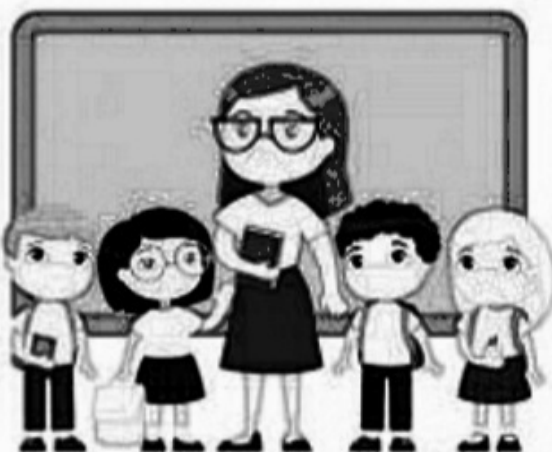




PREFEITURA DA ESTÂNCIA TURÍSTICA DE  
**IBIÚNA**  
*Por uma Ibiúna próspera. Investindo no presente, gerando o futuro.*  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO



**E.M. "Vereador José Muniz" / E.M. "Benedito Nunes de Oliveira"**



**4ª apostila**

Referente aos dias 19, 20, 22, 23, 26,27, 28, 29, 30 de abril, 03, 04, 05, 06, 07 e 10 de maio. (Totalizando 15 dias)

Nome do aluno: \_\_\_\_\_

Professor: **Eliana** \_\_\_\_\_ Ano: **5º ano "A"** \_\_\_\_\_

**2º bimestre/2021**

Os **seres vivos** e os **seres não vivos** compõem, no geral, a natureza. Assim, tudo o que nos rodeia é denominado "ser" seja uma pedra ou um animal.

Existem diferenças entre as características dos seres vivos e dos seres não vivos. O fator mais marcante é a "**vida**", ou seja, enquanto uns a tem, outros não.

Os **seres vivos**, organizados em níveis de classificação, são aqueles que nascem, crescem, se reproduzem e morrem.

Os seres vivos representam uma grande classe de elementos que compõem a natureza e que necessitam dos **seres não vivos** para viverem, como por exemplo, a planta, um ser vivo, necessita de seres não vivos, como a água, a temperatura, o sol, o solo para se desenvolver.

Responda:

1- O que são Seres Vivos?

2- Cite um exemplo de ser vivo e um exemplo de um ser não vivo.

Ser vivo:	Ser não vivo:
-----------	---------------

1- Segundo o que aprendemos, coloque **(V)** para verdadeiro e **(F)** para falso:

- Os seres vivos, não dependem de nenhum outro elemento da natureza.
- Seres vivos são aqueles que nascem, crescem, se reproduzem e morrem.
- Os seres vivos necessitam de seres não vivos para sobreviver.
- O sol, a água e as plantas são seres vivos.

2- Os seres vivos precisam do meio ambiente para sua sobrevivência. Escreva como podemos cuidar do meio ambiente e preservar a vida no planeta.


Ecosistema é o nome dado a um conjunto de comunidades que vivem em um determinado local e interagem entre si e com o meio ambiente.

Um ecossistema é formado por dois componentes básicos: os seres vivos da comunidade, tais como plantas e animais; e os elementos não vivos que são as partes sem vida do ambiente, como o solo, a atmosfera, a luz e a água.

De alguma forma, todos os seres vivos de um ecossistema dependem uns dos outros. E os elementos não vivos também são fundamentais para a manutenção da vida, pois garantem a sobrevivência das espécies, atuando, inclusive, no metabolismo dos seres vivos, como é o caso da água.

• **Observando Ecossistemas**



**Leia o texto e observe a imagem acima para responder as perguntas abaixo:**

1. O que você entende como ecossistema?

2. Todos os ecossistemas são iguais? Explique.

1) A professora do 1º ano enviou para seus alunos essa planilha eletrônica com algumas listas temáticas para estudarem. Observe a planilha e responda as perguntas.

	A	B	C	D
1	LISTA A	LISTA B	LISTA C	LISTA D
2	Cachorro	Caderno	Maçã	Futebol
3	Gato	Lápis	Goiaba	Karatê
4	Urso	Livro	Melão	Basquete
5	Jacaré	Estojo	Uva	Atletismo

a) Que coluna indica a lista de frutas?

Que frutas estão nessa lista?

b) Quais palavras estão na linha 4?

c) Em que coluna e linha aparece a palavra melão?

d) Que coluna indica a lista de esportes?

1) Julia mora próximo a escola. Veja o caminho que ela percorre todo dia de sua casa até a escola.



1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
	A	B	C	D	E	F	G	H

Responda:

a) O caminho que Júlia faz para chegar à escola está pintado de rosa. Represente com uma letra e um número onde Julia iniciou seu caminho.

b) Represente com uma letra e um número onde Julia finalizou seu caminho.

c) Qual a localização da escola?

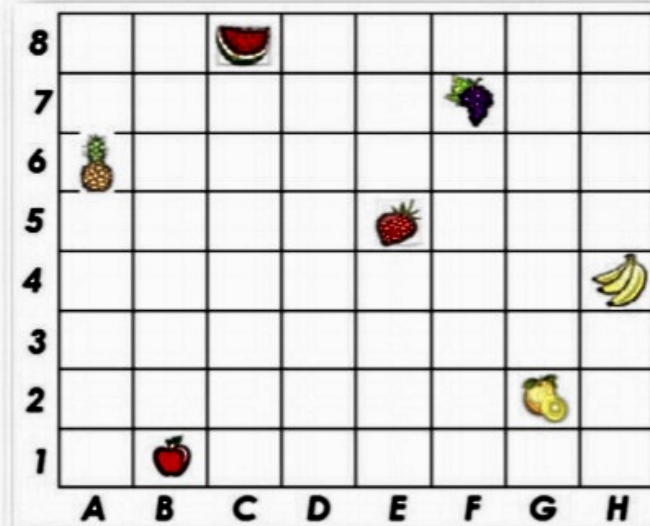
d) Complete o trajeto que Julia fez para chegar à escola.

E1. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



3) Luciana e suas amigas vão fazer uma salada de frutas e resolveram colocar as frutas que cada uma tinha na malha quadriculada.



De acordo com a malha quadriculada, responda as questões abaixo:

a) Qual a localização do abacaxi?

b) Qual a localização da banana?

c) Que fruta está localizada em E5?

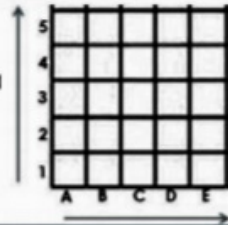
d) Que fruta está localizada em C8?

e) Luciana lembrou que tinha em casa algumas peras e resolveu desenhá-las na coluna a direita e na mesma linha da melancia. Em que localização ficará as peras?

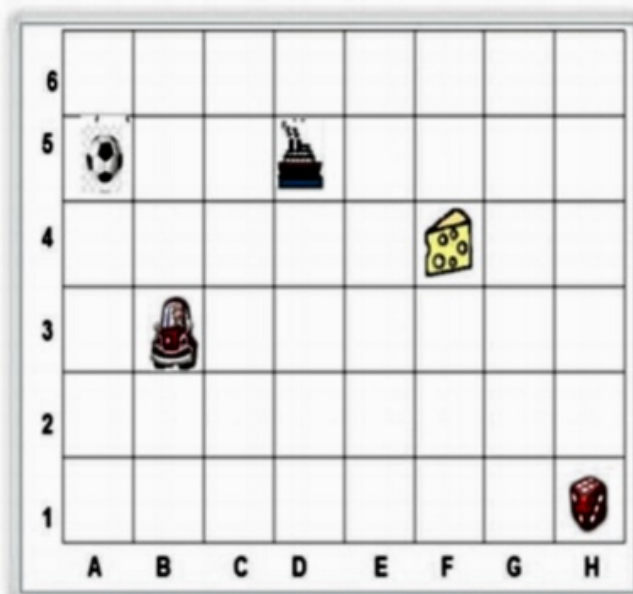
f) Melissa também lembrou que tinha em sua geladeira um melão e o desenhou 5 linhas acima da maçã e na mesma coluna. Qual a localização do melão?

**LEBRANDO:**

**Localização com Coordenadas** – é expressa por meio de uma letra (coluna) e de um número (linha).



1) Observe a malha quadriculada e responda as questões:



- a) Qual objeto está na coordenada **H1**?
- b) Qual objeto está na coordenada **A5**?
- c) Escreva a coordenada do queijo.
- d) Escreva a coordenada do carro.
- e) Júlia vai desenhar uma lua na sétima coluna com a segunda linha. Escreva essa coordenada.

**Pirâmide** - um poliedro. Ela é composta por uma base e um vértice que une todas as faces laterais. Sua base pode ser triangular, pentagonal, quadrada, retangular.



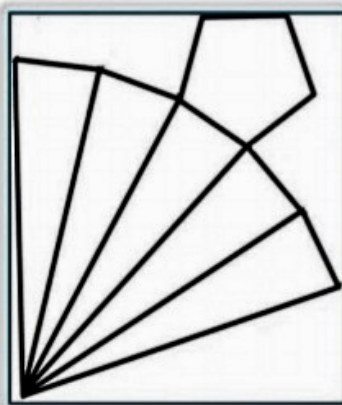
**Prisma** - é um sólido geométrico delimitado por faces planas e as bases se situam em planos paralelos.



**Planificação** - representação de um sólido geométrico aberto, onde é possível visualizar todas as suas faces.



1) A planificação abaixo é de uma pirâmide. Observe as pirâmides ao lado e circule a que pirâmide pertence essa planificação.



PIRÂMIDE COM  
BASE TRIÂNGULAR



PIRÂMIDE COM  
BASE QUADRANGULAR



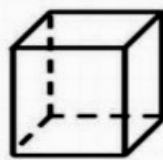
PIRÂMIDE COM  
BASE PENTAGONAL



PIRÂMIDE COM  
BASE HEXAGONAL

2) Observe os sólidos geométricos abaixo. Quais são pirâmides?

- a) 1 e 2
- b) 1 e 4
- c) 2 e 3
- d) 2 e 4



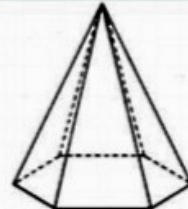
1



2



3



4

3) Todas as faces desse **cubo** têm 6 bolinhas. Quantas bolinhas tem ao todo nesse cubo?



Resposta: \_\_\_\_\_

4) Esse é um **prisma pentagonal**. Observe a imagem e responda, quantos retângulos formam esse prisma?



Resposta: \_\_\_\_\_

Observe a imagem.



Nessa imagem podemos encontrar alguns prismas e pirâmides. Escreva na tabela abaixo onde encontramos formas semelhantes a esses sólidos geométricos.

Prismas	Pirâmides



4) Fiz 8 litros de suco de laranja e pretendo colocar em garrafinhas de meio litro. Quantas garrafinhas usarei?

- ▶ 5 garrafinhas.
- ▶ 8 garrafinhas.
- ▶ 10 garrafinhas.
- ▶ 16 garrafinhas.



### ATENÇÃO PARA RESPONDER AS SITUAÇÕES PROBLEMAS!!!



Observe as instruções para fazer gelatina:

**Para os ingredientes:** Uma caixinha de gelatina em pó (no sabor de sua preferência) e 2 copos de 250 ml de água.

**Para o preparo:** Ferva primeiro 250 ml de água em uma panela, de tal forma que, após ferver, coloque o pó e mexa até se dissolver por completo. Após esse passo, adicione mais 250 ml de água fria e mexa por mais um período de tempo. Depois, basta colocar em uma taça e colocar na geladeira.



**Responda:**

1) De acordo com a receita de gelatina, quanto de água é necessário no total?

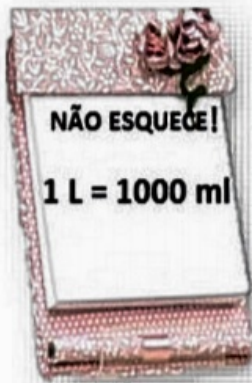
2) Nessa receita é necessário mais ou menos que 1 litro de água?

3) Para fazer dois pacotes de gelatina de sabores diferentes, quanto vou precisar de água?

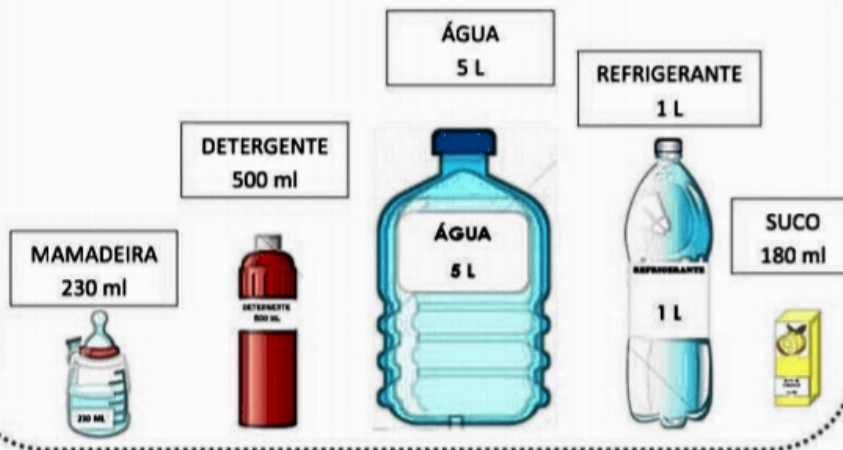
4) Para fazer um pacote de gelatina, mamãe usa apenas metade da água indicada na receita. Quanto mamãe usa de água?

5) O meu medidor apagou todas as medidas, aparecendo apenas 500ml. Como faço para colocar apenas 250 ml?





Observe os produtos abaixo:



1) Separe nas colunas corretamente as embalagens que têm mais que 1 litro e menos que 1 litro.

MENOS DE 1 LITRO	1 LITRO OU MAIS

**Você é rápido para fazer contas? Vamos testar?**

2) Quantos mililitros faltam para completar 1 litro? Faça as contas e registre abaixo:

a) 250 ml + ___ = 1 L	c) 500 ml + ___ = 1 L	e) 400 ml + ___ = 1 L
b) 600 ml + ___ = 1 L	d) 950 ml + ___ = 1 L	f) 750 ml + ___ = 1 L

3) Escreva abaixo a unidade de medida mais adequada:



<b>A)</b> ▶ ml ▶ L 	<b>B)</b> ▶ ml ▶ L 	<b>C)</b> ▶ ml ▶ L 	<b>D)</b> ▶ ml ▶ L 	<b>E)</b> ▶ ml ▶ L 	<b>F)</b> ▶ ml ▶ L 
------------------------------	------------------------------	------------------------------	------------------------------	------------------------------	------------------------------

Resolva as situações problemas abaixo:

**1)** Fábio tinha R\$ 100,00, gastou R\$ 47,00 e ganhou mais R\$ 35,00. Quantos reais Fábio tem agora?

Resposta: \_\_\_\_\_

**2)** No colégio que Raissa estuda há muitos alunos. No período da manhã há 1110 alunos e no período da tarde estudam 678 alunos. Quantos alunos estão matriculados ao todo?

Resposta: \_\_\_\_\_

**3)** Amanda comprou balas na cantina da escola e distribuiu entre suas 5 amigas. Cada amiga ganhou 6 balas e ainda sobraram 3 balas. Quantas balas Amanda comprou?

Resposta: \_\_\_\_\_

**4)** Camila faz salgados para vender. Precisa fazer 250 salgados em dois dias. No primeiro dia fez 89 salgados. Quantos salgados precisará fazer no segundo dia?

Resposta: \_\_\_\_\_

**5)** Na escola de Rafael os 5º anos foram divididos em 4 grupos para fazerem uma pesquisa sobre a cidade onde moram. Os alunos serão divididos, igualmente nesses 4 grupos. Sabendo que são 168 alunos no total, quantos alunos haverá em cada grupo?

Resposta: \_\_\_\_\_

**6)** Carlos, de 28 anos, tem 7 anos a mais do que Rita. Augusto é o mais novo, tem 5 anos menos que Rita. Qual é a idade de Augusto?

Resposta: \_\_\_\_\_

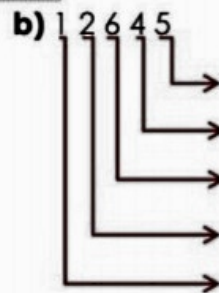
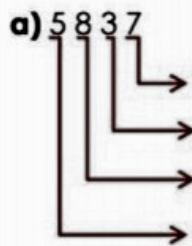
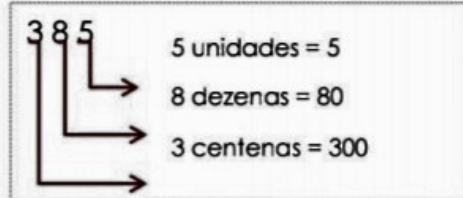
**7)** Luiz participou da brincadeira de tiro ao alvo. Cada acerto valia 5 pontos. No final da brincadeira Luiz fez 75 pontos. Quantas vezes Luiz acertou o alvo?

Resposta: \_\_\_\_\_



1) Escreva o valor posicional de cada algarismo do número:

Exemplo:



2) Decomponha os números:

Exemplo:  $12\ 654 = 10.000 + 2.000 + 600 + 50 + 4$

a) 975 – \_\_\_\_\_

b) 8642 – \_\_\_\_\_

c) 32 785 – \_\_\_\_\_

d) 24 893 – \_\_\_\_\_

3) DESAFIO!!

O número de livros que foram doados para a biblioteca da escola tem quatro algarismos: dois deles são 5, outro vale 2 000 e outro vale 70. Que número é esse?

**Dica:** use o QVL (quadro valor lugar)





Resolva os problemas abaixo e marque apenas a alternativa correta:

1) Qual o menor e maior número que podemos formar com os algarismos sem repeti-los:

179 - 791

**9 - 1 - 7**

179 - 971

197 - 971

197 - 917

2) Márcia fez para vender 3 centenas, 9 dezenas e 5 unidades de brigadeiro. Quantos brigadeiros Marcia fez?

39

300905

3950

395



3) No número 1.328, o algarismo que está na casa das dezenas é:

1

3

2

8

???

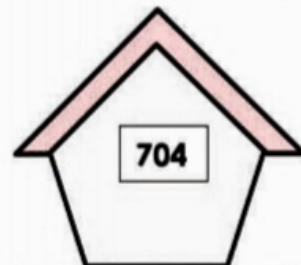
4) Como lemos o número dessa casa?

Setenta e quatro

Setenta

Setecentos e quarenta

Setecentos e quatro



Um grande centro comercial aqui da nossa cidade fez uma pesquisa para descobrir o número de pessoas que frequentam o local durante alguns dias da semana.

DIAS DA SEMANA	MANHÃ	TARDE	TOTAL
Domingo	407	1004	1.411
Sexta - feira	412	602	1.014
Sábado	555	1430	1.985
Quarta - feira	209	298	507

- 1) Qual o dia com **maior** movimento no centro comercial?
- 2) Qual o dia com **menor** movimento no centro comercial?
- 3) Qual a **diferença** do dia que teve mais movimento e o que teve menos?
- 4) Coloque em **ordem crescente** os números que indicam o movimento no centro comercial durante a tarde.
- 5) Preencha a tabela com o que se pede:

TOTAL DE PESSOAS QUE FREQUENTARAM O CENTRO COMERCIAL			
Quarta - feira	Sexta - feira	Sábado	Domingo

Com essas informações monte um gráfico.



## VAMOS RESOLVER?

1) A biblioteca da escola possuía 684 livros. Após uma doação, passou a ter 904 livros. Quantos livros a biblioteca recebeu em doação?

2) Uma loja oferece, gratuitamente, balas para seus clientes. Na manhã de ontem foram dadas 96 balas. Sabendo que entraram na loja 8 clientes e que todos ganharam a mesma quantidade, quantas balas cada um ganhou?

3) Uma loja de ração vendeu 1.587 sacos de ração no mês de fevereiro e 1.903 sacos no mês de março.

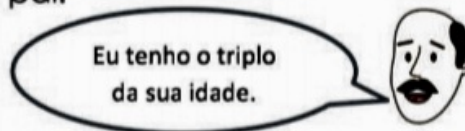
a) Quantos sacos de ração foram vendidos nesses dois meses?

b) Quantos sacos de ração foram vendidos a mais no mês de março?

4) Observe o diálogo de Felipe com seu pai:



Pai, qual a sua idade?



Eu tenho o triplo da sua idade.

Se Felipe tem 11 anos, qual a idade do seu pai?

5) Qual o menor e o maior número que podemos formar com os algarismos 328 sem repeti-los?






A professora Amanda escreveu os números abaixo na lousa. Siga as dicas e descubra qual o número:

<b>465</b>	<b>1469</b>	<b>724</b>	<b>173</b>
<b>2501</b>	<b>315</b>	<b>277</b>	<b>487</b>
<b>528</b>	<b>629</b>	<b>750</b>	<b>4900</b>
<b>831</b>	<b>81</b>	<b>6493</b>	<b>906</b>



- 1) O número que tem 3 dezenas. \_\_\_\_\_
- 2) O número que tem 4 unidades. \_\_\_\_\_
- 3) O número que tem 6 unidades de milhar. \_\_\_\_\_
- 4) O número que tem 2 centenas. \_\_\_\_\_
- 5) O número que não tem unidade e dezena. \_\_\_\_\_

Observe a tabela, nela estão os números que tornam as operações abaixo verdadeiras.


	<b>5</b>	<b>10</b>	<b>15</b>	<b>20</b>	<b>25</b>
---	----------	-----------	-----------	-----------	-----------

Qual número está faltando?


$$12 + \text{Thinking face emoji} = 17$$

**Resposta:**  $12 + 5 = 17$


1)  + 15 = 35

4)  $7 + 8 =$  

2)  + 9 = 19

5)  $13 + 12 =$  

3)  - 12 = 13

6)  $5 -$   = 0



Leia o texto e responda:

### **Crianças no lixo**

[...] Grande parte das crianças em idade escolar – cerca de 30% – nunca foi à escola. O lixo é sua sala de aula, seu parque de diversões, sua alimentação e sua fonte de renda. Ganham de R\$1 a R\$ 6 por dia, mas o trabalho que fazem é fundamental para aumentar a renda de suas famílias. Vivem em condições de pobreza absoluta. Realizam um trabalho cruel. São crianças no lixo. Uma situação dramática e comum no Brasil. [...]

*ABREU, Maria de Fátima. Do lixo à cidadania: estratégias para a ação. Brasília, Unicef, 2001.*

**1-** O trecho do texto: "*O lixo é sua sala de aula, seu parque de diversões, sua alimentação e sua fonte de renda*", está se referindo:

- A renda das famílias carentes.
- As crianças no lixo.
- As crianças que não gostam de ir para a escola.

**2-** As crianças vão para o lixo, com o objetivo de:

- Brincar e se divertir.
- Estudar para ter um futuro melhor.
- Aumentar a renda de suas famílias.

**3-** Nesse texto, há uma opinião no trecho:

- "... cerca de 30% – nunca foi à escola."
- "Ganham de R\$ 1 a R\$ 6 por dia,..."
- "São crianças no lixo."
- "Uma situação dramática e comum no Brasil."

Leia o texto e responda:

### **Você conhece alguma festa popular?**

#### **O Carnaval, é claro!**

Mas você sabe há quanto tempo existem festas como o carnaval?

Os povos das antigas civilizações faziam festas para homenagear seus deuses e agradeciam à natureza pelo alimento que colhiam da terra.

Essas festas foram transmitidas de pais para filhos até os dias de hoje. Elas mostram o jeito de ser de cada povo, suas tradições e sua cultura.

No Brasil, as tradições portuguesas uniram-se à dança indígena e ao batuque africano.

O Maracatu tem trajes e danças que lembram os antigos guerreiros e a festa do divino de origem portuguesa, tem danças folclóricas de origem africana.

Danças como a Congada e o Moçambique vieram da cultura africana. O Cateretê e os Caboclinhos são danças de origem indígena.

Festas como Bumba-meu-Boi narram lendas por meio de dança.

E a Cavalhada narra a história de antigas lutas. Parece um teatro ao ar livre, sempre com roupas muito coloridas e máscaras curiosas.

Em dezembro, a folia de reis celebra o nascimento do menino Jesus.

E na virada do ano a rainha do mar, Iemanjá, é homenageada nas águas do oceano. São muitas as festas populares. Com elas aprendemos uma porção de coisas... histórias, lendas, comidas típicas, músicas e artesanatos.

Conhecer as festas populares é conhecer o seu próprio povo.

Abre alas que eu quero passar...

(Newton Foot)

**1-** Qual é o assunto do texto?

**2-** Quantas palavras há na frase: "Conhecer as festas populares é conhecer o seu próprio povo."



Leia o texto e responda:

### MINHA CHUPETA VIROU ESTRELA

Todas as vezes que penso na minha chupeta, olho pro céu, procurando a estrela- chupeta verde. Agora, a saudade, em vez de crescer como eu, fica menor a cada noite. Deve ser porque meninos grandes gostam mais de estrelas no céu do que de chupetas, eu acho.

Quando a noite apareceu, meu pai chegou do trabalho e se deitou na cama comigo, olhando pro céu, procurando a minha estrela-chupeta verde. Eu vi primeiro e nós dois batemos palmas pra ela! Aí eu só me lembro de adormecer com aquele brilho de estrela no meu olho e a sensação do abraço enorme do meu pai.

<http://revistaescola.abril.com.br>.

**1-** O trecho que expressa uma opinião é:

"meninos grandes gostam mais de estrelas no céu do que de chupetas, eu acho"

"olho pro céu, procurando a estrela-chupeta verde."

"Todas as vezes em que penso na minha chupeta, olho pro céu..."

"A saudade, em vez de crescer como eu, fica menor a cada noite."

**2-** No trecho: Quando a **noite** apareceu, meu pai chegou do trabalho...a palavra destacada, dá ideia de:

Lugar

Modo

Tempo

**3-** Todas as vezes que pensa na sua chupeta, o personagem olha pro céu, procurando o quê?

Leia o texto e responda:

## CONTOS POPULARES

(Conto de João Anzanello Carrascoza)

Todos os anos eles se reuniam na floresta, à beira de um rio, para ver a quantas andava a sua fama. Eram criaturas fantásticas e cada uma vinha de um canto do Brasil. O Saci-Pererê chegou primeiro. Moleque pretinho, de uma perna só, barrete vermelho na cabeça, veio manquitolando, sentou-se numa pedra e acendeu seu cachimbo. Logo apontou no céu a Serpente emplumada e aterrissou aos seus pés. Do meio das folhagens, saltou o Lobisomem, a cara toda peluda, os dentes afiados, enormes. Não tardou, o tropel de um cavalo anunciou o Negrinho do Pastoreio montado em pelo no seu baio. – Só falta o Boto – disse o Saci, impaciente.

–Se tivesse alguma moça aqui, ele já teria chegado para seduzi-la – comentou a serpente Emplumada.

–Também acho – concordou o Lobisomem. – Só que eu já a teria apavorado.

Ouviram nesse instante um rumor à margem do rio. Era o boto saindo das águas na forma de um belo rapaz.

*Fonte: Contos populares para crianças da América Latina*

**1-** O segmento que indica uma opinião é:

- ( ) “Todos os anos eles se reuniam na floresta.”
- ( ) “Do meio das folhagens, saltou o Lobisomem,...”
- ( ) “Ouviram nesse instante um rumor à margem do rio.” (linha13)
- ( ) “Se tivesse alguma moça aqui, ele já teria chegado para seduzi-la...”

**2-** De quem é a fala: - *Só falta o Boto...*



## ESCOLAS PELO MUNDO

Enquanto você começa um novo ano escolar, sabe o que as crianças de outros países estão fazendo? Estudando também!

Na escola, aprendemos e descobrimos muitas coisas legais e nos preparamos para o futuro. Ela é como um segundo lar, onde encontramos gente de várias raças ou religiões e podemos fazer amigos e nos divertir.

Em qualquer lugar do planeta, a função da escola é ensinar. Mas existem diferenças, como o que se aprende, a quantidade de aulas, o período de férias.

Você sabia...nas escolas do Marrocos, na África, a maioria das crianças estuda só em um período, de manhã ou à tarde, como no Brasil. Mas por lá ninguém precisa usar uniforme e uma das matérias mais importantes nos colégios é religião. De acordo com o lugar onde estuda, o aluno aprende islamismo, catolicismo ou judaísmo.

Na Rússia, todo mundo aprende música na escola. Os alunos participam de corais, têm aulas de violão, piano e violino e também de música russa, em que tocam balalaica e mandolina, instrumentos parecidos com o violão. As aulas duram seis horas por dia, com férias em junho, julho e agosto, os meses do verão por lá. Além disso, a cada dois meses, todos têm folga de uma semana.

<[http://recreionline.abril.com.br/fique\\_dentro/diversao](http://recreionline.abril.com.br/fique_dentro/diversao)

**1-** A frase que expressa a opinião do autor do texto é:

- A função da escola é ensinar.
- A maioria das crianças estuda só um período.
- As aulas duram seis horas por dia.
- A escola é como um segundo lar.

**2-** Segundo o texto, qual é a função da escola em qualquer lugar do planeta?

Leia o texto e responda:

### **A Borboleta Orgulhosa**

A borboletinha era uma beleza, mas achava-se uma beldade. Devia, pelo menos, ser tratada como a rainha das borboletas, para que se sentisse satisfeita. Quanta vaidade, meu Deus!

Não tinha amigos, pois qualquer mariposa que se aproximasse dela era alvo de risinhos e de desprezo.

– Que está fazendo em minha presença, criatura? Não vê que sou mais bela e elegante do que você?

Costumava ela dizer, fazendo-se de muito importante. Nem os seus familiares escapavam. Mantinha à distância os seus próprios pais, irmãos, como se ela não houvesse nascido naturalmente, mas tivesse sido enviada diretamente do céu. Tratava-os com enorme frieza, como quem faz um favor, quando não há outro remédio.

– Sim, você é formosa, borboletinha, mas não sabe usar essa qualidade como deveria. Isso vai destruí-la! preveniu-a solenemente um sábio do bosque.

A borboletinha não deu muita importância às palavras do sábio. Mas uma leve inquietação aninhou-se em seu coração. Respeitava aquele sábio e temia que ele tivesse razão. Mas logo esqueceu esses pensamentos e continuou sua atitude habitual.

Um dia, a profecia do sábio cumpriu-se. Um rapazinho esperto surpreendeu-a sozinha voando pelo bosque. Achou-a magnífica e com sua rede apoderou-se dela. Como é triste ver a borboletinha vaidosa atravessada por um alfinete, fazendo parte da coleção do rapaz!

Cada um tem aquilo que merece. Não adianta pôr a culpa de nossos erros nos outros, no destino, em Deus ou na má sorte. Cada um é responsável pelo seu próprio sucesso ou fracasso.

**1-** O fragmento “Não vê que sou mais bela e elegante do que você?” expressa:

- ( ) Uma opinião da borboleta sobre ela mesma.
- ( ) Um comentário da mariposa sobre a borboleta.
- ( ) Um desejo de um sábio do bosque.
- ( ) Um fato acontecido com a borboleta e a mariposa.



Leia o texto e responda:

### Quadrinhos verdes

Conheça Animalândia, a fantástica terra onde todos os bichos são vegetarianos e conversam com o homem sobre a importância da preservação do meio ambiente! Este foi o sonho de Florinha. Ela resolveu contá-lo durante a aula e a professora aproveitou para falar sobre ecologia e preservação com toda a turma. Aposto que você também vai adorar!

Ciência Hoje das Crianças. n. 220. jan./fev. 2011. p. 24.

**1-** Nesse texto, o trecho que apresenta uma opinião do autor é:

- "...onde todos os bichos são vegetarianos...".
- Este foi o sonho de Florinha."
- "...resolveu contá-lo durante a aula...".
- "Aposto que você também vai adorar!".

**2-** Segundo o texto, qual nome se dá a fantástica terra onde todos os bichos são vegetarianos?

**3-** Aproveitando o sonho que Florinha resolveu contar durante a aula, a professora falou sobre o quê?



Leia o texto e responda:

## MEIO AMBIENTE

### A descoberta do estranhíssimo sapo-fóssil

Apareceu pelas colinas da Índia um sapo bem esquisitão. Para começar, ele é roxo ("creedo!"). Tem sete centímetros e um focinho pontudo. A cabeça é meio pequena para o corpo, e, por isso, o bicho parece mais uma bolha gosmenta roxa (Creedo!) do que um ser vivo. E mais estranho que isso só o nome dele: *Nasikabatrachus sahyadrensis* (mas esse nome-palavrão na verdade quer dizer uma coisa bem simples – "sapo da montanha Sahyadri").

O sapo pode até ser feioso, mas, para os seus descobridores, ele é o bicho mais bonito do mundo. É que o sapo da montanha é um fóssil vivo, de 130 milhões de anos atrás. Os antepassados dele viveram na época dos dinossauros, e, por isso, o sapão roxo é muito importante para entender como os anfíbios da família dele evoluíram. Logo... o Nasika é lindo!

Pois é... se o amor é cego, a ciência também! (mas que mal gosto, hein?)

Disponível em: [http://www.canalkids.com.br/central/arquivo/meio\\_sapofossil.htm](http://www.canalkids.com.br/central/arquivo/meio_sapofossil.htm)

**1-** De acordo com esse texto, qual é a opinião dos pesquisadores sobre o sapo encontrado na Índia?

- ( ) Ele é o bicho mais lindo do mundo.
- ( ) Ele tem sete centímetros e focinho pontudo.
- ( ) É roxo e apareceu nas colinas da Índia.
- ( ) É um fóssil vivo de 130 milhões de anos.

**2-** O assunto do texto é:

- ( ) Os antepassados do sapo, os dinossauros.
- ( ) A descoberta de um estranho sapo-fóssil.
- ( ) As características de todos os sapos.

Leia o texto e responda:



(<http://www.meninomalquinho.com>)

**1-** Observando o texto, percebemos que os personagens estão em uma festa:

- ( ) Em uma Festa das Bruxas.
- ( ) Em uma Festa Junina.
- ( ) Em uma Festa com o tema Circo.

**2-** O fato que justifica a fala da menina é:

- ( ) Os casais estarem dançando em pé.
- ( ) O menino maluquinho estar dançando sentado no cavalo.
- ( ) A menina estar segurando a mão do maluquinho.
- ( ) O cavalo estar com a pata mal colocada no chão.

**3-** Escreva a fala da menina:

Leia o texto e responda:

### **A causa da chuva**

Não chovia há muitos e muitos meses, de modo que os animais ficaram inquietos. Uns diziam que ia chover logo, outros diziam que ainda ia demorar. Mas não chegavam a uma conclusão.

\_ Chove só quando a água cai do telhado de meu galinheiro - esclareceu a galinha.

— Ora, que bobagem! - disse o sapo de dentro da lagoa. - Chove quando a água da lagoa começa a borbulhar suas gotinhas.

— Como assim? - disse a lebre. - Está visto que só chove quando as folhas das árvores começam a deixar cair as gotas d'água que têm dentro.

Nesse momento começou a chover.

— Viram? - gritou a galinha. — O telhado de meu galinheiro está pingando. Isso é chuva!

— Ora, não vê que a chuva é a água da lagoa borbulhando? - disse o sapo.

— Mas, como assim? - tornou a lebre — Parecem cegos! Não vêem que a água cai das folhas das árvores?

Millôr Fernandes

**1-** O trecho do texto que indica um fato é:

- ( ) "...começou a chover."
- ( ) "... diziam que ia demorar..."
- ( ) "— Como assim? - disse a lebre."
- ( ) "... diziam que ia chover..."

**2-** Quem são os personagens do texto?

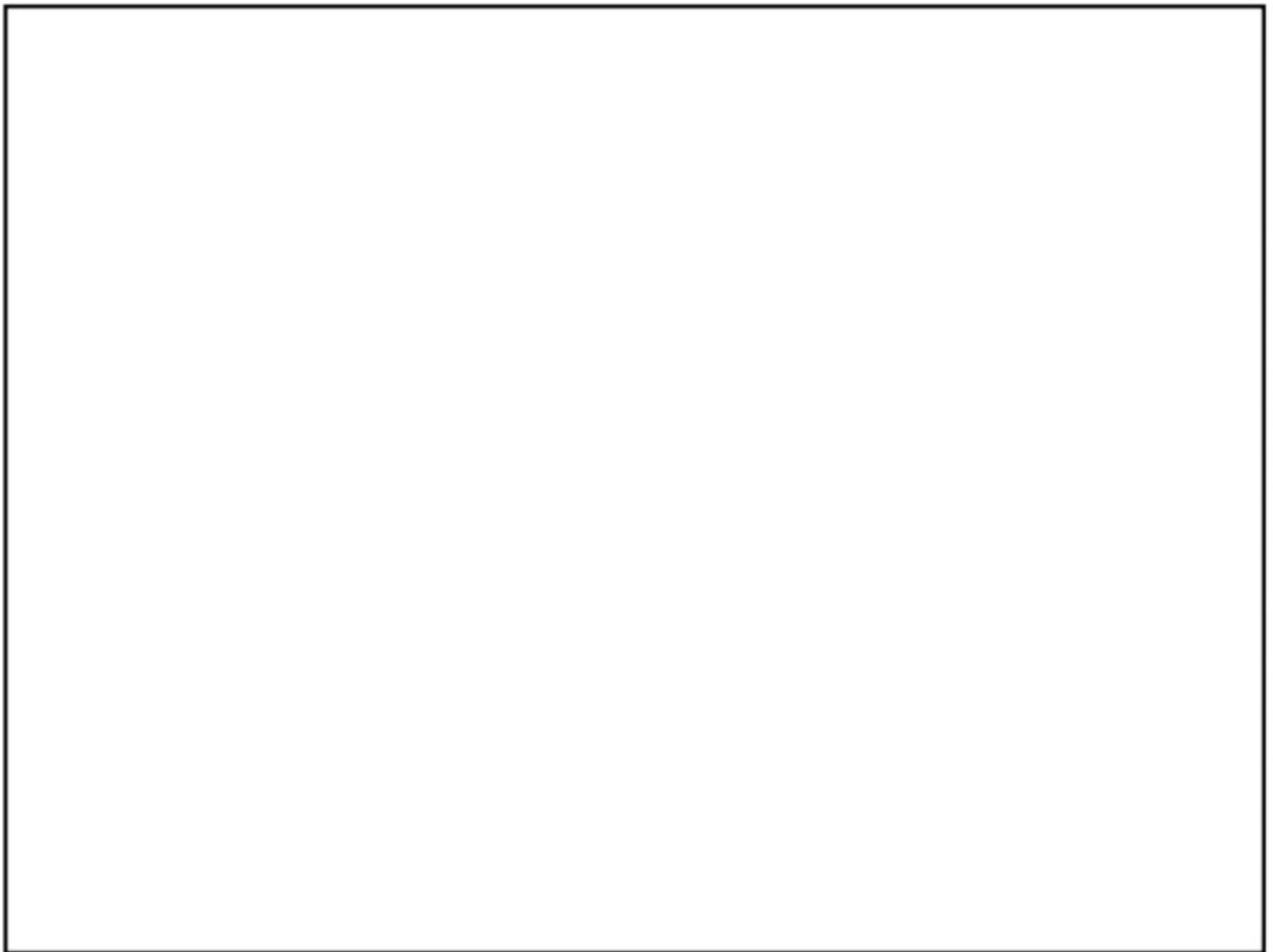




Menino brincando  
Cândido Portinari  
Data: 1955

### RELEITURA DE IMAGEM

Recrie no espaço abaixo a cena que você está vendo no quadro de Cândido Portinari. Você poderá utilizar técnicas e materiais diversos. Use a sua imaginação e criatividade.



7. Na frase "**Equipe** seu caminhão com os pneus que mais conhecem o nosso chão", o termo destacado pode ser substituído, sem prejuízo do sentido no contexto, por:

- (A) troque.
- (B) prepare.
- (C) dilate.
- (D) desinfete.

8. No trecho "Você encontra em todo o território nacional", a expressão sublinhada nos transmite uma ideia de:

- (A) Tempo.
- (B) Intensidade.
- (C) Lugar.
- (D) Negação.

### Exercício

Analise a imagem abaixo e escreva o que ela representa para você e que sentimentos ela provoca:



---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

5. Compare o texto lido com o poema a seguir:

**No meio do caminho**

No meio do caminho tinha uma pedra  
tinha uma pedra no meio do caminho  
tinha uma pedra  
no meio do caminho tinha uma pedra.

Nunca me esquecerei desse acontecimento  
na vida de minhas retinas tão fatigadas.  
Nunca me esquecerei que no meio do caminho  
tinha uma pedra  
tinha uma pedra no meio do caminho  
no meio do caminho tinha uma pedra.

Ilustre o poema ao lado:



CARLOS DRUMMOND DE ANDRADE  
In Revista de Antropofagia, 1928  
Incluído em Alguma Poesia (1930)

Você observou que os dois textos falam sobre uma "pedra no caminho". Podemos dizer que os dois textos, apesar de pertencerem a gêneros distintos, falam sobre:

- (A) vendas.
- (B) obstáculos.
- (C) diversão.
- (D) tristeza.

6. No trecho "Nunca me esquecerei desse acontecimento na vida de minhas retinas tão fatigadas", a expressão grifada significa:

- (A) mãos muito ásperas.
- (B) mãos muito ágeis.
- (C) visão muito cansada.
- (D) visão muito clara.



1. O texto tem a finalidade de:

- (A) transmitir um ensinamento sobre pneus.
- (B) mostrar uma opinião sobre pneus.
- (C) contar uma história sobre Festa Junina.
- (D) fazer uma propaganda de pneus.

2. Observando atentamente o texto podemos perceber que a imagem dos pneus aparece em:

- (A) folhinhas.
- (B) tirinhas.
- (C) bandeirinhas.
- (D) livrinhos.

3. A associação da imagem das bandeirinhas ao texto "Óia a chuva! Óia a ponte! Óia a pedra no caminho!", nos faz lembrar o (a):

- (A) Dia dos Pais.
- (B) Festa das Nações.
- (C) Festa Junina.
- (D) Dia da Independência.

4. No trecho "Óia a chuva! Óia a ponte! Óia a pedra no caminho!", a palavra "óia" é uma marca de linguagem:

- (A) popular.
- (B) culta.
- (C) jornalística.
- (D) científica.

## Gênero: PROPAGANDA

### Características:

- Texto utilizado para divulgar ideias ou produtos.
- Uso de imagens, letras grandes e cores.
- Linguagem adequada a quem se destina.
- Frases curtas de leitura rápida e de fácil compreensão.
- Intenção: convencer, fazer o leitor mudar de atitude ou simpatizar com uma opinião.

### PROPAGANDA: FIRESTONE



**Óia a chuva!  
Óia a ponte!  
Óia a pedra  
no caminho!**

Equipe seu caminhão  
com os pneus que mais  
conhecem o nosso chão.

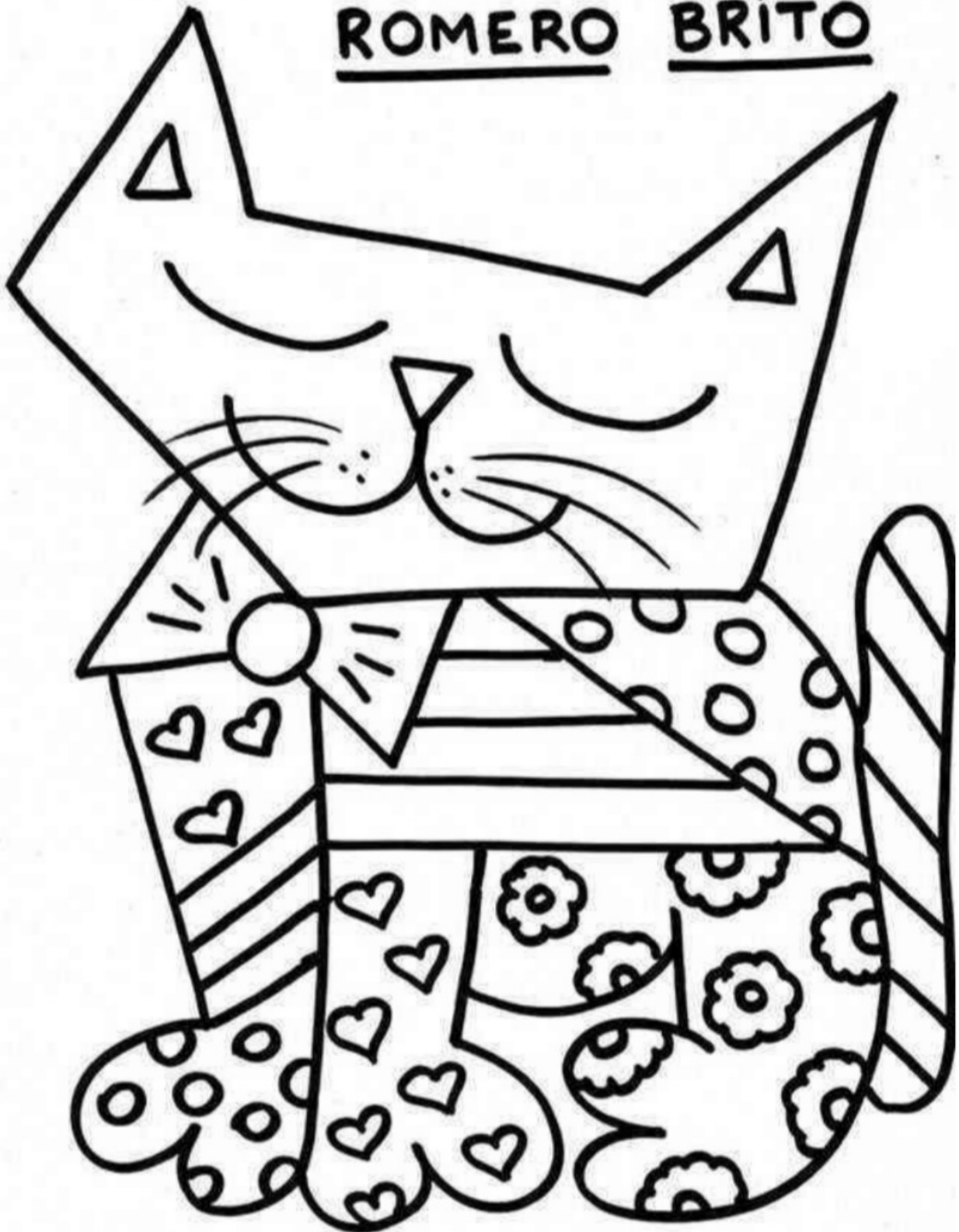
E óia que pneus  
Bridgestone e Firestone  
são que nem festa de São João.  
Você encontra em  
todo o território nacional.

**BRIDGESTONE Firestone**

TECNOLOGIA E SEGURANÇA EM PNEUS

RELEITURA

" O GATO "  
ROMERO BRITO





## **ROMERO BRITO**

Nasceu no Recife, é um pintor e escultor brasileiro. Romero Brito é conhecido como o artista POP brasileiro, hoje vive em Miami, nos Estados Unidos.

Aos 8 anos começou a mostrar interesse e talento pelas artes. Com muita imaginação pintava sucatas, papelão e jornal.

Sua família, extremamente pobre, com muito esforço, comprava-lhe livros de Arte, para que ele, ainda menino, pudesse conhecer um pouco mais sobre obras. Com 14 anos, vendeu seu primeiro quadro.

Estudou sempre em escolas públicas e com 17 anos conseguiu uma bolsa de estudos para a universidade.

Na maioria de suas obras, Romero Brito usa texturas gráficas e cores bem vibrantes. “Na condição de criança pobre no Brasil, tive contato com o lado mais sombrio da humanidade. Com isso, comecei a pintar para trazer luz e cor para minha vida.”

### **Curiosidades:**

**Marcas que ele já estampou:** Apple, Omo, Melissa, Havaianas, Absolut Vodka, Walt Disney, Rei do Mate, Pepsi, Microsoft, Audi, Coleção de selos para a ONU, abertura para o Circo de Soleil, etc.

**Artistas Hollywoodianos e celebridades que possuem seus quadros:** Madonna, Bill Clinton, Silvéster Stallone, Gisele Bündchen, Barack Obama, Lula, Dilma, Michael Jackson, Arnold Schwarzenegger, Pelé, etc.

Leia o texto com atenção:



### MAIS UMA ANEDOTA!!!

NO MUSEU, O GUIA DIZ PARA A CRIANÇADA DA ESCOLA:  
– ESTA MÚMIA TEM DEZ MIL ANOS, TRÊS MESES E TRÊS  
DIAS.

UMA ALUNA, ENTÃO PERGUNTA:  
– COMO O SENHOR SABE DISSO COM TANTA CERTEZA?  
– SIMPLES! QUANDO EU COMECEI A TRABALHAR AQUI,  
A MÚMIA TINHA DEZ MIL ANOS!

### COMPREENDENDO O TEXTO

1- Esse texto é:

(    ) Notícia                      (    ) Anedota                      (    ) Carta

2- Há quanto tempo o guia trabalha nesse museu?

3- Copie do texto as palavras sublinhadas e escreva-as em ordem alfabética:

4- Pesquise no dicionário o significado da palavra múmia:

5- Pinte no texto a pontuação: ponto final, de interrogação, de exclamação, dois-pontos e travessão em diálogos, vírgula.

**14-** Complete as palavras com **r** ou **rr**:

ga\_\_\_\_afeiro

ama\_\_\_\_elado

a\_\_\_\_umado

\_\_\_\_epo\_\_\_\_tagem

ata\_\_\_\_efado

ge\_\_\_\_ação

co\_\_\_\_espondência

\_\_\_\_egado\_\_\_\_

intei\_\_\_\_o

có\_\_\_\_ego

\_\_\_\_elógio

en\_\_\_\_olado

embu\_\_\_\_ado

ama\_\_\_\_ado

bai\_\_\_\_o

**15-** Retire do texto um adjetivo (qualidade) para o burrinho:

---

---

**16-** Na frase: "E os **dois** sairão pelo mundo...", a palavra destacada se refere a quem?

---

---

**17-** No texto, rios e montanhas dá **ideia** de:

( ) modo

( ) tempo

( ) lugar

**18-** Uma poesia tem a finalidade de:

( ) Ensinar a preparar um alimento.

( ) Emocionar o leitor.

( ) Dar uma informação.

**19-** Escreva um nome para o menino:

---

---

**20-** Retire do texto **5 palavras** e escreva-as em **ordem alfabética**:

---

---



**8-** Em sua opinião, esse endereço existe?

(   ) Sim

(   ) Não

**9-** Retire do texto rimas para:

a) Passear: \_\_\_\_\_ d) Jardim: \_\_\_\_\_

b) Dizer: \_\_\_\_\_ e) Escrever: \_\_\_\_\_

c) Mar: \_\_\_\_\_ f) Souber: \_\_\_\_\_

**10-** Separe as palavras em sílabas:

a) Menino: \_\_\_\_\_ d) Histórias: \_\_\_\_\_

b) Burrinho: \_\_\_\_\_ e) Aparecer: \_\_\_\_\_

c) Desses: \_\_\_\_\_ f) Pessoas: \_\_\_\_\_

**11-** Enumere os parágrafos no texto. Há quantos parágrafos?

---

---

**12-** Quantas palavras há na 2º estrofe?

---

---

**13-** Qual é a primeira palavra do texto? E a última palavra?

---

---

## ESTUDO DO TEXTO

1- Qual é o título do texto?

---

---

2- Quem é o autor?

---

---

3- Esse texto é:

(    ) Carta

(    ) Poesia

(    ) Fábula

4- Quem são os personagens do texto?

---

---

5- Segundo o texto, o menino deseja que **o burrinho invente:**

(    ) Passeios, corridas e conversas.

(    ) Histórias bonitas com pessoas e bichos.

6- No texto, o mundo é comparado com o quê?

---

---

7- Qual é o endereço do menino azul?

---

---

Cecília Meireles

## O MENINO AZUL

O menino quer um burrinho  
para passear.

Um burrinho manso,  
que não corra nem pule,  
mas que saiba conversar.

O menino quer um burrinho  
que saiba dizer  
o nome dos rios,  
das montanhas, das flores,  
— de tudo o que aparecer.

O menino quer um burrinho  
que saiba inventar histórias bonitas  
com pessoas e bichos  
e com barquinhos no mar.

E os dois sairão pelo mundo  
que é como um jardim  
apenas mais largo  
e talvez mais comprido  
e que não tenha fim.

(Quem souber de um burrinho desses,  
pode escrever  
para a Rua das Casas,  
Número das Portas,  
ao Menino Azul que não sabe ler.)





9- Agora, escreva um novo ensinamento para esse novo final da fábula que você criou:

---

---

---

10- Veja a capa do livro de onde foi retirada a fábula "O leão e o ratinho" e responda:



a) Escreva o nome do livro:

b) Por que foram ilustrados animais na ilustração da capa?  
Comente com os colegas.

6- Associe corretamente:

( 1 ) Características do ratinho

( 2 ) Características do leão

( ) pretensioso ( ) generoso ( ) leal ( ) forte

7- Releia o ensinamento da fábula O Leão e o Ratinho:

***"Os fracos também podem ajudar os fortes."***

a) A opção que apresenta o significado desse ensinamento é:

( ) Só consegue ajudar o outro quem é mais forte.

( ) Nunca devemos desprezar alguém, por mais humilde que seja.

( ) Os fracos sempre precisarão dos fortes.

8- Releia esse desfecho da fábula:

*- Espere um pouco! - Disse o ratinho.*

*E, roendo as malhas da rede, libertou o leão.*

a) Crie um final diferente para a fábula:

---

---

---

---

## ESTUDO DO TEXTO

Responda:

1- Quem são os personagens do texto?

---

2- Qual personagem é o mais forte?

---

3- Na frase: "O leão agarrou o importuno e ia **devorá-lo**".  
A palavra devorar, tem o mesmo sentido de:

(    ) Comer                      (    ) Agarrar                      (    ) Amarrar

4- O leão soltou o ratinho pois:

- (    ) Eram muito amigos  
(    ) Achou muita graça da pretensão do ratinho.  
(    ) Sabia que ia ser preso e precisaria do ratinho.

5- Observe as palavras destacadas nesse trecho da fábula e complete o quadro abaixo:

*O **rei dos animais** achou graça da pretensão do ratinho. Como é que um **simples camundongo** poderia ajudar uma **fera tão poderosa**? Achou tanta graça que soltou o **infeliz**.*

<b>Palavras que se referem ao ratinho</b>	<b>Palavras que se referem ao leão</b>



FÁBULA: é uma narrativa curta, escrita em prosa ou verso, onde os personagens são geralmente animais que possuem características humanas. A temática é variada e contempla alguns valores.

Você vai ler uma Fábula. Ela conta a história de um ratinho que caiu, sem querer, nas garras de um leão.

## O LEÃO E O RATINHO

UM LEÃO ESTAVA DORMINDO E ACORDOU COM AS CÓCEGAS QUE UM RATINHO FAZIA AO CORRER NO SEU FOCINHO. COM UM TERRÍVEL RUGIDO, O LEÃO AGARROU O IMPORTUNO E IA DEVORÁ-LO, QUANDO O RATINHO DISSE:

— POR FAVOR, POUPE MINHA VIDA! EU SABEREI RETRIBUIR A SUA GENEROSIDADE!

O REI DOS ANIMAIS ACHOU GRAÇA DA PRETENSÃO DO RATINHO. COMO É QUE UM SIMPLES CAMUNDONGO PODERIA AJUDAR UMA FERA TÃO PODEROSA? ACHOU TANTA GRAÇA QUE SOLTOU O INFELIZ.

TEMPOS DEPOIS, O LEÃO CAIU NUMA REDE ARMADA PELOS CAÇADORES E ALI SE DEBATEIA QUANDO CHEGOU O RATINHO, QUE TINHA OUVIDO OS SEUS RUGIDOS.

— ESPERE UM POUCO! — DISSE O RATINHO.

E, ROENDO AS MALHAS DA REDE, LIBERTOU O LEÃO.

**“OS FRACOS TAMBÉM PODEM AJUDAR OS FORTES.”**

GUILHERME FIGUEIREDO. *FÁBULAS DE ESOPHO*.  
SÃO PAULO: EDIOURO, 2005.





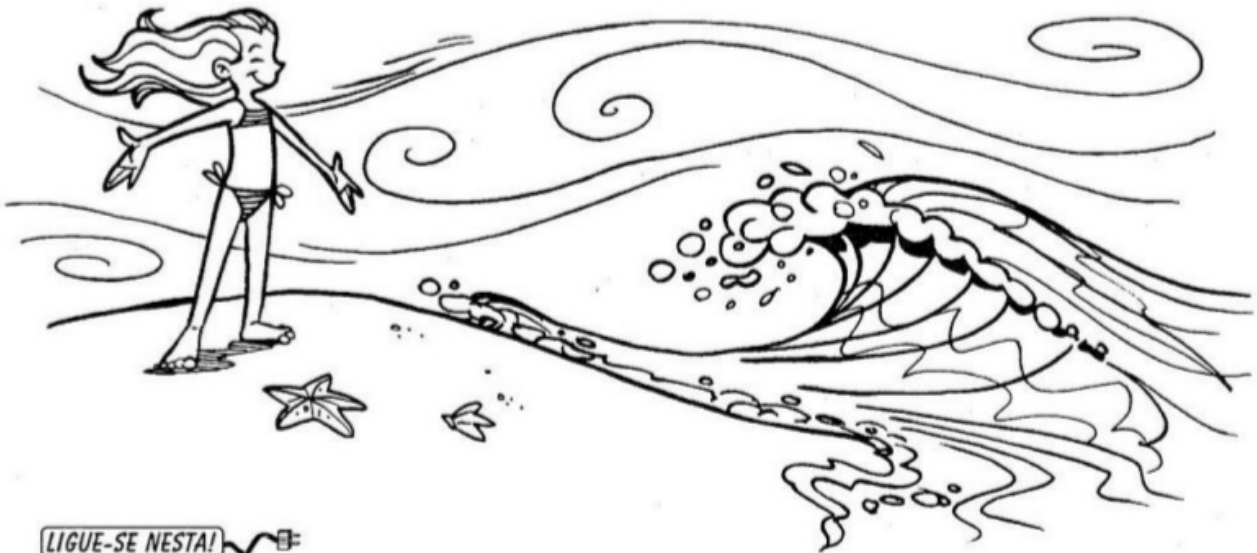
Nome: \_\_\_\_\_ Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

## AR, ÁGUA E SOLO

O nosso planeta, apesar de ser chamado Terra, é formado de três grandes componentes indispensáveis à sobrevivência de todos os seres vivos: a água, o ar e o solo.

Cada um desses componentes possui características próprias e ambientes bem distintos entre si, que se tornam importantes reservatórios necessários à vida.

A inter-relação entre o solo, a água e o ar é grande, de modo que, quando algo acontece com um deles, acaba afetando o outro.



**LIGUE-SE NESTA!**

- ① Faça uma pesquisa sobre importância da água, do solo e do ar em nossa vida e anote no seu respectivo quadro.

**ÁGUA**

**É IMPORTANTE  
PORQUE:**

---

---

---

**AR**

**É IMPORTANTE  
PORQUE:**

---

---

---

**SOLO**

**É IMPORTANTE  
PORQUE:**

---

---

---

