e pesca.

CRIAÇÃO DE ANIMAIS

A PECUÁRIA É A CRIAÇÃO DE ANIMAIS QUE PODEM SER ÚTEIS AO HOMEM. NA ZONA RURAL BRASILEIRA TEMOS ALGUMAS CRIAÇÕES DE ANIMAIS.

OBSERVE ABAIXO QUAIS SÃO ELAS E ANOTE OS NOMES.



DUAS PECUÁRIAS FORTES NO PAÍS, NA ZONA RURAL, SÃO A **BOVINA** E A **OVINA**.

PECUÁRIA BOVINA

É A CRIAÇÃO DE BOIS OU VACAS, PARA SE APROVEITAR A CARNE, O LEITE E O COURO. QUANTO MELHOR A QUALIDADE DA RAÇÃO OU DO PASTO, MELHOR A QUALIDADE DE SEUS PRODUTOS.



PECUÁRIA OVINA

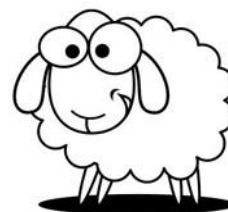
É A CRIAÇÃO DE OVELHAS OU CORDEIROS. O OBJETIVO É OBTER LÃ, POR MEIO DO CORTE DE SEU PÊLO. HÁ AINDA OVINOS CRIADOS PARA FORNECER CARNE E LEITE.

OUTRA ATIVIDADE DO CAMPO É O EXTRATIVISMO, QUE RETIRA RECURSOS DA NATUREZA PARA CONSUMO DO HOMEM. UM EXEMPLO DE EXTRATIVISMO É A PESCA. EM REGIÕES COMO AMAZÔNIA E PANTANAL, POR EXEMPLO, FAMÍLIAS INTEIRAS SOBREVIVEM DA PESCA, CONSUMINDO E VENDENDO PEIXES.

ATIVIDADES

- 1 COMO SE CHAMA A CRIAÇÃO DE ANIMAIS COMO OS BOIS OU OVELHAS?

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|



- 2 A PECUÁRIA PODE SER DIVIDIDA EM DOIS TIPOS: BOVINA E OVINA. DESENHE ANIMAIS QUE CORRESPONDEM A ESSES TIPOS DE PECUÁRIA.

| | |
|------------------------|-----------------------|
| <p>PECUÁRIA BOVINA</p> | <p>PECUÁRIA OVINA</p> |
|------------------------|-----------------------|

- 3 COMO SE CHAMA O TIPO DE CRIAÇÃO QUE É RELACIONADA AO EXTRATIVISMO?

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | | |
|--|--|--|--|--|



DIA DAS MÃES

ATIVIDADES SUZANO

Dia das Mães

O Dia das Mães é comemorado sempre no segundo domingo do mês de maio.

Nesse dia, que é tão especial, devemos prestar significativas homenagens àquela que cuida com carinho, amor e dedicação dos seus filhos.

A mãe também transmite valores essenciais para o bem-estar e a harmonia entre os seres humanos.

Responda:

O que sua mãe ou pessoa que cuida de você representa em sua vida?

Escreva uma mensagem para a sua mãe ou para quem cuida de você.

Desenhe um presente para essa pessoa especial.

CAÇA PALAVRAS

06/05/21

PROCURE NO DIAGRAMA NOMES DOS PRESENTES PARA A MAMÃE:



www.danielducar.com.br

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Q | E | F | S | A | P | A | T | O | G |
| E | S | C | D | T | N | E | U | H | Ó |
| S | U | O | Ç | B | S | J | Ç | N | C |
| M | J | L | S | A | N | E | L | M | U |
| A | F | A | A | T | S | D | G | Ó | L |
| L | O | R | B | F | L | O | R | C | O |
| T | D | U | O | A | V | H | J | V | S |
| E | I | B | U | N | F | E | B | V | A |
| C | T | I | A | P | U | I | O | G | X |
| O | S | L | F | T | V | E | L | P | C |
| H | E | A | T | L | O | Ç | S | R | E |
| A | V | E | L | F | E | M | A | L | B |

PREFERÊNCIAS DA MAMÃE

DÊ OS NOMES DAS PREFÊNCIAS DE CADA ITEM QUE MAMÃE MAIS GOSTA.



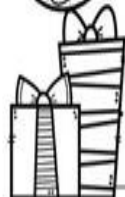
Mamãe gosta de tomar _____ de _____



Mamãe gosta de pintar as _____ de _____



Ela adora comer pizza de _____



Ela queria ganhar uma _____ de presente.

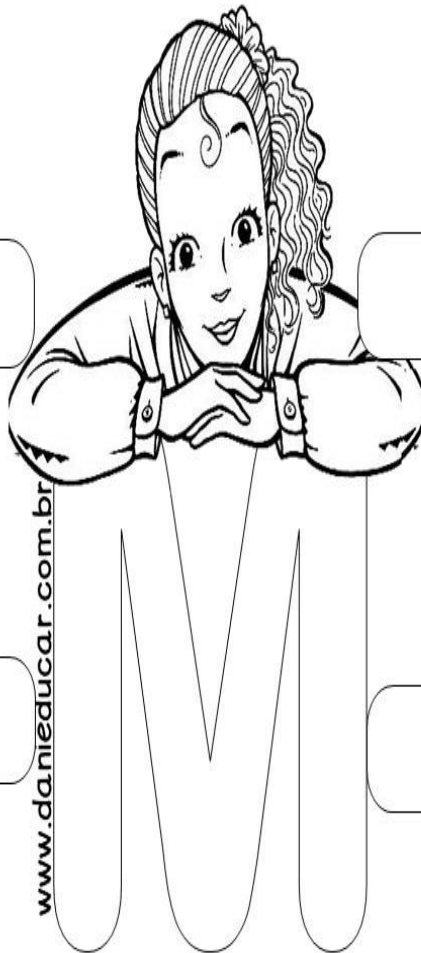
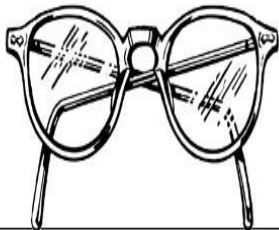


O doce preferido de minha mãe é _____

07/05/21

PRESENTES PARA MAMÃE

ESCREVA OS NOMES DE SUGESTÕES DE PRESENTE PARA DAR PARA A MAMÃE:



www.danieducar.com.br

FORME FRASES

07/05/21

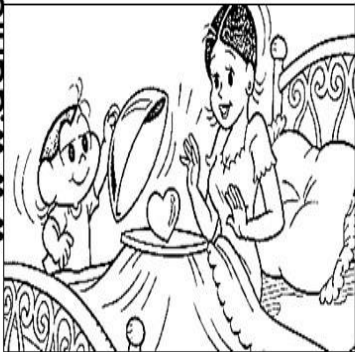
OBSERVE AS CENAS E ESCREVA AS FRASES



| | |
|--|--|
| | |
| | |



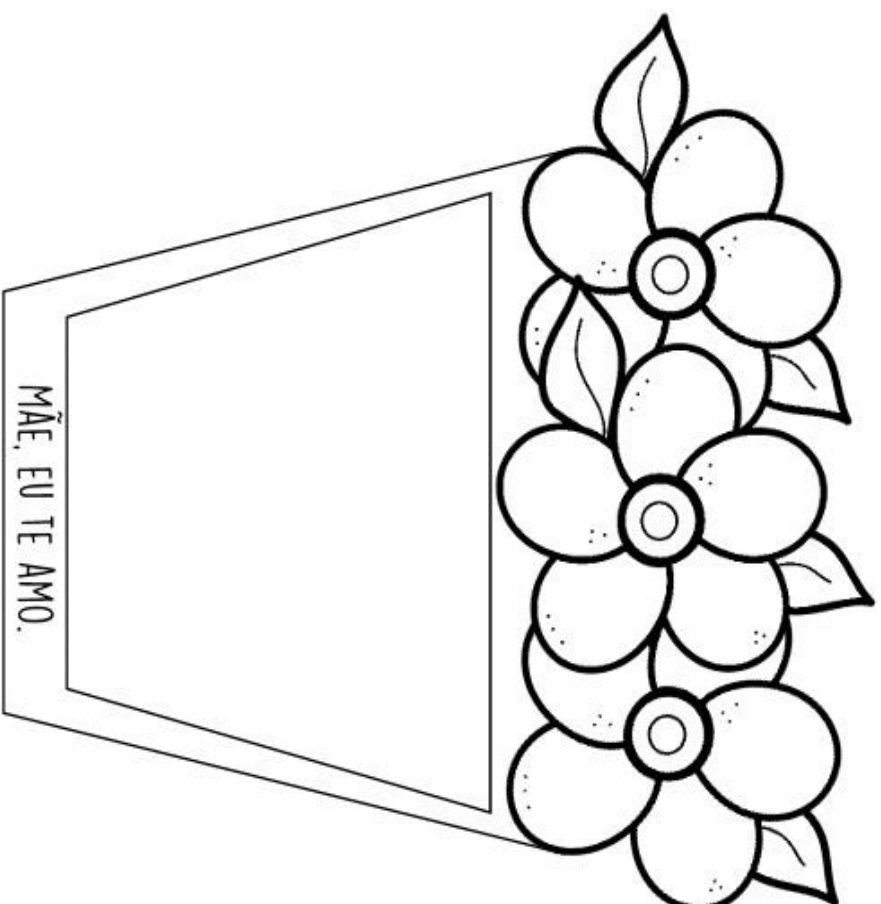
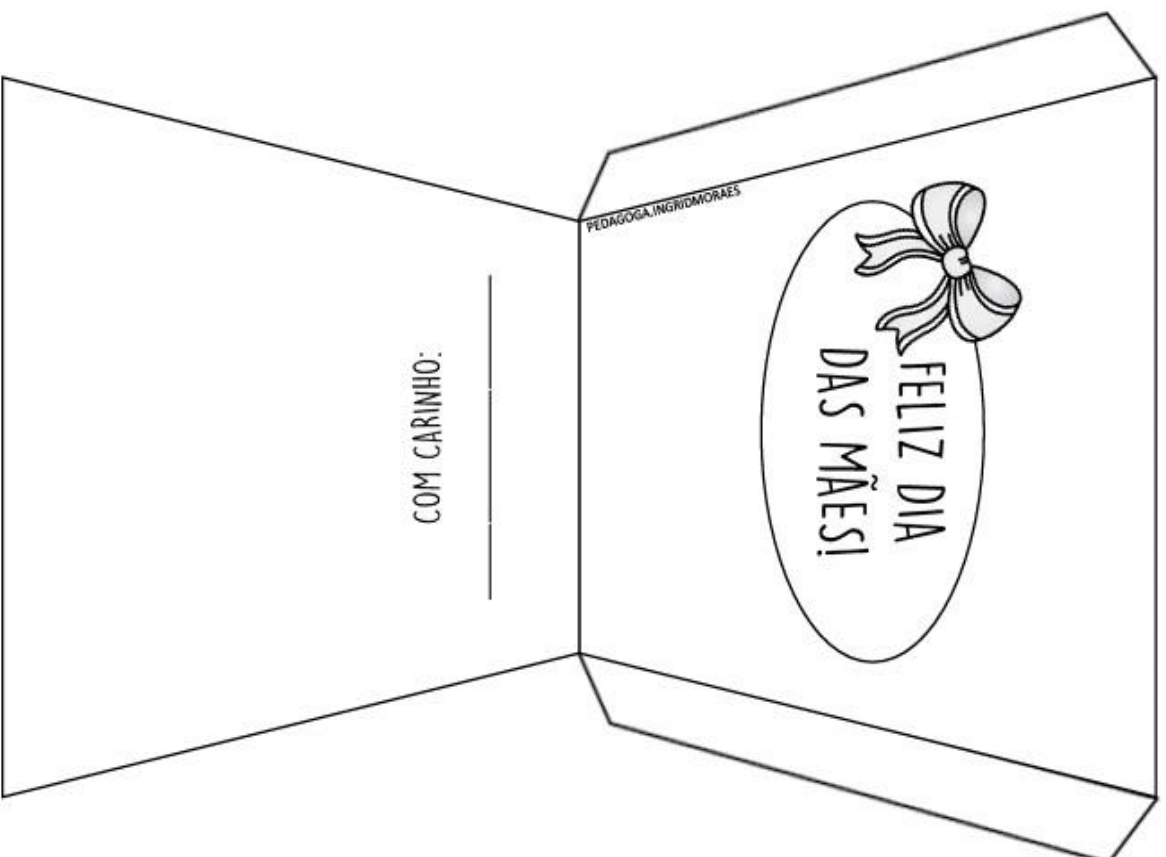
| | |
|--|--|
| | |
| | |



| | |
|--|--|
| | |
| | |

07/05/21

RECORTE E COLE OS MOLDES PARA MONTAR SEU CARTÃO. DEPOIS
ESCREVA OU DESENHE UMA LINDA MENSAGEM PARA SUA MÃE.



NOME: _____

DATA: 10/05/21 _____

PROFESSOR: _____

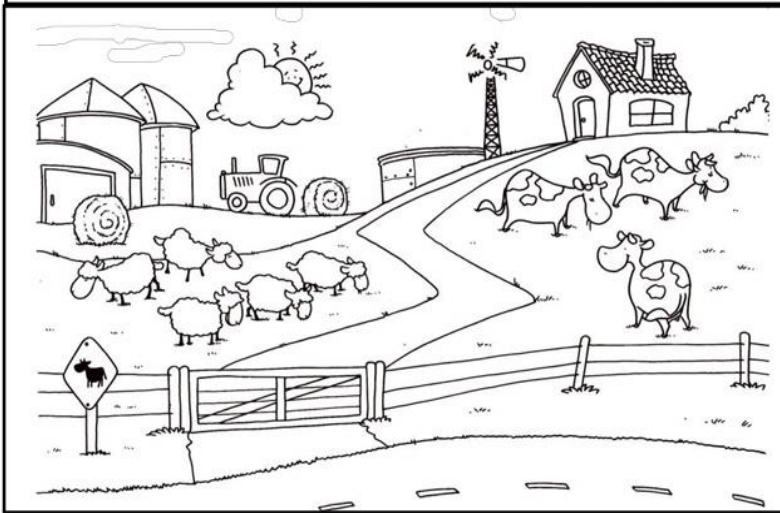


Objetivo: observar paisagens, sendo uma rural e outra urbana, percebendo diferenças entre elas.

ZONA RURAL X ZONA URBANA

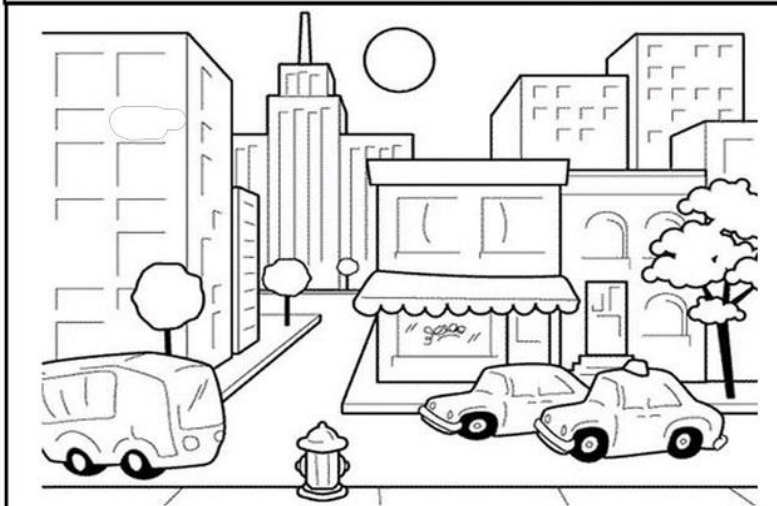
OBSERVE AS PAISAGENS ABAIXO. FAÇA UMA LISTA DO QUE VOCÊ VÊ. DEPOIS, PINTE COM CAPRICHO AS FIGURAS.

ZONA RURAL



| |
|--|
| |
| |
| |
| |
| |
| |

ZONA URBANA



| |
|--|
| |
| |
| |
| |
| |
| |

NOME: _____

DATA: 10/05/21

PROFESSOR: _____



Objetivo: revisar e verificar conhecimentos aprendidos sobre zona rural e zona urbana.

ATIVIDADE EXTRA

1 PINTE CADA CÍRCULO DE UMA COR DIFERENTE, PARA FORMAR UMA LEGENDA.



ZONA RURAL



ZONA URBANA

2 AGORA, LEIA O QUE ESTÁ ESCRITO NOS QUADRINHOS E PINTE A MOLDURA DE ACORDO COM A LEGENDA.

ÁREAS VERDES

TRÂNSITO

PRÉDIOS

TRATOR

RUA PAVIMENTADA

PECUÁRIA

CINEMA

AGRICULTURA

COMÉRCIO

METRÔ

PESCA