

E.M. BENEDITA CORDEIRO DE MEDELOS.

IBIÚNA, 19 DE ABRIL DE 2021.

5º ANO A - PROFESSORA: DENISE

## LÍNGUA PORTUGUESA

### Interpretação do texto

#### Compreensão do texto

##### Atividade oral e escrita

1 Você conseguiu adivinhar de que objeto o comprador estava falando, antes de chegar ao final da história?

---

2 A crônica "Comunicação" tem o mesmo significado de crônica mencionado por você e os colegas na abertura desta unidade?

---

3 A crônica "Comunicação" é uma narrativa. Quais são os **personagens** dessa história?

---

4 Qual é o **assunto** dessa história?

---

---

5 Em que **lugar** ou **espaço** estão os personagens?

Em uma rua bem movimentada.

Em uma estação de metrô.

Em uma praça.

Em uma loja.

E.M. BENEDITA CORDEIRO DE MEDELOS.

IBIÚNA, 19 DE ABRIL DE 2021.

5º ANO A - PROFESSORA: DENISE

## MATEMÁTICA

### Para Iniciar >

Raul fez algumas construções usando palitos de madeira, como o palito que ele está segurando. Essas construções lembram figuras geométricas que você já estudou nos anos anteriores.

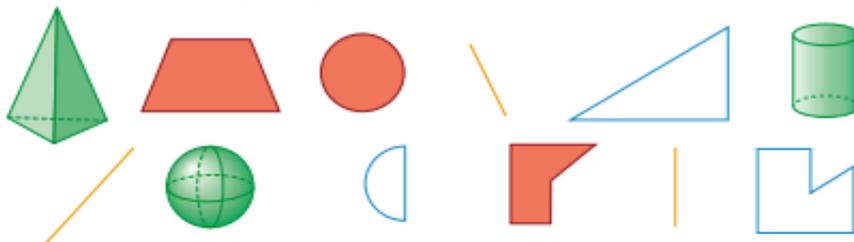
Nesta Unidade vamos retomar e ampliar o estudo de muitas figuras geométricas, além de conhecer outras.

- Analise a cena das páginas de abertura desta Unidade.

E respondam às questões a seguir.



- a) Considere estas figuras geométricas desenhadas. Que nome pode ser dado a todas as figuras geométricas verdes? R: \_\_\_\_\_



- b) Que nome pode ser dado a todas as figuras geométricas vermelhas?

\_\_\_\_\_

- c) E às figuras geométricas azuis? \_\_\_\_\_

- d) E às figuras geométricas laranja? \_\_\_\_\_

- e) Alguma dessas figuras geométricas pode ser chamada de hexágono? Qual?

\_\_\_\_\_

E.M. BENEDITA CORDEIRO DE MEDELOS.

IBIÚNA, 20 DE ABRIL DE 2021.

5º ANO A - PROFESSORA: DENISE

## LÍNGUA PORTUGUESA

- 6 Os fatos de uma história acontecem em um **tempo**. Nessa história, os fatos acontecem durante:

<input type="checkbox"/>	uma sequência de vários dias.	<input type="checkbox"/>	o período de um dia inteiro.
<input type="checkbox"/>	a circunstância de uma conversa.	<input type="checkbox"/>	o período de uma noite inteira.

- 7 Releia o início da crônica.

É importante saber o nome das coisas. Ou, pelo menos, saber comunicar o que você quer. Imagine-se entrando numa loja para comprar um... um... como é mesmo o nome?

Marque um **X** na alternativa que completa adequadamente a afirmação. O início da crônica é contado por um **narrador**. Esse narrador conta o que acontece na história como se falasse:

<input type="checkbox"/>	com os personagens.	<input type="checkbox"/>	com o leitor da crônica.
<input type="checkbox"/>	consigo mesmo.	<input type="checkbox"/>	com outro narrador.

- 8 Em um momento da crônica, o comprador diz:

"[...] A palavra me **escapou por completo**. [...]"

O que significa a expressão destacada acima? Explique com suas palavras.

---

---

- 9 Releia este trecho.

"[...] Presta atenção nas minhas mãos. [...]"

Considerando esse trecho, responda: Que outra forma de comunicação ou outra linguagem o comprador usou para ser entendido pelo vendedor?

---

---

E.M. BENEDITA CORDEIRO DE MEDELOS.

IBIÚNA, 20 DE ABRIL DE 2021.

5º ANO A - PROFESSORA: DENISE

## MATEMÁTICA

### ► Sólidos geométricos

#### ► Explorar e Descobrir

Você já estudou os principais sólidos geométricos nos anos anteriores.

- Observe as imagens de objetos que lembram a forma de alguns desses sólidos geométricos. Ligue cada objeto ao sólido geométrico correspondente e este ao nome dele. Use uma régua.



Dado.



Dado.



Bola.



Chapéu.



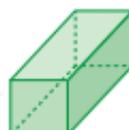
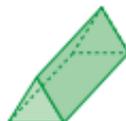
Lata.



Caixa.



Caixa.



Cone.

Prisma.

Cubo.

Cilindro.

Esfera.

Pirâmide.

Paralelepípedo  
ou bloco  
retangular.

E.M. BENEDITA CORDEIRO DE MEDELOS.

IBIÚNA, 22 DE ABRIL DE 2021.

5º ANO A - PROFESSORA: DENISE

## LÍNGUA PORTUGUESA

- 10 Ao perceber que o comprador não consegue descrever o que deseja, o vendedor pede a ele que:

desista.

mostre com as mãos.

aponte na prateleira.

desenhe.

- 11 Copie da crônica pelo menos uma pergunta do vendedor que facilitou as explicações sobre o objeto desejado pelo comprador.

---

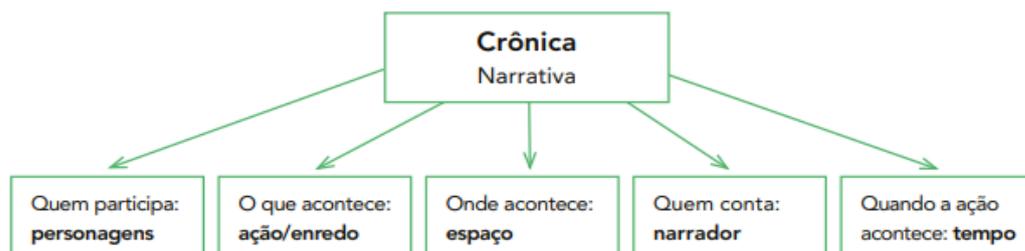
---

- 12 Em sua opinião, o vendedor foi paciente com o comprador?

---

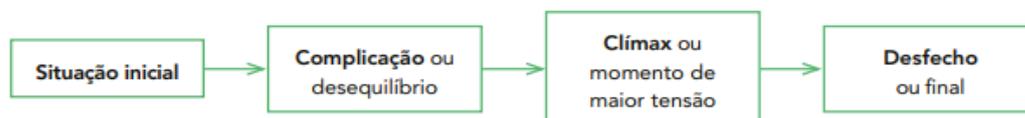
### Linguagem e construção do texto

Ao responder as questões da seção **Compreensão do texto**, você viu que há vários elementos na crônica. Vamos lembrar.



A crônica conta uma história sobre fatos que se aproximam daqueles que acontecem com as pessoas no dia a dia.

Como toda narrativa, a crônica também apresenta partes. A sequência dessas partes forma o **enredo**. Veja.



E.M. BENEDITA CORDEIRO DE MEDELOS.

IBIÚNA, 22 DE ABRIL DE 2021.

5º ANO A - PROFESSORA: DENISE

## HISTÓRIA

### A chegada dos portugueses ao Brasil

Por volta do ano de 1500, Portugal, um país da Europa, participava das grandes navegações. Essas navegações foram facilitadas pelo uso da bússola, do astrolábio e das caravelas, que eram movidas a vento.

O rei de Portugal, D. Manuel, ordenou que uma esquadra viajasse para Calilute, a fim de estabelecer o comércio com as Índias. Essa esquadra era composta de dez naus e três caravelas e partiu em 9 de março de 1500, sob o comando de Pedro Álvares Cabral.

Na altura de Cabo Verde as embarcações começaram a se afastar das costas africanas. Após 43 dias de viagem, os portugueses avistaram terra e se aproximaram dela em 22 de abril de 1500.

A primeira coisa que os navegantes avistaram foi um monte, ao qual deram o nome de Monte Pascoal, por ser época da Páscoa.

Os navegantes aportaram em um lugar que denominaram Porto Seguro, ao sul do atual estado da Bahia.

No dia 1º de maio foi erguida uma cruz de madeira na praia e nela foi colocada uma bandeira com o brasão da Coroa portuguesa. Em seguida, o frei Henrique Soares, de Coimbra, capelão da esquadra, rezou a primeira missa na nova terra.

Em 2 de maio, após os portugueses terem tomado posse da terra, a expedição portuguesa seguiu viagem para as Índias.

O escrivão da esquadra, Pero Vaz de Caminha, escreveu uma carta ao rei de Portugal, contando como era a nova terra e seus habitantes.

#### Caça Palavras

Y C X O A V I R C S E N G G K S C P  
A H A E G Z O M D Q E G Q H P V I B  
S Q N L Q K O E Z B S A V I O I L V  
I O Q S I L J R H F Q L U W B E A X  
I Y E B I L K K Q N U Q I B E O O G  
F I L S S S U I I H A Q I K X V C C  
M C A B E W H T S C D V V M P H S O  
B R G T S D Z A E P R H E M E H A I  
B J J U E D F S B S A L F G D D P M  
O S X T U L R T F I E R A P I C E B  
H H O K G M P R C G T D G Z C X T R  
P Z Z C U X X O O A A A F H A B N A  
G C M U T K U L A J R E N A O Z O O  
T E U O R I T A I C X A I T C P M A  
U H U V O R A B O E C H V V E J P A  
H D I R P Q Y I W G A O A E K S N M  
W B A R O J G O R B F B V U L V H I  
G F T U W P N J R B N J V Q Y A E Q  
T Y U V E S A O D C U Q O T M M S M  
R X Z E U H S L S E O C A G E V A N  
L E Q A E E Z G K S A D E O Y Y K Y  
G G N E Y K E U P C O M W B L M K Z

MONTEPASCOAL  
HABITANTES  
BAHIA  
CARAVELAS  
COIMBRA  
ASTROLABIO  
EUROPA  
CALILUTE  
PORTUGUESES  
NAVEGACOES  
EXPEDICAO  
CHEGADA  
ESQUADRA  
BRASIL  
ESCRIVAO  
NAUS

E.M. BENEDITA CORDEIRO DE MEDELOS.

IBIÚNA, 23 DE ABRIL DE 2021.

5º ANO A - PROFESSORA: DENISE

## LÍNGUA PORTUGUESA

Marque um **X** na alternativa que melhor se refere a cada parte do enredo dessa crônica.

### a) Situação inicial

- Duas pessoas se encontram na rua.
- Um comprador entra em uma loja.
- Um vendedor discute com um comprador.

### b) Complicação

- O comprador quer comprar algo que a loja não tem.
- O vendedor não dá atenção ao comprador.
- O comprador não consegue comunicar o que quer comprar.

### c) Clímax

- O vendedor perde a paciência.
- O comprador quer chamar o gerente.
- O comprador não sabe desenhar.



### d) Desfecho

- O vendedor fala a palavra que faz o comprador lembrar o nome do objeto que estava procurando.
- O comprador lembra-se da palavra e diz ao vendedor.
- O comprador e o vendedor não se entendem.

E.M. BENEDITA CORDEIRO DE MEDELOS.

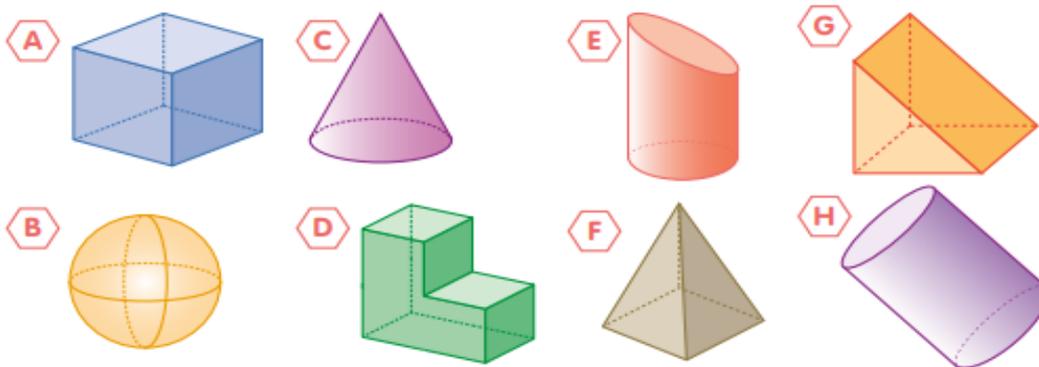
IBIÚNA, 23 DE ABRIL DE 2021.

5º ANO A - PROFESSORA: DENISE

## MATEMÁTICA

### Poliedros e corpos redondos

- 1 ATIVIDADE:** Qual o significado de **poliedro** e de **corpo redondo**. Depois, identifique quais dos sólidos geométricos abaixo são poliedros e quais são corpos redondos.

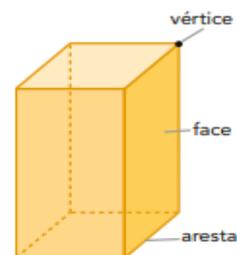


Poliedros: \_\_\_\_\_ Corpos redondos: \_\_\_\_\_

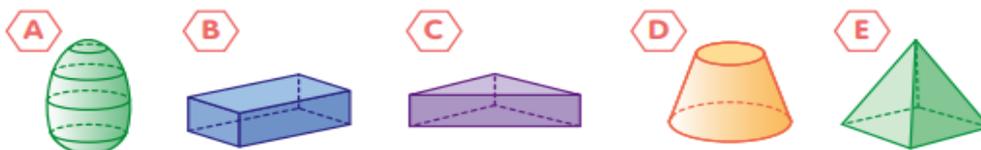
- 2** Escreva 2 diferenças entre um poliedro e um corpo redondo.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

- 3 ATIVIDADE:** Todo poliedro tem faces, arestas e vértices. Observe este paralelepípedo e, identifique as faces, as arestas e os vértices. Depois, cada um completa a frase. Um paralelepípedo tem \_\_\_\_\_ faces, \_\_\_\_\_ arestas e \_\_\_\_\_ vértices.



- 4** Complete com a letra do sólido geométrico correspondente.



- a) É um poliedro e tem mais do que 5 faces. \_\_\_\_\_  
b) Tem 1 vértice em que se "encontram" 4 arestas. \_\_\_\_\_

E.M. BENEDITA CORDEIRO DE MEDELOS.

IBIÚNA, 26 DE ABRIL DE 2021.

5º ANO A - PROFESSORA: DENISE

## LÍNGUA PORTUGUESA

### A conversa na narrativa: a fala e a escrita

1 Com exceção do primeiro parágrafo, todos os outros são iniciados e terminados pelo sinal de **aspas**. O que as aspas indicam nessa crônica?

Marcam as falas de cada um dos personagens.

Destacam as palavras.

Separam trechos que foram escritos por outro autor.

2 A crônica que você leu foi construída pelo **diálogo** entre dois personagens – vendedor e comprador. Que fato dificultou o sucesso dessa comunicação?

---

---

3 Compare estas falas dos personagens.

#### Falas do comprador

“Olha, é pontuda, certo?”

“[...] Tem uma ponta assim, entende?”

“[...] uma espécie de encaixe, entende?”

“[...] o negócio, entende, fica fechado.”

#### Falas do vendedor

“Posso ajudá-lo, cavalheiro?”

“Pois não?”

“Sim, senhor.”

“Infelizmente, cavalheiro...”

a) Nas falas do comprador, o que mostra que ele se expressa de modo mais informal e mais espontâneo do que o vendedor?

---

---

b) O que revela que a fala do vendedor é mais formal, mais cerimoniosa?

---

---

E.M. BENEDITA CORDEIRO DE MEDELOS.

IBIÚNA, 26 DE ABRIL DE 2021.

5º ANO A - PROFESSORA: DENISE

## MATEMÁTICA

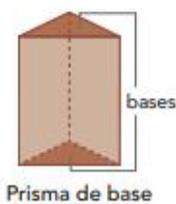
### Principais poliedros

Entre os poliedros, destacam-se os prismas e as pirâmides.

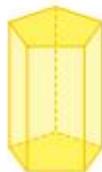
#### 1 PRISMA E SUAS BASES

**ATIVIDADE:** Analise com atenção os desenhos dos prismas abaixo e o objeto que tem a forma parecida com a deles.

As características dos prismas (como são as faces deles, quais faces são chamadas de bases, etc.). Depois, complete o nome destes prismas.

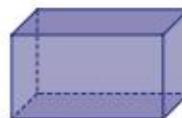


Prisma de base

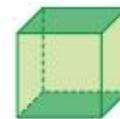


Prisma de base

► Criança segurando uma caixa com a forma de prisma de base triangular.



Prisma de base



Prisma que tem todas as faces

(paralelepípedo).

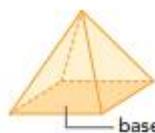
(cubo).

#### 2 PIRÂMIDE E SUA BASE

**ATIVIDADE:** Faça com as pirâmides os mesmos procedimentos feitos com os prismas na atividade anterior.



► Pirâmides do Egito. Foto de 2015.



Pirâmide de base



Pirâmide de base



Pirâmide de base

E.M. BENEDITA CORDEIRO DE MEDELOS.

IBIÚNA, 27 DE ABRIL DE 2021.

5º ANO A - PROFESSORA: DENISE

## HISTÓRIA

Leia as páginas 26 e 27 e responda:

1) Qual é a idade mínima que os cidadãos brasileiros podem votar?

R: \_\_\_\_\_

2) Qual foi o ano em que as primeiras mulheres foram às urnas?

R: \_\_\_\_\_

3) Quem liderou a campanha pelo voto feminino?

R: \_\_\_\_\_

Leia as páginas 28 e responda:

1 Como o povo Kayabi explica a origem do dia e da noite?

R: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2 Na sua opinião, como seria o mundo se o dia nunca acabasse?

R: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3 Você sabe para que serve o período da noite?

R: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

E.M. BENEDITA CORDEIRO DE MEDELOS.

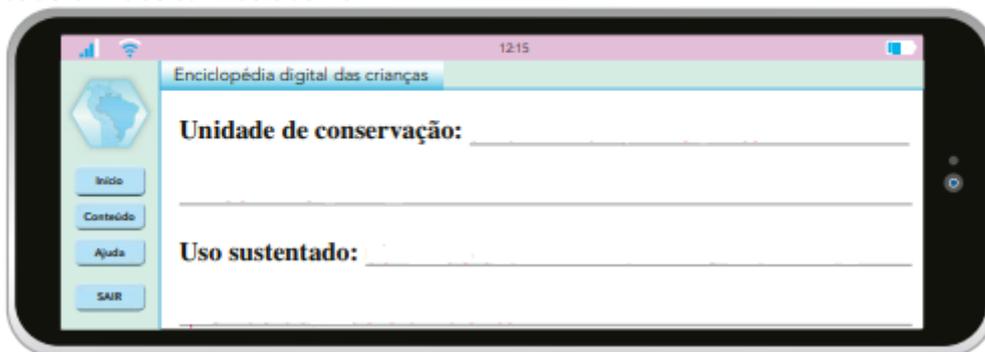
IBIÚNA, 27 DE ABRIL DE 2021.

5º ANO A - PROFESSORA: DENISE

## CIÊNCIAS

**Faça a leitura das páginas 15 e 16 para responder:**

- 1 Ajude a escrever os termos da **Enciclopédia digital das crianças**, explicando cada um dos termos abaixo.

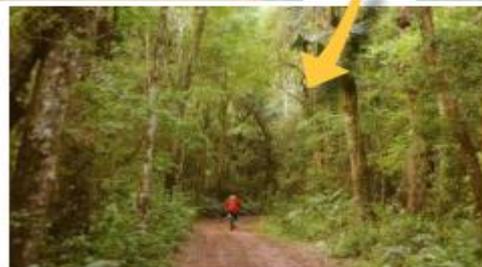


- 2 Observe as fotografias e complete as legendas.

➤ Visão dos limites do Parque Nacional do Iguaçu (PR).



➤ Na imagem vemos uma monocultura de cana-de-açúcar. A vegetação tem o seguinte aspecto:



➤ Em uma floresta, a vegetação se apresenta com o seguinte aspecto:

Os limites do parque nacional mostrado na foto coincidem com os limites da atual floresta?



Se não existisse o parque, será que ainda existiria a floresta do Iguaçu?



E.M. BENEDITA CORDEIRO DE MEDELOS.

IBIÚNA, 28 DE ABRIL DE 2021.

5º ANO A - PROFESSORA: DENISE

## GEOGRAFIA

**Leia e veja as páginas 20 e 21 e responda:**

1) Quantas horas a Terra leva para girar em torno de si mesma?

R: \_\_\_\_\_

2) O que é rotação?

R: \_\_\_\_\_

3) Quantos dias a Terra gira ao redor do Sol para realizar uma volta completa?

R: \_\_\_\_\_

4) E como é chamado esse movimento?

R: \_\_\_\_\_

5) Como pode ser representado o planeta Terra?

R: \_\_\_\_\_

**Leia as páginas 22 e 23 e responda:**

**1** Em quais hemisférios (sul, norte, leste ou oeste) está localizado o Brasil?

R: \_\_\_\_\_

**2** Veja novamente o mapa da página anterior e escreva o nome dos três principais oceanos da Terra.

R: \_\_\_\_\_

**3** Qual oceano banha o Brasil?

R: \_\_\_\_\_

**4** Fale o nome de três países vizinhos do Brasil que estão situados no hemisfério sul.

R: \_\_\_\_\_

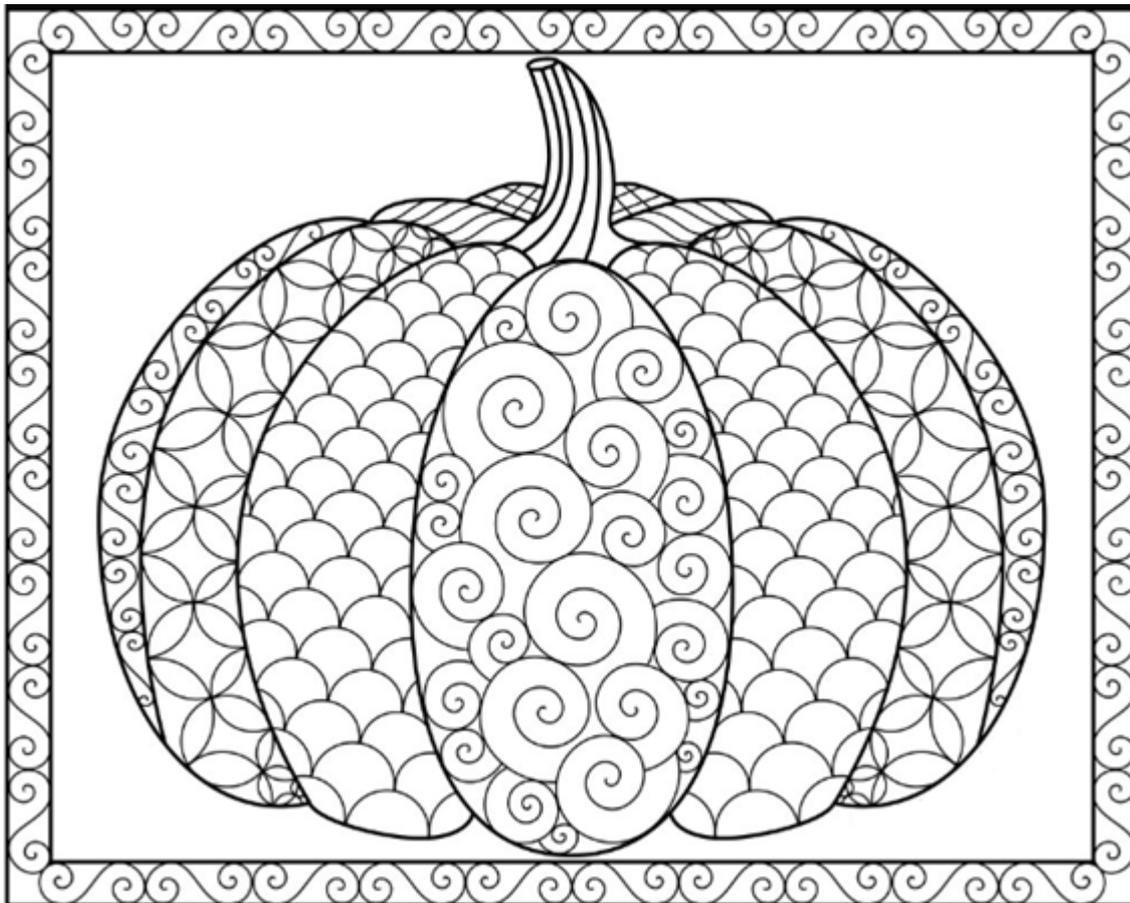
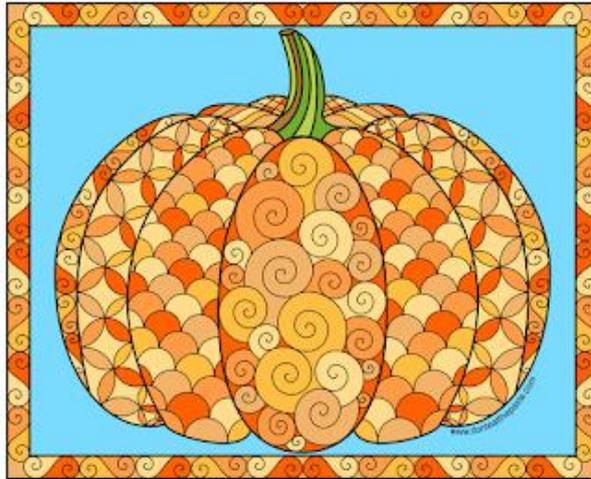
E.M. BENEDITA CORDEIRO DE MEDELOS.

IBIÚNA, 28 DE ABRIL DE 2021.

5º ANO A - PROFESSORA: DENISE

### ARTE

Colorir o desenho conforme o modelo abaixo:



E.M. BENEDITA CORDEIRO DE MEDELOS.

IBIÚNA, 29 DE ABRIL DE 2021.

5º ANO A - PROFESSORA: DENISE

## CIÊNCIAS

- 3 Os alunos começaram a fazer um mural sobre parques nacionais. Observe o aspecto da vegetação nas imagens abaixo e depois complete as lacunas dos textos. Use os termos do banco de palavras.

plantas rasteiras    árvores    plantas aquáticas

### A vegetação nos parques nacionais

▶ O Parque Nacional do Jaú está localizado no estado do Amazonas e possui rios de água preta e áreas com floresta tropical: uma mata densa, com vegetação bem diversificada e grandes

▶ No Parque Nacional do Pantanal Mato-Grossense, localizado entre Mato Grosso e Mato Grosso do Sul, na região Centro-Oeste, muitas áreas ficam alagadas durante parte do ano. Há regiões de vegetação rasteira, com aspecto de pasto; há lagoas e

▶ O Parque Nacional da Lagoa do Peixe está localizado no Rio Grande do Sul. Há áreas de campo com vegetação típica dos Pampas, composta principalmente de gramíneas e

E.M. BENEDITA CORDEIRO DE MEDELOS.

IBIÚNA, 29 DE ABRIL DE 2021.

5º ANO A - PROFESSORA: DENISE

## MATEMÁTICA

### Explorar e Descobrir

#### REGULARIDADE NOS PRISMAS E NAS PIRÂMIDES

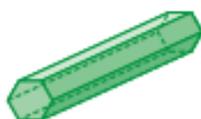
- Observe estes prismas e estas pirâmides e complete o quadro para constatar uma importante regularidade que envolve o número de vértices (**V**), o número de faces (**F**) e o número de arestas (**A**) em todos os prismas e em todas as pirâmides. Essa regularidade é conhecida por **relação de Euler** (lê-se: Óiler).



Cubo.



Pirâmide de base quadrada.



Prisma de base hexagonal.



Prisma de base triangular.



Pirâmide de base triangular.

#### Regularidade em prismas e pirâmides

Sólido geométrico	V	F	A							
Cubo	8	6	12	8	+	6	=	12	+	2
Pirâmide de base quadrada	5	5	8	5	+	5	=	8	+	2
Prisma de base hexagonal		8	18		+		=	18	+	2
Prisma de base triangular	6		9		+	5		9	+	2
Pirâmide de base triangular	4	4					=	6	+	2

- Observe a relação entre o número de vértices, de faces e de arestas nesses sólidos geométricos e complete: A soma do número de vértices com o número de faces é igual à soma do número de arestas com 2.

E.M. BENEDITA CORDEIRO DE MEDELOS.

IBIÚNA, 30 DE ABRIL DE 2021.

5º ANO A - PROFESSORA: DENISE

## ARTE



### ATIVIDADE



FIGURAS GEOMÉTRICAS E CORES FORTES SÃO ELEMENTOS BEM PRESENTES NAS OBRAS DE GUSTAVO ROSA, UM TALENTOSO DESENHISTA, GRAVADOR E PINTOR NASCIDO EM SÃO PAULO NO ANO DE 1946. SUAS OBRAS ENCANTAM CRIANÇAS DE TODAS AS IDADE.

1- OBSERVE A OBRA DE ARTE EM DESTAQUE, LOCALIZE AS FORMAS GEOMÉTRICAS PRESENTES NELA E DESENHE-AS ABAIXO.



2- QUAIS CORES SÃO DESTAQUE NESTA OBRA?



3- INFORME ABAIXO:



NÚMERO DE RETÂNGULOS NA OBRA \_\_\_\_\_



NÚMERO DE TRIÂNGULOS NA OBRA \_\_\_\_\_



NÚMERO DE CÍRCULOS NA OBRA \_\_\_\_\_



E.M. BENEDITA CORDEIRO DE MEDELOS.

IBIÚNA, 30 DE ABRIL DE 2021.

5º ANO A - PROFESSORA: DENISE

## GEOGRAFIA

Complete o quadro:

Região	Unidades da Federação (estados e Distrito Federal)	Sigla	Capital
Norte	Acre	AC	Rio Branco
	Amapá	AP	Macapá
	Pará	PA	Belém
	Rondônia	RO	Porto Velho
	Roraima	RR	Boa Vista
	Tocantins	TO	Palmas
	Nordeste	Alagoas	AL
Bahia		BA	Salvador
Ceará		CE	Fortaleza
Maranhão		MA	São Luís
Paraíba		PB	João Pessoa
Pernambuco		PE	Recife
Piauí		PI	Teresina
Rio Grande do Norte		RN	Natal
Sergipe		SE	Aracaju
Espírito Santo		ES	Vitória
Sudeste	Minas Gerais	MG	Belo Horizonte
	Rio de Janeiro	RJ	Rio de Janeiro
	São Paulo	SP	São Paulo
	Paraná	PR	Curitiba
Centro-Sul	Rio Grande do Sul	RS	Porto Alegre
	Santa Catarina	SC	Florianópolis
	Distrito Federal	DF	Brasília
	Goiás	GO	Goiânia
Centro-Oeste	Mato Grosso	MT	Cuiabá
	Mato Grosso do Sul	MS	Campo Grande

Leia a tirinha abaixo:



O que aconteceu com Alecrim e Pimenta?

---

---

E.M. BENEDITA CORDEIRO DE MEDELOS.

IBIÚNA, 03 DE MAIO DE 2021.

5º ANO A - PROFESSORA: DENISE

## EDUCAÇÃO FÍSICA

Leia o texto a seguir.

### Hábitos Saudáveis

Vamos deixar o corpo tirar aquela soneca, descansando um pouco daquela vida dura, e falar um pouco sobre o sono. Seja qual for seu gênero \_ dorminhoco ou sempre ligado \_ o recado é o mesmo. Não basta ter uma alimentação saudável e fazer exercícios físicos: dormir também é fundamental para a saúde do corpo e da mente. A falta de sono \_ ou o sono mal dormido \_ faz tanto estrago que a lista parece não ter fim: não dormir ou dormir mal provoca irritação, cansaço, mau humor, falta de concentração e de memória, além de alterar o metabolismo, prejudicando a digestão.

Problemas com o sono podem até interferir no desempenho na escola. O sono é tão importante que a toda hora cientistas estão realizando testes para estudar seus mecanismos e efeitos. E, às vezes, uma pesquisa realizada do outro lado do mundo pode modificar totalmente sua rotina. Foi o que aconteceu numa escola na cidade de São Paulo, que resolveu transferir para o turno da tarde as aulas da 5ª série. Tudo porque uma cientista americana descobriu que os adolescentes precisam dormir mais do que quando crianças \_ em média, 9 horas e 15 minutos. Se eles acordam muito cedo para ir à escola, sem ter dormido o suficiente, acabam perdendo justamente a fase do sono que garante boa memória e aprendizado. E lá vem nota baixa! Se continuar assim, essa cientista americana vai virar a fada madrinha dos adolescentes preguiçosos...

A gente pode imaginar o cérebro como um computador, que no final do dia começa a ficar lento com tanta informação na memória. O sono vem para fazer uma faxina geral, "limpando" alguns arquivos desnecessários e abrindo espaço para novas informações. É durante a fase inicial do sono, que o cérebro organiza a memória recente do dia e restabelece o nível das substâncias químicas. Traduzindo: ai, que tranquilidade...

(Texto retirado do site: <http://www.canalkids.com.br/saude/habitos/durma.htm>)

### Interpretação do Texto

1) Sobre o que trata o texto que você leu? Onde ele foi publicado?

R: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2) De acordo com o texto o que a falta de sono ou o sono mal dormido pode provocar?

R: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

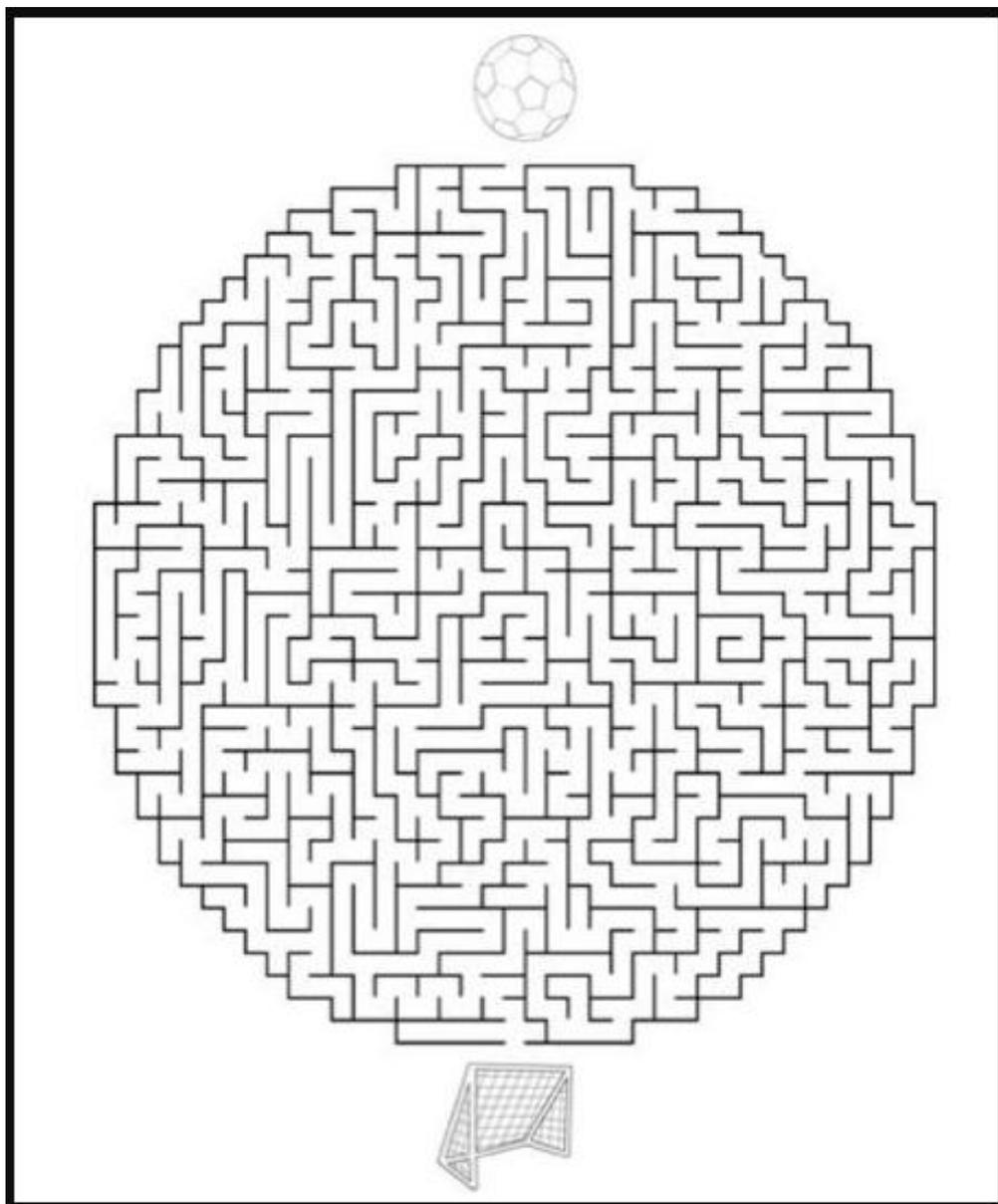
E.M. BENEDITA CORDEIRO DE MEDELOS.

IBIÚNA, 03 DE MAIO DE 2021.

5º ANO A - PROFESSORA: DENISE

## EDUCAÇÃO FÍSICA

**Vamos fazer a bola chegar até o gol**



E.M. BENEDITA CORDEIRO DE MEDELOS.

IBIÚNA, 04 DE MAIO DE 2021.

5º ANO A - PROFESSORA: DENISE

## LÍNGUA PORTUGUESA

- 4 **Descrever** é apresentar as características, as qualidades de algo, de tal modo que se possa imaginar o que está sendo descrito.

Releia este trecho da crônica:

“Isso que eu quero. Tem uma ponta assim, entende? Depois vem assim, assim, faz uma volta [...] e na outra ponta tem uma espécie de encaixe, entende? [...]”

- a) Escolha a alternativa que melhor completa a frase a seguir.  
Podemos afirmar que a descrição feita pelo comprador é:
- clara**, e o ouvinte entenderá perfeitamente o que ele deseja.
- insuficiente**, e o ouvinte entenderá apenas parte do que ele deseja.
- confusa**, e não é possível para o ouvinte entender o que o comprador quer.
- b) Nessa fala, uma palavra dá a ideia de que o comprador faz gestos para explicar como o objeto é. Que palavra é essa? Grife-a no trecho acima.
- c) Ainda nesse trecho, o comprador emprega várias vezes a palavra **entende**. Assinale a alternativa que melhor indica a finalidade dessa repetição.
- Deixar claro que o vendedor não está prestando atenção.
- Manter o vendedor atento.
- Mostrar mais conhecimento sobre o assunto.

- 5 Releia esta fala do comprador.

“Pomba! Um... um... Que cabeça a minha. A palavra me escapou por completo. É uma coisa simples, conhecidíssima.”

- a) Circule as reticências empregadas no trecho acima.
- b) Leia em voz alta o trecho, prestando atenção na expressão **Um... um...** Assinale o que essa expressão acompanhada das reticências pode indicar.
- |                                   |                                     |                                    |
|-----------------------------------|-------------------------------------|------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Dúvida.  | <input type="checkbox"/> Irritação. | <input type="checkbox"/> Raiva.    |
| <input type="checkbox"/> Espanto. | <input type="checkbox"/> Hesitação. | <input type="checkbox"/> Gagueira. |

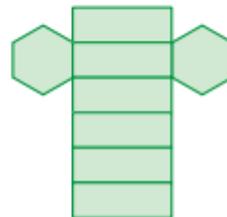
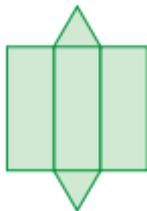
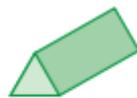
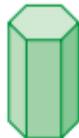
E.M. BENEDITA CORDEIRO DE MEDELOS.

IBIÚNA, 04 DE MAIO DE 2021.

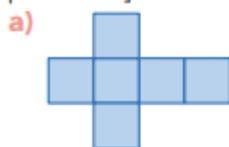
5º ANO A - PROFESSORA: DENISE

### MATEMÁTICA

1 Observe as imagens e ligue cada sólido geométrico à planificação dele.



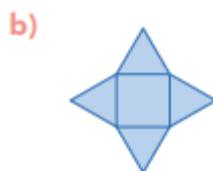
2 Escreva o nome do sólido geométrico que pode ser montado com cada planificação.



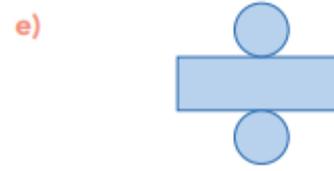
\_\_\_\_\_



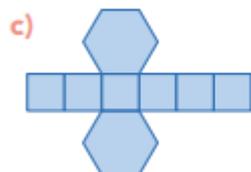
\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

f) Desafio



\_\_\_\_\_

E.M. BENEDITA CORDEIRO DE MEDELOS.

IBIÚNA, 05 DE MAIO DE 2021.

5º ANO A - PROFESSORA: DENISE

## LÍNGUA PORTUGUESA

c) Marque a alternativa mais adequada para completar a afirmação a seguir.

Nessa fala do comprador, a palavra **pomba**:

dá nome a uma espécie de ave.

é uma expressão que sugere irritação, impaciência.

refere-se a uma cerimônia luxuosa.

6 O texto "Comunicação" apresenta uma conversa entre dois personagens. Nessa conversa, há algumas características que são próprias da fala, mesmo que o registro tenha sido feito de forma escrita. Leia algumas características.

**A:** Pausa, interrupção.

**C:** Manter a atenção do ouvinte.

**B:** Dúvida, hesitação.

**D:** Repetição.

Leia agora cada fala a seguir. Marque no quadrinho a letra da característica presente em cada fala.

"Estou me esforçando, mas..."

"Mas é simples! Uma coisa simples."

"Não! Escuta aqui."

"Me vê aí um... um..."

"Serve assim para prender. Entende?"



7 Responda as questões:

a) Qual é a razão do título "Comunicação"?

---

---

b) Geralmente as crônicas têm a intenção de ser humorísticas e também de apresentar uma crítica a algum comportamento ou situação. Isso ocorre nessa crônica?

---

E.M. BENEDITA CORDEIRO DE MEDELOS.

IBIÚNA, 05 DE MAIO DE 2021.

5º ANO A - PROFESSORA: DENISE

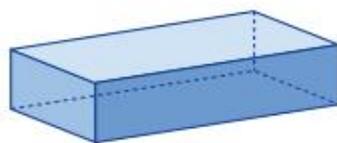
## MATEMÁTICA

### ▶ Regiões planas

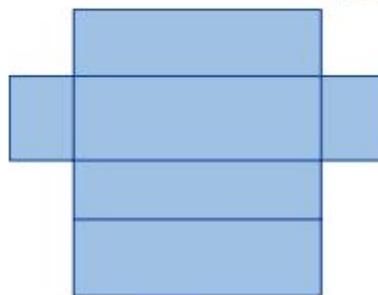
**Região plana** é uma parte do plano.

Veja Marina recortando peças que lembram regiões planas triangulares.

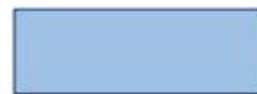
Quando planificamos alguns sólidos geométricos, também podemos obter regiões planas. Observe.



Sólido geométrico (paralelepípedo).

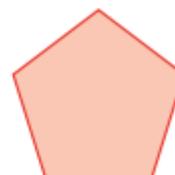


Planificação.



Região plana retangular.

**1** Observe estas regiões planas e escreva o nome de cada uma delas de acordo com a forma.



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**2** FAÇA DO SEU JEITO!

Desenhe e pinte 2 regiões circulares (círculos) de tamanhos e cores diferentes.

E.M. BENEDITA CORDEIRO DE MEDELOS.

IBIÚNA, 06 DE MAIO DE 2021.

5º ANO A - PROFESSORA: DENISE

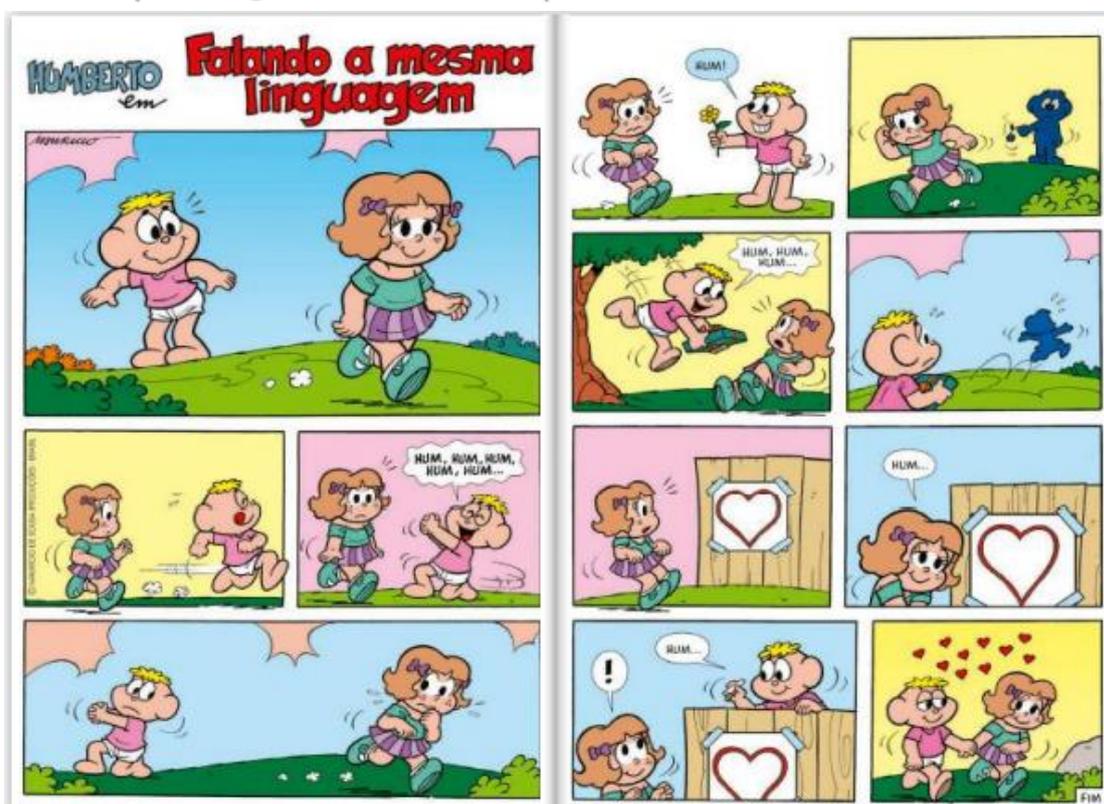
## LÍNGUA PORTUGUESA

Ler as páginas 51 e 52.

### Outras linguagens

#### História em quadrinhos

Na crônica lida, você viu como é importante conseguir se comunicar e, principalmente, fazer-se compreender. Leia esta história em quadrinhos e observe como o personagem Humberto se expressa.



1 Nessa história, o que Humberto quer comunicar?

---

2 Quais são as linguagens que ele usa para se comunicar?

---

3 Em que momento ele foi realmente compreendido?

---

E.M. BENEDITA CORDEIRO DE MEDELOS.

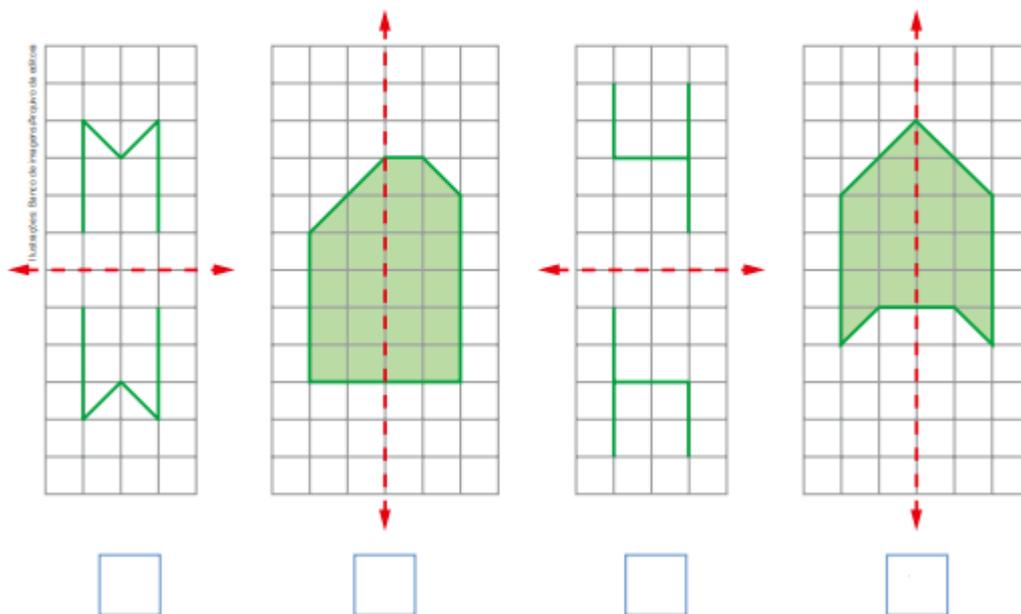
IBIÚNA, 06 DE MAIO DE 2021.

5º ANO A - PROFESSORA: DENISE

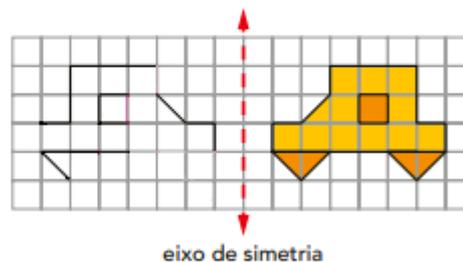
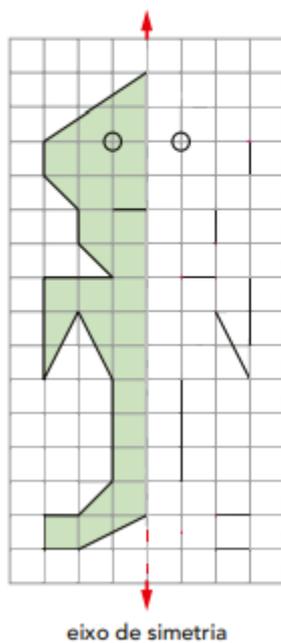
## MATEMÁTICA

### 4 SIMETRIA EM FIGURAS PLANAS

a) Assinale com um **X** o quadrinho das figuras que apresentam simetria em relação ao eixo em vermelho.



b) Direto do planeta Marte! Complete os desenhos de um marciano e do veículo espacial dele considerando os eixos de simetria indicados.



E.M. BENEDITA CORDEIRO DE MEDELOS.

IBIÚNA, 07 DE MAIO DE 2021.

5º ANO A - PROFESSORA: DENISE

## LÍNGUA PORTUGUESA

### Língua: usos e reflexão

#### Substantivo e as palavras que o acompanham: artigo, adjetivo e locução adjetiva

A crônica que você leu começa com a frase: “É importante saber o nome das coisas”.

Releia algumas palavras, expressões e frases que o personagem da crônica utilizou porque não lembrava o **nome** do objeto que queria comprar:

“[...] Uma coisa pontuda que fecha. [...]”

“[...] Pontudo numa ponta, certo?”

“[...] É assim, assim, dobra aqui e encaixa na ponta, assim.”

A comunicação seria muito complicada se ninguém desse nome àquilo que existe ao nosso redor. Por isso, há nomes para tudo. Você já estudou que as palavras que dão nomes às coisas que existem são os **substantivos**.

**Substantivos** são palavras que dão nome a algo: coisas, pessoas, lugares, sentimentos, seres reais e imaginados, etc.

#### Gênero dos substantivos

##### Atividade oral e escrita

**1** Substantivos masculinos ou femininos?

a) Leiam os substantivos do quadro.

menino	menina	garoto	garota	rato	rata
porco	porca	professor	professora		

Esses substantivos são masculinos ou femininos? O que nos ajuda a determinar se as palavras são masculinas ou femininas?

b) Agora observem os substantivos a seguir.

sol	cachorro	moço	mulher	terra	conversa	mesa
espaço	chuva	furacão	ideia	porta	amor	saudade

Sublinhem os substantivos masculinos e circulem os femininos.

E.M. BENEDITA CORDEIRO DE MEDELOS.

IBIÚNA, 07 DE MAIO DE 2021.

5º ANO A - PROFESSORA: DENISE

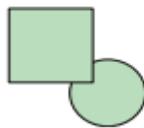
## MATEMÁTICA

### 5 PINTANDO REGIÕES PLANAS

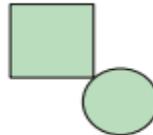
Você vai pintar as figuras seguindo algumas regras.

- Regiões planas "vizinhas" não podem ter a mesma cor.

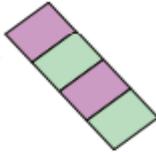
Isto não pode.



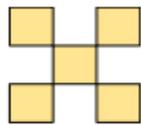
Isto pode.



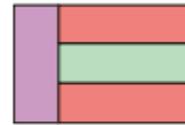
- Em cada figura o número de cores usadas deve ser o menor possível.  
Veja alguns exemplos.



2 cores.

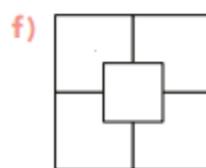
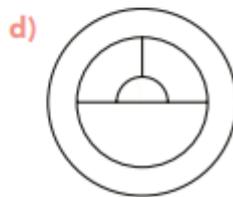
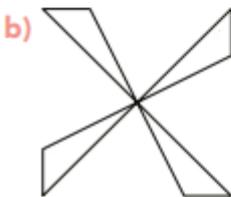
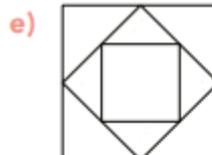
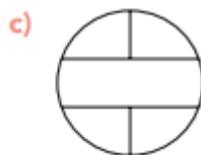


1 cor.



3 cores.

Observe as figuras abaixo e pinte cada uma delas seguindo as regras acima. Depois, escreva quantas cores foram usadas.



### Saiba mais

Para pintar qualquer figura sem que as regiões vizinhas tenham a mesma cor, são necessárias 4 cores no máximo. Essa propriedade é muito usada na pintura de mapas.

E.M. BENEDITA CORDEIRO DE MEDELOS.

IBIÚNA, 10 DE MAIO DE 2021.

5º ANO A - PROFESSORA: DENISE

## LÍNGUA PORTUGUESA

c) Todos esses substantivos referem-se a seres que têm sexo?

Sim

Não

d) O que vocês consideraram para determinar se esses substantivos são masculinos ou femininos?

---

e) O que vocês observaram? Marquem um X.

Os substantivos podem ser masculinos ou femininos e só nomeiam seres que têm sexo: o macho ou a fêmea.

Os substantivos podem ser masculinos ou femininos, mas nem sempre os seres nomeados por eles têm sexo.

2 Leiam o quadro de palavras a seguir.

fonte   cofre   dente   lente   gente   pente

Respondam : O que vocês podem fazer para saber se essas palavras pertencem ao gênero masculino ou ao gênero feminino?

---

3 Façam um registro coletivo com as conclusões de vocês sobre como descobrir os gêneros dos substantivos. Depois, resumam suas observações aqui.

---

---

---

Podemos concluir:

Todo substantivo pertence a um **gênero** — masculino ou feminino —, mesmo que se refira a algo que não seja do sexo masculino ou feminino.

Assim, podemos dizer que os substantivos a seguir têm um gênero, mas não se referem a seres com sexo.

- antena, ventania, saudade → **gênero feminino**
- alfinete, furacão, trabalho → **gênero masculino**

E.M. BENEDITA CORDEIRO DE MEDELOS.

IBIÚNA, 10 DE MAIO DE 2021.

5º ANO A - PROFESSORA: DENISE

## MATEMÁTICA

### ▶ Contornos

1 Orlando, Mateus e Lúcia resolveram mostrar exemplos de figuras geométricas conhecidas como **contornos**. Cada um fez de maneira diferente.

Observe e escreva o nome de cada contorno. Eles já foram vistos nos anos anteriores.

- Orlando contornou a face de uma moeda.



Contorno obtido:

- Mateus usou um pedaço de barbante.



Contorno obtido:

- Lúcia usou palitos.



Contorno obtido:

### ▶ Explorar e Descobrir

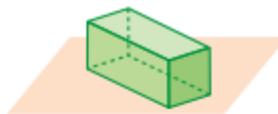
- Pegue um sólido geométrico que tenha uma face quadrada. Contorne essa face para obter um quadrado, que é outro exemplo de contorno.
- Agora, observe o nome e a posição de cada sólido geométrico desenhado abaixo. Escreva o nome do contorno que será obtido da face apoiada na folha de papel. Faça isso concretamente em uma folha de papel sulfite e verifique se você acertou.

a) Cone.



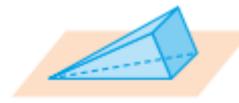
\_\_\_\_\_

b) Paralelepípedo.



\_\_\_\_\_

c) Pirâmide.



\_\_\_\_\_