



PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURÍSTICA DE  
**IBIÚNA**  
*Por uma Ibiúna próspera. Investindo no presente, gerando o futuro.*  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO



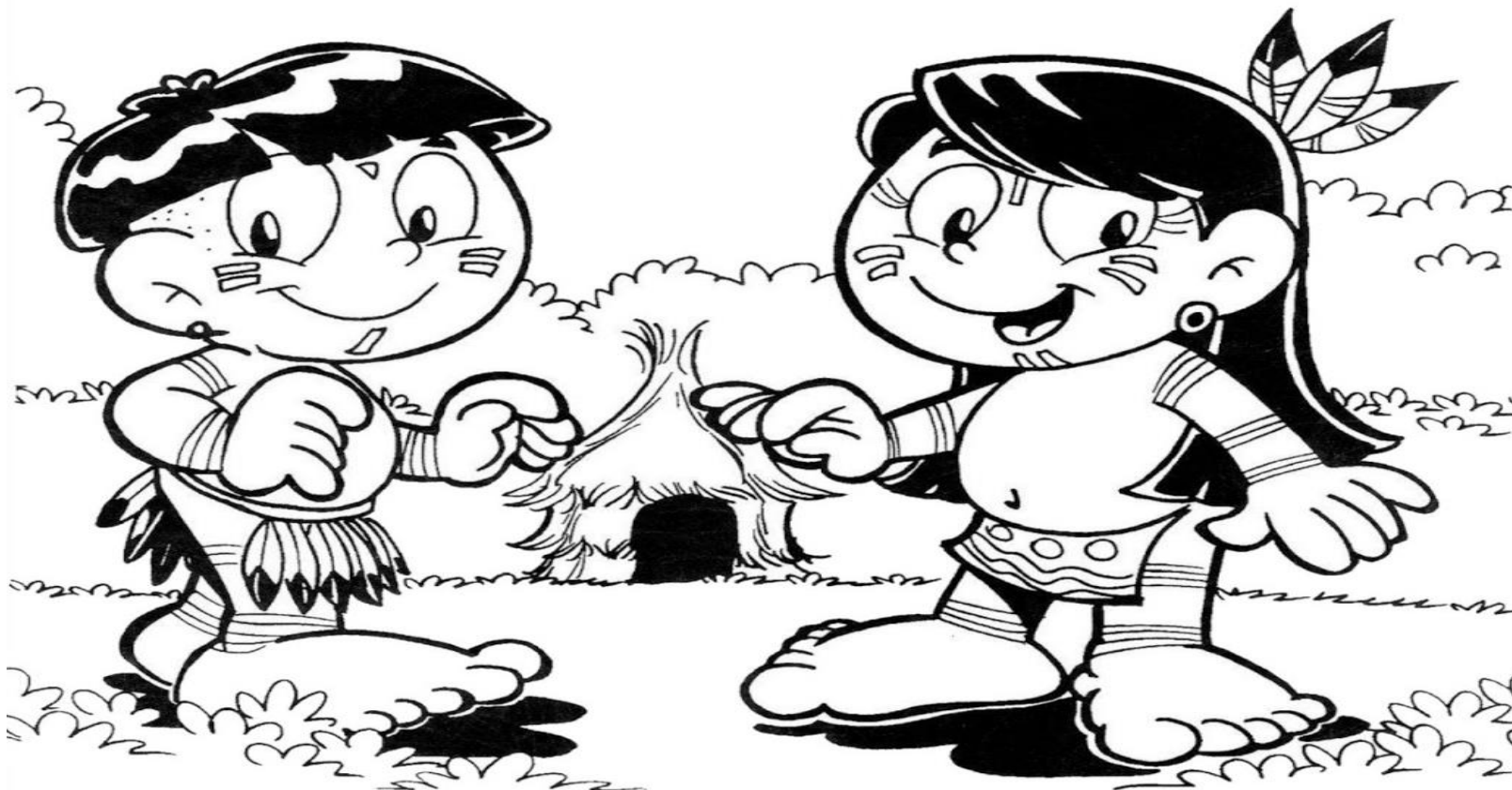
ALUNO:

SÉRIE: 3º ANO

PROFESSORA: ADRIANA

## 4ª APOSTILA DE ATIVIDADES REMOTAS - 2021

19 de Abril - Dia do Índio



Apostila referente aos dias 19, 20, 22, 23, 26, 27, 28, 29, 30 de abril, 03, 04, 05, 06, 07 e 10 de maio.

LEIA COM A AJUDA DA FAMÍLIA.

## DIA 19 DE ABRIL - DIA DO ÍNDIO

Os índios foram os primeiros habitantes do Brasil.

Os índios vivem em grupos chamados tribos. Cada tribo tem um chefe guerreiro, chamado Cacique ou Morubixaba e um chefe religioso chamado Pajé, que também é curandeiro da tribo.

As casas dos índios chamam-se OCAS. São cabanas construídas com paus e barro, cobertas com palhas ou folhas de árvores.

A reunião de ocas forma uma pequena aldeia também chamada de TABA.

As armas dos índios são a flecha, o arco, a lança, o tacape e a zarabatana. Eles costumam dormir em redes ou esteiras.

Alimentam-se da caça, da pesca e de vegetais.

Plantam mandioca, milho, batata-doce, etc...

Eles gostam de cantar e de dançar. Seus instrumentos musicais são o tambor, o chocalho, a flauta e o maracá.

Os índios andam nus ou quase nus. Alguns usam tangas ou cocares feitos de penas coloridas de aves.

Costumam pintar o corpo com tintas extraídas das plantas.

Enfeitam-se com colares e pulseiras feitos com dentes de animais.

Adoram o sol que chamam de Guaraci e a lua que chamam de Jaci e outros deuses.



## CAÇA PALAVRAS

D	F	A	B	H	I	O	S	A	N	E	P	M	B
Z	C	L	H	A	Y	U	Q	O	R	T	A	L	A
O	W	D	C	Y	P	P	A	J	É	C	X	C	F
M	V	E	J	A	L	H	W	T	A	P	O	O	Y
A	R	I	X	T	C	Z	R	N	X	Ã	Z	C	B
O	P	A	K	E	A	I	O	Y	Ç	O	R	A	R
R	I	E	J	R	B	A	Q	A	X	I	T	R	I
F	A	W	A	O	V	T	T	U	A	H	A	U	N
L	Y	C	M	I	C	N	A	Ç	E	P	G	K	C
E	O	R	O	Ç	A	E	D	L	V	Z	O	L	O
C	X	T	Z	L	Z	Q	Y	R	A	W	H	T	X
H	J	O	P	I	A	T	O	E	N	A	S	U	E
A	H	I	A	K	X	R	E	D	E	E	J	O	A
O	T	A	M	B	O	R	P	I	C	A	Z	N	X

REDE - FLECHA - OCA - COCAR - TRIBO

POTE - ALDEIA - COLAR - BRINCO - PAJÉ

ARCO - CANOA - CACIQUE - TAMBOR

PLANTAÇÃO - PENAS - CESTO



**FORMAÇÃO DE PALAVRAS**

Você pode descobrir sinônimos buscando pistas dentro da própria palavra.

Algumas palavras se formam a partir de outras. São palavras **derivadas** de outras, chamadas **primitivas**. Veja:

Palavra derivada		Pista: Palavra primitiva
engordar	← →	gordo
encantar	← →	encanto
aterrorizar	← →	terror

**Agora você**

1 Complete com as palavras primitivas, isto é, que dão pistas para o significado das palavras derivadas.

- | Derivadas            | Primitivas |
|----------------------|------------|
| a) desanimado: _____ |            |
| b) acalorado: _____  |            |
| c) interessar: _____ |            |
| d) entardecer: _____ |            |
| e) anoitecer: _____  |            |
| f) florescer: _____  |            |



2 Circule a **palavra primitiva** escondida e explique o significado de cada uma das palavras derivadas.

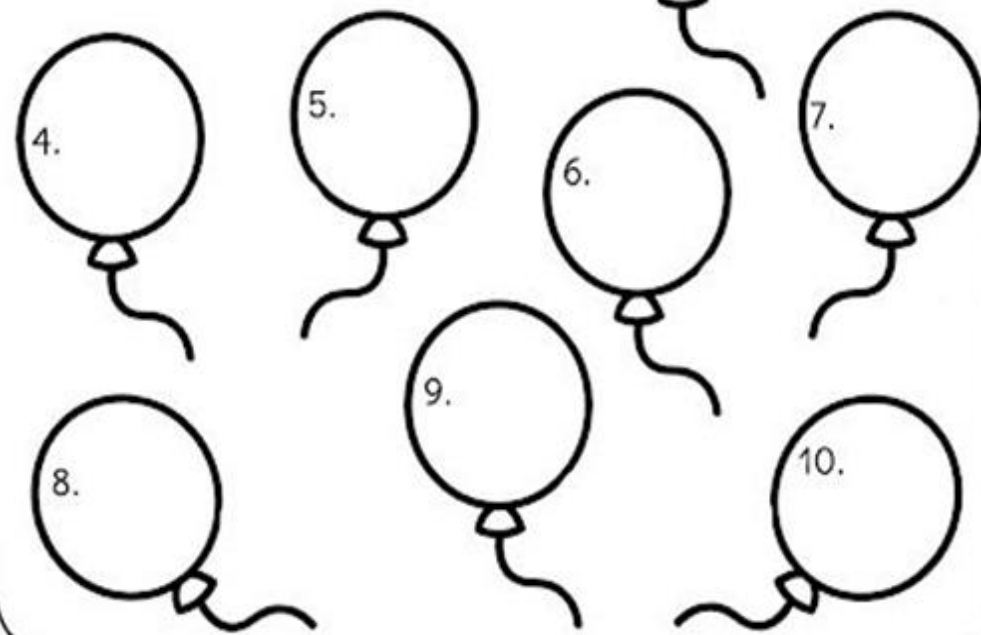
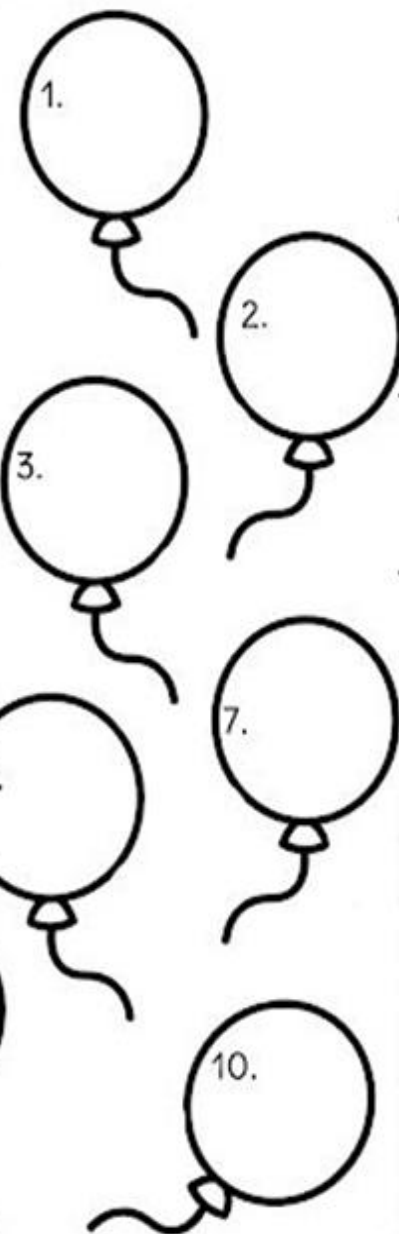
- a) apimentada: QUE TEM PIMENTA. \_\_\_\_\_
- b) enturmado: \_\_\_\_\_
- c) acamado: \_\_\_\_\_
- d) encerado: \_\_\_\_\_
- e) embandeirado: \_\_\_\_\_

**DITADO NUMÉRICO**



QUAL É O NÚMERO?

- 1) Cinco dezenas e duas unidades:
- 2) Uma dezena e sete unidades:
- 3) Seis dezenas e quatro unidades:
- 4) Uma dezena e nove unidades:
- 5) Oito dezenas e três unidades:
- 6) Uma dezena e uma unidade:
- 7) Uma dezena e cinco unidades:
- 8) Três dezenas e três unidades:
- 9) Duas dezenas e oito unidades:
- 10) Nove dezenas e seis unidades:



# ACHA-PRIMITIVO

Encontre os substantivos primitivos dos substantivos derivados em destaque e escreva-os ao lado.

Porta Vidro Jardim Livro Terra Papel

Jornal Boca Mar Rosa Coco Chave

Jornalista →	
Abocanhar →	
Coqueiral →	
Portaria →	
Livreiro →	
Maremoto →	
Vidrilho →	
Terremoto →	
Papeleta →	
Jardinagem →	
Roseira →	
Chaveiro →	



OBS.: USE AS PALAVRAS DOS CÍRCULOS PARA COMPLETAR O QUADRO.

## LEITURA: 22 DE ABRIL - DIA DO **Descobrimento do Brasil**

O rei Dom Manuel, resolveu organizar uma grande esquadra e às Índias enviar para trazer mercadorias para o comércio ampliar.

A esquadra era composta de treze navios reforçados e mil e quinhentos homens bem-dispostos e ousados.

No dia 9 de março, a esquadra saiu de Portugal. Viajaram muitos dias, até avistarem o Monte Pascoal.

Encontraram um bom porto para ancorar os navios. O nome é Porto Seguro onde todos se abrigaram.

Ilha de Vera Cruz e Terra de Santa Cruz, são nomes que recebeu, e hoje se chama Brasil.

Mas a terra não era abandonada. A terra já era povoada por milhões de índios, que já cultivavam seu plantio.



Graça Batituci

# Classificação das palavras

## Número de Sílabas



**MONOSSÍLABA**      **DÍSSÍLABA**      **TRÍSSÍLABA**      **POLÍSSÍLABA**

Exemplos:

mãe  
pão  
rua

Exemplos:

pa - to  
ca - ma  
ma - pa

Exemplos:

co - mi - da  
va - len - te  
ca - der - no

Exemplos:

in - dí - ge - na  
te - le - vi - são  
com - pu - ta - dor

COM ATENÇÃO, COPIE E PREENCHA O QUADRO COMO NO MODELO:

PALAVRAS	DIVISÃO SILÁBICA	CLASSIFICAÇÃO
tempo	tem - po	dissílaba
nuvem		
ocupada		
sol		
caracol		
mão		
poeira		
pó		

### ATIVIDADE

Nos dias de hoje, fazemos uso frequente de calculadoras. Você já observou as suas teclas? Sabe como usá-las? (Se não tiver uma calculadora, pode usar a do celular). Que tal fazer aparecer no visor da calculadora os números escritos abaixo?

Doze	Quinze	Vinte e um	Vinte e oito
Cinquenta	Cinquenta e um	Cem	Cento e nove

A. Faça aparecer no visor o número 99. Sem apagar esse número, como você pode obter o número 100?

---



---



---

B. Limpe o visor da calculadora e faça aparecer o número 86. Sem apagar esse número, como você pode obter o número 85?

---



---



---

C. Limpe o visor da calculadora e faça aparecer o número 39. Não apague o número digitado e faça aparecer o número 49. O que você fez para isso acontecer?

---



---



---



Língua Portuguesa

1- Separe as sílabas das palavras e classifique-as quanto ao número de sílabas:



caramujeira

Quantas sílabas?

monossílaba  dissílaba  trissílaba  polissílaba



coruja

Quantas sílabas?

monossílaba  dissílaba  trissílaba  polissílaba



sol

Quantas sílabas?

monossílaba  dissílaba  trissílaba  polissílaba



pate

Quantas sílabas?

monossílaba  dissílaba  trissílaba  polissílaba

Matemática



SEQUÊNCIA 2

ATIVIDADE

1. Você sabia que, trocando de lugar as letras de uma palavra, podemos escrever outras? Elas são chamadas anagramas. Nem sempre as novas palavras criadas existem em nossa língua. Veja alguns exemplos:

AMOR – ROMA

LOUSA – OSAUL

2. E com a escrita dos números, o que acontece quando trocamos os algarismos de lugar?

A. Observe o número 837. Se você mudar a ordem dos algarismos, você obtém novos números? Escreva dois deles.

---



---



---



---

B. Escreva números com os algarismos 4, 6 e 9. Use todos eles, sem repeti-los. Anote-os abaixo:

C. Quantos números você escreveu? \_\_\_\_\_

### Para iniciar

Você conhece poemas e histórias. Agora você vai ler uma história escrita em versos sobre uma orquestra.

Você já viu uma orquestra? E uma orquestra de sapos? Como será isso?

### Leitura: história em versos

#### Orquestra

Os sapos cantam até tarde,  
alguém já vem reclamar:

— Amanhã acordo cedo,  
vamos, parem de cantar!

— Ora, ora, dona Aranha,  
já montamos toda a orquestra.  
É noite de lua cheia,  
não vê que estamos em festa?

Dona Aranha, aborrecida,  
vai chamar a centopeia.  
Ela vem e vê que a briga  
não é coisa muito séria.

Dona Aranha, muito brava,  
vai chamar o seu vizinho.  
Vem o grilo, vê a orquestra  
e vai saindo de mansinho.

Dona Aranha, irritada,  
vai chamar dona Minhoca.  
Ela escuta e não diz nada,  
não quer saber de fofoca!

Dona Aranha, emburrada,  
vai chamar o carrapato.  
Ele vem, dá meia-volta,  
mas não quer pagar o pato.

E o show segue a noite inteira.  
Não há o que faça parar,  
nem aplauso ou choradeira,  
não adianta tentar.

De manhã, a orquestra para  
e os sapos começam a sair.  
Mas dona Aranha, coitada!  
Não consegue mais dormir.

Nye Ribeiro. **Roda de letrinhas.**  
Campinas: Roda e Cia., 2004. p. 20-21.



### Interpretação do texto

#### Atividade oral e escrita

1 Esse texto é uma **história em versos**.

- a) Nessa história, há conjuntos de versos que formam **estrofes**. Quantas estrofes há nesse texto? \_\_\_\_\_
- b) Esse texto apresenta rimas. Copie dois pares de palavras que rimam.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2 Localize as seguintes informações na história e escreva-as abaixo.

a) **Personagens:**

\_\_\_\_\_

b) **Tempo:**

• Quando foi a festa dos sapos: \_\_\_\_\_

• Quanto tempo durou a festa: \_\_\_\_\_

• Quando acabou a festa: \_\_\_\_\_

3 Dona Aranha chama vários outros bichos. Assinale o motivo.

Queria participar da festa dos sapos.

Queria que todos os bichos viessem à festa.

Queria companhia para dormir.

Queria ajuda para acabar com a festa.

CONTINUAÇÃO DA INTERPRETAÇÃO DO TEXTO “ORQUESTRA”

4 Releia os versos:

Os sapos cantam até tarde,  
alguém já vem reclamar:  
— **Amanhã acordo cedo,  
vamos, parem de cantar!**



a) Quem disse o que está destacado? \_\_\_\_\_

b) No desenrolar da história, algumas palavras descrevem como a aranha se sente. Assinale quais destas palavras estão presentes na história.

- |                                    |                                   |                                    |
|------------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> emburrada | <input type="checkbox"/> alegre   | <input type="checkbox"/> sonolenta |
| <input type="checkbox"/> animada   | <input type="checkbox"/> irritada | <input type="checkbox"/> furiosa   |

5 Ligue cada bicho à atitude que tomou para não atender a dona Aranha.

sapos	saiu de mansinho
centopeia	não quis saber da briga
griolo	achou que não era coisa séria
carrapato	não queria fofoca
minhoca	queriam festa

6 Releia o final da história:

Mas dona Aranha, coitada!  
Não consegue mais dormir.

Por que, ao final da história, dona Aranha é chamada de **coitada**?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

CONHECENDO OS ANIMAIS

► Descrevendo e comparando animais

Vamos estudar diferentes características que os animais podem ter.

Quantos seres vivos diferentes será que existem?

Até hoje, não sabemos ao certo quantos seres vivos diferentes existem no planeta Terra. Se considerarmos só os animais, o número já é muito grande.

Existem animais com antenas, animais com nadadeiras, animais com penas, animais com tentáculos e animais... sem nada disso! Existem animais imensos e também animais minúsculos.

Ao estudar os animais, podemos fazer fichas para descrevê-los. Podemos também escrever textos comparando-os. Que tal começar a fazer isso com os animais que serão apresentados a seguir?

Ele mantém o equilíbrio com o maninho e não proporcional a entre si.

**Diversidade animal**

- Aranha.
- Anta.
- Polvo.
- Lesma.
- Besouro.
- Coruja.

\*Ajude as crianças a montar o mural. No quadrinho branco, desenhe ou cole a imagem de mais um animal.



## NÚMEROS E ESTATÍSTICA

Na turma de Carlos, a professora perguntou: Qual é seu sabor preferido de suco natural?

a) Complete a tabela e o gráfico com os resultados da pesquisa.



b) Complete de acordo com os resultados da pesquisa.

- O sabor de suco preferido da turma é \_\_\_\_\_, com \_\_\_\_\_ votos.
- O sabor menos votado é \_\_\_\_\_, com \_\_\_\_\_ votos.
- O total de votantes é \_\_\_\_\_.

## ZONA URBANA E ZONA RURAL

HÁ PESSOAS QUE MORAM NA CIDADE, OUTRAS QUE MORAM NO CAMPO.

AS PESSOAS QUE MORAM NA CIDADE FORMAM A COMUNIDADE URBANA E AS PESSOAS QUE VIVEM NO CAMPO FORMAM A COMUNIDADE RURAL.

NAS COMUNIDADES URBANAS, HÁ MUITAS COISAS EM COMUM, POR EXEMPLO, ALGUNS SERVIÇOS COMO ELETRICIDADE, ÁGUA E ESGOTO TRATADOS, TRANSPORTES COLETIVOS, COMUNICAÇÃO, REDE DE BANCOS E UM COMÉRCIO MUITO VARIADO.

NAS CIDADES, AS CASAS OU APARTAMENTOS SÃO CONSTRUÍDOS BEM JUNTO UNS DOS OUTROS.



A ZONA RURAL, TAMBÉM CHAMADA DE CAMPO, É A REGIÃO QUE FICA FORA DA CIDADE.

AS PESSOAS VIVEM NO CAMPO EM SÍTIOS, CHÁCARAS, FAZENDAS, ETC.

AS CASAS DA ZONA RURAL NÃO SÃO CONSTRUÍDAS PERTO UMA DAS OUTRAS. A MAIORIA DAS PESSOAS QUE VIVEM NA COMUNIDADE RURAL TRABALHA CUIDANDO DA LAVOURA E DO GADO.

AS QUE CUIDAM DA LAVOURA SÃO CHAMADAS DE AGRICULTORES OU LAVRADORES. ELAS TRABALHAM NA TERRA, PLANTAM, COLHEM E VENDEM OS PRODUTOS.



QUEM CRIA OS ANIMAIS COMO BOIS, CAVALOS, CABRAS, PORCOS, AVES SÃO CHAMADAS PECUARISTAS.

## Língua: usos e reflexão

### Frases, expressividade e pontuação

#### Atividade oral e escrita

- 1 Com um familiar, leia as frases a seguir de acordo com as dicas. Quem for ler deverá treinar para falar a frase de acordo com a indicação.

Situação **A**: Dona Aranha falando muito brava:

— Vamos, parem de cantar!

Situação **B**: Os sapos perguntando para dona Aranha:

— Não vê que estamos em festa?

Situação **C**: Os sapos respondendo para dona Aranha:

— Já montamos toda a orquestra.

O que vocês observaram ao falar cada uma dessas frases? Como a voz se comporta? \_\_\_\_\_

- 1 - Agora, treine a leitura das frases a seguir. Peça ajuda para treinar. Observe como a voz se comporta em cada frase.

- a) Dona Minhoca não quer saber de fofoca.
- b) Dona Minhoca não quer saber de fofoca?
- c) Dona Minhoca não quer saber de fofoca!
- d) Não adianta tentar.
- e) Não adianta tentar?
- f) Não adianta tentar!

Leia.

- a) Nossa!
- b) Coitada!
- c) Que barulho é esse?
- d) O show segue a noite inteira.

- 2- Você leu **frases**. O que há em comum entre elas?

---



---

- 3 - Falamos várias vezes a palavra **frase**. Marque com um **X** as afirmações que ajudam a explicar o que significa essa palavra.

- É um conjunto de palavras misturadas.
- Pode ser uma só palavra.
- Tem uma intenção.
- Não pode ser uma só palavra.
- Tem sempre pontuação na escrita.
- Tem sentido: comunica uma ideia.
- É um conjunto de palavras organizadas.



# DITADO COLORIDO

Pinte conforme as dicas da sua professora.

100	101	102	103	104	105	106	107	108	109
110	111	112	113	114	115	116	117	118	119
120	121	122	123	124	125	126	127	128	129
130	131	132	133	134	135	136	137	138	139
140	141	142	143	144	145	146	147	148	149
150	151	152	153	154	155	156	157	158	159
160	161	162	163	164	165	166	167	168	169
170	171	172	173	174	175	176	177	178	179
180	181	182	183	184	185	186	187	188	189
190	191	192	193	194	195	196	197	198	199

## DICAS DA PROFESSORA

SIGA AS DICAS E DESCUBRA QUAL É O DESENHO QUE IRÁ FORMAR!!!!

- **PINTE DE VERDE** OS NÚMEROS: 100,110,120,130,111,121,131 E 122.

- **DE MARROM** OS NÚMEROS: 140, 150 E 180.

- **DE VERMELHO** OS NUMERAIS: DE 133 A 138

O SUCESSOR (QUE VEM DEPOIS) DE 142

O ANTECESSOR (QUE VEM ANTES) DE 149

O SUCESSOR DE 152

O ANTECESSOR DE 159

A SEQUÊNCIA NUMÉRICA DE 160 A 169

O RESULTADO DA SOMA DE  $169 + 1 =$  \_\_\_\_\_

A SEQUÊNCIA NUMÉRICA DE 173 A 176

O NÚMERO COMPOSTO POR  $100 + 70 + 9 =$  \_\_\_\_\_

- **DE PRETO** OS RESULTADOS DAS CONTAS:

$160 + 11 =$  \_\_\_\_\_  $170 + 2 =$  \_\_\_\_\_  $189 - 8 =$  \_\_\_\_\_  $185 - 2 =$  \_\_\_\_\_

OS NÚMEROS PARES: 178 E 188

OS NÚMEROS ÍMPARES: 177 E 187

- **DE CINZA**: OS NÚMEROS PARES: 144,146,154,156

OS NÚMEROS ÍMPARES: 145, 147,155,157

A SEQUÊNCIA NUMÉRICA DE 190 A 199

**PARA APRENDER MAIS**

Você já conhece vários sinais de pontuação:

- O **ponto-final** (.) usado no final das frases que afirmam ou negam alguma coisa.
- O **ponto de interrogação** (?) usado no final das perguntas.
- O **ponto de exclamação** (!) usado para indicar sentimentos como raiva, alegria, surpresa, tristeza, espanto.

Agora observe os versos a seguir:

...  
alguém já vem reclamando;  
— Amanhã acordo cedo,  
...



- **Reticências** (...) usado para indicar uma interrupção do texto.
- **Dois-pontos** (:) usado para indicar que alguém vai falar.
- **Travessão** (—) usado no início da fala do personagem.

**ATIVIDADE**

Leia os itens que indicam a finalidade dos sinais de pontuação.

- a) iniciar fala de personagem
- b) expressar surpresa, alegria, etc.
- c) encerrar uma afirmação ou negação
- d) indicar que um personagem vai falar
- e) indicar uma pergunta ou dúvida

Agora, complete o quadro com as frases correspondentes.

Sinal de pontuação	Nome do sinal de pontuação	Finalidade do sinal
?	ponto de interrogação	Indicar uma pergunta ou dúvida.
.	ponto final	_____
:	dois-pontos	_____
!	ponto de exclamação	_____
—	travessão	_____

**É POSSÍVEL VIVER SOZINHO?**

**A união faz a força**

Os seres humanos dependem uns dos outros para viver.

Juntos conseguem construir uma vida melhor; por isso formam grupos. Sua família e sua sala de aula, por exemplo, são **grupos sociais** dos quais você faz parte.

Observe as fotos e responda às questões a seguir.



▶ Família **inuíte** faz uso de veículos adequados para transporte na neve, no Canadá. Foto de 2014.



▶ Indígenas **wajás** pescando na Terra Indígena Batovi, em Gaúcha do Norte, no estado de Mato Grosso. Foto de 2016.

1 Você vê diferenças entre as cenas que aparecem nessas fotografias?

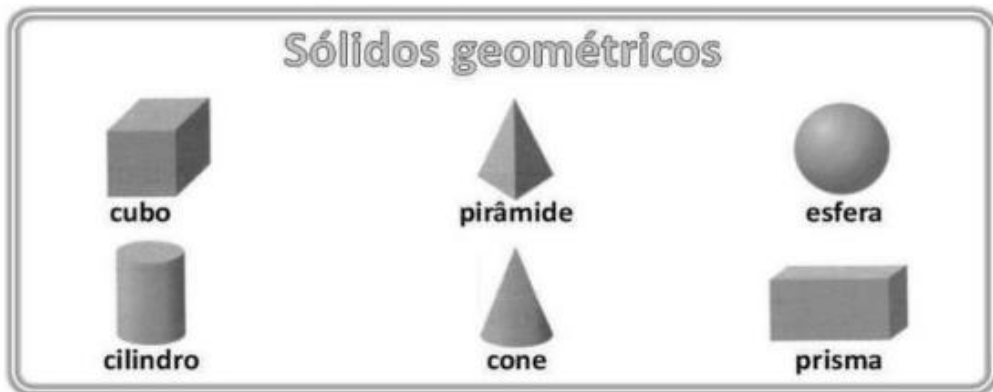
2 De que imagem você gosta mais? Por quê?

3 Como são as pessoas que vivem com você? Desenhe-as no quadro abaixo.

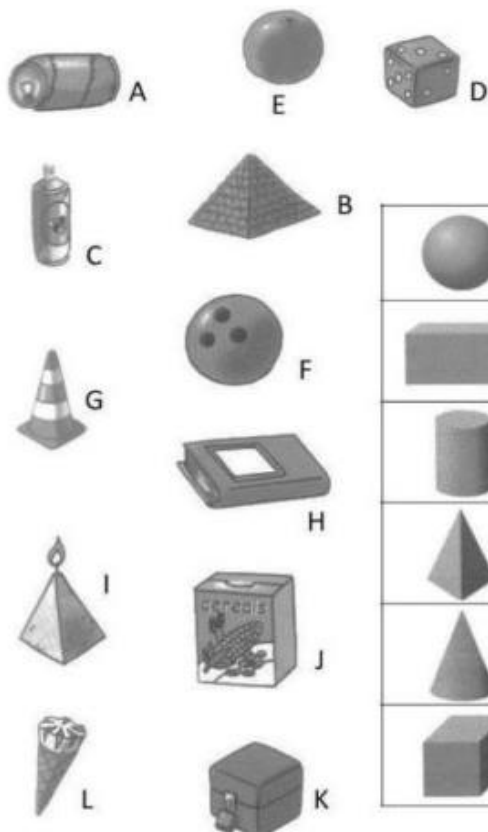











## Matemática



Estes objetos têm formas de sólidos geométricos. Observe e complete o quadro conforme o exemplo:




	NOME DO SÓLIDO	OBJETO CORRESPONDENTE
	Esfera	E
		F
		
		
		
		
		

## Ciências


Observe a fotografia de cada animal e termine de preencher as fichas de descrição abaixo.

**Ficha de descrição**



- Nome: Mosca
- Possui quantas antenas? \_\_\_\_\_
- Possui quantas pernas? \_\_\_\_\_
- Possui quantas asas? \_\_\_\_\_
- Reproduz-se por meio de ovos? \_\_\_\_\_
- Tem penas ou pelos? \_\_\_\_\_
- Como se desloca? \_\_\_\_\_

**Ficha de descrição**



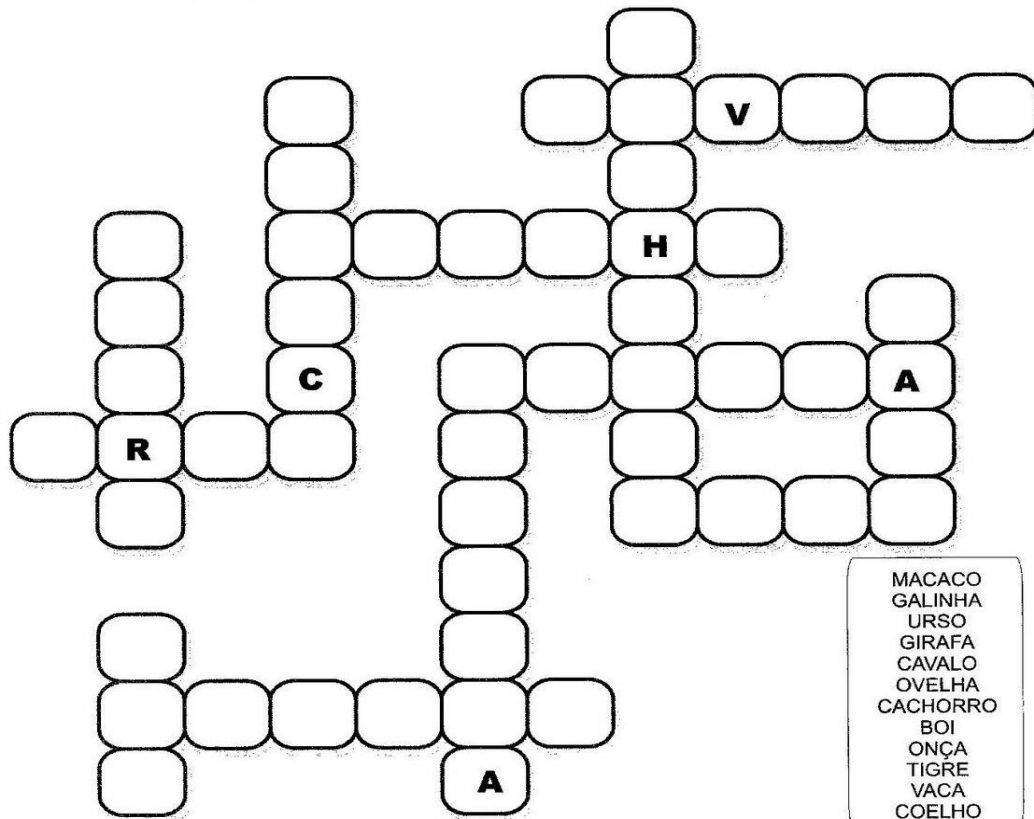
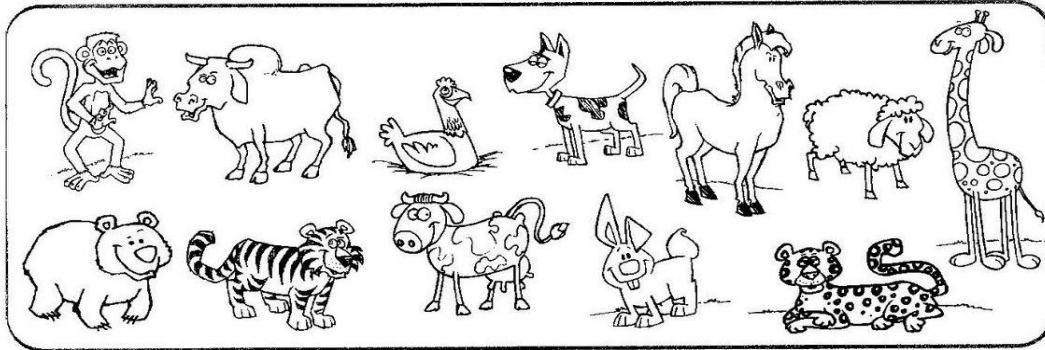
- Nome: Pica-pau
- Possui quantas antenas? \_\_\_\_\_
- Possui quantas pernas? \_\_\_\_\_
- Possui quantas asas? \_\_\_\_\_
- Reproduz-se por meio de ovos? \_\_\_\_\_
- Tem penas ou pelos? \_\_\_\_\_
- Como se desloca? \_\_\_\_\_





# CRUZADINHA

COMPLETE A CRUZADINHA COM OS NOMES DAS FIGURAS.



- MACACO
- GALINHA
- URSO
- GIRAFÁ
- CAVALO
- OVELHA
- CACHORRO
- BOI
- ONÇA
- TIGRE
- VACA
- COELHO

## ADIÇÃO COM RESERVA

Iniciamos a soma pela ordem da unidade, quando o resultado equivale a dezena, acrescentamos essa dezena na próxima soma.

D	U
1	5
+ 1	6
3	1

↑ vai um

NA CASINHA DAS UNIDADES  $5+6=11$  FICA 1 E SOBE O 1 DO LADO DAS DEZENAS, DEPOIS SOMA O 1 QUE SUBIU COM OS DEMAIS E FICA 3.

$$15 + 16 = 31$$



## Vamos somar

Resolva as adições e quando precisar subir o número na casinha da dezena coloque-o dentro da bolinha vermelha.



$\begin{array}{r} \textcircled{\phantom{0}} \\ 37 \\ + 25 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} \textcircled{\phantom{0}} \\ 35 \\ + 19 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} \textcircled{\phantom{0}} \\ 85 \\ + 15 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} \textcircled{\phantom{0}} \\ 27 \\ + 13 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} \textcircled{\phantom{0}} \\ 75 \\ + 16 \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} \textcircled{\phantom{0}} \\ 49 \\ + 11 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} \textcircled{\phantom{0}} \\ 64 \\ + 18 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} \textcircled{\phantom{0}} \\ 44 \\ + 16 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} \textcircled{\phantom{0}} \\ 28 \\ + 02 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} \textcircled{\phantom{0}} \\ 18 \\ + 17 \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} \textcircled{\phantom{0}} \\ 19 \\ + 17 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} \textcircled{\phantom{0}} \\ 46 \\ + 34 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} \textcircled{\phantom{0}} \\ 15 \\ + 36 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} \textcircled{\phantom{0}} \\ 45 \\ + 09 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} \textcircled{\phantom{0}} \\ 45 \\ + 45 \\ \hline \end{array}$

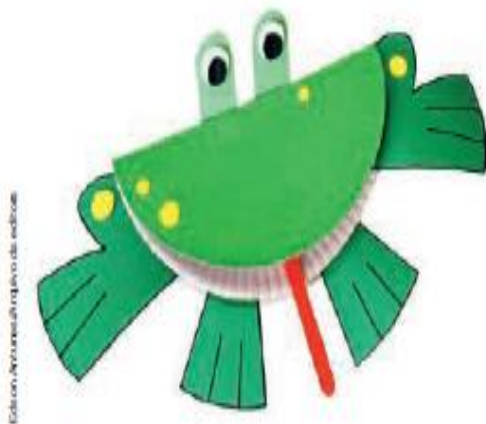
## Assim também aprendo

### Sapo que coaxa

Vamos criar um sapo que você pode fazer coaxar?

#### Material

- 1 prato de papelão dobrado ao meio (OU UM CÍRCULO DE PAPELÃO)
- pedaços de cartolina para as pernas e os olhos
- 1 tira de papel vermelho ou palito de sorvete para a língua
- tesoura com pontas arredondadas
- cola branca
- lápis de cor



Depois de pronto, basta movimentar a boca do sapo, abrindo e fechando o pratinho.

O som do sapo é por sua conta! AH, NÃO ESQUEÇA DE ME ENVIAR UMA FOTO!

### PULAR CORDA



PULAR CORDA É UMA DAS BRINCADEIRAS MAIS POPULARES E DIVERTIDAS DA INFÂNCIA. PULAR CORDA É UM ENORME EXERCÍCIO FÍSICO IDEAL PARA A SAÚDE E OS MOMENTOS DE DIVERSÃO. ALÉM DISSO, É UMA BRINCADEIRA MUITO FÁCIL E QUE EXIGE SÓ MESMO UMA CORDA (PODE SER ATÉ PANOS AMARRADOS) E ENERGIA PARA PULAR. A CRIANÇA PODE PULAR SOZINHA OU EM GRUPO.

INVENTE FORMAS DE PULAR, GIRANDO, UM PÉ SÓ, ANDANDO PRA FRENTE E PRA TRÁS, SEGUINDO O RITMO DE MÚSICAS, VAMOS LÁ!

EXEMPLO DE CANÇÕES:

#### **UM HOMEM BATEU EM MINHA PORTA, E EU ABRI**

(A CRIANÇA ENTRA NA CORDA QUE JÁ ESTÁ EM MOVIMENTO)

#### **SENHORAS E SENHORES PÕE A MÃO NO CHÃO**

(A CRIANÇA PÕE A MÃO NO CHÃO)

#### **SENHORAS E SENHORES PULEM DE UM PÉ SÓ**

(A CRIANÇA PULA DE UM PÉ)

#### **SENHORAS E SENHORES DEEM UMA RODADINHA**

(A CRIANÇA DÁ UMA VOLTA)

#### **E VÁ PRO OLHO DA RUA!**

(A CRIANÇA SAI DA CORDA AINDA EM MOVIMENTO)

#### **SUCO GELADO**

**QUEREMOS SABER**

**QUANTOS FILHOS VOCÊ VAI TER?**

1, 2, 3, 4,....

#### **SUCO GELADO**

**CABELO ARREPIADO**

**QUAL É A LETRA DO SEU NAMORADO?**

A, B, C, D....

