

Atividades do dia : 19 de abril a 10 de maio

Abril:19 ,20,22,23,26,27,28,29,30

Maio 03,04,05,06,07 e 10

GÊNERO TEXTUAL A CRÔNICA

Crônica é o tipo de texto que aborda acontecimentos do dia a dia de uma forma diferenciada. Muito encontrada nos meios de comunicação como revistas, jornais e rádios, tem como objetivo fazer uma análise crítica das situações cotidianas, possibilitando ao leitor uma reflexão sobre aquele assunto.

A palavra deriva do latim *chronica*, que significa narrativa cronológica. A primeira crônica data de 1799 e foi publicada no *Jornal des Débats*, em Paris. No Brasil, ela passou a ser conhecida na metade do século XIX e era publicada em folhetins.

Características

Por tratar de assuntos cotidianos e factuais, a crônica tem "vida curta". O assunto em pauta hoje não será o mesmo de amanhã, aspecto similar ao jornalismo, visto que ambas buscam inspiração nos acontecimentos do dia a dia.

Com uma linguagem simples, a crônica relata de forma diferenciada as ocorrências, seja de forma artística, em tom crítico ou com humor.

Veja as principais características dessa vertente dos gêneros textuais:

- É escrita em textos curtos;
- Possui linguagem despojada e simples;
- Narra situações do cotidiano;
- Visa prender a atenção do leitor.

Texto: <https://www.educamaisbrasil.com.br>

professorajuice.blogspot.com

Nome: _____

Data: ___/___/___

ARME E EFETUE

a) $523 + 258 =$	e) $640 - 152 =$
b) $686 + 136 =$	f) $818 - 209 =$
c) $477 + 299 =$	g) $961 - 308 =$
d) $348 + 179 =$	h) $466 - 215 =$

C	D	U

C	D	U

C	D	U

C	D	U

C	D	U

C	D	U



C	D	U

C	D	U



@DIARODATIAMARI

Escola _____
Nome: _____
Data: ____/____/____



A Bola de Futebol (Crônica Jornalística)

A primeira vez que meu dono me pôs no chão e me deu um pontapé, supus que eu havia cometido uma falta grave e que ele estava zangado comigo. "Que bruto" - pensei. "Se isso é modo de ensinar!" Mas eu estava enganada. O que fazia o meu dono era brincar comigo. Obrigava-me a correr, e vinha atrás de mim para me alcançar.

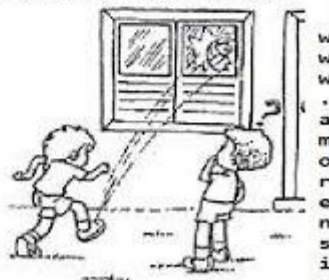
Certos dias, levava-me para o campo. Muitos meninos me esperavam ali, ansiosos por jogar comigo, correndo pela grama.

Brincam de fazer-me entrar numa rede, como se eu fosse um peixe. Quando entro, eles gritam: "Gool", e me pegam e me acariciam.

Aconteceu-me, certa vez, uma desgraça. Um amigo de meu dono pôs-me no meio do quintal e deu-me um pontapé. Por mais que eu fizesse, não pude evitar... Quebrei o vidro da janela, entrei na cozinha e caí na frigideira com azeite fervendo.

A cozinheira gritou, assustada; depois ficou furiosa; mas salvou-me de morte certa. Apesar de não ter tido culpa, passei muitos dias e muitas noites de castigo, num canto escuro, com baratas e camundongos por únicos companheiros.

Autor desconhecido



Atividades Interpretativas

1) Reescreva as frases, substituindo as palavras sublinhadas pelas palavras do texto: (no caderno)

NOME:

PROF.



Decomponha os números.

	CENTENA	DEZENA	UNIDADE
225			
387			
41			
934			
108			
596			

Faça como no exemplo.

5 centenas, 7 dezenas e 4 unidades:

$$500 + 70 + 4 = 574$$

7 centenas, 1 dezena e 6 unidades:

9 centenas, 2 dezenas e 9 unidades:

1 centena, 3 dezenas e 1 unidade:

3 centenas, 8 dezenas e 3 unidades:

2 centenas, 4 dezenas e 4 unidades:

6 centenas, 7 dezenas e 2 unidades:

8 centenas, 3 dezenas e 4 unidades:

- a) Pensei que eu havia praticado algum erro grave.
- b) Mas eu estava equivocada.
- c) Para me pegar.
- d) Não pude impedir.

2) Faça:

- a) Numere os parágrafos da história
- b) Escreva os números dos parágrafos a que se referem os resumos.

1ª parte: O engano da Bola.

Parágrafo:

.....

2ª parte: Brincadeiras no campo.

Parágrafos:

.....

3ª parte: O acidente provoca o salvamento providencial e o castigo imerecido.

Parágrafos:

.....

3) Marque o certo:

- a) A frase que resume o primeiro parágrafo é
 - () O sofrimento da Bola.
 - () A Bola aprende como se brinca de bola.
 - () Os enganos da Bola.



b) Quem está contando a história é

- () A autora do livro. () O dono da Bola. () A Bola.

Se **biografia** é a história da vida de alguém contada por outra pessoa e **autobiografia** é história da vida contada por quem a viveu, essa história é:

- () uma biografia. () uma autobiografia.

4) Responda: (no caderno)

- a) Quem chutou a Bola pela primeira vez?
- b) Que engano cometeu a Bola quando recebeu esse chute?
- c) Que desventuras sofridas pela Bola e enumeradas no 4º parágrafo provocaram seu castigo?
- d) Que favor a cozinheira prestou à Bola?

Nome: _____ Data: ____/____/____

Competência/Habilidade: Reconhecer ordens e classes numa escrita numérica.

1. Observe o número que indica o preço deste automóvel e responda.

Classe dos milhares			Classe das unidades		
6ª ordem	5ª ordem	4ª ordem	3ª ordem	2ª ordem	1ª ordem
CM	DM	UM	C	D	U

48.990 reais À VISTA



- Quantas ordens tem esse número? _____
- Quantas classes têm? _____
- Qual é o algarismo das unidades simples? _____
- Qual é o algarismo das dezenas de milhar? _____
- A que classe pertence o algarismo 8? _____
- Quantas ordens tem esse número? _____
- Decomponha o número 48.900. _____

2. Escreva com algarismos o número formado por:



- Sete dezenas e seis unidades _____
- Oito centenas, três dezenas e duas _____
- Três unidades de milhar, duas centenas e seis unidades _____
- Oito unidades de milhar, cinco centenas, três dezenas e uma unidade _____
- Dois dezenas de milhar, três centenas, seis dezenas e nove unidades _____
- Uma centena de milhar, duas dezenas de milhar e sete centenas _____

3. Observe o ábaco e responda as perguntas abaixo.

- Qual o número representado no ábaco ao lado? _____
- Utilizando a mesma quantidade de bolinhas, qual o menor e número possível com quatro algarismo diferentes? _____



4. Em qual das alternativas abaixo o número 4 representa quatrocentos mil?

- a) 3.040 b) 51.430 c) 4.571 d) 1.400.000

5. Qual é o maior número que podemos usando os algarismos 6, 2, 4, 3, 1, sem repeti-los?

- a) 46.321 b) 61.432 c) 64.321 d) 36.421

NOME

PROF.

1. Leia o texto abaixo e responda as questões.

O Melhor Amigo – por Fernando Sabino

A mãe estava na sala, costurando. O menino abriu a porta da rua, meio ressabiado, arriscou um passo para dentro e mediu cautelosamente a distância. Como a mãe não se voltasse.

Para vê-lo, deu uma corridinha em direção de seu quarto.

– Meu filho? – gritou ela.

– O que é – respondeu, com o ar mais natural que lhe foi possível.

– Que é que você está carregando aí?

Como podia ter visto alguma coisa, se nem levantara a cabeça? Sentindo-se perdido, tentou ainda ganhar tempo.

– Eu? Nada...

– Está sim. Você entrou carregando uma coisa.

Pronto: estava descoberto. Não adiantava negar – o jeito era procurar comovê-la.

Veio caminhando desconsolado até a sala, mostrou à mãe o que estava carregando:

– Olha aí, mamãe: é um filhote...

Seus olhos súplices aguardavam a decisão.

– Um filhote? Onde é que você arranjou isso?

– Achei na rua. Tão bonitinho, não é, mamãe?

Sabia que não adiantava: ela já chamava o filhote de isso. Insistiu ainda:

– Deve estar com fome, olha só a carinha que ele faz.

– Trate de levar embora esse cachorro agora mesmo!

– Ah, mamãe... – já comendo uma cara de choro.

– Tem dez minutos para botar esse bicho na rua. Já disse que não quero animais aqui em casa. Tanta coisa para cuidar, Deus me livre de ainda inventar uma amolação dessas.

O menino tentou enxugar uma lágrima, não havia lágrima. Voltou para o quarto, emburrado:

A gente também não tem nenhum direito nesta casa – pensava. Um dia ainda faço um estrago louco. Meu único amigo, enxotado desta maneira!

– Que diabo também, nesta casa tudo é proibido! – gritou, lá do quarto, e ficou esperando a reação da mãe.

– Dez minutos – repetiu ela, com firmeza.

– Todo mundo tem cachorro, só eu que não tenho.

– Você não é todo mundo.

– Também, de hoje em diante eu não estudo mais, não vou mais ao colégio, não faço mais nada.

– Veremos – limitou-se a mãe, de novo distraída com a sua costura.

– A senhora é ruim mesmo, não tem coração!

– Sua alma, sua palma.

ESCOLA: _____

NOME: _____

DATA: _____

1. Complete as sequências abaixo na **ordem decrescente**:

a) 99 94

b) 85 82 72

c) 69 61

d) 50 43

e) 37 32 25

2. Complete as sequências abaixo na **ordem crescente**:

a) 2 7

b) 16 19 28

c) 31 39

d) 50 57

e) 63 68 75

Conhecia bem a mãe, sabia que não haveria apelo: tinha dez minutos para brincar com seu novo amigo, e depois... ao fim de dez minutos, a voz da mãe, inexorável:

– Vamos, chega! Leva esse cachorro embora.

– Ah, mamãe, deixa! – choramingou ainda: – Meu melhor amigo, não tenho mais ninguém nesta vida.

– E eu? Que bobagem é essa, você não tem sua mãe?

– Mãe e cachorro não é a mesma coisa.

– Deixa de conversa: obedece sua mãe.

Ele saiu, e seus olhos prometiam vingança. A mãe chegou a se preocupar: meninos nessa idade, uma injustiça praticada e eles perdem a cabeça, um recalque, complexos, essa coisa

– Pronto, mamãe!

E exibia-lhe uma nota de vinte e uma de dez: havia vendido seu melhor amigo por trinta dinheiros.

– Eu devia ter pedido cinquenta, tenho certeza que ele dava, murmurou, pensativo.

2. Qual o gênero do texto?

() carta

() crônica

() fábula

3. Como você identificou o gênero deste texto?

4. Ao terminar a leitura do texto, você acha o título correto?

5. De que formas o filho tentou chantagear a mãe? Deu certo? Por quê?

6. Se você pudesse mudar o final do texto? Como escreveria?

ATIVIDADES



1) Dê o antecessor e sucessor de:

- | | |
|----|-----|
| 99 | 400 |
| 85 | 530 |
| 36 | 150 |
| 20 | 801 |
| 97 | 391 |
| 61 | 219 |

2) Coloque os numerais em ordem crescente.

852 - 36 - 115 - 751 - 89 - 280 - 23 - 853

3) Coloque os numerais em ordem decrescente.

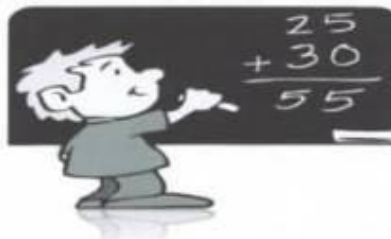
48 - 961 - 427 - 715 - 240 - 119 - 868 - 97

4) Escreva por extenso.

- a) 362 - _____
- b) 231 - _____
- c) 79 - _____
- d) 534 - _____
- e) 68 - _____

5) Arme e efetue, fazendo as continhas no seu caderno.

- | | |
|------------------|------------------|
| a) $623 + 346 =$ | d) $724 + 615 =$ |
| b) $542 + 448 =$ | e) $430 + 114 =$ |
| c) $274 + 516 =$ | f) $853 + 363 =$ |



TEXTO 1

Leia a tira de Ziraldo:



Ziraldo Alves Pinto nasceu no dia 24 de outubro de 1932 em Caratinga, Minas Gerais. Começou sua carreira nos anos 50 em jornais e revistas de expressão, como *Jornal do Brasil*, *O Cruzeiro*, etc. Além de pintor é cartazista, jornalista, teatrólogo, chargista, caricaturista e escritor. Em 1969 publicou seu primeiro livro infantil *Flicts* e em 1980 publicou um dos livros infantis mais vendidos no Brasil



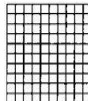
O Menino Maluquinho que apresenta as histórias e invenções de uma criança alegre e sapeca, "maluquinha".

Agora responda no seu caderno:

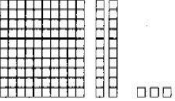
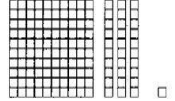
- 1- Quem são as personagens da história narrada na tira?
- 2- Em que cenário (lugar) a história acontece?
- 3- Qual é o assunto da história?
- 4- Nos três quadrinhos as personagens falam em avião. Esta palavra possui a mesma significação nas três situações?
- 5- Em que quadrinho a palavra avião é usada com sentido diferente. O que ele quis dizer?
- 6- E você é também um (a) menino (a) maluquinho (a)? Justifique.

1 Sistema de numeração decimal: centena

1. Observe:

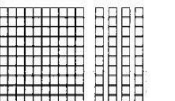
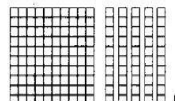
 quadradinho = 1 unidade	100 unidades = 1 centena 100 Lê-se cem .
 barra = 1 dezena	
 placa = 1 centena	

Agora, escreva a quantidade:

a)  c) 

C	D	U

C	D	U

b)  d) 

C	D	U

C	D	U

Unidades, Dezenas e Centenas formam a classe das unidades simples.

2. Represente no quadro valor de lugar os números. Observe o exemplo:

Classe das Unidades Simples		
3ª Ordem	2ª Ordem	1ª Ordem
Centenas	Dezenas	Unidades
1	0	0

	C	D	U
170	1	7	0
193			
152			
189			
122			

	C	D	U
101			
137			
176			
183			
164			

3. Decomponha os números, conforme o exemplo:

123 → 1 centena, 2 dezenas e 3 unidades

146 →

158 →

163 →

172 →

189 →

130 →

LEIA A HISTÓRIA EM QUADRINHOS ABAIXO

A TURMA DA
Mônica



RESPONDA AS QUESTÕES

1) QUEM SÃO OS PERSONAGENS?

2) QUAL FOI O PRESENTE QUE O PAPAÍ NOEL DEIXOU PARA A MÔNICA?

3) O CEBOLINHA ESTAVA SONHANDO. POR QUE ELE ESTAVA FELIZ COM O SONHO?

4) QUAL FOI O PRESENTE QUE O PAPAÍ NOEL DEIXOU PARA O CEBOLINHA?

5) POR QUE O PAPAÍ NOEL DEIXOU ESSE PRESENTE PARA O CEBOLINHA?

as operações:

$$\begin{array}{r} 200 \\ - 198 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 200 \\ - 145 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 200 \\ - 132 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 200 \\ - 187 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 200 \\ - 164 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 300 \\ - 198 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 300 \\ - 145 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 300 \\ - 132 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 300 \\ - 187 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 300 \\ - 164 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 400 \\ - 198 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 400 \\ - 145 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 400 \\ - 132 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 400 \\ - 187 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 400 \\ - 164 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 500 \\ - 198 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 500 \\ - 145 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 500 \\ - 132 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 600 \\ - 198 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 600 \\ - 145 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 600 \\ - 132 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 700 \\ - 198 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 700 \\ - 145 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 700 \\ - 132 \\ \hline \end{array}$$



Leia e depois responda:

MINDUIM



CHARLES SCHULZ

1. O que o Snoopy queria no primeiro quadrinho?

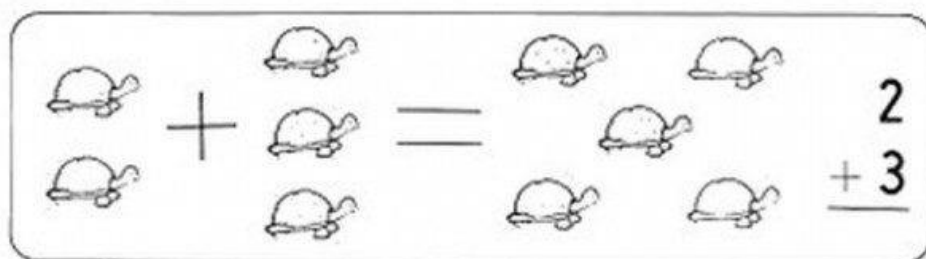
2. O que ele fez para conseguir o que queria?

3. Ele alcançou seu objetivo? Explique:

4. Que tipo de linguagem é empregado na tirinha?

- Verbal
- Não verbal
- Mista

Escola: _____
 Data: _____ Turma: _____ ESCOLAEDUCACAO.COM.BR
 Aluno: _____



$\begin{array}{r} 135 \\ + 623 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 246 \\ + 450 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 352 \\ + 535 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 460 \\ + 339 \\ \hline \end{array}$
---	---	---	---

$\begin{array}{r} 517 \\ + 472 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 306 \\ + 692 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 645 \\ + 202 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 572 \\ + 416 \\ \hline \end{array}$
---	---	---	---

$\begin{array}{r} 825 \\ + 144 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 439 \\ + 260 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 536 \\ + 342 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 367 \\ + 30 \\ \hline \end{array}$
---	---	---	--

$\begin{array}{r} 413 \\ + 265 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 724 \\ + 152 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 349 \\ + 640 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 634 \\ + 253 \\ \hline \end{array}$
---	---	---	---

$\begin{array}{r} 63 \\ + 704 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 321 \\ + 565 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 462 \\ + 207 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 591 \\ + 308 \\ \hline \end{array}$
--	---	---	---

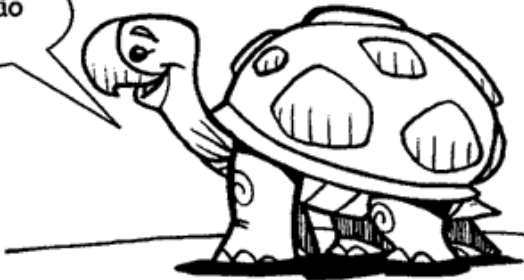
Escola: _____

Data: _____ Turma: _____ **EDUCARX.COM**

Aluno: _____

SUBSTANTIVOS

Substantivos são palavras que dão nomes aos seres.



✎ Escreva substantivos comuns que sejam nomes de:

Frutas

Flores

Material escolar

Animais

Brinquedos

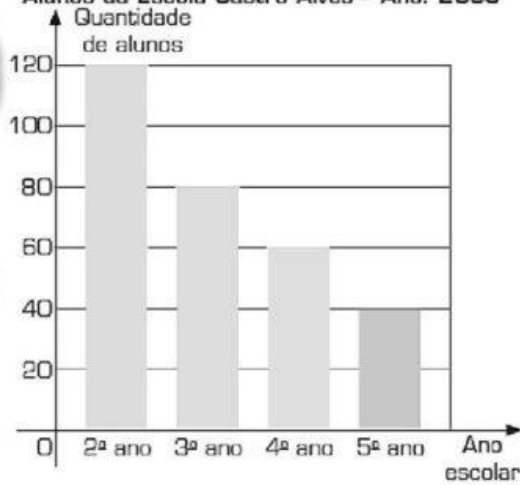
Objetos



@Atividades Suzano

Observe o gráfico.

Alunos da Escola Castro Alves – Ano: 2008



O que esse gráfico está mostrando?

Qual ano tem mais alunos?

E qual ano tem menos alunos?

Quantos alunos o 2º ano tem a mais que o 5º ano?

Qual o total de alunos dessa escola?

Sabendo-se que os alunos do 2º ano estão divididos igualmente em 4 turmas, calcule quantos alunos cada turma possui.

2º ano A: _____ ◆ 2º ano C: _____

2º ano B: _____ ◆ 2º ano D: _____



Substantivos :

Primitivos

Quando não derivam de outra palavra da língua portuguesa.
pedra, ferro, porta...

Derivados

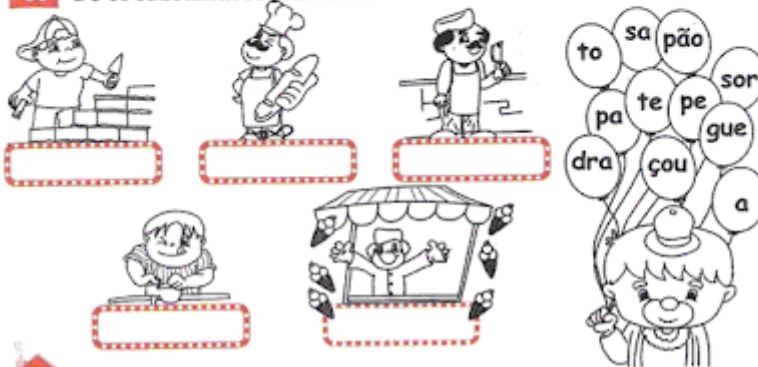
Quando derivam de outra palavra da língua portuguesa.
pedreira, pedreiro, ferreiro, portaria...

Escola: _____

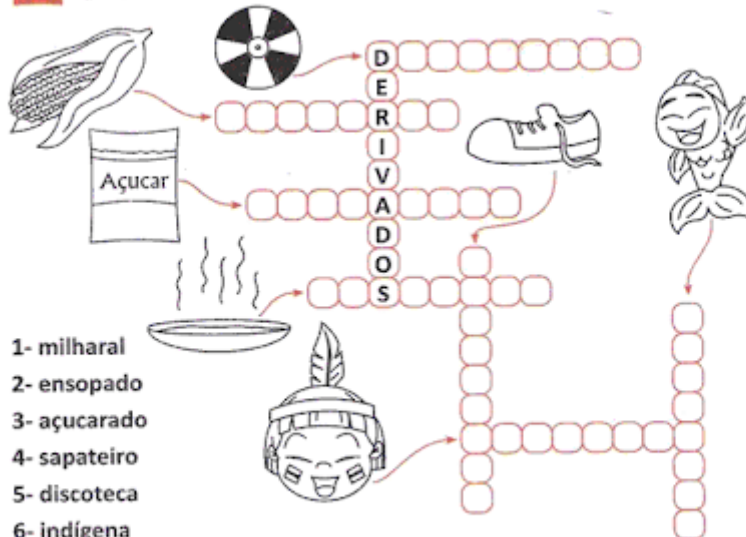
Data: _____ Turma: _____ **EDUCARX.COM**

Aluno: _____

01 Dê os substantivos primitivos dos substantivos derivados abaixo:



02 Cruzadinha dos substantivos derivados:



- 1- milho
- 2- ensopado
- 3- açúcarado
- 4- sapateiro
- 5- discoteca
- 6- indígena
- 7- peixaria

DESAFIOS



FATIADOS

1- Qual o número que você obtém quando adiciona 2.079, 674, 3.579?

2- Paulo nasceu em 1976. Em qual ano ele fará 25 anos?

3- Mara tem a quantia de 875 reais. Se ela tiver mais 265 reais, poderá comprar uma filmadora. Qual é o preço da filmadora?

4- Em um jogo, Paulo marcou 792 pontos e Carlos marcou 1.019 pontos. Quantos pontos Carlos marcou a mais que Paulo?

5- Calcule a diferença entre 4.679 e 1.985.

6- Comprei uma caixa com 3.500 cliques. Já usei 1.147. Quantos cliques ainda restam?

7- Marina me emprestou 4.500 reais. Já devolvi 2.350 reais. Quantos reais ainda devo a ela?

ATIVIDADE DE MATEMÁTICA

➤ Observe a tabela abaixo com os anos em que foram inventados alguns brinquedos

Brinquedo	Ano
Patins	1863
Ioiô	1929
Lego	1932
Skate	1975
Bambolê	1958
Fliperama	1947
Barbie	1958



- A) Dos brinquedos da tabela, qual foi inventado há mais tempo?

- B) Dos brinquedos da tabela, qual foi inventado há menos tempo?

- C) O lego foi inventado antes ou depois do ioiô? _____
- D) E o bambolê, foi inventado antes ou depois do fliperama? _____
- E) Há quantos anos foi inventado o skate? _____
- F) Escreva os números da tabela em ordem crescente:

- G) Há quantos anos a Barbie foi inventada? _____
- H) Qual é a diferença de idade entre a invenção dos Patins e da Barbie? _____

1 - Complete com os artigos convenientes observando os modelos:

___ mãe

___ viagem

___ noites

___ livros

___ carros

___ bolsas

___ pessoas

___ montanhas

___ rede

___ reis



2 - Circule os artigos das frases e escreva ao lado se são definidos ou indefinidos.

a) A festa da escola foi ontem. _____

b) Comprei uns cadernos na livraria. _____

c) O cantor é afinado! _____

d) O jardim tem umas flores. _____

3 - Observe as frases e destaque os adjetivos, substantivos e artigos usando os códigos da legenda.

⊕ → artigos definidos

△ → artigos indefinidos

⊙ → substantivos

▽ → adjetivos

a) Uma linda borboleta amarela pousou numa flor.

b) O livro tem uma bela história e contém boas lições.

c) O aluno foi solidário e doou uns livros.

Números ordinais

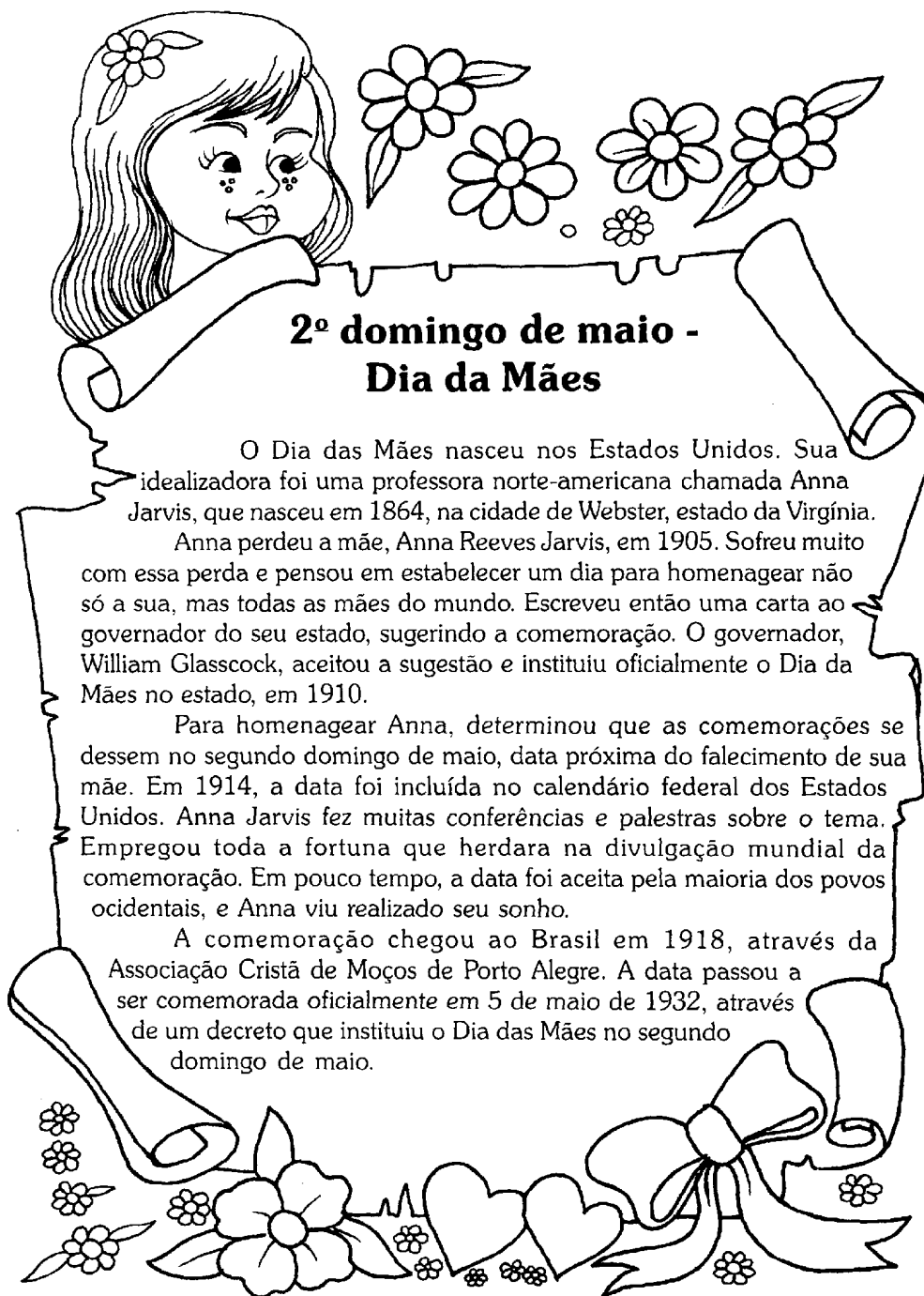
O gráfico a seguir mostra a quantidade de sanduíches vendidos em um dia na cantina de uma escola.



Leia atentamente o gráfico e complete.

Classificação	Tipo	Unidades vendidas
Primeiro lugar (1º)		
Segundo lugar (2º)		
Terceiro lugar (3º)		
Quarto lugar (4º)		
Total de sanduíches vendidos		





2º domingo de maio - Dia da Mães

O Dia das Mães nasceu nos Estados Unidos. Sua idealizadora foi uma professora norte-americana chamada Anna Jarvis, que nasceu em 1864, na cidade de Webster, estado da Virgínia.

Anna perdeu a mãe, Anna Reeves Jarvis, em 1905. Sofreu muito com essa perda e pensou em estabelecer um dia para homenagear não só a sua, mas todas as mães do mundo. Escreveu então uma carta ao governador do seu estado, sugerindo a comemoração. O governador, William Glasscock, aceitou a sugestão e instituiu oficialmente o Dia da Mães no estado, em 1910.

Para homenagear Anna, determinou que as comemorações se dessem no segundo domingo de maio, data próxima do falecimento de sua mãe. Em 1914, a data foi incluída no calendário federal dos Estados Unidos. Anna Jarvis fez muitas conferências e palestras sobre o tema. Empregou toda a fortuna que herdara na divulgação mundial da comemoração. Em pouco tempo, a data foi aceita pela maioria dos povos ocidentais, e Anna viu realizado seu sonho.

A comemoração chegou ao Brasil em 1918, através da Associação Cristã de Moços de Porto Alegre. A data passou a ser comemorada oficialmente em 5 de maio de 1932, através de um decreto que instituiu o Dia das Mães no segundo domingo de maio.

Solve:

Name _____

$$\begin{array}{r} 844 \\ -355 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 732 \\ -289 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 843 \\ -369 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 524 \\ -249 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 862 \\ -395 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 583 \\ -285 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 735 \\ -439 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 648 \\ -299 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 843 \\ -324 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 986 \\ -348 \\ \hline \end{array}$$

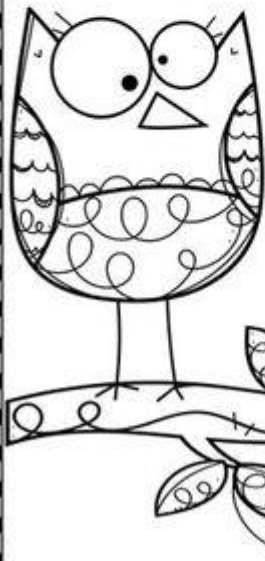
$$\begin{array}{r} 568 \\ -299 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 853 \\ -429 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 563 \\ -247 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 700 \\ -369 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 835 \\ -248 \\ \hline \end{array}$$



$$\begin{array}{r} 852 \\ -464 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 682 \\ -474 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 925 \\ -466 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 600 \\ -457 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 540 \\ -328 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 435 \\ -246 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 940 \\ -332 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 823 \\ -246 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 893 \\ -586 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 600 \\ -260 \\ \hline \end{array}$$

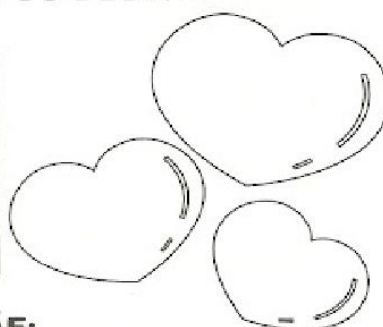
Escola: _____
Data: _____ Turma: _____ EducacaoeTransformacao.com.br
Aluno: _____

LEITURA FUNCIONAL



ENTREVISTA COM A MAMÃE

→ COLE UMA FOTO DA MAMÃE OU DESENHE:

A large, empty rectangular box with a dashed border, intended for pasting a photo or drawing of the mother.

→ NOME COMPLETO DA MAMÃE:

A horizontal dashed-line box for writing the mother's full name.

→ MAMÃE, O QUE É MELHOR EM SER MÃE?

A horizontal dashed-line box for writing the best part of being a mother.

→ QUAL A MAIOR DIFICULDADE QUE VOCÊ ENCONTRA NA MATERNIDADE?

A horizontal dashed-line box for writing the biggest difficulty in motherhood.

→ COMO VOCÊ ACHA QUE DEVE SER UM BOM FILHO?

A large rectangular box with horizontal lines for writing how to be a good child.

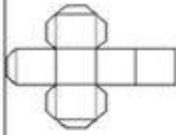
SAÍDA	$8 + 2$	$5 + 3$	$6 + 3$	$10 - 5$	$10 + 6$	$8 + 7$
DESAFIO DA ADIÇÃO						
						
<p>Material:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1 cartela • 1 dado • tampinhas para marcar <p>Como jogar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Divida a turma em grupos de 4. • Tire par ou ímpar para ver quem começa. • O aluno joga o dado. Ele deverá pular o número de casas que sair do dado. • O aluno deverá responder certo a adição para poder ficar na casa. Se errar, volta para o início, ou para onde estava. • No final, ele terá que tirar no dado o número que faltar para a chegada. • Vence o aluno que chegar primeiro. 						
CHEGADA	2 DEZENAS E?	4 VOLTE CASAS	11 + 8	7 + 5	8 + 8	13 + 6
1 DÚZIA E MEIA É?	11 + 3	1 DÚZIA E MEIA É?	14 + 2	15 + 3	19 É PAR OU ÍMPAR	1 DÚZIA E MEIA É?
1 DÚZIA	13 + 6	3 VOLTE CASAS	19 É PAR OU ÍMPAR	1 DÚZIA MAIS MEIA DEZENA É?	2 CASAS	1 DÚZIA E MEIA É?
8 + 7	11 + 3	1 DÚZIA E MEIA É?	19 É PAR OU ÍMPAR	1 DÚZIA MAIS MEIA DEZENA É?	2 CASAS	1 DÚZIA E MEIA É?
8 + 2	11 + 3	1 DÚZIA E MEIA É?	19 É PAR OU ÍMPAR	1 DÚZIA MAIS MEIA DEZENA É?	2 CASAS	1 DÚZIA E MEIA É?
5 + 3	11 + 3	1 DÚZIA E MEIA É?	19 É PAR OU ÍMPAR	1 DÚZIA MAIS MEIA DEZENA É?	2 CASAS	1 DÚZIA E MEIA É?
6 + 3	11 + 3	1 DÚZIA E MEIA É?	19 É PAR OU ÍMPAR	1 DÚZIA MAIS MEIA DEZENA É?	2 CASAS	1 DÚZIA E MEIA É?
10 - 5	11 + 3	1 DÚZIA E MEIA É?	19 É PAR OU ÍMPAR	1 DÚZIA MAIS MEIA DEZENA É?	2 CASAS	1 DÚZIA E MEIA É?
10 + 6	11 + 3	1 DÚZIA E MEIA É?	19 É PAR OU ÍMPAR	1 DÚZIA MAIS MEIA DEZENA É?	2 CASAS	1 DÚZIA E MEIA É?
8 + 7	11 + 3	1 DÚZIA E MEIA É?	19 É PAR OU ÍMPAR	1 DÚZIA MAIS MEIA DEZENA É?	2 CASAS	1 DÚZIA E MEIA É?
8 + 2	11 + 3	1 DÚZIA E MEIA É?	19 É PAR OU ÍMPAR	1 DÚZIA MAIS MEIA DEZENA É?	2 CASAS	1 DÚZIA E MEIA É?

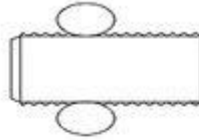


(Colar nas tampinhas 1 para cada jogador)

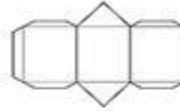
Educando: _____

1º) Indique a que sólido geométrico correspondem as planificações:

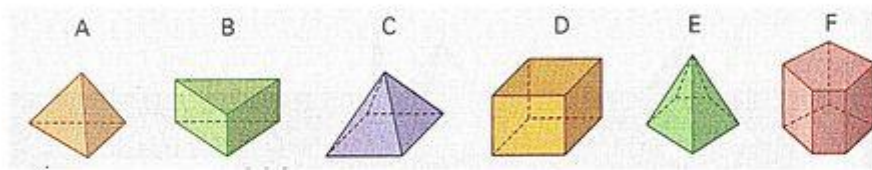




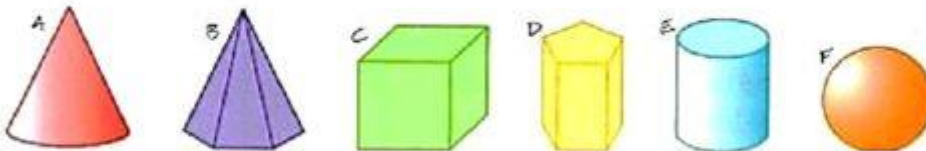




2º) Quais destas são pirâmides? Circule-as.



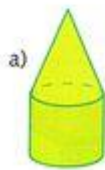
3º) Observe a figura.



Identifique os sólidos representados através da letra correspondente.

- a) esfera _____ b) cubo _____ c) pirâmide _____
 d) cilindro _____ e) cone _____ f) prisma _____

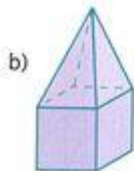
4º) Marque com um (X) os sólidos geométricos que compõe cada figura.



- () pirâmide e prisma
 () cone e cilindro
 () paralelepípedo e esfera



- () cone e esfera
 () cone e cilindro
 () pirâmide e cubo



- () esfera e cone
 () cone e cilindro
 () pirâmide e cubo



- () cone e cilindro
 () pirâmide e cubo
 () cubo e paralelepípedo